

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № 1
от «27 __» _____августа_____2020 г.)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№51 от «27» _августа_____2020 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
для 5 «а», 5 «б» классов.

Учитель: Николаева Ольга Сергеевна
Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург

2020 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая образовательная программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования по русскому языку;
- Основной образовательной программой ГБОУ СОШ № 386;
- **Рабочей программой. Русский язык. 5-9 классы:** авт.-сост. М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов, Г.А. Богданова (М.: Дрофа, 2017).

Рабочая программа ориентирована на использование учебника "Русский язык. 5 класс" (авторы: М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов; под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта) М.Дрофа, 2018

Данная рабочая программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы. Программа предназначена для проведения уроков русского языка по учебно-методическому комплексу М.М. Разумовской и др. в 5 классе и рассчитана на 170 часов (5 часов в неделю).

Основной целью рабочей программы является формирование языковой, лингвистической, коммуникативной и культурологической компетенций учащихся через реализацию в курсе русского языка *междисциплинарных учебных программ* -- «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом».

Задачами изучения русского языка в основной школе являются:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Задачи учебной деятельности:

- развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;
- формирование универсальных учебных действий:
- **познавательных:** формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию,
- **регулятивных:** ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию,
- **коммуникативных:** владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, ватсап и т.д.

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Главная **цель** обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

Курс русского языка для 5 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Предмет «Русский язык» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5 классе по 5 часов в неделю (170 часов), что является оптимальным для изучения дисциплины.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

О языке и речи

Зачем человеку нужен язык. Что такое речь. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Фонетика. Графика.

Звуки и буквы. Алфавит. Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я. Слог, ударение. Фонетический разбор слова.

Текст

Что такое текст (повторение). Тема текста. Основная мысль текста.

Письмо. Орфография.

Зачем людям письмо. Орфография. Нужны ли правила? Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. Правила обозначения буквами согласных звуков. Сочетание букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ; НЧ, ЧН, ЧК, НЩ, РЩ. Ъ в конце существительных и глаголов. Разделительные Ъ и Ь. НЕ с глаголами. -ТСЯ, -ТЬСЯ на конце глаголов. Обобщение по теме «Письмо».

Строение слова

Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова? Как образуются формы слова.

Слово как часть речи

Самостоятельные части речи. Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы. Служебные части речи.

Текст (продолжение)

От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Абзац как часть текста.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Фонетика. Орфоэпия.

Что изучает фонетика. Звуки гласные и согласные. Слог, ударение. Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных звуков. Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.

Лексика. Словообразование. Правописание.

Как определить лексическое значение слова. Сколько лексических значений имеет слово? Когда слово употребляется в переносном значении. Как пополняется словарный состав русского языка. Как образуются слова в русском языке. Какие чередования гласных и согласных происходят в словах? Правописание чередующихся гласных а – о в корнях –лаг- - -лож- , рос- - раст- (-ращ-). Буквы о – ё после шипящих в корнях слов. Чем отличаются друг от друга слова – омонимы? Что такое профессиональные и диалектные слова. О чем рассказывают устаревшие слова. Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова. Правописание приставок. Буквы и-ы после ц.

Стили речи

Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь. Художественная и научно-деловая речь

Синтаксис и пунктуация (вводный курс)

Что изучает синтаксис и пунктуация? Словосочетание. Разбор словосочетания. Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения с одним главным членом. Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Обращение. Синтаксический разбор простого предложения. Сложное предложение. Прямая речь. Диалог.

Типы речи.

Что такое тип речи? Описание, повествование, рассуждение. Оценка действительности.

Строение текста типа рассуждения-доказательства.

Морфология. Правописание.

Глагол

Что обозначает глагол? Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами. Как образуются глаголы? Вид глагола. Корни с чередованием букв Е-И. Неопределенная форма глагола. –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. Наклонение глагола. Как образуется сослагательное наклонение глагола? Как образуется повелительное наклонение глагола? Времена глагола. Спряжение глагола. Лицо и число. Правописание личных окончаний глагола. Безличные глаголы.

Строение текста (продолжение)

Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях. Строение текста типа повествования.

Имя существительное

Что обозначает имя существительное? Как образуются имена существительные? Употребление суффиксов существительных –чик-, -щик-, -ек-, -ик- (-чик-). Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Собственные и нарицательные имена существительные. Род имен существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых существительных. Число имен существительных. Падеж и склонение существительных. Правописание безударных падежных окончаний существительных. Употребление имен существительных в речи.

Строение текста (продолжение)

Строение текста типа описания предмета. Соединение типов речи в тексте.

Имя прилагательное

Что обозначает имя прилагательное? Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Правописание окончаний имен прилагательных. Образование имен прилагательных. Прилагательные полные и краткие. Сравнительная и превосходная степень качественных прилагательных. Образование сравнительной и превосходной степени прилагательных.

3.Характеристика классов, виды уроков, применяемые технологии:

Характеристика классов	5 «А» . В классе 26 учеников. Из них 13 мальчиков и 13 девочек. Основная масса учащихся обучается вместе с первого класса. В этом году прибыли четверо: Старостин Лев, Блаженко Полина, Хлупина Алина, Джирихова Елена. Отношения в классе ровные, дружеские. Учащиеся легко вовлекаются в образовательную деятельность. Класс в целом склонен к активным формам работы. По уровню развития можно выделить небольшую группу учащихся с произвольным вниманием, смысловым способом запоминания и словесно-логическим типом мышления (Базанова Д., Бочкарёв Г., Цыпкина С.). У большинства учащихся преобладает произвольное внимание со средней устойчивостью и сосредоточенностью, у некоторых есть сложности с переключением и распределением внимания, усвоением учебного материала. Для того, чтобы справляться с этими нарушениями, на уроке используются методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др. Преобладающие типы запоминания в классе образный, эмоциональный и механический. В связи с этим в процессе урока информация подается в виде наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъясняется важность и необходимость информации для развития смысловой памяти. Для более эффективного запоминания информация подается как устно (для активизации слуховой памяти) так и представлена в письменной форме (для активизации зрительной памяти). Некоторые учащиеся класса выполняют домашние задания поверхностно, небрежно, не
------------------------	--

	вникая в рекомендации, данные на уроке, в том числе и индивидуальные задания, или развивающие, логические задания с интересными выводами для расширения кругозора. Для данного класса лучше всего использовать методы и технологии, которые позволяют организовать разнообразную деятельность и полную загруженность учащихся во время урока, не позволяющую им переключать внимание на посторонние отвращения. К некоторым учащимся может быть применен метод индивидуального подхода. На уроках необходимо развивать интерес обучающихся к предметам, поощрять их самостоятельные занятия дома. Чтобы включить всех детей в работу на уроке, следует применять индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, использовать нетрадиционные формы организации деятельности, частые смены видов работы, методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др.
	В 5 «б» классе существует организующее ядро – это группа активистов, ребят, которые активно проявляют свои знания, умения и навыки. Эти ученики самостоятельны и настойчивы, требовательны к себе и другим, имеют авторитет внутри коллектива, т.к. проявляют организаторские способности и заботу об отдельных товарищах: Бабашова Виктория, Кондрушина Карина, Комаров Сергей, Смирнов Серафим. Эти дети в основном оказывают положительное влияние на классный коллектив. На них равняются, к их мнению прислушиваются, с ними стараются дружить. В целом, каждый класс - коллектив творческий, склонный к активным формам работы. Однако, классы не способны к длительному произвольному вниманию. У группы учеников есть сложности с переключением, сосредоточенностью, устойчивостью, объемом, распределением внимания. Для того что бы справляться с нарушением внимания, на уроке используются методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др. Преобладающие типы запоминания в классах образный, эмоциональный и механический. В связи с этим, в процессе урока информация подается в виде наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъясняется важность и необходимость информации для развития смысловой памяти. Для более эффективного запоминания информация подается как устно (для активации слуховой памяти) так и представлена в письменной форме (для активации зрительной памяти)
Типы и виды уроков	<u>Урок открытия нового знания</u> (лекция, проблемный урок, беседа, игра). <u>Урок рефлексии</u> (сочинение, практикум, диалог, комбинированный урок). <u>Урок общеметодологической направленности</u> (конкурс, консультация). <u>Урок развивающего</u>

	<u>контроля</u> (письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, тестирование).
Применяемые технологии	Для данных классов лучше всего использовать методы и технологии, которые позволяют разнообразную деятельность и полную загруженность учащихся во время урока, не позволяющую им переключать внимание на посторонние отвращения. Технология проблемного обучения Здоровьесберегающие технологии Игровая технология Технология личностно - ориентированного обучения Информационно - коммуникационная технология

Планируемые результаты обучения.

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения предмета «Русский язык» являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы сети «Интернет»; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; ***говорение и письмо:***
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и

коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения курса «Русский язык»:

К концу 5 класса учащиеся научатся:

- *по фонетике и графике*: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;
- *по орфоэпии*: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;
- *по лексике и фразеологии*: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;
- *по морфемике и словообразованию*: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение);
- *по морфологии*: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

- *по орфографии*: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-//-лож-, -мер-//-мир-, -тер-//-тир-; знать неизменяемые приставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-; из-//ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь—ъ, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;
- *по синтаксису*: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;
- *по пунктуации*: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именами существительными в именительном падеже.

Критерии и нормы оценки

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта последовательности и языкового оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на

проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за расщредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Примерный объем диктанта для 5 класса – 90- 100 слов.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Объем словарного диктанта для 5 класса – 15 – 20 слов. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1 – 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись. В диктанте должно быть в 5 классе – не более 5 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотаёт» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **НЕГРУБЫЕ**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым ошибкам относятся:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 1) в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 2) в написании Ы и И после приставок;
- 3) в случаях трудного различия НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
- 4) в собственных именах нерусского происхождения;
- 5) в случаях. Когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 или более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Если в контрольном диктанте допущено более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание *предел*, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работ.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено 5 и более ошибок.

Нормы оценивания диктантов

Нормы оценок (количество ошибок)				
Вид диктанта	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	Без ошибок или 1 негрубая орф.+1 негрубая пункт.	2 орф.+2 пункт. или 1 орф.+3 пункт. или 0 орф.+4 пункт.	4 орф.+ 4 пункт. или 3 орф.+ 5 пункт. или 0 орф.+ 7 пункт. или 6 орф.+6 пункт. (если есть однотипные и негрубые орф. и пункт. ошибки)	7 орф.+7 пункт. или 6 орф.+8 пункт. или 5 орф.+9 пункт. или 8 орф.+6 пункт.
Словарный	0	1 – 2	3 - 4	5 и более

Оценка	Основные критерии оценки сочинений и изложений	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. Содержание работы излагается последовательно. 3. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 4. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 5. Допускается 1 недочет в содержании.	Допускается: 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка

«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 2. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 3. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 4. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 5. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические; или 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические; или 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические.
«3»	1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3 – 4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. 3. Допущено нарушение последовательности изложения. Лексика бедна, встречается неправильное употребление слов. Речь недостаточно выразительна. 4. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	Допускаются: - 0 орф. + 7 пункт.; или - 1 орф. + 4-7 пункт. + 4 грам.; или - 2 орф. + 3-6 пункт. + 4 грам.; или - 3 орф. + 5 пункт. + 4 грам.; или - 4 орф. + 4 пункт. + 4 грам.
«2»	1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста; нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, нет связи между ними. Текст не соответствует плану. 3. Лексика бедна. Работа написана короткими однотипными предложениями, часты случаи неправильного употребления слов. 4. Нарушено стилевое единство текста. 5. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок независимо от количества орфографических.

Тестирование

90-100%- «5»

75-89%- «4»

50-74%- «3»

Менее 50%-«2»

Разделы тематического планирования

№	Название раздела	Количество часов	Контроль
1	О языке и речи	2	
2	Повторение изученного в начальной школе	30	Сочинение-1 Проверочный диктант-1 Контрольная работа-1
3	Систематический курс русского языка	128	Изложения-5 Сочинения-4 Контрольная работа-9
4	Повторение изученного в 5 классе	10	Изложение-1
	Всего:	170	

Внесённые изменения в примерную (авторскую программу), их обоснование.

В рабочую программу внесены изменения с целью эффективного планирования желаемых результатов и удобства отслеживания изученного материала.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
О языке и речи				
1	Р/р. О языке. Зачем человеку нужен язык?	Значение языка в жизни человека. Речь как деятельность. Текст как продукт речевой деятельности. Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации.	Научиться различать понятия язык и речь , определять коммуникативную функцию языка	
2	Что мы знаем о русском языке	Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текста. Воспроизведение текста. Создание текста. Совершенствование текста.	Различать языковые единицы, виды языковых единиц, формировать навыки языкового анализа	
Повторение изученного в начальных классах. Фонетика. Графика.				
3	Фонетика, орфоэпия и	Графика как раздел лингвистики.	Понимать различие между звуками и	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	графика. Звуки и буквы. Алфавит.	Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Прописные и строчные буквы.	буквами. Знать наизусть русский алфавит, правильно произнося названия букв	
4	Фонетика, орфоэпия и графика. Звуки и буквы. Алфавит.	Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.	Определять звуковое значение букв е, ё, ю, я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему для 6 гласных звуков в русском языке есть 10 букв. Учиться различать звуки и буквы	
5	Фонетический разбор слова	Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции.	Знать порядок фонетического разбора — от звука к букве. Уметь производить частичный и полный разбор конкретных слов с использованием детальной фонетической транскрипции	
6	Р.р. Речь монологическая и диалогическая.	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	Научиться различать виды речи и определять в	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	Речь устная и письменная	Монолог и диалог, их разновидности. Виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).	зависимости от цели высказывания разговорный, научный и художественный стили речи	
Письмо. Орфография.				
7	Письмо. Орфография. Зачем людям письмо	Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности.	Читать и пересказывать тексты о письменности, социальные причины возникновения письма, его значение для жизни и развития общества.	
8	Орфография. Нужны ли правила?	Орфография как раздел правописания. Правописание как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания в предложении. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Знать, что такое орфограмма, и применять орфографические правила, если в слове есть орфограмма (орфограммы).	
9	Р.Р. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная	Речевая ситуация. Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого	Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Овладевать	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	(продолжение темы).	результата. Причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.	культурой диалогического общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета)	
10	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	Орфограммы проверяемые и непроверяемые гласных корня. Способ подбора однокоренных слов с ориентацией на значение корня. Орфографический словарь	Определение частей слова. Отличие проверяемых и непроверяемых гласных, подбор проверочных слов к словам с безударными гласными, разбор слова по составу.	
11	Текст. Орфография. Р.р. Что такое текст (повторение). Тема текста.	Языковой анализ текста, тренировочные упражнения. Работа с лингвистическими терминами: текст, смысловые отношения между предложениями в тексте.	Знать основные признаки текста. Уметь отличать текст от предложения и от простого набора предложений, не связанных по смыслу и формально. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения определения темы (тем) при чтении и слушании (в том числе текстов печатных и электронных СМИ). Различать при сравнении узкие и широкие темы.	
12	Правила обозначения	Орфографические правила, связанные с	Понятие орфограмм	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		правописанием морфем. Правописание согласных в корнях слов.	согласных корня. Различия этих написаний при письме и на слух. Способ определения верного написания согласных. Упражнения в правописании согласных корня. Использование орфографического словаря.	
13	Сочетание букв жи – ши, ча – ща, чу – щу, нч, нк, нщ, рщ.	Правописание гласных после шипящих	Научиться применять правило правописания букв и, у, а после шипящих, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы	
14	Р.р. Основная мысль текста. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Подготовка к дом. сочинению.	Тема, основная мысль текста. Микротема текста.	Знать: от чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Уметь: выделять основную мысль.	д/соч
15	Мягкий знак после шипящих на конце существительных и глаголов	Орфографические правила, связанные с употреблением ъ и ь .	Знать условия употребления разделительных знаков и верно писать соответствующие слова. Использовать орфографический словарь.	
16	Разделительные Ъ и Ь			
17	Р.р. Анализ сочинений «Один день моих летних каникул»	Виды ошибок и способы их исправления.	Анализировать ошибки, допущенные в сочинении.	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
18	НЕ-с глаголами	Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи.	Знать правила слитного и раздельного написания не и ни со словами разных частей речи. Уметь: пользоваться данными правилами	
19	Р.р. Абзац как часть текста	Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.	находить микротему, делить текст на абзацы, оформлять абзац на письме	
20	Р.р. Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь	Наука стилистика. Стили речи. Художественная и научно-деловая речь	Анализировать тексты с точки зрения стилей речи	
21	Написание –тся и –ться в глаголах	Правило написания -тся, ться в конце глаголов. Упражнения в написании орфографических и пунктуационных норм в письменной речи.	<i>Уметь</i> различать по вопросу личную, неопределённую форму глагола, правильно писать – ться, -тся в конце глаголов	
22	<i>Проверочный диктант с орфографическим</i>	Проверка умений учащихся в написании корней слов, а также	Научиться вос-производить приобретенные	Пр\д

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	заданием по теме «Орфография» и его анализ	других повторённых написаний.	знания, навыки в конкретной деятельности	
Строение слова.				
23	Строение слова. Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова	Способы словоизменения; неизменяемость служебных частей речи и наречий. Различать нулевое окончание, однокоренные слова и формы слова; выполнять морфемный разбор	Наблюдения над словом. Выполнение тренировочных упражнений, вопросы собеседнику. Конструирование ответа на вопрос. Морфемный разбор слова. Прочитать лингвистический текст о языковедах-лингвистах	
24	Р.р. Художественная и научно – деловая речь	Понятие художественной и научно-деловой речи. Характеристика художественного стиля	Нахождение характерных языковых средств для данного стиля. Анализировать тексты учебника. Чтение и пересказ лингвистического текста о художественном стиле речи.	
25	Как образуются формы слов с	Наблюдать над словом, тренировочные	Способы словоизменения; неизменяемость	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	помощью окончания	упражнения. Морфемный и словообраз. разбор	служебных частей речи и наречий. Различать нулевое окончание; выделять основу слова и окончание; различать однокоренные слова и формы слова; производить морфемный разбор; применять изученные орфограммы.	
26	Р.р. Художественная и научно – деловая речь	Понятие художественной и научно-деловой речи. Характеристика художественного стиля	Нахождение характерных языковых средств для данного стиля.	
Слово как часть речи.				
27	Слово как часть речи. Самостоятельные части речи	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль изучаемых частей речи.	Находить заданную часть речи в тексте, определять ее синтаксическую роль в предложении; различать по вопросу личную и неопределенную форму глагола	
28	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы	Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения, основные единицы языка, их признаки. Определять части речи, их морфологические признаки, ставить вопросы к словам; определять части речи и	Наблюдать языковые признаки частей речи, Выполнить морфологический разбор слов.	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		их морфологические признаки		
29	Служебные части речи	Что такое служебные части речи, понятие частицы, союза и предлога.	Научиться распознавать части речи по характерным признакам, определять части речи по морфологическим признакам	
30	Р.р. Контрольная работа. Анализ текста: определение стиля речи	Выполнение заданий контрольной работы	Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности	к/р
31	Р.р. Анализ контрольной работы. Что такое тип речи.	Анализ допущенных ошибки, работа по их предупреждению. Типичные ситуации речевого общения, характерные для разговорного языка. Особенности языка художественной литературы.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками Знать понятия книжная речь и разговорная речь, сферы их использования	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
Систематический курс русского языка. Фонетика. Орфоэпия.				
32	Что изучает фонетика	Фонетика как раздел науки о языке. Звук – основная единица фонетики.	Работать с разными видами словарей. Выполнить упражнения учебника. Провести фонетический разбор слова.	
33	Звуки гласные и согласные	Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Смыслоразличительная функция звуков речи.	Отличие буквы от звука; принцип деления звуков на гласные и согласные. Правильно выделять ударные и безударные гласные; пользоваться словарем.	
34	Р.р. Изложение «Барсучонок»	Анализ текста. Составление плана. Написание изложение.	Уметь сохранить стиль исходного текста (в частности художественный стиль речи), а также умение видеть и сохранить при пересказе типологическую структуру текста	изложение
35	Р.р. Анализ изложения «Барсучонок».	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
36	Р.р. Что такое тип речи	Виды книжной речи, понятия разговорной и книжной речи.	Определить принадлежность текста к разговорному стилю, произвести стилистический анализ текста, разграничивать разговорную и книжную речь на примере текстов учебника.	
37	Слог, ударение	Слог. Ударение, его смысловозначительная роль. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.	Знать: принцип деления слов на слоги, принцип ударения. Уметь: правильно делить слова на слоги, переносить слова, пользоваться орфоэпическим словарём	
38	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков	Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов	Распознавать гласные (ударные, безударные), согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции. Выявлять и	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
39	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова		оценивать использование выразительных средств фонетики в художественной речи Проводить лингвистический анализ языковых явлений. Уяснять двойную роль букв Е,Ё,Ю,Я.	
40	Обобщающий урок по фонетике и орфоэпии. Подготовка к контрольной работе			
41	<i>К/Р Контрольная работа</i> по фонетике и орфоэпии.	Выполнение заданий контрольной работы	Научиться воспроизводить приобретенные знания, навыки в конкретной деятельности	К\р
42	Анализ контрольной работы	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	
43	Р.р. Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща»	Порядок работы над сочинением – описанием. Средства, детали, при помощи которых можно выразить мысль сочинения.Схема анализа письменной работы.	Уметь писать сочинение-описание, формулировать и выражать основную мысль сочинения, исправлять ошибки. Научиться пользоваться схемой анализа письменной работы.	сочинение
44	Р.р. Сочинение-описание по картине Шишкина «Корабельная роща»			
45	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	Изменения звуков в речевом потоке. Правильное произношение некоторых	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	(продолжение темы)	групп согласных. Трудные случаи ударения в словах.		
46	Р.р. Описание, повествование, рассуждение	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.	Уметь: выбрать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения	
47	Р.р. Описание, повествование, рассуждение			
Лексика. Словообразование. Правописание.				
48	Как определить лексическое значение слова.	Понятие лексическое и грамматическое значение слова.	Знать понятие лексического и грамматического значения слова. Уметь: пользоваться толковым словарем; составлять словарную статью на самостоятельно выбранное слово в соответствии с образцом; редактировать текст	
49	Сколько лексических значений имеет слово.	Определить признаки сходства, объединяющие многозначные слова.	Знать: понятия однозначные и многозначные слова. Уметь: определять значение многозначного слова, соответствующее ситуации; пользоваться толковым словарем	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
50	Когда слово употребляется в переносном значении	Работать с толковым словарем, выполнить упражнения учебника. Использовать слова в переносном значении в речи.	Знать: понятия прямого и переносного значения слова. Уметь: различать прямое и переносное значения слов; сравнивать статьи в толковом словаре	
51	Как пополняется словарный состав языка	Значение морфем в процессе языкового анализа слова. Анализ диалогов. Суть лингвистического текста: прямое и переносное значение слова	Знать: когда слово употребляется в переносном значении, знать суть лингвистического текста: прямое и переносное значение слова Уметь: анализировать диалоги.	
52	К/Р.Контрольный диктант №6 по теме «Лексика»	Выполнение заданий диктанта.	Воспроизводить полученные знания на практике.	к/д
53	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению.		
54	Р.р. Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»	Найти характерные языковые средства для сочинения. Использовать характерные языковые средства для сочинения. Работать с картиной. Создать собственный текст по картине.	Составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма. Знать: правила орфографии и пунктуации. Уметь: определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания	сочинение
55	Р.р. Сочинение-описание по картине И.Т.			

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	Хруцкого «Цветы и плоды»			
56	Как образуются слова в русском языке	Анализ слов на основе словообразовательной модели, как образуются слова (по плану). Чтение и пересказ текста о словообразовании. Словообразовательный разбор слов.	Знать: как образуются слова в русском языке. Уметь: различать нулевое окончание, однокоренные слова и формы слова; выполнять морфемный разбор; объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.	
57	Чередования гласных и согласных в словах.	Наблюдение над словами с чередованием. Выполнение упражнений на усвоение орфографических норм. Работа с таблицей, составление рассказа по таблице. Составление слов с данными морфемами. Лингвистический анализ языковых явлений. Морфемный разбор слова.	Знать: правила чередования гласных и согласных. Уметь: выполнять упражнения на усваивание орфографических норм.	
58	Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях–ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-)	Выполнение тренировочных упражнений, упражнения на обогащение грамматического строя речи учащихся.	Знать: правила правописания чередующихся гласных а-о в корнях лаг-лож, раст-рос-ращ.	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			Выполнить упражнения на обогащение грамматического строя речи учащихся.	
59	Буквы – О - Ё- после шипящих в корнях слов	Правила написания о-ё после шипящих в корнях слов. Наблюдение над примерами и оценками вводимых понятий и конкретных фактов языка. Применение правил при письме. Составление рассказа по таблице, применение правила написания о-ё после шипящих в корнях слов, приводить примеры.	Наблюдать над примерами и оценками вводимых понятий и конкретных фактов языка, выполняя упражнения учебника. Составить рассказ по таблице. Составить словосочетания с выделенными словами, формулировать правило. Работать с лингвистическими терминами.	
60	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	Понятие омонимы. Различение грамматических омонимов. Чем отличаются друг от друга слова – омонимы. Чтение и пересказ лингвистического текста об омонимах.	Упражнения на усваивание лексических норм, тренировочные упражнения. Выразительное чтение стихотворений. Уместное употребление омонимов в речи. Учимся читать и пересказывать лингвистический текст об омонимах..	
61	Что такое профессиональные и диалектные слова	Понятия профессиональных и диалектных слов.	Словообразовательный анализ малоупотребительной лексики.	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		Распознавание профессиональных и диалектных слов.	использование в речи данной категории слов.	
62	О чём рассказывают устаревшие слова	Общеупотребительные, устаревшие слова, их роль в художественной литературе, лексикологии, лексикографии.	Проведение лексико-грамматического анализа устаревших слов, использование в речи данной категории слов, чтение и пересказ лингвистического текста.	
63	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	Наиболее употребительные обороты русского речевого этикета	Тренировочные упражнения. (вежливые слова). Чтение и пересказ лингвистического текста о речевом этикете.	
64	Р.р. Описание, повествование, рассуждение. Изложение.	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Различие повествования, описания и рассуждения, характерные языковые средства для данных типов	Знать: типы речи. Уметь: различать повествование, описание и рассуждение; доказательно отвечать на вопросы учителя.	изложение
65	Р.р. Описание, повествование, рассуждение. Изложение.			
66	Правописание приставок	Изменяемые и неизменяемые приставки, звонкость – глухость согласных, правило о выборе буквы. Повторение орфограммы о приставке с-, применение правила.	Знать: правила написания приставок на –з, –с. Уметь: применять правило на практике, использовать орфографические словари и справочники по	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	
67	Буквы И-Ы после Ц	Правописание гласных после шипящих и Ц в словах разных частей речи.	Знать: правила написания букв и-ы после ц. Уметь: выполнять лексико – грамматический анализ слов.	
68	К/Р.Контрольный диктант №7 по теме «Словообразование и правописание»	Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов.	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии. Уметь выполнять работу над ошибками.	к\д
69	Анализ диктанта			
70	Р.р. Оценка действительности	Основные способы выражения оценки действительности.	Знать роль предложений со значением оценки в художественной речи. Уметь составлять тексты с оценкой действительности	
71	Р.р. Оценка действительности			
Синтаксис и пунктуация (вводный курс).				
72	Что изучает синтаксис и пунктуация	Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система правил правописания предложений. Ученый-лингвист А. М. Пешковский.	Знать: что изучают синтаксис и пунктуация. Уметь: вычленять словосочетание из предложения; определять различие между сочинительной и подчинительной связью	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
73	Словосочетание	Смысловая и грамматическая связь в словосочетании. Особенности строения словосочетания. Типы словосочетания по характеру главного слова	Уметь выделять словосочетания из предложения, различать слово и словосочетание, устанавливать смысловую и грамматическую связь в словосочетании	
74	Словосочетание			
75	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания	Предложение как основная единица синтаксиса. Интонационные и смысловые особенности предложений. Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	Знать, что называется предложением. Уметь использовать интонацию, логическое ударение, паузу при чтении, различать предложения по цели высказывания, по интонации.	
76	Восклицательные предложения	Упражнения на построение предложений разных видов. Выразительное чтение текстов, характеристика предложений по интонации.		
77	Главные члены предложения	Синтаксическая структура предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое.	Опознавать главные члены предложения, находить основу предложения, выразительно читать предложения с соблюдением пауз.	
78	Тире между подлежащим и сказуемым	Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, которые выражены существительными в именительном падеже.	Знать: основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные).	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		Другие случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым.	Уметь: находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим заданием.	
79	Предложения распространённые и нераспространённые	Роль второстепенных членов предложения. Способы выражения второстепенных членов предложения.	Знать значение и роль второстепенных членов предложения. Уметь выделять в предложениях второстепенные члены, которые поясняют главные и другие второстепенные члены	
80	Второстепенные члены предложения			
81	Дополнение	Способы выражения дополнения.	Уметь по смысловым вопросам определять дополнение, анализировать его роль в предложении	
82	Определение.	Способы выражения определения	Уметь по смысловым вопросам находить определение, анализировать его роль в предложении	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
83	Обстоятельство	Способы выражения обстоятельства.	<i>Знать</i> вопросы разных групп обстоятельств. <i>Уметь</i> находить обстоятельство в предложении, правильно задавать к нему вопрос.	
84	Повторение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения»			
85	К/Р Контрольный диктант №8 по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	Выполнение заданий диктанта.	Воспроизводить полученные знания на практике.	к\д
86	Работа над ошибками	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	
87	Р.р. Изложение	Порядок работы над изложением. Элементы сочинения.	<i>Уметь</i> сохранять стиль текста, его структуру, разворачивать повествование, опираясь на исходный текст	изложение
88	Р.р. Изложение	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
89	Однородные члены предложения	Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.	<i>Уметь</i> находить однородные члены предложения, составлять схемы предложений с однородными членами, расставлять знаки препинания	
90	Однородные члены предложения			
91	Однородные члены предложения			
92	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова	Роль обобщающего слова в предложении.	<i>Уметь</i> находить обобщающее слово и ставить двоеточие в предложениях с обобщающими словами	
93	Р.р. Анализ текста: определите тип текста.			
94	Контрольная работа. Анализ контрольной работы	Выполнение заданий. Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению.	Воспроизводить полученные знания на практике. Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению.	к\р
95	Обращение	Использование обращений в устной и письменной речи.	<i>Уметь</i> различать подлежащее и обращение, правильно ставить знаки препинания в предложениях с обращением	
96	Обращение			
97	Синтаксический разбор простого предложения	Порядок синтаксического разбора простого предложения.	<i>Уметь</i> выполнять синтаксический разбор простого предложения	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
98	Р.р. Изложение с элементами сочинения	Порядок работы над изложением. Элементы сочинения в изложении.	Уметь сохранять стиль текста, его структуру, разворачивать повествование, опираясь на исходный текст	изложение
99	Р.р. Изложение с элементами сочинения			
100	Сложное предложение	Особенности строения сложносочинённого предложения, средства связи такого предложения, особенности строения сложноподчинённого предложения.	Уметь отличать сложное предложение с союзом И от простого предложения с однородными членами, определять количество простых предложений в сложном, правильно ставить знаки препинания	
101	Сложное предложение			
102	Сложное предложение			
103	Прямая речь	Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи.	Уметь правильно оформлять прямую речь на письме.	
104	Прямая речь			
105	Диалог	Пунктуационное оформление диалога.	Уметь составлять диалог, читать его, соблюдая интонацию	
106	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»	Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи	Опознавать, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными конструкциями.	
107	К/Д Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	Орфографическое и пунктуационное оформление текста.	Уметь применять на письме полученные знания	к\д

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
108	Анализ диктанта.	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.	
109	Р.р. Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона "Русская зима"	Порядок работы над сочинением. Составление плана.	Научиться создавать текст-описание, использовать средства выразительности в своем сочинении	сочинение
110	Р.р. Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона "Русская зима"			
111	Р.р. Строение текста типа рассуждения – доказательства.	Строение текста типа рассуждения-доказательства. Тезис, аргумент. Рассуждение по заданной проблеме.	Анализировать текст, определять его тему, основную мысль. Определять функционально-смысловые типы речи. Создавать небольшие тексты (рассуждение) в соответствии с нормами построения.	
Морфология. Правописание. Глагол.				
112	Что узнаете о частях речи. Что обозначает глагол.	Глагол как часть речи. Инфинитив.	Научиться использовать глаголы в речи, использовать их как средство выразительности	
113	Р.р. Как связываются предложения в тексте. «Данное» и	Связи предложений в тексте. Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, уместность	<i>Уметь</i> развивать мысль в тексте, находить «данное» и «новое» в предложении	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	«Новое» в предложениях.	употребления языковых средств.		
114	Слитное и раздельное написание НЕ -с глаголами	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами; слова - исключения	Научиться применять правило написания <i>не</i> с глаголами, владеть терминологией	
115	Как образуются глаголы	Образование глаголов приставочным и суффиксальным способом.	Научиться образовывать форму прошедшего времени глагола, определять его непостоянные признаки, владеть терминологией	
116	Виды глагола	Вид - важнейший постоянный признак глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида.	<i>Уметь</i> правильно использовать глаголы несовершенного и совершенного вида в речи.	
117	Корни с чередованием букв – Е – И.	Навыки написания корней с чередованием в зависимости от суффикса <i>-а-</i> . Омонимические корни.	Научиться применять правило написания гласных е-и в корнях с чередованием, применять способы проверки, владеть терминологией.	
118	Инфинитив.	Неопределённая форма глагола (инфинитив) <i>-ть, -ти</i> обозначаются как окончания и как суффикс.	Научиться определять неопределённую форму глагола, владеть терминологией	
119	Р.р. Строение текста типа повествование	Особенности строения текста типа повествования.	Уметь создавать собственные тексты	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			повествовательного типа, редактировать текст – повествовани.е	
120	Правописание – ТСЯ - и – ТЬСЯ - в глаголах.	Формы инфинитива и 3-го лица единственного числа глагола.	<i>Уметь</i> безошибочно писать – <i>тся</i> и – <i>ться</i> , правильно ставить вопрос к глаголам в неопределенной форме и в форме 3-го лица единственного числа	
121	Наклонение глагола.	Схема образования сослагательного (условного) наклонения. Закрепление правописания частицы <i>БЫ</i>	<i>Уметь</i> образовывать формы сослагательного наклонения, употреблять их в устной и письменной речи, правильно писать частицу <i>бы</i> с глаголом в условном наклонении	
122	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.			
123	Как образуется повелительное наклонение глагола.	Образование и употребление форм повелительного наклонения. Использование форм повелительного наклонения в формулах этикета.	<i>Уметь</i> образовывать форму повелительного наклонения глагола, использовать глаголы в условном наклонении в речи	
124	Времена глагола.	Образование и произношение глаголов прошедшего времени.	<i>Знать</i> , что глаголы изменяются по временам только в форме изъявительного наклонения.	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			<i>Уметь</i> образовывать формы глагола	
125	Спряжение глагола. Лицо и число.	Перечень окончаний глаголов 1 и 2 - спряжения. Алгоритм определения спряжения глаголов.	<i>Уметь</i> определять спряжение глагола и изменять по лицам и числам разноспрягаемые глаголы	
126	Р.р. Сочинение-повествование «Как я....».	Особенности строения текста типа повествования. Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.	<i>Уметь</i> создавать собственные тексты повествовательного типа, редактировать текст - повествование	сочинение
127	Правописание безударных личных окончаний глагола.	Алгоритм определения спряжения глаголов с безударным личным окончанием. Безударное окончание глаголов.	Применять правила правописания окончаний глаголов, применять способы проверки, владеть терминологией <i>Уметь</i> определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием, безошибочно писать личные окончания глаголов	
128	Безличные глаголы.	Чем отличаются переходные глаголы от	<i>Знать</i> наиболее употребляемые	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
129	Переходные и непереходные глаголы.	непереходных, понятия безличных глаголов.	безличные глаголы. Уметь находить безличные глаголы в предложении и тексте. Иметь представление, какие глаголы считаются безличными, а какие — переходными и непереходными. Уметь находить в переходные и непереходные глаголы и правильно использовать их в собственной речи.	
130	Повторение темы «Глагол».	Повторение изученного о глаголе. Морфологический разбор глагола.	Уметь определять вид глагола, находить изученные орфограммы, образовывать формы наклонений, определять спряжение глагола	
131	К/Д Контрольный диктант по теме «Глагол».	Выполнение контрольной работы. Проверка уровня сформированности умений по теме «Глагол»	Основные понятия и орфограммы, изученные по теме «Глагол». Выполнять морфологический разбор глаголов.	к\д
132	Анализ диктанта.	Анализ допущенных ошибок, работа по их предупреждению.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			предупреждению ошибок.	
Имя существительное.				
133	Что обозначает имя существительное.	Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.	Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Оpoznавать имена существительные среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам.	
134	Как образуются имена существительные.	Основные способы образования имен существительных. .	<i>Производить морфемный разбор имени существительного</i>	
135	Употребление суффиксов существительных – ЧИК-, -ЩИК-.	Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов –чик, - щик; - ек, -ик.	Правильно произносить и писать суффиксы существительных.	
136	Употребление суффиксов существительных – ЕК -, -ИК-,(-ЧИК-)			

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
137	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными.	Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными.	Правильно писать безударные падежные окончания существительных. Правильно произносить и писать суффиксы существительных. Различать имена существительные с приставкой <i>не</i> и с отрицательной частицей <i>не</i> , существительные-синонимы с <i>не</i> и без <i>не</i> .	
138	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Определять морфологические признаки имени существительного, Различать одушевлённые и неодушевлённые существительные по значению и формальным грамматическим признакам. Правильно употреблять прописную букву при написании имён существительных собственных.	
139	Собственные и нарицательные имена существительные.	Имена существительные собственные и нарицательные. Правила употребления прописной		

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		буквы при написании имен существительных.		
140	Род имён существительны	Как определить род имен существительных.	Определять род имён существительных по суффиксу и окончанию. Правильно употреблять в речи существительные общего рода.	
141	Существительные общего рода.	Род имен существительных.		
142	Род несклоняемых имён существительных.	Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Упражнения в определении рода существительных.		
143	Число имён существительных.	Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.	Образовывать множественное число имён существительных и употреблять их в речи. Употребление существительных, имеющих форму только одного числа, с глаголами.	
144	Падеж и склонение имён существительных.	Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.	Определять тип склонения имён существительных. Образовывать нужные падежные, предложно-падежные формы существительных и	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			употреблять их в речи. Правильно писать безударные падежные окончания существительных.	
145	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	Упражнения в правописании безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарями.		
146	Употребление имён существительных.	Роль существительных в предложении. Имена существительные в художественном тексте.	Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические Производить морфологический разбор имени существительного.	
147	К/Р Контрольная работа по морфологии. Анализ контрольной работы.	Выполнение контрольной работы. Проверка уровня сформированности умений в области орфографии и пунктуации.	Применять правила написания гласных в окончании имени существительного, владеть терминологией, правильно расставлять знаки препинания в	к\р

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
			простом и сложном предложении.	
148	Р.р. Строение текста типа описания предмета.	Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Средства связи предложений и частей текста.	Научиться создавать текст-описание, использовать средства выразительности в своем сочинении.	
149	Р.р. Соединение типов речи в тексте.	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Способы соединения типов речи в тексте.	Проводить типологический анализ «большого» текста, в котором соединяются разные типы речи. Определять ведущий тип речи и типовые фрагменты. Научиться составлять рассказы с использованием настоящего времени	
150	Р.р. Соединение типов речи в тексте.			
Имя прилагательное.				
151	Что обозначает имя прилагательное	Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образование имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению:	Выявлять грамматическое значение, анализировать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.	
152	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	прилагательные качественные,	Разграничивать по значению и грамматическим свойствам	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении.	икачественные, относительные и притяжательные прилагательные.	
153	Правописание окончаний имён прилагательных	Правописание кратких имён прилагательных с основой шипящих. Степени сравнение имён прилагательных. Склонение имён прилагательных.	Правильно произносить и писать безударные окончания прилагательных единственного и множественного числа.	
154	Образование имён прилагательных	Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимы имён прилагательных. Употребление	Образовывать имена прилагательные при помощи приставки <i>не</i> . Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными. Правильно писать сложные прилагательные.	
155	Прилагательные полные и краткие	прилагательных в переносном значении.. Степени сравнения прилагательных, особенности образования, употребления сравнительной и превосходной степени находить прилагательные в сравнительной и превосходной степени, определение их синтаксической роли.	Образовывать краткие прилагательные. Правильно произносить краткие прилагательные, употреблять краткие прилагательные в речи.	
156	Р.р. Повторение раздела «Текст».		Научиться составлять и правильно оформлять простой план текста, подбирать заголовок текста, использовать алгоритм (памятку) для озаглавливания текста	

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
157	Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных		Анализ форм сравнительной и превосходной степени прилагательных. Правильно произносить имена прилагательные в разных степенях сравнения.	
158	Как образуется сравнительная степень прилагательного			
159	Как образуется превосходная степень прилагательного.			
160	Р.р. Контрольное изложение «Весной».	Порядок работы над подробным изложением.	Уметь писать изложение, сохранять при пересказе текста тип и стиль речи.	к\ изл
Повторение изученного в 5 классе				
161	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	Научиться применять правила написания гласных и согласных в приставках, использовать способы проверки гласных и согласных в приставках, владеть терминологией	Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Морфологический разбор имени прилагательного.	
162	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	Основные понятия и орфограммы, изученные по теме "Имя прилагательное».		
163	К/Р Итоговый контрольный диктант	Правописание как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания в предложении. Выполнение контрольной работы. Проверка уровня сформированности	Знать отличие самостоятельных частей речи от служебных, правила постановки запятой. Уметь работать с орфограммами	Итог. к\р

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
		умений в области орфографии и пунктуации		
164	Анализ итогового контрольного диктанта	<i>Знать</i> отличие самостоятельных частей речи от служебных, правила постановки запятой. <i>Уметь</i> работать с орфограммами.	Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению; научиться проводить диагностику учебных достижений.	
165	Повторение раздела «Фонетика. Орфоэпия».	Фонетические и орфоэпические нормы. Исследование изменений в фонетике и орфоэпии современного русского языка. Орфоэпический словарь.	Знать: общие характеристики звуков, порядок фонетического разбора. Уметь делать фонетический и орфоэпический разборы	
166	Повторение раздела «Фонетика. Орфоэпия».			
167	Повторение разделов «Лексика» и «Фразеология».	Употребление слов в прямом и переносном значении для создания образной и выразительной речи. Особенности словарного состава языка края, составление собственных лексических словарей.	Знать: понятия лексики, способы словообразования, основные правила орфографии и пунктуации, изученные в течение учебного года. Уметь: правильно писать слова с изученными орфограммами и пунктограммами.	
168	Повторение разделов «Лексика» и «Фразеология».			

№	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
169	Повторение раздела «Орфография».	Основные правила орфографии, изученные в течение учебного года. Трудные случаи	<i>Знать</i> орфограммы. <i>Уметь</i> применять правила при письме	
170	Повторение раздела «Орфография».	Разграничения языковых явлений. Правописание изученных частей речи. Употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов. Особенности правописания некоторых форм имен существительных, прилагательных и глаголов.	<i>Знать</i> правила правописания частей речи. <i>Уметь</i> применять правила орфографии на письме.	

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль « О языке и речи _____ » - <u>2</u> часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, ютуб
	Теоретический материал	Параграфы 1-4 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: О языке и речи Р/р. О языке. Зачем человеку нужен язык? Что мы знаем о русском языке	1 час	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps

	Консультация	Вопросы по теме		Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме		Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Повторение изученного в начальной школе – 30 часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, ютуб
	Теоретический материал	Параграфы 5-26 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: Письмо. Орфография. Зачем людям письмо Орфография. Нужны ли правила? Р.Р. Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная (продолжение темы). Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков. Текст. Орфография. Р.р. Что такое текст (повторение). Тема текста. Правила обозначения буквами согласных звуков. Сочетание букв жи – ши, ча – ща, чу – шу, нч, нк, нщ, рщ Р.р. Основная мысль текста. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Мягкий знак после шипящих на конце существительных и глаголов Разделительные Ъ и Ь НЕ-с глаголами Р.р. Абзац как часть текста Р.р. Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь Написание –тся и –ться в глаголах	23 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		Строение слова. Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова Р.р. Художественная и научно – деловая речь Как образуются формы слов с помощью окончания Р.р. Художественная и научно – деловая речь Слово как часть речи. Самостоятельные части речи Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы Служебные части речи		
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме	3 часа	Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	3 часа	Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль « Систематический курс русского языка . _____ » - <u>128</u> часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, ютуб
	Теоретический материал	Параграфы 27-109 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: Что изучает фонетика Звуки гласные и согласные Р.р. Что такое тип речи Слог, ударение	91 час	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова (продолжение темы) Р.р. Описание, повествование, рассуждение Как определить лексическое значение слова. Сколько лексических значений имеет слово. Когда слово употребляется в переносном значении Как пополняется словарный состав языка Словосочетание Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания Восклицательные предложения Главные члены предложения Тире между подлежащим и сказуемым Предложения распространённые и нераспространённые Второстепенные члены предложения Дополнение Определение. Обстоятельство Повторение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения Однородные члены предложения Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова Р.р. Анализ текста: определите тип текста. Обращение Синтаксический разбор простого предложения Сложное предложение Прямая речь Диалог		
--	--	---	--	--

		Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация Р.р. Строение текста типа рассуждения – доказательства.		
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме	18 часов	Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	18 часов	Zoom

8. Перечень методических, учебно - методических материалов, использованной литературы, материально – техническое обеспечение, в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

1. Русский язык. 5 класс. Методические рекомендации М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос. - М.: Дрофа, 2014
2. Русский язык. Диагностика результатов образования. 5 класс. Учебно-методическое пособие к УМК «Русский язык. 5 класс» под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта / В.В.Львов. – 2-е изд. – М.: Дрофа, 2014
3. Русский язык 5 класс. Поурочные планы. По учебнику М.М. Разумовской и др. Автор

– составитель М.М. Разумовская – Волгоград.:Учитель, 2010.

4. Тесты по русскому языку. 5 класс: к учебнику М Разумовской «Русский язык.

5 класс». - М.: «Экзамен», 2012 г

5. Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов. (Авторы программы М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А. Богданова, В.В.Львов). М., «Дрофа», 2008 г.

Словари и справочники:

1. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.

2. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.

3. Школьный орфографический словарь Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов

Дистанционные технологии:

РЭШ, Скайп, Я класс, Учи.ру, Zoom

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 386
Кировского района Санкт-Петербурга**

«Принято» Протокол № 1 педсовета от 27.08.2020	«Утверждаю» Приказ от 27.08.2020 № 51. Директор ГБОУ СОШ №386
---	--

**Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
для 6-а класса**

**Учитель русского языка и литературы Василевская А.А.
Срок реализации 2020-2021 учебный год**

**Санкт-Петербург
2020год**

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса составлена на основе программы М.М.Разумовской, В.И.Капинос, С.И.Львовой, Г.А.Богдановой, В.В.Львова, утверждённой Министерством образования РФ в 2001 году (М.: Дрофа, 2001) в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта по русскому языку (см. «Федеральный компонент государственного стандарта по русскому языку// Сборник нормативных документов: Русский язык. – М.: Дрофа, 2004).

Количество часов на предмет предусмотрено в соответствии с Федеральным базисным учебным планом – 204 часа (6 часов в неделю).

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; календарно-тематический план; перечень учебно-методического обеспечения.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, ватсап и т.д.

Содержание учебного курса

О языке (1 ч)

Слово как основная единица языка.

Речь (40 ч)

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Текст. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический прием, повышающий выразительность речи, и повтор-недочет.

Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы — инструкция, объявление.

Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, деловое (информативное) повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

Основные умения

Чтение и аудирование. Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием.

Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать ее. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочеты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

Воспроизведение текста. Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учетом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учетом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать сочинения-описания помещения, природы. Писать краткое сообщение (аннотацию) о содержании книги, фильма двух видов: а) о чем говорится; б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге, сочинении или устном ответе учащегося, обосновывая свое мнение о прочитанном; строить устное определение научного понятия.

Совершенствование текста. Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью

Правописание (17 ч)

Орфография: употребление прописных букв; буквы *ъ* и *ь*; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание *не* с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже

Язык. Правописание. Культура речи

Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов (42 ч)

Словообразование имен существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, суффиксально-приставочный, сложение. Сложносокращенные слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имен существительных, прилагательных и глаголов.

Закрепление и углубление изученного в 5 классе

Грамматика (18 ч)

Морфология и синтаксис как разделы грамматики.

Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Правописание сложных имен существительных | и прилагательных; употребление *н*, *ннв* именах прилагательных, образованных от имен существительных; правописание приставок *при-* и *пре-*, букв *ы*—*ив* в корне после приставок.

Правильное и выразительное употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов.

Морфология. Орфография.

Причастие и деепричастие (46 ч)

Причастие как особая форма глагола: общее; грамматическое значение, морфологические *при-*1 знаки, роль в предложении. Суффиксы причастий.

Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями.

Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Употребление причастий в текстах разных стилей.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *Не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей.

Культура речи

Орфоэпические особенности причастий и деепричастий. Правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

Текстообразующая функция деепричастных оборотов.

Имя числительное (13 ч)

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Числительные простые, сложные и составные; их правописание.

Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.

Нормы употребления числительных в устной речи.

Правильное чтение (с учетом грамматических норм) текстов с именами числительными.

Культура речи. Правильное употребление в речи имен числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (*оба, обе; двое, трое*) с именами существительными. Правильное произношение имен числительных.

Местоимение (23 ч)

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков.

Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении.

Правописание неопределенных и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями.

Употребление местоимений для связи предложений, в тексте.

Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение местоимений: *их* (не «ихний»), *о нём* (не «о ём») и т. д.

Резервные часы (4 ч)

Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:

	6а класс
Характеристика класса	В 6а классе обучается 29 человек, это учащиеся разного уровня подготовки и мотивации к обучению. Среди учеников есть мотивированные на обучение дети, что составляет около 20%. Такие учащиеся (Брызгалова А., Бурьян М., Руденко С., Голубев М., Песенко А, Чебракова К.) требуют высокого темпа урока, большого объема учебного материала.

	Приблизительно 35% учащихся имеют среднюю подготовку и мотивацию к обучению. Горохов А., Соколов А., Исаков И., Карнаухов М., Силуянова В., Щербакова Э, Олесюк В., Сергеева Э., Салихбеков Р. - эти ученики требуют постоянного повторения и закрепления материала, высокий темп урока не воспринимают. Выполнение домашнего задания не регулярно. Допускают большое количество ошибок. В классе есть учащиеся, требующие особого внимания со стороны педагогов. Горохов А. – ученик с физическими ограничениями. Коткас П. - ведется работа педагогом-психологом, остро реагирует на критику. Иванов А., Кожемякин И., - данным ученикам свойственны лидерские качества. Учащиеся Агеев И., Соколов А., Исаков И. - склонны к периодическим пропускам учебных занятий, необходим постоянный контроль со стороны педагогов.
Виды уроков	Тестирование. Урок-откровение. Комбинированный урок, путешествие, инсценировка, лекция, сочинение, беседа, игра, уроки смешанного типа, практикум, деловая игра. Урок открытия новых знаний. Урок отработки умений и рефлексии. Урок систематизации знаний. Урок творчества. Лекция. Смотр знаний.
Применяемые технологии	Проектная здоровьесберегающая деятельностного метода. Уровневой дифференциации. Проблемно-поисковые. развитие критического мышления. Лекционно-семинарская система, портфолио, решение исследовательских задач ИКТ, игровые дифференцированного обучения.

Цели и задачи изучения курса

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательную-практическую направленность, т. е. он даёт учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Это специальные цели его преподавания. Вместе с тем «Русский язык» выполняет и общепредметные задачи.

Специальными целями преподавания русского языка в школе являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Языковая компетенция (т.е. осведомлённость школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих **познавательных задач**:

- формирования у учащихся научно-лингвистического мировоззрения;
- вооружения учащихся основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании);
- развития языкового и эстетического идеала (т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомлённость школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих **практических задач**:

- формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований);
- овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», её разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о её методах, этапах развития, о выдающихся учёных, сделавших открытия в изучении родного языка.

Общепредметными задачами работы по русскому языку в школе являются:

- воспитание учащихся средствами данного предмета;
- развитие их логического мышления;
- обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- формирование общеучебных умений (работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.).

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка: 6 класс, как и 5, рассматривается как переходный от начального этапа учения к основному.

Требования к подготовке учащихся по предмету

К концу 6 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные сложносокращенные слова; употребительные слова изученных частей речи;
- по лексике и фразеологии: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учетом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);
- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологические способы образования изученных частей речи;

- по морфологии: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);
- по орфографии: характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарем;
- по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

Критерии и нормы оценки

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Объём диктанта устанавливается: для 6 класса – 100-110 слов. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. В 6 классе он может состоять из 20-25 слов.

Итоговые диктанты проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем темам.

Для контрольных диктантов берутся такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм в 6 классе не превышает 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации;
6. Описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова

При оценке диктантов учитывается характер ошибки. Среди ошибок выделяются негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного написания *не* и *ни*
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместе одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово (однокоренное) слово или его форму (вода – воды, плот – плоты). Первые три ошибки однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка «3» может быть выставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди них есть однотипные или негрубые. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме того, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик правильно выполнил не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Орфографические и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценивании словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором ученик допустил 3-4 ошибки.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Разделы тематического планирования:

№ п.п.	Название раздела	Количество часов	Контроль (количество контрольных работ, лабораторных, практических)
1	<i>О языке</i>	1	1 практическая работа
2	<i>Речь</i>	40	1 диктант, 1 контрольная работа, 5 тестовых работ.
3	<i>Правописание</i>	17	1 диктант, 1 контрольная работа, 2 тестовых работ.
4	<i>Словообразование, правописание и употребление в речи имен существительных, прилагательных и глаголов</i>	42	1 диктант, 1 контрольная работа, 5 тестовых работ.
5	<i>Закрепление и углубление изученного в 5 классе Грамматика</i>	18	1 контрольных работы, 2 теста.
6	<i>Морфология. Орфография. Причастие и деепричастие</i>	46	1 диктант, 1 контрольная работа, 5 тестовых работ.
7	<i>Имя числительное</i>	13	1 контрольная работа, 2 теста
8	<i>Местоимение</i>	23	1 диктант, 1 контрольная работа, 2 тестовых работ.
9	<i>Резервные часы</i>	4	1 практическая работа

Поурочно-тематический план по русскому языку в 6а классе

№	Тема урока	Элементы содержания	Требования к уровню	Диагностика знаний	Домашнее задание	Дата
1	Ваш учебник	Знакомство с учебником.	Знать структуру учебника, расположение разделов Уметь найти справочный материал в учебнике	Статья учебника	Повторение пройденного	
2	Слово – основная единица языка	Роль языка в жизни человека. Язык как средство общения.			§ 1, упр. 9	
3	Язык и речь. Стили речи	Виды речи: устная, письменная, монологическая, диалогическая Стили речи	Уметь определять стили речи на основе анализа речевой ситуации, видеть языковые средства изученных стилей		§ 51, стр. 256 - 260	
4	Язык и речь. Стили речи, изложение текста	Виды речи: устная, письменная, монологическая, диалогическая Стили речи	Уметь определять стили речи на основе анализа речевой ситуации, видеть языковые средства изученных стилей Уметь изложить текст	Письменная и устная речь	упр. 563	

5	Части речи и члены предложения	Закрепление знаний по морфологии и синтаксису	Знать и уметь определять части речи и члены предложения. Уметь производить синтаксический разбор	Повторение морфологии, тест	§ 2, упр. 18	
6	Части речи и члены предложения	Закрепление знаний по морфологии и синтаксису	Знать и уметь определять части речи и члены предложения. Уметь производить синтаксический разбор		Упр. 24	
7	Глагол. Его роль в предложении	Повторение основных категорий глагола	Уметь опознавать в речи глагол, производить морфологический разбор, синтаксическая роль в предложении	Систематизация знаний о глаголе, тест	§ 3, упр. 34	
8	Глагол. Его роль в предложении	Повторение основных категорий глагола	Уметь опознавать в речи глагол, производить морфологический разбор, синтаксическая роль в предложении		§ 3, упр. 41	
9	Имя существительное. Его роль в предложении	Основные категории существительного.	Уметь находить в текстах существительные, определять их синтаксическую роль	Словарная работа	§ 4, упр. 43	
10	Имя существительное. Его роль в предложении	Основные категории существительного.	Уметь находить в текстах существительные, определять их синтаксическую роль	Морфологические нормы употребления существительных	§ 4, упр. 54	
11	Типы речи				§ 51, стр. 260-265	
12	Имя прилагательное. Его роль в предложении	Основные категории прилагательного	Уметь разбирать прилагательные по составу,	Употребление в речи	Стр. 59-60, упр. 150	

			видеть словообразующие морфемы			
13	Имя прилагательное. Его роль в предложении	Основные категории прилагательного	Уметь разбирать прилагательные по составу, видеть словообразующие морфемы		Упр. 152	
14	Контрольная работа по грамматике			Проверяется сформированность знаний		
15	Текст: признаки, строение	Текст, его основные понятия	Знать основные понятия текста: микротема, абзац, план, заголовок. Определять тип речи и обосновывать ответ	Текст письм.	Текст о знаменитых лингвистах	
16	Орфография и пунктуация	Повторение орфографии и пунктуации	Знать, что изучает орфография, владеть основными терминами. Уметь определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать случаи постановки знаков препинания (на основе изученного в 5кл.)	Повторение орфографии	§ 6, упр. 63	
17	Орфография и пунктуация	Повторение орфографии и пунктуации	Знать, что изучает орфография, владеть основными терминами. Уметь определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать случаи постановки знаков препинания (на основе изученного в 5кл.)	Тест	§ 6, упр. 69	

18	Употребление прописных букв	Употребление прописных букв	Знать основные случаи употребления прописных букв, уметь употреблять их в тексте и самостоятельно подбирать аналогичные примеры	Написание собственных наименований	§ 7, упр. 78	
19	Сочинение по летним впечатлениям	Составление текста	Уметь составлять текст, редактировать его,	По упр. 582		
20	Сочинение по летним впечатлениям	Составление текста	Уметь составлять текст, редактировать его,	Сочинение		
21	Буквы Ъ и Ь	Случаи употребления Ъ, Ь	Уметь объяснять правописание Ъ, Ь		§ 8, упр. 81	
22	Орфограммы корня	Правописание гласных в корне.	Уметь объяснять правописание орфограмм в корне слова		§ 9, упр. 83	
23	Орфограммы корня	Правописание согласных	Уметь объяснять правописание орфограмм в корне слова		§ 9, упр. 89	
24	Орфограммы корня	правописание О-А в корнях <i>–гор- и –гар-</i>	Уметь объяснять правописание орфограмм в корне слова	Карточки	§ 9, упр. 93	
25	Правописание окончаний слов	Правила правописания окончаний слов	Знать способы определения написания	Способы проверки окончаний, тест	§ 10, упр. 98	
26	Правописание окончаний слов	Правила правописания окончаний слов	Знать способы определения написания	Диктант по памяти	§ 10, упр. 100	
27	Контрольный диктант	Проверка уровня знаний по повторенным темам	Уметь видеть орфограммы и правильно их писать	Навыки правописания		
28	Контрольный диктант и его анализ	Корректировка знаний	Уметь делать работу над ошибками и выполнять			

			упражнения по наиболее сложным случаям ошибок			
29	Разграничение деловой и научной речи	Особенности изученных стилей. Характеристика научного стиля.	Уметь определять стили речи, видеть черты каждого стиля	Текст	§ 52-53	
30	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными и глаголами	Правила правописания НЕ с существительными	Уметь видеть орфограмму и применять правила		§ 11, упр. 101	
31	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными и глаголами	Правила правописания НЕ с прилагательными	Уметь видеть орфограмму и применять правила		§ 11, упр. 109	
32	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными и глаголами	Правила правописания НЕ с глаголами	Уметь видеть орфограмму и применять правила		§ 11, упр. 111	
33	Орфоэпия. Нормы произношения.	Орфоэпия как раздел науки я языке	Усвоить навыки произношение отдельных слов		§ 12, упр. 114	
34	Орфоэпия. Нормы произношения.	Орфоэпия как раздел науки я языке	Усвоить навыки произношение отдельных слов		§ 12, упр. 118	
35	Определение научного понятия	Особенности научного стиля Научное понятие.	Сформировать представление о научном стиле речи. Учиться построению определений научных понятий. Чтение научно текста	Текст	§ 54	

36	Словообразование имен существительных	Словообразование имен существительных	Углубить представление о словообразовании существительных	Морфемный разбор, словарная работа	§ 13, упр. 124	
37	Словообразование имен существительных	Словообразование имен существительных	Углубить представление о словообразовании существительных		§ 13, упр. 132	
38	Словообразование имен существительных	Словообразование имен существительных	Углубить представление о словообразовании существительных	Схема	§ 13, упр. 137	
39	Правописание сложных существительных	Правописание сложных существительных	Сформировать представление и соответствующий навык слитного написания слов, дефисного, слов с начальной частью пол-	Осмысление правил	§ 14, упр. 140	
40	Правописание сложных существительных	Правописание сложных существительных	Сформировать представление и соответствующий навык слитного написания слов, дефисного, слов с начальной частью пол-		§ 14, упр. 143	
41	Изложение учебно-научного текста	Изложение	Проверка навыков написания изложения	Проверка знаний о рассуждении		
42	Словообразование имен прилагательных	Основные способы образования имен прилагательных	Уметь разбирать прилагательные по составу, видеть словообразующие морфемы	Анализ значения суффикса	§ 15, упр. 145	
43	Словообразование имен прилагательных	Основные способы образования имен прилагательных	Уметь разбирать прилагательные по составу, видеть словообразующие морфемы		§ 15, упр. 150	

44	Словообразование имен прилагательных	Основные способы образования имен прилагательных	Уметь разбирать прилагательные по составу, видеть словообразующие морфемы	Схема	§ 15, упр. 154	
45	Правописание сложных имен прилагательных	Основные случаи правописания сложных имен прилагательных	Уметь видеть орфограммы и применять их на практике	Навык правописания	§ 16, упр. 158	
46	Правописание сложных имен прилагательных	Основные случаи правописания сложных имен прилагательных	Уметь видеть орфограммы и применять их на практике		§ 16, упр. 161	
47	Определение научного понятия	Особенности научного стиля Научное понятие.	Сформировать представление о научном стиле речи. Учиться построению определений научных понятий. Чтение научно текста		§ 54	
48	Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имен существительных	Основные случаи правописания суффиксов имен прилагательных с Н и НН	Уметь различать значение суффиксов -ан-, -ян-, -ин-, -н-, -енн-, -онн-	Морфемно-словообразовательный анализ слова	§ 17, упр. 164	
49	Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имен существительных	Основные случаи правописания суффиксов имен прилагательных с Н и НН	Уметь различать значение суффиксов -ан-, -ян-, -ин-, -н-, -енн-, -онн-		§ 17, упр. 168	
50	Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имен существительных	Основные случаи правописания суффиксов имен прилагательных с Н и НН	Уметь различать значение суффиксов -ан-, -ян-, -ин-, -н-, -енн-, -онн-		§ 17, упр. 172	
51	Контрольная работа	Проверка знаний по грамматике		По тексту упр. 85		
52	Анализ Контрольной работы					

53	Резервные уроки					
54	Резервные уроки					
55	Словообразование глаголов	Основные морфологические способы образования глаголов	Уметь определять смысловые и грамматические различия между однокоренными словами, уметь производить морфемный разбор	Три способа словообразования	§ 18, упр. 175	
56	Словообразование глаголов	Основные морфологические способы образования глаголов	Уметь определять смысловые и грамматические различия между однокоренными словами, уметь производить морфемный разбор		§ 18, упр. 179	
57	Рассуждение-объяснение			Анализ текста	§ 55	
58	Правописание приставок ПРИ- и –ПРЕ	Сведения о закономерностях употребления приставок ПРЕ- и ПРИ-	Уметь применять правило правописания приставок – ПРЕ и –ПРИ	Семантическая основа	§ 19, упр. 187	
59	Правописание приставок ПРИ- и –ПРЕ	Сведения о закономерностях употребления приставок ПРЕ- и ПРИ-	Уметь применять правило правописания приставок – ПРЕ и –ПРИ	Написание трудных слов	§ 19, упр. 195	
60	Правописание приставок ПРИ- и -ПРЕ	Сведения о закономерностях употребления приставок ПРЕ- и ПРИ-	Уметь применять правило правописания приставок – ПРЕ и -ПРИ	Словарная работа	§ 19, упр. 198	
61	Буквы Ы и И после приставок	Правописание букв Ы, И после приставок	Уметь опознавать слова с орфограммой		§ 20, упр. 202	
62	Проверочная работа по словообразованию					

63	Обобщение и систематизация знаний по теме «Правописание»	Проверка уровня усвоения изученных орфографических правил	Уметь определять орфограммы	Тест	Повторить стили речи	
64	Характеристика делового стиля	Знакомство с деловым стилем	Уметь анализировать тексты делового стиля	Анализ текста	§ 56, составить текст	
65	Употребление имен существительных в речи	Роль существительных в речи	Совершенствовать умение работать с разными типами словарей, отрабатывать навык анализа текста, определять роль существительных в тексте		§ 21, упр. 209	
66	Употребление имен существительных в речи	Роль существительных в речи	Совершенствовать умение работать с разными типами словарей, отрабатывать навык анализа текста, определять роль существительных в тексте		§ 21, упр. 217	
67	Употребление имен существительных в речи	Роль существительных в речи	Совершенствовать умение работать с разными типами словарей, отрабатывать навык анализа текста, определять роль существительных в тексте	Анализ текста	§ 21, упр. 224	
68	Употребление имен существительных в речи	Роль существительных в речи	Совершенствовать умение работать с разными типами словарей, отрабатывать навык анализа текста, определять роль существительных в тексте		§ 21, упр. 226	
69	Произношение имен существительных	Произношение имен существительных	Отрабатывать произношение имен существительных, правильно ставить ударение	Речевые ситуации	упр. 234	

70	Текст. Способы связи предложений в тексте	Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте	Уметь находить «данное» и «новое» в предложениях текста; видеть способы связи средства связи	Сведения о «данном» и «новом»	§ 57	
71	Контрольный диктант и его анализ	Проверки знаний				
72	Контрольный диктант и его анализ			Навыки правописания		
73	Употребление имен прилагательных в речи	Роль прилагательные в тексте. Переход прилагательных в существительные	Уметь использовать прилагательные в качестве эпитетов		§ 22, упр. 240	
74	Употребление имен прилагательных в речи	Роль прилагательные в тексте. Переход прилагательных в существительные	Уметь использовать прилагательные в качестве эпитетов		§ 22, упр. 246	
75	Употребление имен прилагательных в речи	Роль прилагательные в тексте. Переход прилагательных в существительные	Уметь использовать прилагательные в качестве эпитетов	Сочинение-описание	§ 22, упр. 254	
76	Средства связи предложений в тексте. Употребление параллельной связи с повтором	Знакомство с различными средствами связи	Уметь показать разницу между текстом с экспрессивным повтором и текстом с повтором-недочетом; уметь редактировать тексты	Анализ текста	§ 58-59	
77	Произношение имен прилагательных	Правильное произношение прилагательных в краткой форме и форме сравнительной степени	Уметь правильно ставить ударение в прилагательных		Стр. 107-111, упр. 261	
78	Контрольная работа по орфоэпии			Проверка навыков произношения		

79	Употребление глаголов в речи	Роль глаголов в речи	Уметь использовать глаголы для достижения выразительности, информативности, точности действия		§ 23, упр. 266	
80	Употребление глаголов в речи	Роль глаголов в речи	Уметь использовать глаголы для достижения выразительности, информативности, точности действия		§ 23, упр. 274	
81	Употребление глаголов в речи	Роль глаголов в речи	Уметь использовать глаголы для достижения выразительности, информативности, точности действия		§ 23, упр. 279	
82	Как исправить текст с неудачным повтором	Исправление неудачного повтора в тексте	Сформировать умение составлять фрагменты текста с экспрессивным повтором, умение редактировать текст	Анализ текста		
83	Изложение «Тоска по Москве»			По упр. 635		
84	Повторение и систематизация знаний по лексике				Смысл пословиц	
85	Проверочная работа по лексике					
86	Повествование художественного и разговорного стилей	Особенности повествовательного и разговорного стилей	Уметь находить в текстах фрагменты изученных стилей	Анализ повествовательных фрагментов		

87	Повествование художественного и разговорного стилей	Особенности повествовательного и разговорного стилей	Уметь находить в текстах фрагменты изученных стилей	Анализ текста	Текст разговорного стиля	
88	Проверьте свою подготовку по орфографии	Проверка уровня усвоения изученных орфографических правил	Уметь определять орфограммы	Контроль умений и навыков по орфографии	Стр. 119-120	
89	Проверьте свою подготовку по орфографии	Проверка уровня усвоения изученных орфографических правил	Уметь определять орфограммы	тест		
90	Что такое причастие	Основные признаки причастия, суффиксы причастия	Уметь определять исходный глагол, видеть семантическую, словообразовательную и грамматическую разницу между причастием, прилагательным и глаголом		§ 24, упр. 298	
91	Что такое причастие	Основные признаки причастия, суффиксы причастия	Уметь определять исходный глагол, видеть семантическую, словообразовательную и грамматическую разницу между причастием, прилагательным и глаголом		§ 24, упр. 302	
92	Свойства прилагательного и глагола				§ 24, упр. 306	
93	Изменение причастий				§ 24, упр. 309	
94	Синтаксическая роль причастий				§ 24, упр. 314	
95	Повествование в рассказе	Повествование в рассказе	Уметь проводить анализ текстов в жанре рассказов	Композиционные части текста	§ 62	
96	Повествование в рассказе	Повествование в рассказе	Уметь проводить анализ текстов в жанре рассказов			

97	Причастный оборот	Понятие причастного оборота	Умение находить причастный оборот, выделять его запятыми	Признаки причастного оборота	§ 25, упр. 319	
98	Причастный оборот	Понятие причастного оборота	Умение находить причастный оборот, выделять его запятыми		§ 25, упр. 322	
99	Причастный оборот	Понятие причастного оборота	Умение находить причастный оборот, выделять его запятыми		§ 25, упр. 323	
100	Рассказ. Композиция рассказа			Анализ текста	А.Чехов «Гриша»	
101	Самостоятельная работа с грамматическим заданием			Проверочная работа		
102	Образование причастий.	Понятие о действительных и страдательных причастий	Уметь правильно применять теоретические знания	Смысловые, структурные и грамматические различия	§ 26, упр. 326	
103	Образование причастий.	Понятие о действительных и страдательных причастий	Уметь правильно применять теоретические знания		§ 26, упр. 330	
104	Изложение текста			Изложение текста		
105	Изложение текста			Изложение текста		
106	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия	Понятие о действительных и страдательных причастий	Уметь правильно применять теоретические знания		Упр. 333	
107	Образование действительных причастий	Понятие о действительных и страдательных причастий	Уметь правильно применять теоретические знания		Упр. 337	
108	Образование страдательных причастий	Понятие о действительных и	Уметь правильно применять теоретические знания		Упр. 339 стр. 146	

		страдательных причастий				
109	Повествование делового и научного стилей	Основные особенности повествования делового и научного стилей	Уметь анализировать тексты различных стилей	Анализ теста	§ 63	
110	Полная и краткая форма причастий	Уметь правильно применять теоретические знания	Уметь выполнять морфологический разбор причастия		§ 27, упр. 341	
111	Полная и краткая форма причастий	Уметь правильно применять теоретические знания	Уметь выполнять морфологический разбор причастия		§ 27, упр. 345	
112	Полная и краткая форма причастий	Уметь правильно применять теоретические знания	Уметь выполнять морфологический разбор причастия		§ 27, упр. 346	
113	Морфологический разбор причастий	Уметь правильно применять теоретические знания	Уметь выполнять морфологический разбор причастия		Стр. 149, упр. 347	
114	Контрольная работа по морфологии	Проверка усвоения знаний	Уметь применять правила			
115	Повествование делового и научного стилей	Основные особенности повествования делового и научного стилей	Уметь анализировать тексты различных стилей	Анализ теста	§ 63	
116	Правописание Н и НН в причастиях	Правописание Н и НН в причастиях	Уметь применять правило	Опознавание причастий	§ 28, упр. 357	
117	Правописание Н и НН в причастиях	Правописание Н и НН в причастиях	Уметь применять правило		§ 28, упр. 360	
118	Правописание Н и НН в причастиях	Правописание Н и НН в причастиях	Уметь применять правило	тест	§ 28, упр. 363	
119	Правописание НЕ с причастиями	Правописание НЕ с причастиями	Уметь правильно писать причастия с НЕ		§ 29, упр. 364	
120	Правописание НЕ с причастиями	Правописание НЕ с причастиями	Уметь правильно писать причастия с НЕ	тест	§ 29, упр. 367	
121	Проверочная работа					

122	Сочинение в жанре рассказа		Уметь проводить анализ текстов в жанре рассказов	сочинение		
123	Что такое деепричастие	Деепричастие и его основные признаки, суффиксы	Уметь опознавать деепричастие в тексте		§ 30, упр. 368	
124	Что такое деепричастие	Деепричастие и его основные признаки, суффиксы	Уметь опознавать деепричастие в тексте		§ 30, упр. 373	
125	Деепричастный оборот	Понятие деепричастного оборота, его признаки	Уметь опознавать деепричастный оборот		§ 31, упр. 375	
126	Правописание НЕ с деепричастиями	Правило написания НЕ с деепричастиями	Уметь правильно писать НЕ с деепричастиями		§ 32, упр. 380	
127	Описание места	Особенности текстов с описанием места	Уметь составлять тексты – описание места	Сочинение - описание		
128	Образование деепричастий.	Образование деепричастий	Уметь образовывать деепричастия		§ 33, упр. 386	
129	деепричастия совершенного вида	Образование деепричастий	Уметь образовывать деепричастия		§ 33, упр. 393	
130	деепричастия несовершенного вида.	Образование деепричастий	Уметь образовывать деепричастия		§ 33, упр. 396	
131	Систематизация изученного о причастии и деепричастии	Обобщение знаний по теме	Уметь правильно употреблять причастия и деепричастия в речи	тест	§ 33, упр. 394	
132	Контрольный диктант и его анализ	Проверка уровня знаний				
133	Анализ диктанта					
134	Описание места	Особенности текстов с описанием места	Уметь составлять тексты – описание места	Сочинение-описание		
135	Употребление причастий и деепричастий в речи	Возможности употребления деепричастий в речи	Уметь правильно употреблять причастия и деепричастия в речи	Роль причастий и деепричастий в текстах	§ 34, упр. 402	
136	Употребление причастий и деепричастий в речи	Возможности употребления деепричастий в речи	Уметь правильно употреблять причастия и деепричастия в речи		§ 34, упр. 403	

137	Употребление причастий и деепричастий в речи	Возможности употребления деепричастий в речи	Уметь правильно употреблять причастия и деепричастия в речи		§ 34, упр. 414	
138	Произношение глаголов, причастий, деепричастий	Особенности произношения глаголов, причастий, деепричастий	Уметь правильно произносить эти части речи		Стр. 185-190	
139	Произношение глаголов, причастий, деепричастий	Особенности произношения глаголов, причастий, деепричастий	Уметь правильно произносить эти части речи		Упр. 425	
140	Проверочная работа по орфоэпии	Проверка уровня знаний	Уметь пользоваться правилами	Проверочная работа		
141	Сочинение по фотографии (картине) «Кабинет Пушкина»	Описание помещения	Уметь создавать тексты с описанием места	сочинение		
142	Правописание причастий и деепричастий (повторение)	Обобщение знаний по теме	Уметь применять правила		Стр. 191-194	
143	Правописание причастий и деепричастий (повторение)			Фронтальный опрос	Упр. 435	
144	Описание состояния окружающей среды	Особенности описания состояния окружающей среды, состояния природы	Уметь анализировать тексты, включающие описание среды, и составлять тексты указанного типа речи самостоятельно	Сочинение-описание		
145	Комплексный анализ текста			Анализ теста		
146	Комплексный анализ текста			Анализ теста		
147	Резервные уроки					
148	Резервные уроки					
149	Резервные уроки					
150	Что обозначает имя числительное	Понятие о числительном как части речи	Уметь находить числительные среди других слов		§ 35, упр. 440	

151	Простые, сложные и составные числительные. Их правописание	Разряды числительных	Уметь грамотно и правильно писать числительные		§ 36, упр. 445	
152	Правописание числительных	Разряды числительных	Уметь определять разряд числительного, склонять их, правильно писать	тест	§ 36, упр. 450	
153	Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	Устное сочинение-описание с элементами повествования по натюрморту В.Ф. Стожарова	Уметь работать по картине	текст		
154	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание	Разряды количественных числительных	Уметь определять разряд числительного, склонять их, правильно писать		§ 37, упр. 454	
155	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание	Разряды количественных числительных	Уметь определять разряд числительного, склонять их, правильно писать		§ 37, упр. 456	
156	Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание	Разряды количественных числительных	Уметь определять разряд числительного, склонять их, правильно писать	Словарная работа	§ 37, упр. 459	
157	Изменение порядковых числительных	Особенности изменения порядковых числительных	Уметь правильно употреблять числит.		§ 38, упр. 482	
158	Описание состояния окружающей среды	Особенности описания состояния окружающей среды, состояния природы	Уметь анализировать тексты, включающие описание среды, и составлять тексты указанного типа речи самостоятельно	изложение		
159	Употребление числительных в речи	Спектр употребления числительных в речи	Уметь работать с текстами, содержащими числительные		§ 39, упр. 490	

160	Систематизация изученного по теме				Повторить правописание числительных	
161	Контрольная работа и анализ			Устно и письменно		
162	Анализ контрольной работы					
163	Сочинение по картине			Сочинение-описание		
164	Сочинение по картине					
165	Какие слова называются местоимениями	Местоимение как часть речи	Уметь определять местоимение среди других слов	Карточки	§ 40, упр. 497	
166	Использование местоимений	Особенности употребления местоимений в речи	Умение использовать местоимения в литературных текстах		§ 40, упр. 499	
167	Разряды местоимений по значению	На какие разряды делятся местоимения по значению.	Уметь отличать местоимения друг от друга		§ 41, упр. 504	
168	Личные местоимения	Личные местоимения, особенности изменения	Уметь находить личные местоимения		§ 42, упр. 510	
169	Возвратное местоимение СЕБЯ	Особенности возвратного местоимения	Уметь определять признаки местоимений, в том числе и возвратного местоимения		§ 43, упр. 512	
170	Сочинение по картине Левитана «Лесистый берег»			сочинение		
171	Притяжательные местоимения	Особенности притяжательных местоимений	Умение определять признаки местоимений, в том числе и притяжательных		§ 44, упр. 519	
172	Указательные местоимения	Особенности указательных местоимений	Умение определять признаки местоимений, в том числе и указательных		§ 45, упр. 524	

173	Определительные местоимения	Особенности определительных местоимений	Умение определять признаки местоимений, в том числе и определительных		§ 46, упр. 528	
174	Контрольное изложение «Речкино имя»			изложение		
175	Контрольное изложение «Речкино имя»			изложение		
176	Вопросительно-относительные местоимения	Особенности вопросительно-относительных местоимений	Умение определять признаки местоимений, в том числе и вопросительно-относительных		§ 47, упр. 533	
177	Отрицательные местоимения	Особенности отрицательных местоимений	Умение определять признаки местоимений, в том числе и отрицательных		§ 48, упр. 537	
178	Отрицательные местоимения	Особенности отрицательных местоимений	Умение определять признаки местоимений, в том числе и отрицательных		§ 48, упр. 538	
179	Анализ изложений			Анализ текста		
180	Неопределенные местоимения	Особенности неопределенных местоимений	Умение определять признаки местоимений, в том числе и неопределенных		§ 49, упр. 540	
181	Неопределенные местоимения	Особенности неопределенных местоимений	Умение определять признаки местоимений, в том числе и неопределенных		§ 49, упр. 541	
182	Употребление местоимений в речи	Повторение изученного. Особенности употребления местоимений в речи	Умение использовать местоимения в литературных текстах		§ 50, упр. 548	

183	Произношение местоимений	Закрепление навыков употребления местоимений в речи	Уметь самостоятельно работать с учебником, понимать смысл заданий		§ 50, упр. 555	
184	Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	Особенности описания состояния окружающей среды, состояния природы	Уметь анализировать тексты, включающие описание среды, и составлять тексты указанного типа речи самостоятельно	Текст		
185	Соединение в тексте разных типовых фрагментов.	Особенности описания состояния окружающей среды, состояния природы	Уметь анализировать тексты, включающие описание среды, и составлять тексты указанного типа речи самостоятельно	текст		
186	Обобщение по теме			тест		
187	Повторение изученного	Обобщение и систематизация материала	Уметь применять знания на практике	Словарная работа	слова	
188	Повторение изученного	Обобщение и систематизация материала	Уметь применять знания на практике			
189	Контрольный диктант и его анализ	Проверка уровня знаний и умений	Уметь на практике пользоваться правилами			
190	Анализ диктанта					
191	Повторение орфографии и пунктуации	Повторение основных правил	Уметь применять правила при правописании	Словарная работа	орфограммы	
192	Повторение орфографии и пунктуации	Повторение основных правил	Уметь применять правила при правописании		Орфограммы	
193	Повторение орфографии и пунктуации	Повторение основных правил	Уметь применять правила при правописании		Орфограммы	
194	Повторение орфографии и пунктуации	Повторение основных правил	Уметь применять правила при правописании		Орфограммы	

195	Повторение орфографии и пунктуации	Повторение основных правил	Уметь применять правила при правописании		Текст	
196	Повторение орфографии и пунктуации	Повторение основных правил	Уметь применять правила при правописании			
197	Итоговый диктант и анализ	Повторение основных правил	Уметь применять правила при правописании			
198	Анализ диктанта	Повторение основных правил	Уметь применять правила при правописании			
199	Повторение, обобщение и систематизация изученного	Повторение основных правил	Уметь применять правила при правописании			
200	Повторение, обобщение и систематизация изученного	Повторение основных правил	Уметь применять правила при правописании			
201	Резервные уроки					
202	Резервные уроки					
203	Резервные уроки					
204	Резервные уроки					

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль « <u>Речь</u> » - <u>40</u> часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, ютуб
	Теоретический материал	Страницы 6-77 в учебнике. Презентации, опорные конспекты правил, схемы, таблицы, видеоуроки по темам: Слово – основная единица языка	34 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		Язык и речь. Стили речи Язык и речь. Стили речи, изложение текста Части речи и члены предложения Части речи и члены предложения Глагол. Его роль в предложении Глагол. Его роль в предложении Имя существительное. Его роль в предложении Имя существительное. Его роль в предложении Типы речи Имя прилагательное. Его роль в предложении Имя прилагательное. Его роль в предложении Контрольная работа по грамматике Текст: признаки, строение Орфография и пунктуация Употребление прописных букв Употребление прописных букв Сочинение по летним впечатлениям Сочинение по летним впечатлениям Буквы Ъ и Ь Орфограммы корня Орфограммы корня Орфограммы корня Правописание окончаний слов Правописание окончаний слов Контрольный диктант Контрольный диктант и его анализ Разграничение деловой и научной речи		
--	--	--	--	--

		Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными и глаголами Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными и глаголами Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными и глаголами Орфоэпия. Нормы произношения. Орфоэпия. Нормы произношения. Определение научного понятия		
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.	2	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме	1	Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	2час	Zoom

Перечень методических, учебно - методических материалов, использованной литературы, материально – техническое обеспечение, в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

1. Федеральный базисный учебный план
2. Стандарт основного общего образования по русскому языку.

3. Обязательный минимум содержания основных образовательных программ.

4. Программа по русскому языку к учебникам для 5-9 классов. (Авторы программы М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А.Богданова, В.В.Львов). М., «Дрофа», 2008 г.

5. Русский язык. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений. М.М.Разумовская, С.И.Львова, Г.А.Богданова и др; М: Просвещение, 2008 г

6.Методические рекомендации к учебнику «Русский язык 6 класс». М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др. М: Дрофа, 2002 г.

7. Платформа РЭШ

8. Платформа Яндекс.класс

9. Платформа Якласс

10. Платформа Учи.ру

11. Платформа Гугл.класс

12. ZOOM

13. YOUTUBE

Государственное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № 1
от «27__» __августа_____2020 г.)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№51 от «27» _августа_____2020 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Русский язык»

для 7 класса

Учитель: Николаева Ольга Сергеевна

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург
2020

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы по русскому языку к учебнику для 7 класса авторов М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львова (М.: Дрофа, 2014).

Основные цели и задачи обучения

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями ; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умения стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творч. способностей обуч-ся, их речевой культуры, овладение правилами исп-ния языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, восп-е стремления к речевому самосоверш-нию, осознание эстетич. ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика программы

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учётом знаний и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 7 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности уч-ся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь. В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за её пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. В 7 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном обучения. Решению этого вопроса посвящён раздел «Повторение изученного в 5-6 классах».

Разделы учебника «Русский язык. 7 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия его организации.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ

совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, ватсап и т.д.

Место предмета. На изучение предмета отводится 7 часов в неделю, итого 136 часов за учебный год.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла,

адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык худ. лит-ры; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ осн. единиц языка, грам. категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его осн. признаков и структур, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстет. функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов худ. лит-ры.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале, в середине и в конце учебного года; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Перечень контрольных работ для 7 класса

Контрольная работа № 1 Изложение по рассказу Ю.Казакова «Арктур – гончий пёс».

Контрольная работа № 2 Административная контрольная работа.

Контрольная работа № 3 Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.

- Контрольная работа № 4 Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.
 Контрольная работа № 5 Сочинение-заметка в газету на тему «Человек и природа в городе».
 Контрольная работа № 6 Административная контрольная работа.
 Контрольная работа № 7 Сочинение на тему «Хочу» и «надо».
 Контрольная работа № 8 Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.
 Контрольная работа № 9 Сочинение на тему «Как я в первый раз...».
 Контрольная работа № 10 Изложение «Поговорим о бабушках».
 Контрольная работа № 11 Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.
 Контрольная работа № 12 Административная контрольная работа.
 Контрольная работа № 13 Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове».
 Контрольная работа № 14 Сочинение типа характеристики или самохарактеристики.
 Контрольная работа № 15 Тестовые задания по всему курсу 7 класса.

Характеристика классов

	7а	7б
Характеристика класса	В классе 30 учеников. Из них 21 девочка и 9 мальчиков. 17 обучающихся имеют высокий уровень успеваемости по всем предметам (Буланина Ал., Буланина Ан., Евдокимова Е., Кавтуняк А., Попова К., Попова С., Проказова В., Резанко Я., Романенко Н., Седунова А., Сладкова В., Соловьева А., Стяжкова С., Пронина Л., Шилова Н., Челядинова Е., Челядинова Ю.); низкая успеваемость у Гребенкиной В., Жуковой К., Парамонова Д., Пестеровой А., Сташко Д.; остальные учащиеся имеют средний уровень развития. Отмечается нестабильность поведения на уроках, средний уровень работоспособности, у некоторых низкая концентрация внимания, наблюдается снижение ответственности к выполнению поручений. У учеников преобладают следующие типы мышления: наглядно-образный и репродуктивный. Класс в целом склонен к активным формам работы. Класс не способен к длительному произвольному вниманию. У группы учеников есть сложности с переключением и распределением внимания, сосредоточенностью, усвоением учебного материала. Для того, чтобы справиться с этими нарушениями, на уроке используются методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др. Преобладающие типы запоминания в классе образный, эмоциональный и	Общий фон поведения в классе: нестабильность поведения на уроках, средний уровень работоспособности, низкая концентрация внимания на познавательных интересах, снижение ответственности к выполнению поручений. Из опыта работы в классе можно отметить, что в целом коллектив творческий, склонный к активным формам работы. Отношения среди учащихся довольно ровные, бесконфликтные. Однако, большинство учащихся в классе не способны к длительному произвольному вниманию. У отдельных учеников есть сложности с сосредоточенностью, переключением и распределением внимания. Для того чтобы справиться с нарушением внимания, на уроке используются методы: частая смена деятельности, индивидуальные задания, занимательные вопросы. Для данного класса лучше всего использовать методы и технологии, которые позволяют разнообразную деятельность и полную загруженность учащихся во время урока, не позволяющую им переключать внимание на посторонние отвращения. К ним может быть применен метод индивидуального подхода

	механический. В связи с этим в процессе урока информация подается в виде наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъясняется важность и необходимость информации для развития смысловой памяти. Для более эффективного запоминания информация подается как устно (для активизации слуховой памяти) так и представлена в письменной форме (для активизации зрительной памяти). Многие учащиеся класса выполняют домашние задания поверхностно, недобросовестно, не вникая в рекомендации, данные на уроке, в том числе и индивидуальные задания, или развивающие, логические задания с интересными выводами для расширения кругозора.	
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы
Технологии	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества

Содержание учебного предмета

О ЯЗЫКЕ. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

РЕЧЬ. Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи. Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же. Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение. Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧЬ

Закрепление и углубление изученного в 6 классе. Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ

Наречие. Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на –о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных

слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Выдающиеся лингвисты: А.Н. Гвоздев. *Культура речи*. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Предлог. Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. *Культура речи*. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

Союз. Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. *Культура речи*. Правильное произношение союзов.

Частица. Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. *Культура речи*. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

Междометия и звукоподражательные слова Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. *Культура речи*. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

Трудные случаи разграничения языковых явлений. Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. Выдающиеся лингвисты: Г.О.Винокур.

Виды и формы контроля

Текущий контроль подразумевает использование следующих форм (**индивидуальный, групповой, фронтальный**):

- разные формы пересказа (сжатый и полный пересказ)
- подготовка сообщения по теме
- выполнение упражнений практического, творческого и исследовательского характера;
- участие в олимпиаде, интеллектуальной игре, в конференции.
- защита мини - рефератов,
 - написание сочинений разных вариаций

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Контрольные работы
1 четверть			
1.	О языке – 1 ч.	1	
2.	Повторение изученного в 5 – 6 классах	14	к/р № 1, № 2-АКД
3.	Повторение. Правописание: орфография и пунктуация	21	к/р № 3
2 четверть			
4.	Повторение. Лексика и фразеология	2	
5.	Повторение. Морфология и синтаксис	4	к/р № 4
6.	Речь. Публицистический стиль	5	к/р № 5
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ			
7.	Наречие	34	к/р № 6-АКД
3 четверть			
	Наречие (продолжение)	7	к/р № 7, № 8, № 9
Служебные части речи			
8.	Предлог	10	к/р № 10
9.	Союз. Речь	8	
4 четверть			
	Союз. Речь (продолжение)	4	к/р № 11
10.	Частица	11	к/р № 12-АКД
11.	Междометия и звукоподражательные слова	3	
12.	Омонимия слов разных частей речи	3	
13.	Речь	5	к/р № 13, № 14
14.	Обобщающее повторение и итоговый контроль	4	к/р № 15
Итого: 136 ч.			15

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 7 классе

№	Тема урока	Дат	Универсальные учебные действия	Виды деятельности учащихся
---	------------	-----	--------------------------------	----------------------------

п/п		а	коммуникативные	регулятивные	познавательные	личностные	
	1-ая четверть						
О ЯЗЫКЕ (1 ч.)							
Цели: дать представление о содержании курса русского языка в 7 классе, о круге изучаемых лингвистикой вопросов и о её разделах							
1.	Изменяется ли язык с течением времени	01.09	Слушать и слышать друг друга, выражать свои мысли в соотв. с задачами и условиями коммуникации	Самост-но выделять и формул-ть познав. цель, искать и выделять необх-мую инф-цию	Объяснять языковые явл-я, процессы, связи и отн-ния, выявляемые в ходе иссл-ния стр-ры слова, пр-ния, текста	Формир-ние «стартовой» мотивации к изучению нового материала	Иметь предст-е о том, как язык разв-тся, изм-тся с течением времени. Строить небольшое рассуж-е на данную лингв. тему с исп-нием мат-лов этимологич. анализа. Иметь предст-ние об этимологии как разделе лингв-ки и уметь польз-ся этим-ским словарём
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 6 КЛАССАХ (10+4 ч.)							
Цели: повторить, обобщить, расширить и углубить изученные в 5 – 6 классах сведения; отработать и усовершенствовать соответствующие умения и навыки и таким образом подготовить учащихся к углублению систематического курса русского языка.							
2.	РР Что мы знаем о стилях речи	02.09	Добывать недостающую инф-цию с пом. вопросов (познав-ная иниц-вность)	Прим-ть методы инф-ного поиска, в т.ч. с пом. комп-ных средств	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе иссл-д-я стр-ры и сод-ния языковых единиц	Формир-е знания о взаимосвязи рус. языка с и историей России и мира; форм-е созн-я: рус. язык–важн. Показ-ль культуры чел.	Повт-ть и обобщить изученное о стилях речи. Расширить круг свед-й о яз-х и речевых ср-вах, хар-рных для худ-ной, деловой, научной и разг-ной речи. Строить связное высказ-е научного стиля на основе обобщ. схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилист. разбор текста по предл-ному плану
3.	РР Что мы знаем о типах речи	03.09	Проявлять речев. дей-я: исп-ть адекв. яз. ср-ва для речевых высказ-ний своих чувств, мыслей и т.п.	Осознавать себя как движ. силу своего научения, свою способность к волевому усилию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе иссл-д-я слова	Формир-е навыков констр-ния текста-рассуждения	Повт-ть и обобщить изученное о типах речи, о строении типовых фрагментов текста. Строить связное научное высказ-е с опорой на обобщ. схему, отн-ть текст к типу речи, выделять в тексте смешанного типа изуч. типовые фрагменты, а в них — «данное» и «новое»
4.	Фонетика и орфоэпия. Звуки	04.09	Владеть монологической и диалогической	Опр-ть новый уровень отн-ния к	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-	Формир-е познават-го	На программном уровне владеть основными сведениями из области

	речи. Фонетич. транскр. и её роль.		формами речи в соотв-вии с орфоэп-ми нормами родного языка	себе как субъекту деятельности	ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	интереса к предмету исследования	фонетики и орфоэпии. Преимущественно устно проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком учебника и школьным орфоэпическим словарём, чтения словарной статьи.
5.	Фонетич. разбор слова. Прав-ное произн-е и ударение.	07.09	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Форм-ть ситуацию саморегуляции эмоц-ных и функц-ных состояний, т.е. операц-ный опыт	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	Форм-е уст-вой мотивации к исследов-ской деят-сти (анализу)	Опознавать звукопись в поэтических текстах; понимать роль этого приёма в создании художественного образа
6.	Орфоэпич. разбор слова. Орфоэп. словарь	09.09	Форм-вать навыки работы в группе (включая и проектные работы)	Форм-ть ситуацию саморегуляции, т.е. операц-ный опыт (учебных знаний и умений)	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской деят-сти	
7.	Словооб-е зн-ных изм-мых частей речи	10.09	Форм-вать навыки реч-х дей-й: исп-ния адекв-х яз-вых ср-в для высказы-й	Осознавать себя как движ. силу своего научения, свою сп-сть к волевому усилию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол. аналит. деят-сти	Знать способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Определять приставочный, суффиксальный способ образования слов, сложение; для сильных учащихся — приставочно-суффиксальный, сложение с одновременным присоединением суффикса. Строить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на её основе определять морфемное строение слова.
8.	Способы образ-я слов с помощью морфем	11.09	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Форм-ть ситуацию саморег-ции эмоц-ных и функц-ных состояний	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе анализа и констр-ния текста	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской и творч. деят-сти	Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определённом порядке, который показывает
9.	Словооб-ная цепочка однокор. слов и морфемное строение слова.	14.09	Владеть монологической и диал-ской формами речи в соотв-вии с орфоэп-ми нормами	Самт-но выделять и формул-ть познав. цель, искать и выделять необх-мую инф-цию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	Форм-е уст-вой мотивации к обучению	

			родного языка				последовательность образования
10.	Словообор-ное гнездо. Словообор-ный словарь	16.0 9	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать кооперации	Прим-ть методы инф-ного поиска, в т.ч. с пом. комп-ных средств	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-е уст-вой мотивации к исследов-ской деят-сти (анализу)	родственных слов. Уметь работать со словообразовательным словариком, анализируя словообразовательные гнёзда и представленные в них словообразовательные цепочки. Иметь представление об основных способах неморфологического образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово. Используя этимологический словарик, уметь объяснить, какие изменения произошли в морфемном строении слова
11.	Неморфологическ-ие способы образования слов.	17.0 9	Добывать недостающую инф-цию с пом. вопросов (познав-ная иниц-вность)	Осознавать себя как движ. силу своего научения, свою способность к волевому усилию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	Формир-ние «стартовой» мотивации к изучению нового материала	
12.	Этимологический словарь учебника	18.0 9	Форм-вать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотр-ства и проектные работы)	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я языковых единиц	Формир-е навыков констр-ния текста-рассуждения	
13.	РР Контр. работа №1. Обуч. изложение по рассказу Ю.Казакова «Арктур — гончий пёс»	21.0 9	Форм-вать навыки самост. работы с последующей самопроверкой	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе выполнения контр. работы	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской и творч. деят-сти	Проверить соответствующие основные умения и навыки
14.	РР Текст. Способы и средства связи предложений	23.0 9	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной кооперации	Форм-ть ситуацию саморегуляции, т.е. операц-ный опыт (учебных знаний и умений)	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе анализа и констр-ния текста	Форм-е уст-вой мотивации к обучению	Анализировать текст: определять тему, основную мысль, способы и средства связи предложений
15.	Административная контрольная работа	24.0 9	Исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме	Форм-ть ситуацию саморегуляции,	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-	Выполнять компл. анализ текста: опр-ть тему, осн. мысль текста, устанавливать стиль речи, находить

			реч-х высказы- ний с целью план-ния, контроля и самооценки	т.е. операц-ный опыт (учебных знаний и умений)	ходе анализа и констр-ния текста	ной аналит- ской и творч. деят-сти	хар-рные языковые средства, опр-ть ведущий тип речи и включённые в него фрагменты с иным типовым значением; сост-ть план и типологическую схему текста; писать изл-ние, сохраняя стиль речи и типологическое строение текста
ПОВТОРЕНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (21ч.)							
Цели: закреплять представление об орфографии как системе правил правописания, включающей несколько разделов; развивать понимание орфограммы как написания, требующего осмысленного выбора; углублять представление об основном законе русской орфографии – требовании единообразного написания морфем и вырабатывать навык его использования.							
16.	О роли чтения и письма в жизни людей. Орф-фия и пунктуация	25.0 9	Форм-вать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотр-ства и проектные работы)	Форм-ть ситуацию саморегуляции, т.е. операц-ный опыт, сотр-ства в совм-ном решении задач	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл-ые в ходе исслед-я частей речи	Форм-е уст-вой мотивации к обучению	Понимать знач-е письма и чтения, правил правописания для жизни людей. Свободно владеть орф-ским словарём, извлекать полную инф-цию из его слов. статьи. Знать важн. разделы орф-фии. Называть пункт. знаки; знать и применять изученные правила употр. запятой, тире, двоеточия, кавычек
17.	Правила употр-ния некоторых букв. Буквы <i>ъ</i> и <i>ь</i> как раздел-ные	28.0 9	Владеть монологической и диал-ской формами речи в соотв-вии с грам-ми и синт-скими нормами родного языка	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской деят-сти	Знать и применять правила употребления на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>
18.	<i>Ь</i> для обозначения мягкости и как показатель грам-ской формы слова	30.0 9	Форм-вать навыки речевых действий: исп-ния адекват-х яз-вых ср-в для устных и письм-х речевых высказываний	Осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к волевому усилию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я языковых единиц	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской и творч. деят-сти	Знать и применять правила употребления на письме <i>ь</i> для обозначения мягкости и как показателя грамматической формы слова
19.	<i>О — е (ё)</i> после	01.1	Устан-ть раб.	Форм-ть	Объяснять яз-вые	Форм-е уст-вой	Знать и применять правила

	шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах	0	отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной кооперации	ситуацию саморегуляции эмоц-ных и функц-ных состояний, т.е. форм-ть операц-ный опыт	явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я частей речи	мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской деят-сти	употребления на письме <i>о — е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах
20.	Правописание приставок	02.1 0	Добывать недостающую инф-цию с пом. вопросов (познав-ная иниц-ность)	Форм-ть ситуацию саморегуляции, сотр-ть в совм-ном решении задач	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной деят-сти	Знать, какие три группы приставок выделяются с учётом правил их написания; приводить соответствующие примеры; верно писать слова с данными приставками
21.	Правописание приставок	05.1 0	Представлять конкр-ное сод-ние и сообщать его в письм. и устной форме	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе исслед-я имён сущ-ных	Форм-е уст-вой мотивации к обучению	
22.	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем	07.1 0	Владеть монологической и диал-ской формами речи в соотв. с грам-ми и синт-скими нормами родного языка	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят-сти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл-ые в ходе исслед-я	Форм-е уст-вой мотивации к обучению	Знать виды орфограмм в корне слова. Характеризовать орфограммы корня, верно обозначать на письме гласные и согласные корня, аргументируя свой выбор. Владеть способом подбора проверочных слов. Правильно писать корни с чередованием. Знать, как пишутся частотные слова с буквами <i>о — ё</i> после шипящих
23.	Правописание корней с чередованием	08.1 0	Форм-вать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотр-ства и проектные работы)	Прим-ть методы инф-ного поиска, в т.ч. с пом. комп-ных средств	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я и констр-ния текста	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской и творч. деят-сти	
24.	Орфограммы в корне слова	09.1 0	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе	Форм-е уст-вой мотивации к самост-ной и	

			способ-вать продукт. кооперации	через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	исслед-я слова	групповой иссл-ской деят- сти	
25.	Правописание суффиксов существительных	12.1 0	Интегр-ваться в группу сверст-в и строить продукт-е взаимодей-е со свер-ми и взрослыми	Форм-ть ситуацию саморегуляции, т.е. операц-ный опыт сотр-ства в совм-ном решении задач	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе исслед-я значения слова	Формир-е познават-го интереса	Знать вызывающие трудности при письме частотные суффиксы имён существительных. Приводить примеры слов с данными суффиксами, правильно их писать. Знать суффиксы причастий и условия их употребления. Различать и верно писать суффиксы прилагательных и причастий с буквами <i>н</i> и <i>nn</i>
26.	Правописание суффиксов прилагательных	14.1 0	Представлять конкр-ное сод- ние и сообщать его в письм. и устной форме	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе применения правил	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол- ному проект-ю, констр-нию, творч. деят-сти	
27.	Правописание суффиксов причастий	15.1 0	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят- сти и формы сотр- ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе исслед-я и применения правил	Формир-е позн-го интереса, уст- вой мотивации к самост-му и кол-му иссл- нию	
28.	Контр. работа №3. Диктант с грамматико- орфографически ми заданиями	16.1 0	Форм-вать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотр- ства и проектные работы)	Прим-ть методы инф-ного поиска, в т.ч. с пом. комп- ных средств	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявл-ые в ходе выполнения контр. работы	Форм-е уст-вой мотивации к самост-ной и групповой иссл-ской деят- сти	Проверить навыки правописания суффиксов прилагательных и причастий с <i>н</i> и <i>nn</i> , личных окончаний глагола, гласных и согласных корня, навыки усвоения правил пунктуации в сложном предложении и в предложении с однородными членами
29.	Правописание окончаний	19.1 0	Владеть монолог- ской и диал-ской формами речи в соотв-вии с грам-ми и синт-	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят- сти и формы сотр-	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе исслед-я частей речи	Форм-е уст-вой мотивации к обучению, изуч-ю и закреплению	Знать и приводить примеры, когда в именах существительных в ед. ч. пишется буква <i>и</i> , а когда — <i>е</i> ; какие личные окончания имеют глаголы I и II спряжения и как определить

			скими нормами	ства		нового мат-ала	спряжение; как определить
30.	Правописание окончаний	21.1 0	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной кооперации	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят-сти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я частей речи	Форм-е навыков интеграции инд-го и кол-ного констр-ния в ходе решения общей задачи	правописание окончаний прилагательных, причастий и соответствующих местоимений. Верно писать окончания в словах на основе правил
31.	Слитно-дефисно-раздельное написание слов. <i>Не</i> с глаголами, деепр-ми	22.1 0	Владеть монологической и диалогической формами речи в соотв-вии с грамм-ми и синтаксическими нормами родного языка	Проектировать траектории через вкл-е в новые виды деят-сти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе решения лингв-ской задачи	Формир-е позн-го интереса, устойчивой мотивации к исслед-ской деят-сти	Знать правила употребления <i>не</i> с личными формами глагола, деепричастиями и причастиями; с существительными и прилагательными. Приводить примеры, опознавать в тексте соответствующие словоформы, грамотно употреблять их в собственных письменных работах
32.	НЕ с сущ-ными и прилагательными	23.1 0	Представлять конкретное содержание и сообщать его в письм. и устной форме	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в применении правил	Формир-е позн-го интереса, мотивации к поисковой деят-сти	
33.	НЕ с причастиями	26.1 0	Добывать недостающую инф-цию с пом. вопросов (познав-ная иници-ность)	Форм-ть ситуацию саморегуляции, сотр-ства в совместном решении задач	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в решении лингв-ской задачи	Формир-ние интереса к творч. деят-сти	
34.	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях	28.1 0	Форм-вать речевые дей-я: исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для отобр-я в реч-х высказ-ниях	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-ние устойчивой мотивации к самосовершенствованию	Знать правила написания <i>не</i> и <i>ни</i> в составе отрицательных местоимений, условия их слитного и раздельного употребления; уметь приводить соответствующие примеры и верно писать указанные слова
35.	Употребление дефиса	29.1 0	Форм-вать речевые дей-я:	Осозн-ть себя как движ.силу своего	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-	Форм-ние навыков	Знать правила употребления дефиса в предлогах, сложных существительных

			исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для реч-х высказ-ний с целью план-ния, контроля и самооценки	научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий и самокоррекции	ния, выявляемые в ходе решения лингв-ской задачи	самоанализа и самоконтроля	и прилагательных, местоимениях. Приводить примеры. Грамотно употреблять дефис в изученных группах слов
36.	Употребление дефиса	30.10	Представлять конкр-ное сод-ние и сообщать его в письм. и устной форме	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я текста	Форм-ние уст-вой мотивации к проблемно-поисковой деят-сти	
	2 четверть						

ПОВТОРЕНИЕ. Лексика и фразеология (2ч.)

Цели: повторить и расширить изученные в 5-6 классах сведения о лексике русского языка и систематизировать эти сведения в процессе выработки умения определять лексическое значение слов; расширять представление о группировке лексики с точки зрения смысловых связей слов, с точки зрения употребления слов в речи, с точки зрения их происхождения.

37.	Словарное богатство русского языка.	09.11	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной кооперации	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе стилист-го анализа текста	Форм-е уст-вой мотивации	Владеть изученными сведениями из области лексики. Уметь работать с толковым словарём, а также со словарями синонимов, антонимов. Уметь опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова_синонимы
38.	Русские лингвисты: Д. Н. Ушаков, С. И. Ожегов	11.11	Представлять конкр-ное сод-ние и сообщать его в письм. и устной форме	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я текста научного стиля	Форм-е уст-вой мотивации к иссл-ской и творч. деят-сти	

Повторение. Морфология и синтаксис (4 ч.)

Цели: повторение изученного о морфологии в 5-6 классах

39.	Грамматика: морфология и синтаксис	12.11	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я лингв-ского текста	Форм-е уст-вой мотивации к интеграции инд-ной и кол-ной учебно-	Понимать, что такое грамматика. Знать её основные разделы. Опознавать части речи и их морфологические признаки. Проводить морфологический разбор слов;
-----	------------------------------------	-------	--	---	--	---	--

			кооперации	формы сотр-ства		познав. деят-сти	проводить синтаксический разбор в рамках изученного материала
40.	Морфологические признаки изученных частей речи	13.1 1	Форм-вать навыки самост. работы с последующей самопроверкой	Прим-ть методы инф-ного поиска, в т.ч. с пом. комп-ных средств	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я частей речи	Форм-ние навыков инд-ного и кол-ного проект-ния в ходе выполн-я творч. задания	
41.	Синтаксический разбор предложений	16.1 1	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью план-ния, контроля и самооценки	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я предложения	Формир-е позн-го интереса в ходе проектной деят-сти	
42.	Контрольная работа № 4. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	18.1 1	Форм-вать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотр-ства и проектные работы)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе выполнения диагн-ской работы	Форм-ние навыков сост-ния алгоритма выполнения задачи	Проверить усвоение правил слитного или раздельного употребления <i>не</i> с разными частями речи, <i>не</i> и <i>ни</i> с отрицательными и неопределёнными местоимениями, отдельных групп сложных слов, написания окончаний прилагательных и причастий, суффиксов глаголов и причастий, других орфограмм. Проверить усвоение правил пунктуационного оформления сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами. (Здесь и далее рекомендуется разрешить использование на контрольной работе школьного орфографического словаря для самоконтроля учащихся, оговорив более строгую проверку диктанта)
Речь. Публицистический стиль (5 ч.)							

Цели: закрепление умения характеризовать речевую ситуацию; углубление сведений об особенностях публицистического стиля; формирование умения улавливать и создавать тексты публицистического стиля.							
43.	РР Стили речи. Публицистический стиль речи	19.1 1	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, связи, выявля. в ходе исслед-я стр-ры текста	Форм-е уст-вого интереса к иссл-ской, аналит-ской деят-сти	Распознавать высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи (по радио, телевидению) и письменной (чтение газеты)
44.	РР Публицистический стиль речи	20.1 1	Исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для реч-х высказ-ний с целью план-ния, контроля и самооценки	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препят. и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я текста	Форм-ние навыков орг-ции и анализа своей деят-сти в составе группы	Анализировать тексты публицистического стиля, находить в них характерные языковые и речевые средства
45.	РР Заметка в газету	23.1 1	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной кооперации	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе констр-ния и редак-ния текста	Форм-ние навыков орг-ции и анализа своей деят-сти в составе группы	Целенаправленно просматривать молодёжные газеты, находить в них заметки об интересном факте, определять их тему, основную мысль, тип речи (обычно повествование)
46.	РР Контрольная работа № 5. Заметка в газету	25.1 1	Форм-вать навыки работы в группе (включая и проектные работы)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	. Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе сост-ния и редак-ния творч. работы	Форм-е уст-вой мотивации к обуч-ю на основе алгоритма выполн-я задачи	Использовать в заметке средства публицистического воздействия на читателя. Возможная педагогическая ситуация: коллективная работа над стенной газетой на тему «Человек и природа в городе»
47.	РР Анализ сочинения	26.1 1	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе редак-ния текста	Форм-ние навыков орг-ции и анализа своей деят-сти в составе группы	Работать над ошибками. Совершенствовать свой текст
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ							
Цели: добиваться понимания того, на основе каких признаков все слова делятся на части речи (вопрос, грамматическое значение, грамматические							

(морфологические и синтаксические) признаки, типичные суффиксы и окончания) и вырабатывать умение проводить последовательный грамматический анализ наречия и служебных слов с целью их квалификации и правильного использования в речи.

Наречие (34+7 ч.)

48.	Какие слова являются наречиями.	27.1 1	Владеть монологической и диалогической формами речи в соотв. с грамм. и синт. нормами родного языка	Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частей речи	Формировать мотивации к обучению, изучению и закреплению нового	Иметь представление о наречии как неизменяемой части речи, используя приём сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей речи (<i>на силу не надейся — насилу доехали</i>). Проводить семантико-грамматический анализ наречий. На основе семантико-грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении, в тексте; доказывать принадлежность слова к классу наречий
49.	Как отличить наречия от созвучных форм др. частей речи.	30.1 1	Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	Формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционный опыт, сотрудничества в совм. решении задач	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова	Формировать познавательного интереса	
50.	Наречия и созвучные формы др. частей речи	02.1 2	Установить рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать кооперации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова	Формировать мотивации к самостоятельной и групповой деятельности	
51.	Русские лингвисты: А. Н. Гвоздев	03.1 2	Управлять поведением партнёра	Осознавать себя как свою способность к самокоррекции	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе текста	Формировать мотивации к обучению на	Знать разряды наречий по значению; определять в тексте значение употреблённых наречий. Иметь представление о словах состояния
52.	Разряды наречий по значению	04.1 2	Испытывать адекватные чувства для речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки	Управлять поведением партнёра (контроль, оценка действий партнёра, умение убеждать)	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наречий	Формировать познавательного интереса к творческой деятельности	
53.	Значение наречия в предложении и тексте	07.1 2	Представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и	Определять новый уровень отношения к себе как субъекту деятельности	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	Формировать мотивации к обучению на основе	

			устной форме		текста	алгоритма выполн-я задачи	
54.	Слова состояния	09.1 2	Упр-ть поведением партнёра (контроль, умение убеждать)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти	
55.	Степени сравнения наречий	10.1 2	Исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью план-ния и самооценки	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодолю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе опр-ния условия употр-ния наречий	Форм-е уст-вой мотивации к обуч-ю на основе алгоритма выполнения задачи	Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных. Находить в тексте эти формы. Проводить морфологический разбор наречий по плану
56.	Степени сравнения наречий	11.1 2	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Проект-ть марш-т преодолю затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе исслед-я наречий	Форм-е уст-вой мотивации к обуч-ю на основе алгоритма выполн-я задачи	
57.	Степени сравнения наречий в сравнении со степ. сравнения имён прилаг-ных	14.1 2	Слушать и слышать др. др.; выражать мысли в соот-вии с задачами и усл-ями коммуникации	Самост-но выдел. и формул-ть познав. цель, искать и выделять необх. инф-цию	Объясн. яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе иссл-я стр-ры, сод-ния, знач-я и особ-стей слова	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти	
58.	Морфологический разбор наречий	16.1 2	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я	Проект-ть марш-т преодолю затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе работы над наением	Форм-е уст-вой мотивации к обуч-ю на основе алгоритма выполнения	

			партнёра)			задачи	
59.	Административная контрольная работа	17.1 2	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры наречий	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти	Иметь представление об основных способах образования наречий: суффиксальном, приставочно-суффиксальном, приставочном, сложении разных видов. Определять указанные способы образования наречий. Анализировать семантико-словообразовательные отношения компонентов словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного гнезда. Проводить морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа
60.	Словообразование наречий	18.1 2	Исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	Форм-ние уст-вой мотивации к творч. деят-сти по алгоритму, инд-ному плану	
61.	Основные способы образования наречий	21.1 2	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе опр-ния сп-ба обр-я наречий	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти	
62.	Морфемный разбор наречия на основе семантико-словооб-ного анализа	23.1 2	Слушать и слышать друг друга; полно и точно выражать мысли в соот-вии с задачами и усл-ями коммуникации	Самост-но выделять и формул-ть познав. цель, искать и выделять необх-мую инф-цию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры наречий	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти	
63.	Морфемный разбор наречия	24.1 2	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт.	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе выполнение контр. работы	Форм-е уст-вой мотивации к обуч-ю на основе алгоритма	Опознавать в тексте наречия, определять их разряды, способы образования

			кооперации	формы сотр-ства		выполн-я задачи	
64.	Правописание наречий	25.1 2	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью план-ния, контроля	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я наречий	Форм-е уст-вой мотивации к изуч-ю и закепл-ю нового	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания
	3 четверть						
65.	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений	11.0 1	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я языковых единиц	Форм-ние уст-вой мотивации к творч. деят-сти по алгоритму, инд-ному плану	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (<i>вмиг</i> — <i>в миг</i> <i>удачи</i> , <i>потому</i> — <i>по тому</i> и т. п.)
66.	Правописание наречий, образ-ных от сущ-ных и местоимений	13.0 1	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я наречий	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти на основе алгор-ма решения задачи	
67.	Правописание <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> (<i>е</i>)	14.0 1	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе применения правила	Форм-е уст-вой мотивации к изуч-ю и закепл-ю нового	Понимать, что правило написания <i>не</i> с наречиями то же, что и с именами сущ. и прилаг-ми. Опознавать при письме и верно писать <i>не</i> со словами этих частей речи. Знать, что правила правопис. <i>не</i> с глаг. и деепр-ми, с одной стороны, причастиями — с другой, отлич-ся от правил написания <i>не</i> с наречиями, сущ. и прилаг-ми.
68.	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в	15.0	Исп-ть адекв. яз-	Осозн-ть себя как	Объяснять яз-вые	Формир-е уст-	Отличать наречия от форм кратких

	наречиях на <i>о (е)</i>	1	вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказ-ний с целью план-ния, контроля и самооценки	движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий и самокоррекции	явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе применения павила	го интереса к творч. деят-сти, проявл-я креативных способностей	страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах данных групп слов. Знать суффиксы с <i>н</i> и <i>nn</i> имён прилагательных и причастий. Верно воспроизводить их при письме
69.	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>о (е)</i>	18.0 1	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной кооперации	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе применения правила	Форм-ние уст-вой мотивации к творч. деят-сти по алгоритму, инд-ному плану	
70.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> в конце наречий после шипящих	20.0 1	Орг-вывать и план-вать учебное сотр-ство с учителем и сверстниками	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-слова	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти на основе алгоритма	Понимать, что правило написания <i>о</i> или <i>е</i> после шипящих в конце слов является общим для наречий, существительных и прилагательных. Верно писать эти группы слов
71.	РР Рассуждение-размышление	21.0 1	Опр-ть цели и функции участн-в, сп-бы взаимодей-я; план-ть общие сп-бы работы; обмен-ться знаниями между чл. группы для принятия эф-тивных совмест-х решений	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я типа речи рассуждение	Формир-е уст-го интереса к творч. деят-сти, проявления креативных способностей	Иметь представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или — или»
72.	РР Контрольная работа № 7. Сочинение-рассуждение	22.0 1	Упр-ть поведением партнёра (контроль,	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов.	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе сост-ния и	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению	Написать текст по данному началу. Использовать средства публицистической выразительности: доказательство «от противного»,

	публиц-ского стиля по данному началу (тезису).		коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	виды деят-ти и формы сотр-ства	редакт-я творч. работы	нового	цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы_размышления типа «или — или»
73.	Правописание наречий. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в конце наречий	25.0 1	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр- ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе применения правила	Форм-ние уст- вой мотивации к творч. деят- сти по алгоритму, инд-ному плану	Знать правило употребления суффиксов <i>-о</i> , <i>-а</i> , зависящих от приставки. Пользоваться орфографическим словарём
74.	Дефис в наречиях	27.0 1	Владеть монолог- ской и диал-ской формами речи в соотв-вии с грам-ми и синт- скими нормами	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят- сти и формы сотр- ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе исслед-я наречий	Форм-ние навыков инд- ной и кол-ной иссл-ской деят- сти на основе алгор-ма	Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их. На основе семантико-грамматического анализа разграничивать созвучные словоформы (<i>по зимнему пути</i> , <i>по- зимнему холодно</i>). Пользоваться орфографическим словарём
75.	Дефис в наречиях	28.0 1	Владеть монолог- ской и диал-ской формами речи в соотв-вии с грам-ми и синт- скими нормами	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят- сти и формы сотр- ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе исслед-я условий правила	Форм-ние уст. мотивации к обучению на основе алгоритма выполн-я задачи	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий. Пользоваться орфографическим словарём
76.	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях	29.0 1	Опр-ть цели и функции участников, сп- бы взаимодей-я; план-ть общие сп-бы работы; обмен-ться знаниями	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе выполнения лингв-ской задачи	Форм-ние уст- вой мотивации к творч. деят- сти по алгоритму, инд-ному плану	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий. Пользоваться орфографическим словарём
77.	Буква <i>ь</i> в конце наречий после шипящих	01.0 2	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе	Проект-ть марш-т преодол-я затр- ний в обуч-и	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в	Форм-ние навыков инд- ной и кол-ной	Владеть обобщённым правилом употребления <i>ь</i> после шипящих в конце слов разных частей речи.

			инд-ной и групповой работы	через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	ходе применения правила	иссл-ской деят-сти	Пользоваться орфографическим словарём
78.	Употребление наречий в речи	03.02	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе решения лингв-ской задачи	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти на основе алгор-ма решения задачи	Понимать роль наречий в художественном и научном тексте; разницу между обстоятельственными и определительными наречиями. Уметь объяснить роль наречий в текстах разных стилей и употреблять их точно и выразительно в собственном высказывании
79.	Роль наречий в текстах разных стилей	04.02	Владеть монологической и диал-ской формами речи в соотв. с грам-ми и синт. нормами родного языка	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят-сти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я текста	Формир-е навыков самодиагностики и самоанализа	
80.	Произношение наречий	05.02	Форм-вать навыки работы в группе	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я произн-я наречий	Форм-ние навыков сост-ния алгоритма выполнения задачи	Правильно произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения и ударения. Пользоваться орфоэпическим словарём
81.	Произношение наречий. Ударение в наречиях	08.02	Опр-ть цели и функции участников, сп-бы взаимодей-я; план-ть общие сп-бы работы для принятия эф-тивных совмест-х решений	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я наречий	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	
82.	Повторение изученного по теме «Наречие»	10.02	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я наречий	Форм-ние навыков орг-ции и анализа своей деят-сти в составе	Повторить изученный материал по теме

			план-ния, контроля и самооценки	препятствий и самокоррекции		группы	
83.	Контрольная работа № 8. Диктант с грам.-орфограммами	11.02	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе написания контрольного диктанта, выполнения грамматического задания	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи	Проверяется написание слов с орфограммами в корне, в окончании, правописание наречий. Контролируется пунктуация сложных предложений, предложений с причинными и деепричными оборотами, с однородными членами
84.	РР Описание состояния человека	12.02	Установить рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе пары	Иметь представление о строении фрагмента текста со значением «описание состояния человека». Замечать и выделять типовые фрагменты со значением состояния лица при чтении художественных произведений; находить в предложениях опорные слова и выражения, передающие состояние героев произведения
85.	РР Способы выражения «данного» и «нового» во фрагментах со значением состояния человека	15.02	Формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные работы)	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе рассуждения на лингвистическую тему	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи	Знать способы выражения «данного» и «нового» в типовых фрагментах со значением состояния человека. Варьировать способы выражения «данного» и «нового» при создании фрагментов текста со значением состояния лица; писать этюды, отражающие то или иное состояние человека, «прочитанное» по фотографии, репродукции картины, при непосредственном общении с кем-либо, описывать состояние того или иного героя кино- или телефильма, вызванное острым поворотом сюжетной линии
86.	РР Описание состояния человека по фотографии, репродукции картины	17.02	Управлять поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка действий партнёра, умение убеждать)	Осознавать себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста-описания	Формирование устойчивых мотиваций к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	

87.	РР <i>Контр.работа № 9. Сочинение-воспом-е «Как я первый раз...»</i>	18.0 2	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма	Уметь рассказывать о своём состоянии (волнении, страхе, радости), вызванном определённой жизненной ситуацией, соединять описание состояния с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли
88.	РР Анализ сочинения	19.0 2	Исполнять адекватные языковые функции для речевых высказываний	Управлять поведением партнёра	Объяснять языковые явления, связи и отношения	Формирование познавательного интереса	
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ Предлог. Речь (4+6ч.)							
89.	Предлог как часть речи. Разряды предлогов	24.0 2	Устанавливать отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи	Иметь представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Владеть сведениями о предлоге. Проводить морфологический разбор предлога как части речи; уметь опознавать предлоги в речи. Различать разряды предлогов. Уметь анализировать словосочетания типа: «глагол + существительное с предлогом»; «существительное + существительное (местоимение) с предлогом»; определять форму зависимого слова, грамматическое значение предлога
90.	Правописание предлогов	25.0 2	Исполнять адекватные языковые функции для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки	Осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	
91.	Слитное, раздельное, дефисное написание	26.0 2	Формировать навыки работы в группе (включая ситуации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследова-	Формирование устойчивой мотивации к самосовершен-	

	предлогов		учебного сотр-ства и проектные работы)	виды деят-ти и формы сотр-ства	правила	ствованию	
92.	Употребление предлогов в речи	27.0 2	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я употребления предлогов	Форм-ние уст. мотивации к обучению на основе алгоритма выполн-я задачи	Употр-ть предлоги в составе глаг-х и именных сл/соч., соблюдая современные нормы русского лит-ного языка. Правильно употр-ть предлоги с нужным падежом, суц. с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> . Обнаруживать ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов, исправлять эти ошибки
93.	РР Текст	29.0 2	Владеть монологической и диал-ской формами речи в соотв-вии с нормами	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят-сти	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я текста	Формир-е навыков самодиагностики и самоанализа	Анализировать сочинения-рассуждения, учитывая зависимость порядка слов в предложениях от замысла автора. Устанавливать нужный порядок слов с учётом развития мысли в тексте
94.	РР Прямой порядок слов в спокойной монологич. речи	02.0 3	Упр-ть поведением партнёра	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе компрессии текста	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти	
95.	РР Особенности порядка слов в текстах разных типовых значений	03.0 3	Владеть монологической и диал-ской формами речи в соотв-вии с грамм-ми и синт-скими нормами родного языка	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят-сти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе решения лингв-ской задачи	Форм-ние уст-вой мотивации к самосовершен-ствованию	Знать особенности порядка слов в текстах разных типовых значений. Использовать в тексте нерасчленённые предложения
96.	РР Обратный порядок слов, усиливающий эмоц-ность речи	04.0 3	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе компрессии текста	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	Распознавать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования; применять этот приём при создании собственных высказываний

			план-ния, контроля и самооценки	препятствий и самокоррекции			
97	РР Обратный порядок слов	09.03	Форм-вать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотр-ства и проектные работы)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе составления текста	Форм-ние уст-вой мотивации к самосовершенствованию	Осознанно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональной речи
98.	РР Контрольная работа № 10. Изл-е текста «Поговорим о бабушках»	10.03	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе составления текста	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти на основе алгоритма	Написать изложение публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов, экспрессивного повтора, параллельного способа связи предложений
Союз. Речь (8+4ч.)							
99.	Союз как часть речи	11.03	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исследования союза	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	Обобщить все сведения о союзе как части речи; совершенствовать умение опознавать союзы в пр-нии, составлять схему пр-ния и пункт-но грамотно оформлять его на письме. Различать разряды. Совершенствовать навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Знать перечень простых и составных союзов и учиться их различать. Проводить морфологический анализ союзов
100	Разряды союзов: сочинительные и подчинительные	14.03	Орг-вывать и план-вать учебное сотр-ство с учителем и сверстниками	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе изучения союзов	Формир-е уст-го интереса к творч. деят-сти	
101	Правописание союзов	16.03	Опр-ть цели и функции	Осозн-ть себя как движ.силу своего	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-	Форм-ние уст-вой мотивации	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания.

			участников, план-ть общие сп-бы работы; обмен-ться знаниями между чл. группы	научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	ния, выявляемые в ходе решения лингв-ской задачи	к творч. деят-сти по алгоритму, инд-ному плану	Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами (<i>зато</i> — <i>зато дерево</i>), частицами или от наречий с частицами (<i>я также пойду</i> — <i>я поступлю так же</i>)
10 2	Правописание союзов	17.0 3	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе применения правил	Форм-ние навыков самоанализа и самоконтроля	
10 3	Употребление союзов в простых и сложных пр-ях	18.0 3	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокоррекция, оценка своего дей-я)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я употр-ния союзов	Форм-ние уст-вой мотивации к самосовершен-ствованию	Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложноподчинённом предложении и отличии от подчинительных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
10 4	Союзные слова и их роль в СПП	21.0 3	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я союзов	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	
	4 четверть						
10 5	Союзы в простом и сложном предложении	30.0 3	Упр-ть поведением партнёра	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе применения правила	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
10 6	Контрольная работа № 11. Диктант с грамматико-орфографическим	31.0 3	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе написания контр. диктанта,	Форм-е уст-вой мотивации к изучению нового на основе составл-	Проверяются усвоение правописания наречий, предлогов, союзов, местоимений, <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в

	и заданиями		план-ния, контроля и самооценки	препятствий и самокоррекции	выполн-я грам-го задания	го алгоритма выполн-я задачи	конструкциях с однородными членами, деепричастным оборотом
107	РР Текст. Описание внешности человека	01.04	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я текста	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти на основе алгоритма	Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов
108	РР Текст. Описание предмета	04.04	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, умение убеждать)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исследования текста	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	Иметь предст-е о строении такого текста: опис-е предмета (возможно, в сочетании с описанием места). Анализ-ть и строить текст, используя в нём конструкции, хар-рные для опис. предмета (к т о?-какой?) и опис. места (г д е? -что?)
109	РР Описание внешности человека	06.04	Орг-вывать и план-вать учебное сотр-ство с учителем и сверстниками	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе составления текста	Формир-е уст-го интереса к творч. деят-сти, проявления креативных способностей	Строить текст со значением описания внешности человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака (словосочетание, предложение, тип речи). Создать в устной и письменной форме сочинение_миниатюру с описанием внешности
110	РР Сочинение-миниатюра «Кто он? Портрет интересного человека»	07.04	Опр-ть цели и функции участников, сп-бы взаимодей-я; план-ть общие сп-бы работы;	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе составления текста	Форм-ние уст-вой мотивации к творч. деят-сти по алгоритму, инд-ному плану	
Частица (11 ч.)							
111	Частица как часть речи. Разряды частиц	08.04	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе составления текста	Форм-ние навыков самоанализа и самоконтроля в самост-ной и	Знать признаки частицы как части речи, опознавать частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные

			работы	формы сотр-ства		кол-ной практич. деятельности	оттенки значения. Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический анализ частиц
11 2	Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи	11.0 4	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокоррекция, оценка своего дей-я)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я языковых явлений	Форм-ние уст-вой мотивации к самосовершенствованию	Знать случаи употребления на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание и верно употреблять в собственной письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц <i>ли</i> , <i>же</i> , <i>_то</i> , <i>_ка</i> . Разграничивать частицы и приставки <i>не</i> и <i>ни</i> ; верно писать их
11 3	Правила употр-ния и написания частиц <i>ли</i> , <i>же</i> , <i>бы</i> , <i>-то</i> , <i>-ка</i>	13.0 4	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе констр-ния текста презентации	Форм-ние уст-вой мотивации к инд-ной деят-сти по самост-но сост-ному плану	
11 4	Частицы и приставки <i>не</i> и <i>ни</i>	14.0 4	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе проект-ния инд-го маршрута по теме	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	
11 5	Повторение изученного о частицах	15.0 4	Орг-вывать и план-вать учебное сотр-ство с учителем и сверстниками	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе написания контр. диктанта, выполн-я грам-го задания	Форм-ние навыков творч-го констр-ния по алгоритму	
11 6	Употребление частиц в речи	18.0 4	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью план-ния,	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками	Формир-е позн-го интереса к изуч-ю нового, сп-бам обобщ-я и систем-ции	

			контроля и самооценки			знаний	
11 7	Смысловая роль частиц	20.0 4	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокоррекция, оценка своего дей-я)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокор-ции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я условий употр-ния частиц	Форм-ние навыков практико-теоретического обобщения	Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в отрывках из худ-ных текстов. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков
11 8	Частицы в художественных произведениях	21.0 4	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокор., оценка своего дей-я)	Осозн-ть себя как движ.силу своего науч-я	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе исслед-я частиц	Форм-ние уст-вой мотивации к самосовер-ванию	
11 9	Произношение предлогов, союзов, частиц	22.0 4	Исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я условий употр-ния частиц	Форм-ние уст-вой мотивации к инд-ной и кол-ной творч. деят-сти	
12 0	Нормы ударения в предлогах, союзах, частицах	25.0 4	Форм-вать нав. учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преод-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, выявл. в ходе проект-я инд-го маршр. восполн-я пробл-ных зон в изуч. теме	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	Знать некоторые правила ударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах при чтении и в собственных высказываниях. Пользоваться орфоэпическим словарём
12 1	Административная контрольная работа	27.0 4	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе иссл-я норм ударения	Форм-е уст-вой мотивации к изучению нового на основе составл-го алгоритма	Проверяется усвоение правописания частиц, наречий, местоимений, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами
Междометия и звукоподражательные слова (3ч.)							

12 2	Междометия как особый разряд слов. Основные функции междометий	28.0 4	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я междометий	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти на основе алгоритма	Знать языковые особ-сти междометий; изучить перечень наиболее употр-ных междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Уметь опр-ть роль междометий в высказывании. Правильно и уместно упот-ть междометия для выражения чувств, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за исп-нием междометий в разговорной речи и худ. пр-ях. Совершенствовать навыки выраз. чтения высказывания
12 3	Семантические разряды междометий	29.0 4	Слушать и слышать друг друга; полно и точно выражать мысли в соот-вии с задачами	Самост-но выделять и формул-ть познав. цель, искать и выделять необх-ную инф-цию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-ние уст-вой мотивации к констр-нию, самовыражени-ю	
12 4	Звукоподражатель-ные слова	04.0 5	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слов	Форм-е уст-вой мотивации к изучению нового на основе составл-го алгоритма	
Омонимия слов разных частей речи (3ч.)							
12 5	Омонимия слов разных частей речи	05.0 5	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-ние уст-вой мотивации к иссл-ской деятельности	Различать грамматические омонимы на основе семантико-грамматического анализа
12 6	Омонимия слов разных частей речи	06.0 5	Опр-ть цели и функции участников, сп-бы взаимодей-я	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исследования слов	Форм-е уст-вой мотивации к изучению нового	
12 7	Переход одной части речи в другую	11.0 5	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов.	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе деятельности	Формир-е позн-го интереса к иссл-ской	

			групповой работы	виды деят-		деят-сти	
	РЕЧЬ (5 ч.)						
12 8	РР Характеристика человека	12.0 5	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокоррекция, оценка своего дей-я)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе констр-ния текста	Форм-е уст-вой мотивации к изуч-ю нового на основе составл-го алгоритма	Иметь представление о краткой и полной характеристике человека. Анализировать характеристики персонажа в художественном произведении
12 9	РР Характеристика человека	13.0 5	Опр-ть цели и функции участников, план-ть общие сп-бы работы; обмен-ться знаниями	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе констр-ния текста	Формирование навыков анализа	Анализировать тексты; создавать сжатую деловую характеристику человека на основе художественной (стилистическая трансформация)
13 0	РР <i>Контр.работа № 13. Сжатое изл-е по тексту К.И. Чуковского «О Чехове»</i>	16.0 5	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе констр-ния текста	Формир-е позн-го интереса, навыков констр-ния слова	Сжато пересказывать текст по памяти, сохраняя характеристику персонажа
13 1	РР Повт-е изуч-го по теме «Хар-ка человека»	18.0 5	Опр-ть цели и функции участников, сп-бы взаимодей-я; план-ть общие сп-бы работы	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе констр-ния текста	Форм-е уст-вой мотивации к изучению нового на основе составл-го алгоритма	Соединять в одном тексте характеристику человека и описание его внешности
13 2	РР <i>Контр.работа № 14: сочинение о человеке.</i> Прим. темы: «Каким человеком был мой дедушка (отец)?», или	19.0 5	Исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью сост-ния и выпол-я алгоритма,	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе констр-ния текста	Форм-ние уст-вой мотивации к иссл-ской и творч. деят-сти, форм-ние мотив. к обучению	Создавать текст типа характеристики или самохарактеристики, где чередуются фрагменты со значением описания предмета и рассуждения-доказательства

	«Что за человек мой друг (брат)?», или «Знакомьтесь: это я» (хар-ка человека и опис-е его внешн-ти)		творч-го задания				
Обобщающее повт-е и итоговый контроль (4ч.)							
13 3	Повторение изученного	20.0 5	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокоррекция, оценка)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе повторения мат-ала	Форм-ние навыков обобщения и систем-ции материала	Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи
13 4	Повт-е изученного. Рус. лингвисты, о кот. говорилось в течение уч. года	23.0 5	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокоррекция, оценка)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения,	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе повт-я мат-ала	Форм-ние уст-вой мотивации к творч-му самовыражени ю	
13 5	Повторение изученного	25.0 5					
13 6	Повторение изученного	26.0 5					

2 вариант ПТП при электронном обучении

Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «__О языке_____» - __1__ часов			
Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, ютуб
Теоретический материал	Стр. 5-7 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы,		Образовательн ая платформа

		видеоуроки по темам: Изменяется ли язык с течением времени?		школы (облачный диск)
Самостоятельный контроль знаний		Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
Консультация		Вопросы по теме		Zoom
Итоговый контроль		Контрольная работа в онлайн режиме		Zoom

2 вариант ПТП при электронном обучении

Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль « Повторение изученного в 5 – 6 классах _____ » - <u>14</u> часов			
Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, ютуб
Теоретический материал	Параграфы 2-6 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: РР Что мы знаем о стилях речи РР Что мы знаем о типах речи Фонетика и орфоэпия. Звуки речи. Фонетич. транскр. и её роль. Фонетич. разбор слова. Прав-ное произн-е и ударение. Орфоэпич. разбор слова. Орфоэп. словарь	9 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)

	Словооб-е зн-ных изм-мых частей речи Способы образ-я слов с помощью морфем Словооб-ная цепочка однокор. слов и морфемное строение слова. Неморфологические способы образования слов. Этимологический словарь учебника РР Текст. Способы и средства связи предложений		
Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
Консультация	Вопросы по теме	2 часа	Zoom
Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	2 часа	Zoom

2 вариант ПТП при электронном обучении

Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «__ Повторение. Правописание: орфография и пунктуация _____» - _21_ часов			
Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, ютуб
Теоретический материал	Параграфы 7-11 в учебнике. Презентации, опорные конспекты,	18 часов	Образовательн ая платформа

	схемы, видеоуроки по темам: О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация Правила употребления некоторых букв. Буквы <i>ъ</i> и <i>ь</i> как разделительные <i>ь</i> для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова <i>О — е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах Правописание приставок Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем Орфограммы в корне слова Правописание суффиксов существительных Правописание суффиксов прилагательных Правописание суффиксов причастий Правописание окончаний <i>э</i> Правописание окончаний Слитно-дефисно-раздельное написание слов. <i>Не</i> с глаголами, <i>де</i> с прилагательными <i>НЕ</i> с существительными и прилагательными <i>НЕ</i> с причастиями <i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях Употребление дефиса Употребление дефиса		школы (облачный диск)
Самостоятельный	Тестовые задания по темам,		Платформы:

контроль знаний	интерактивные задания на платформах.		Я класс Решу ВПР LearningApps
Консультация	Вопросы по теме	1 час	Zoom
Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	1 час	Zoom

ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ. 7 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ОСНОВОЙ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Чтение и аудирование. Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую стр-ру текста и выраз. языковые и речевые ср-ва.

Создание текста. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

Совершенствование текста. С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

К концу 7 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- **п о о р ф о э п и и:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- **п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообор-ный анализ и типичные словообор-ные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;
- **п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:** свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- **п о м о р ф о л о г и и:** распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
- **п о о р ф о г р а ф и и:** характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;
- **п о с и н т а к с и с у:** определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- **п о п у н к т у а ц и и:** обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

НОРМЫ ОЦЕНКИ

ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Часть I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), **но и за рассредоточенный во времени**, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

I. Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Количество ошибок
«5»	ошибки отсутствуют
«4»	1 – 2 ошибки
«3»	3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия *грубые/негрубые* ошибки и *однотипные/неоднотипные* ошибки.

Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают: 1) на изученные правила; 2) на неизученные правила; 3) на правила, не изучаемые в школе. Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление *ь* регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различения *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся к однотипным** ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности. Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.

К **негрубым** относятся:

- 1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);
- 2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом *и* не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;
- 3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

II. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления

изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризмов, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку).

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
--------	-------------------	-------------

«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Сод-ние работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Сод-ние в основном достоверно, имеются единичные факт. неточности. 3.Имеются незначительные нарушения послед-ности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена послед-ность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными пр-ниями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том

случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Самостоят. работы, выполненные без предш-шего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контр. работ соответствующего или близкого вида.

8. Перечень методических, учебно - методических материалов, использованной литературы, материально – техническое обеспечение, в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

- Учебник: Русский язык. 7 класс: учебник / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – М.: Дрофа, 2014.
- Методическое пособие к учебнику под ред М.М.Разумовской, П.А.Леканта «Русский язык. 7 класс» / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов; под ред. М.М.Разумовской. – М.: Дрофа, 2015.
- Уроки русского языка в 7 классе: поурочные планы по учебнику под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта / авт.-сост. О.А.Финтисова. – Волгоград: Учитель, 2014.
- Никулина М.Ю. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 7 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 7 класс.: учеб. для общеобразоват. учреждений». ФГОС (к новому учебнику) / М.Ю. Никулина. – М.: «Экзамен», 2015.
- Груздева Е.Н. Тесты по русскому языку: 7 класс: к учебнику М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львова и др. «Русский язык. 7 класс» / Е.Н. Груздева. – М.: «Экзамен», 2014.
- Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 7 класс. ФГОС: / О.Н. Зайцева. – М.: «Экзамен», 2015.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

<http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»

<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

<http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

<http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».

<http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования

Дистанционные технологии :

Я класс, Учи.ру,РЭШ, Скайп, Zoom.

Государственное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № 1
от «27__» _____августа_____2020 г.)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№51 от «27» _августа_____2020 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Русский язык»

для 7 класса

Учитель: Цимлякова Людмила Васильевна

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург
2020

Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы по русскому языку к учебнику для 7 класса авторов М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львова (М.: Дрофа, 2014).

Основные цели и задачи обучения

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями ; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умения стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творч. способностей обуч-ся, их речевой культуры, овладение правилами исп-ния языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, восп-е стремления к речевому самосоверш-нию, осознание эстетич. ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Общая характеристика программы

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Уроки спланированы с учётом знаний и навыков по предмету, которые сформированы у школьников в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, предусматривается обучение русскому языку в 7 классе на высоком, но доступном уровне трудности, быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей учащихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом.

Для пробуждения познавательной активности и сознательности уч-ся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь. В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за её пределами. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. В 7 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном обучения. Решению этого вопроса посвящён раздел «Повторение изученного в 5-6 классах».

Разделы учебника «Русский язык. 7 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные, разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия его организации.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ

совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, ватсап и т.д.

Место предмета. На изучение предмета отводится 7 часов в неделю, итого 136 часов за учебный год.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла,

адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык худ. лит-ры; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ осн. единиц языка, грам. категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его осн. признаков и структур, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстет. функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов худ. лит-ры.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале, в середине и в конце учебного года; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Перечень контрольных работ для 7 класса

Контрольная работа № 1 Изложение по рассказу Ю.Казакова «Арктур – гончий пёс».

Контрольная работа № 2 Административная контрольная работа.

Контрольная работа № 3 Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.

- Контрольная работа № 4 Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.
 Контрольная работа № 5 Сочинение-заметка в газету на тему «Человек и природа в городе».
 Контрольная работа № 6 Административная контрольная работа.
 Контрольная работа № 7 Сочинение на тему «Хочу» и «надо».
 Контрольная работа № 8 Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.
 Контрольная работа № 9 Сочинение на тему «Как я в первый раз...».
 Контрольная работа № 10 Изложение «Поговорим о бабушках».
 Контрольная работа № 11 Диктант с грамматико-орфографическими заданиями.
 Контрольная работа № 12 Административная контрольная работа.
 Контрольная работа № 13 Сжатое изложение по тексту К.И. Чуковского «О Чехове».
 Контрольная работа № 14 Сочинение типа характеристики или самохарактеристики.
 Контрольная работа № 15 Тестовые задания по всему курсу 7 класса.

Характеристика классов

	7а	7б
Характеристика класса	В классе 30 учеников. Из них 21 девочка и 9 мальчиков. 17 обучающихся имеют высокий уровень успеваемости по всем предметам (Буланина Ал., Буланина Ан., Евдокимова Е., Кавтуняк А., Попова К., Попова С., Проказова В., Резанко Я., Романенко Н., Седунова А., Сладкова В., Соловьева А., Стяжкова С., Пронина Л., Шилова Н., Челядинова Е., Челядинова Ю.); низкая успеваемость у Гребенкиной В., Жуковой К., Парамонова Д., Пестеровой А., Сташко Д.; остальные учащиеся имеют средний уровень развития. Отмечается нестабильность поведения на уроках, средний уровень работоспособности, у некоторых низкая концентрация внимания, наблюдается снижение ответственности к выполнению поручений. У учеников преобладают следующие типы мышления: наглядно-образный и репродуктивный. Класс в целом склонен к активным формам работы. Класс не способен к длительному произвольному вниманию. У группы учеников есть сложности с переключением и распределением внимания, сосредоточенностью, усвоением учебного материала. Для того, чтобы справиться с этими нарушениями, на уроке используются методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др. Преобладающие типы запоминания в классе образный, эмоциональный и	Общий фон поведения в классе: нестабильность поведения на уроках, средний уровень работоспособности, низкая концентрация внимания на познавательных интересах, снижение ответственности к выполнению поручений. Из опыта работы в классе можно отметить, что в целом коллектив творческий, склонный к активным формам работы. Отношения среди учащихся довольно ровные, бесконфликтные. Однако, большинство учащихся в классе не способны к длительному произвольному вниманию. У отдельных учеников есть сложности с сосредоточенностью, переключением и распределением внимания. Для того чтобы справиться с нарушением внимания, на уроке используются методы: частая смена деятельности, индивидуальные задания, занимательные вопросы. Для данного класса лучше всего использовать методы и технологии, которые позволяют разнообразную деятельность и полную загруженность учащихся во время урока, не позволяющую им переключать внимание на посторонние отвращения. К ним может быть применен метод индивидуального подхода

	механический. В связи с этим в процессе урока информация подается в виде наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъясняется важность и необходимость информации для развития смысловой памяти. Для более эффективного запоминания информация подается как устно (для активизации слуховой памяти) так и представлена в письменной форме (для активизации зрительной памяти). Многие учащиеся класса выполняют домашние задания поверхностно, недобросовестно, не вникая в рекомендации, данные на уроке, в том числе и индивидуальные задания, или развивающие, логические задания с интересными выводами для расширения кругозора.	
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы
Технологии	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества

Содержание учебного предмета

О ЯЗЫКЕ. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

РЕЧЬ. Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи. Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же. Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение. Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧЬ

Закрепление и углубление изученного в 6 классе. Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ

Наречие. Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на –о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных

слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Выдающиеся лингвисты: А.Н. Гвоздев. *Культура речи*. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Предлог. Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. *Культура речи*. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

Союз. Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. *Культура речи*. Правильное произношение союзов.

Частица. Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. *Культура речи*. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

Междометия и звукоподражательные слова Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. *Культура речи*. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

Трудные случаи разграничения языковых явлений. Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. Выдающиеся лингвисты: Г.О.Винокур.

Виды и формы контроля

Текущий контроль подразумевает использование следующих форм (**индивидуальный, групповой, фронтальный**):

- разные формы пересказа (сжатый и полный пересказ)
- подготовка сообщения по теме
- выполнение упражнений практического, творческого и исследовательского характера;
- участие в олимпиаде, интеллектуальной игре, в конференции.
- защита мини - рефератов,
 - написание сочинений разных вариаций

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Контрольные работы
1 четверть			
1.	О языке – 1 ч.	1	
2.	Повторение изученного в 5 – 6 классах	14	к/р № 1, № 2-АКД
3.	Повторение. Правописание: орфография и пунктуация	21	к/р № 3
2 четверть			
4.	Повторение. Лексика и фразеология	2	
5.	Повторение. Морфология и синтаксис	4	к/р № 4
6.	Речь. Публицистический стиль	5	к/р № 5
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ			
7.	Наречие	34	к/р № 6-АКД
3 четверть			
	Наречие (продолжение)	7	к/р № 7, № 8, № 9
Служебные части речи			
8.	Предлог	10	к/р № 10
9.	Союз. Речь	8	
4 четверть			
	Союз. Речь (продолжение)	4	к/р № 11
10.	Частица	11	к/р № 12-АКД
11.	Междометия и звукоподражательные слова	3	
12.	Омонимия слов разных частей речи	3	
13.	Речь	5	к/р № 13, № 14
14.	Обобщающее повторение и итоговый контроль	4	к/р № 15
Итого: 136 ч.			15

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 7 классе

№	Тема урока	Дат	Универсальные учебные действия	Виды деятельности учащихся
---	------------	-----	--------------------------------	----------------------------

п/п		а	коммуникативные	регулятивные	познавательные	личностные	
	1-ая четверть						
О ЯЗЫКЕ (1 ч.)							
Цели: дать представление о содержании курса русского языка в 7 классе, о круге изучаемых лингвистикой вопросов и о её разделах							
1.	Изменяется ли язык с течением времени	01.09	Слушать и слышать друг друга, выражать свои мысли в соотв. с задачами и условиями коммуникации	Самост-но выделять и формул-ть познав. цель, искать и выделять необх-мую инф-цию	Объяснять языковые явл-я, процессы, связи и отн-ния, выявляемые в ходе иссл-ния стр-ры слова, пр-ния, текста	Формир-ние «стартовой» мотивации к изучению нового материала	Иметь предст-е о том, как язык разв-тся, изм-тся с течением времени. Строить небольшое рассуж-е на данную лингв. тему с исп-нием мат-лов этимологич. анализа. Иметь предст-ние об этимологии как разделе лингв-ки и уметь польз-ся этим-ским словарём
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 6 КЛАССАХ (10+4 ч.)							
Цели: повторить, обобщить, расширить и углубить изученные в 5 – 6 классах сведения; отработать и усовершенствовать соответствующие умения и навыки и таким образом подготовить учащихся к углублению систематического курса русского языка.							
2.	РР Что мы знаем о стилях речи	02.09	Добывать недостающую инф-цию с пом. вопросов (познав-ная иниц-вность)	Прим-ть методы инф-ного поиска, в т.ч. с пом. комп-ных средств	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе иссл-д-я стр-ры и сод-ния языковых единиц	Формир-е знания о взаимосвязи рус. языка с и историей России и мира; форм-е созн-я: рус. язык–важн. Показ-ль культуры чел.	Повт-ть и обобщить изученное о стилях речи. Расширить круг свед-й о яз-х и речевых ср-вах, хар-рных для худ-ной, деловой, научной и разг-ной речи. Строить связное высказ-е научного стиля на основе обобщ. схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилист. разбор текста по предл-ному плану
3.	РР Что мы знаем о типах речи	03.09	Проявлять речев. дей-я: исп-ть адекв. яз. ср-ва для речевых высказ-ний своих чувств, мыслей и т.п.	Осознавать себя как движ. силу своего научения, свою способность к волевому усилию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе иссл-д-я слова	Формир-е навыков констр-ния текста-рассуждения	Повт-ть и обобщить изученное о типах речи, о строении типовых фрагментов текста. Строить связное научное высказ-е с опорой на обобщ. схему, отн-ть текст к типу речи, выделять в тексте смешанного типа изуч. типовые фрагменты, а в них — «данное» и «новое»
4.	Фонетика и орфоэпия. Звуки	04.09	Владеть монологической и диал-ской	Опр-ть новый уровень отн-ния к	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-	Формир-е познават-го	На программном уровне владеть основными сведениями из области

	речи. Фонетич. транскр. и её роль.		формами речи в соотв-вии с орфоэп-ми нормами родного языка	себе как субъекту деятельности	ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	интереса к предмету исследования	фонетики и орфоэпии. Преимущественно устно проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком учебника и школьным орфоэпическим словарём, чтения словарной статьи.
5.	Фонетич. разбор слова. Прав-ное произн-е и ударение.	07.09	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Форм-ть ситуацию саморегуляции эмоц-ных и функц-ных состояний, т.е. операц-ный опыт	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	Форм-е уст-вой мотивации к исследов-ской деят-сти (анализу)	Опознавать звукопись в поэтических текстах; понимать роль этого приёма в создании художественного образа
6.	Орфоэпич. разбор слова. Орфоэп. словарь	09.09	Форм-вать навыки работы в группе (включая и проектные работы)	Форм-ть ситуацию саморегуляции, т.е. операц-ный опыт (учебных знаний и умений)	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской деят-сти	
7.	Словооб-е зн-ных изм-мых частей речи	10.09	Форм-вать навыки реч-х дей-й: исп-ния адекв-х яз-вых ср-в для высказы-й	Осознавать себя как движ. силу своего научения, свою сп-сть к волевому усилию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол. аналит. деят-сти	Знать способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Определять приставочный, суффиксальный способ образования слов, сложение; для сильных учащихся — приставочно-суффиксальный, сложение с одновременным присоединением суффикса. Строить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на её основе определять морфемное строение слова.
8.	Способы образ-я слов с помощью морфем	11.09	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Форм-ть ситуацию саморег-ции эмоц-ных и функц-ных состояний	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе анализа и констр-ния текста	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской и творч. деят-сти	Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определённом порядке, который показывает
9.	Словооб-ная цепочка однокор. слов и морфемное строение слова.	14.09	Владеть монологической и диал-ской формами речи в соотв-вии с орфоэп-ми нормами	Самт-но выделять и формул-ть познав. цель, искать и выделять необх-мую инф-цию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	Форм-е уст-вой мотивации к обучению	

			родного языка				последовательность образования
10.	Словообор-ное гнездо. Словообор-ный словарь	16.0 9	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать кооперации	Прим-ть методы инф-ного поиска, в т.ч. с пом. комп-ных средств	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-е уст-вой мотивации к исследов-ской деят-сти (анализу)	родственных слов. Уметь работать со словообразовательным словариком, анализируя словообразовательные гнёзда и представленные в них словообразовательные цепочки. Иметь представление об основных способах неморфологического образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово. Используя этимологический словарь, уметь объяснить, какие изменения произошли в морфемном строении слова
11.	Неморфологическ-ие способы образования слов.	17.0 9	Добывать недостающую инф-цию с пом. вопросов (познав-ная иниц-вность)	Осознавать себя как движ. силу своего научения, свою способность к волевому усилию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	Формир-ние «стартовой» мотивации к изучению нового материала	
12.	Этимологический словарь учебника	18.0 9	Форм-вать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотр-ства и проектные работы)	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я языковых единиц	Формир-е навыков констр-ния текста-рассуждения	
13.	РР Контр. работа №1. Обуч. изложение по рассказу Ю.Казакова «Арктур — гончий пёс»	21.0 9	Форм-вать навыки самост. работы с последующей самопроверкой	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе выполнения контр. работы	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской и творч. деят-сти	Проверить соответствующие основные умения и навыки
14.	РР Текст. Способы и средства связи предложений	23.0 9	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной кооперации	Форм-ть ситуацию саморегуляции, т.е. операц-ный опыт (учебных знаний и умений)	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе анализа и констр-ния текста	Форм-е уст-вой мотивации к обучению	Анализировать текст: определять тему, основную мысль, способы и средства связи предложений
15.	Административная контрольная работа	24.0 9	Исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме	Форм-ть ситуацию саморегуляции,	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-	Выполнять компл. анализ текста: опр-ть тему, осн. мысль текста, устанавливать стиль речи, находить

			реч-х высказы- ний с целью план-ния, контроля и самооценки	т.е. операц-ный опыт (учебных знаний и умений)	ходе анализа и констр-ния текста	ной аналит- ской и творч. деят-сти	хар-рные языковые средства, опр-ть ведущий тип речи и включённые в него фрагменты с иным типовым значением; сост-ть план и типологическую схему текста; писать изл-ние, сохраняя стиль речи и типологическое строение текста
ПОВТОРЕНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ (21ч.)							
Цели: закреплять представление об орфографии как системе правил правописания, включающей несколько разделов; развивать понимание орфограммы как написания, требующего осмысленного выбора; углублять представление об основном законе русской орфографии – требовании единообразного написания морфем и вырабатывать навык его использования.							
16.	О роли чтения и письма в жизни людей. Орф-фия и пунктуация	25.0 9	Форм-вать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотр-ства и проектные работы)	Форм-ть ситуацию саморегуляции, т.е. операц-ный опыт, сотр-ства в совм-ном решении задач	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл-ые в ходе исслед-я частей речи	Форм-е уст-вой мотивации к обучению	Понимать знач-е письма и чтения, правил правописания для жизни людей. Свободно владеть орф-ским словарём, извлекать полную инф-цию из его слов. статьи. Знать важн. разделы орф-фии. Называть пункт. знаки; знать и применять изученные правила употр. запятой, тире, двоеточия, кавычек
17.	Правила употр-ния некоторых букв. Буквы <i>ъ</i> и <i>ь</i> как раздел-ные	28.0 9	Владеть монологической и диал-ской формами речи в соотв-вии с грам-ми и синт-скими нормами родного языка	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской деят-сти	Знать и применять правила употребления на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>
18.	<i>Ь</i> для обозначения мягкости и как показатель грам-ской формы слова	30.0 9	Форм-вать навыки речевых действий: исп-ния адекват-х яз-вых ср-в для устных и письм-х речевых высказываний	Осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к волевому усилию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я языковых единиц	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской и творч. деят-сти	Знать и применять правила употребления на письме <i>ь</i> для обозначения мягкости и как показателя грамматической формы слова
19.	<i>О</i> — <i>е</i> (<i>ё</i>) после	01.1	Устан-ть раб.	Форм-ть	Объяснять яз-вые	Форм-е уст-вой	Знать и применять правила

	шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах	0	отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной кооперации	ситуацию саморегуляции эмоц-ных и функц-ных состояний, т.е. форм-ть операц-ный опыт	явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я частей речи	мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской деят-сти	употребления на письме <i>о — е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах
20.	Правописание приставок	02.1 0	Добывать недостающую инф-цию с пом. вопросов (познав-ная иниц-ность)	Форм-ть ситуацию саморегуляции, сотр-ть в совм-ном решении задач	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной деят-сти	Знать, какие три группы приставок выделяются с учётом правил их написания; приводить соответствующие примеры; верно писать слова с данными приставками
21.	Правописание приставок	05.1 0	Представлять конкр-ное сод-ние и сообщать его в письм. и устной форме	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе исслед-я имён сущ-ных	Форм-е уст-вой мотивации к обучению	
22.	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем	07.1 0	Владеть монологической и диал-ской формами речи в соотв. с грам-ми и синт-скими нормами родного языка	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят-сти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл-ые в ходе исслед-я	Форм-е уст-вой мотивации к обучению	Знать виды орфограмм в корне слова. Характеризовать орфограммы корня, верно обозначать на письме гласные и согласные корня, аргументируя свой выбор. Владеть способом подбора проверочных слов. Правильно писать корни с чередованием. Знать, как пишутся частотные слова с буквами <i>о — ё</i> после шипящих
23.	Правописание корней с чередованием	08.1 0	Форм-вать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотр-ства и проектные работы)	Прим-ть методы инф-ного поиска, в т.ч. с пом. комп-ных средств	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я и констр-ния текста	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол-ной аналит-ской и творч. деят-сти	
24.	Орфограммы в корне слова	09.1 0	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе	Форм-е уст-вой мотивации к самост-ной и	

			способ-вать продукт. кооперации	через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	исслед-я слова	групповой иссл-ской деят- сти	
25.	Правописание суффиксов существительных	12.1 0	Интегр-ваться в группу сверст-в и строить продукт-е взаимодей-е со свер-ми и взрослыми	Форм-ть ситуацию саморегуляции, т.е. операц-ный опыт сотр-ства в совм-ном решении задач	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе исслед-я значения слова	Формир-е познават-го интереса	Знать вызывающие трудности при письме частотные суффиксы имён существительных. Приводить примеры слов с данными суффиксами, правильно их писать. Знать суффиксы причастий и условия их употребления. Различать и верно писать суффиксы прилагательных и причастий с буквами <i>н</i> и <i>nn</i>
26.	Правописание суффиксов прилагательных	14.1 0	Представлять конкр-ное сод- ние и сообщать его в письм. и устной форме	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе применения правил	Форм-е уст-вой мотивации к самост. и кол- ному проект-ю, констр-нию, творч. деят-сти	
27.	Правописание суффиксов причастий	15.1 0	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят- сти и формы сотр- ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе исслед-я и применения правил	Формир-е позн-го интереса, уст- вой мотивации к самост-му и кол-му иссл- нию	
28.	Контр. работа №3. Диктант с грамматико- орфографически ми заданиями	16.1 0	Форм-вать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотр- ства и проектные работы)	Прим-ть методы инф-ного поиска, в т.ч. с пом. комп- ных средств	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявл-ые в ходе выполнения контр. работы	Форм-е уст-вой мотивации к самост-ной и групповой иссл-ской деят- сти	Проверить навыки правописания суффиксов прилагательных и причастий с <i>н</i> и <i>nn</i> , личных окончаний глагола, гласных и согласных корней, навыки усвоения правил пунктуации в сложном предложении и в предложении с однородными членами
29.	Правописание окончаний	19.1 0	Владеть монолог- ской и диал-ской формами речи в соотв-вии с грам-ми и синт-	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят- сти и формы сотр-	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе исслед-я частей речи	Форм-е уст-вой мотивации к обучению, изуч-ю и закреплению	Знать и приводить примеры, когда в именах существительных в ед. ч. пишется буква <i>и</i> , а когда — <i>е</i> ; какие личные окончания имеют глаголы I и II спряжения и как определить

			скими нормами	ства		нового мат-ала	спряжение; как определить
30.	Правописание окончаний	21.1 0	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной кооперации	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят-сти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я частей речи	Форм-е навыков интеграции инд-го и кол-ного констр-ния в ходе решения общей задачи	правописание окончаний прилагательных, причастий и соответствующих местоимений. Верно писать окончания в словах на основе правил
31.	Слитно-дефисно-раздельное написание слов. <i>Не</i> с глаголами, деепр-ми	22.1 0	Владеть монологической и диалогической формами речи в соотв-вии с грамм-ми и синтаксическими нормами родного языка	Проектировать траектории через вкл-е в новые виды деят-сти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе решения лингв-ской задачи	Формир-е позна-го интереса, устойчивой мотивации к исслед-ской деят-сти	Знать правила употребления <i>не</i> с личными формами глагола, деепричастиями и причастиями; с существительными и прилагательными. Приводить примеры, опознавать в тексте соответствующие словоформы, грамотно употреблять их в собственных письменных работах
32.	НЕ с сущ-ными и прилагательными	23.1 0	Представлять конкретное содержание и сообщать его в письм. и устной форме	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в применении правил	Формир-е позна-го интереса, мотивации к поисковой деят-сти	
33.	НЕ с причастиями	26.1 0	Добыывать недостающую инф-цию с пом. вопросов (познав-ная иници-ность)	Форм-ть ситуацию саморегуляции, сотр-ства в совместном решении задач	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в решении лингв-ской задачи	Формир-ние интереса к творч. деят-сти	
34.	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях	28.1 0	Форм-вать речевые дей-я: исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для отобр-я в реч-х высказ-ниях	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодолю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-ние устойчивой мотивации к самосовершенствованию	Знать правила написания <i>не</i> и <i>ни</i> в составе отрицательных местоимений, условия их слитного и раздельного употребления; уметь приводить соответствующие примеры и верно писать указанные слова
35.	Употребление дефиса	29.1 0	Форм-вать речевые дей-я:	Осозн-ть себя как движ.силу своего	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-	Форм-ние навыков	Знать правила употребления дефиса в предлогах, сложных существительных

			исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для реч-х высказ-ний с целью план-ния, контроля и самооценки	научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий и самокоррекции	ния, выявляемые в ходе решения лингв-ской задачи	самоанализа и самоконтроля	и прилагательных, местоимениях. Приводить примеры. Грамотно употреблять дефис в изученных группах слов
36.	Употребление дефиса	30.10	Представлять конкр-ное сод-ние и сообщать его в письм. и устной форме	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я текста	Форм-ние уст-вой мотивации к проблемно-поисковой деят-сти	
	2 четверть						

ПОВТОРЕНИЕ. Лексика и фразеология (2ч.)

Цели: повторить и расширить изученные в 5-6 классах сведения о лексике русского языка и систематизировать эти сведения в процессе выработки умения определять лексическое значение слов; расширять представление о группировке лексики с точки зрения смысловых связей слов, с точки зрения употребления слов в речи, с точки зрения их происхождения.

37.	Словарное богатство русского языка.	09.11	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной кооперации	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе стилист-го анализа текста	Форм-е уст-вой мотивации	Владеть изученными сведениями из области лексики. Уметь работать с толковым словарём, а также со словарями синонимов, антонимов. Уметь опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова_синонимы
38.	Русские лингвисты: Д. Н. Ушаков, С. И. Ожегов	11.11	Представлять конкр-ное сод-ние и сообщать его в письм. и устной форме	Опр-ть новый уровень отн-ния к себе как субъекту деятельности	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я текста научного стиля	Форм-е уст-вой мотивации к иссл-ской и творч. деят-сти	

Повторение. Морфология и синтаксис (4 ч.)

Цели: повторение изученного о морфологии в 5-6 классах

39.	Грамматика: морфология и синтаксис	12.11	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я лингв-ского текста	Форм-е уст-вой мотивации к интеграции инд-ной и кол-ной учебно-	Понимать, что такое грамматика. Знать её основные разделы. Опознавать части речи и их морфологические признаки. Проводить морфологический разбор слов;
-----	------------------------------------	-------	--	---	--	---	--

			кооперации	формы сотр-ства		познав. деят-сти	проводить синтаксический разбор в рамках изученного материала
40.	Морфологические признаки изученных частей речи	13.1 1	Форм-вать навыки самост. работы с последующей самопроверкой	Прим-ть методы инф-ного поиска, в т.ч. с пом. комп-ных средств	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я частей речи	Форм-ние навыков инд-ного и кол-ного проект-ния в ходе выполн-я творч. задания	
41.	Синтаксический разбор предложений	16.1 1	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью план-ния, контроля и самооценки	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я предложения	Формир-е позн-го интереса в ходе проектной деят-сти	
42.	Контрольная работа № 4. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	18.1 1	Форм-вать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотр-ства и проектные работы)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе выполнения диагн-ской работы	Форм-ние навыков сост-ния алгоритма выполнения задачи	Проверить усвоение правил слитного или раздельного употребления <i>не</i> с разными частями речи, <i>не</i> и <i>ни</i> с отрицательными и неопределёнными местоимениями, отдельных групп сложных слов, написания окончаний прилагательных и причастий, суффиксов глаголов и причастий, других орфограмм. Проверить усвоение правил пунктуационного оформления сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами. (Здесь и далее рекомендуется разрешить использование на контрольной работе школьного орфографического словаря для самоконтроля учащихся, оговорив более строгую проверку диктанта)
Речь. Публицистический стиль (5 ч.)							

Цели: закрепление умения характеризовать речевую ситуацию; углубление сведений об особенностях публицистического стиля; формирование умения улавливать и создавать тексты публицистического стиля.							
43.	РР Стили речи. Публицистический стиль речи	19.1 1	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, связи, выявля. в ходе исслед-я стр-ры текста	Форм-е уст-вого интереса к иссл-ской, аналит-ской деят-сти	Распознавать высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи (по радио, телевидению) и письменной (чтение газеты)
44.	РР Публицистический стиль речи	20.1 1	Исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для реч-х высказ-ний с целью план-ния, контроля и самооценки	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препят. и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я текста	Форм-ние навыков орг-ции и анализа своей деят-сти в составе группы	Анализировать тексты публицистического стиля, находить в них характерные языковые и речевые средства
45.	РР Заметка в газету	23.1 1	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной кооперации	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе констр-ния и редак-ния текста	Форм-ние навыков орг-ции и анализа своей деят-сти в составе группы	Целенаправленно просматривать молодёжные газеты, находить в них заметки об интересном факте, определять их тему, основную мысль, тип речи (обычно повествование)
46.	РР Контрольная работа № 5. Заметка в газету	25.1 1	Форм-вать навыки работы в группе (включая и проектные работы)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	. Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе сост-ния и редак-ния творч. работы	Форм-е уст-вой мотивации к обуч-ю на основе алгоритма выполн-я задачи	Использовать в заметке средства публицистического воздействия на читателя. Возможная педагогическая ситуация: коллективная работа над стенной газетой на тему «Человек и природа в городе»
47.	РР Анализ сочинения	26.1 1	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе редак-ния текста	Форм-ние навыков орг-ции и анализа своей деят-сти в составе группы	Работать над ошибками. Совершенствовать свой текст
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ							
Цели: добиваться понимания того, на основе каких признаков все слова делятся на части речи (вопрос, грамматическое значение, грамматические							

(морфологические и синтаксические) признаки, типичные суффиксы и окончания) и вырабатывать умение проводить последовательный грамматический анализ наречия и служебных слов с целью их квалификации и правильного использования в речи.

Наречие (34+7 ч.)

48.	Какие слова являются наречиями.	27.1 1	Владеть монологической и диалогической формами речи в соотв. с грамм. и синт. нормами родного языка	Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования частей речи	Формирование установок к мотивации к обучению, изучению и закреплению нового	Иметь представление о наречии как неизменяемой части речи, используя приём сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей речи (<i>на силу не надейся — насилу доехали</i>). Проводить семантико-грамматический анализ наречий. На основе семантико-грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении, в тексте; доказывать принадлежность слова к классу наречий
49.	Как отличить наречия от созвучных форм др. частей речи.	30.1 1	Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми	Формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционный опыт, сотрудничества в совм. решении задач	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова	Формирование познавательного интереса	
50.	Наречия и созвучные формы др. частей речи	02.1 2	Установить рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать кооперации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова	Формирование установок к мотивации к самостоятельной и групповой деятельности	
51.	Русские лингвисты: А. Н. Гвоздев	03.1 2	Управлять поведением партнёра	Осознавать себя как свою способность к самокоррекции	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе текста	Формирование установок к мотивации к обучению на	Знать разряды наречий по значению; определять в тексте значение употреблённых наречий. Иметь представление о словах состояния
52.	Разряды наречий по значению	04.1 2	Испытывать адекватные чувства для речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки	Управлять поведением партнёра (контроль, оценка действий партнёра, умение убеждать)	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования наречий	Формирование познавательного интереса к творческой деятельности	
53.	Значение наречия в предложении и тексте	07.1 2	Представлять конкретное содержание и сообщать его в письме и	Определять новый уровень отношения к себе как субъекту деятельности	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования	Формирование установок к мотивации к обучению на основе	

			устной форме		текста	алгоритма выполн-я задачи	
54.	Слова состояния	09.1 2	Упр-ть поведением партнёра (контроль, умение убеждать)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти	
55.	Степени сравнения наречий	10.1 2	Исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью план-ния и самооценки	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодолю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе опр-ния условия употр-ния наречий	Форм-е уст-вой мотивации к обуч-ю на основе алгоритма выполнения задачи	Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имён прилагательных. Находить в тексте эти формы. Проводить морфологический разбор наречий по плану
56.	Степени сравнения наречий	11.1 2	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Проект-ть марш-т преодолю затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе исслед-я наречий	Форм-е уст-вой мотивации к обуч-ю на основе алгоритма выполн-я задачи	
57.	Степени сравнения наречий в сравнении со степ. сравнения имён прилаг-ных	14.1 2	Слушать и слышать др. др.; выражать мысли в соот-вии с задачами и усл-ями коммуникации	Самост-но выдел. и формул-ть познав. цель, искать и выделять необх. инф-цию	Объясн. яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе иссл-я стр-ры, сод-ния, знач-я и особ-стей слова	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти	
58.	Морфологический разбор наречий	16.1 2	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я	Проект-ть марш-т преодолю затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе работы над наением	Форм-е уст-вой мотивации к обуч-ю на основе алгоритма выполнения	

			партнёра)			задачи	
59.	Административная контрольная работа	17.1 2	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт. кооперации	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры наречий	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти	Иметь представление об основных способах образования наречий: суффиксальном, приставочно-суффиксальном, приставочном, сложении разных видов. Определять указанные способы образования наречий. Анализировать семантико-словообразовательные отношения компонентов словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного гнезда. Проводить морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа
60.	Словообразование наречий	18.1 2	Исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры слова	Форм-ние уст-вой мотивации к творч. деят-сти по алгоритму, инд-ному плану	
61.	Основные способы образования наречий	21.1 2	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе опр-ния сп-ба обр-я наречий	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти	
62.	Морфемный разбор наречия на основе семантико-словооб-ного анализа	23.1 2	Слушать и слышать друг друга; полно и точно выражать мысли в соот-вии с задачами и усл-ями коммуникации	Самост-но выделять и формул-ть познав. цель, искать и выделять необх-мую инф-цию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я стр-ры наречий	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти	
63.	Морфемный разбор наречия	24.1 2	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продукт.	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе выполнение контр. работы	Форм-е уст-вой мотивации к обуч-ю на основе алгоритма	Опознавать в тексте наречия, определять их разряды, способы образования

			кооперации	формы сотр-ства		выполн-я задачи	
64.	Правописание наречий	25.1 2	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью план-ния, контроля	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я наречий	Форм-е уст-вой мотивации к изуч-ю и закепл-ю нового	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания
	3 четверть						
65.	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений	11.0 1	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я языковых единиц	Форм-ние уст-вой мотивации к творч. деят-сти по алгоритму, инд-ному плану	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (<i>в миг</i> — <i>в миг</i> удачи, <i>потому</i> — <i>по тому</i> и т. п.)
66.	Правописание наречий, образ-ных от сущ-ных и местоимений	13.0 1	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я наречий	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти на основе алгор-ма решения задачи	
67.	Правописание <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> (<i>е</i>)	14.0 1	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе применения правила	Форм-е уст-вой мотивации к изуч-ю и закепл-ю нового	Понимать, что правило написания <i>не</i> с наречиями то же, что и с именами сущ. и прилаг-ми. Опознавать при письме и верно писать <i>не</i> со словами этих частей речи. Знать, что правила правопис. <i>не</i> с глаг. и деепр-ми, с одной стороны, причастиями — с другой, отлич-ся от правил написания <i>не</i> с наречиями, сущ. и прилаг-ми.
68.	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в	15.0	Исп-ть адекв. яз-	Осозн-ть себя как	Объяснять яз-вые	Формир-е уст-	Отличать наречия от форм кратких

	наречиях на <i>о (е)</i>	1	вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказ-ний с целью план-ния, контроля и самооценки	движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий и самокоррекции	явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе применения павила	го интереса к творч. деят-сти, проявл-я креативных способностей	страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах данных групп слов. Знать суффиксы с <i>н</i> и <i>nn</i> имён прилагательных и причастий. Верно воспроизводить их при письме
69.	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>о (е)</i>	18.0 1	Устан-ть раб. отн-ния, эф-вно сотр-чать и способ-вать продуктивной кооперации	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе применения правила	Форм-ние уст-вой мотивации к творч. деят-сти по алгоритму, инд-ному плану	
70.	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> в конце наречий после шипящих	20.0 1	Орг-вывать и план-вать учебное сотр-ство с учителем и сверстниками	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-слова	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти на основе алгоритма	Понимать, что правило написания <i>о</i> или <i>е</i> после шипящих в конце слов является общим для наречий, существительных и прилагательных. Верно писать эти группы слов
71.	РР Рассуждение-размышление	21.0 1	Опр-ть цели и функции участн-в, сп-бы взаимодей-я; план-ть общие сп-бы работы; обмен-ться знаниями между чл. группы для принятия эф-тивных совмест-х решений	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я типа речи рассуждение	Формир-е уст-го интереса к творч. деят-сти, проявления креативных способностей	Иметь представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или — или»
72.	РР Контрольная работа № 7. Сочинение-рассуждение	22.0 1	Упр-ть поведением партнёра (контроль,	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов.	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе сост-ния и	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению	Написать текст по данному началу. Использовать средства публицистической выразительности: доказательство «от противного»,

	публиц-ского стиля по данному началу (тезису).		коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	виды деят-ти и формы сотр-ства	редакт-я творч. работы	нового	цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы_размышления типа «или — или»
73.	Правописание наречий. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в конце наречий	25.0 1	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр- ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе применения правила	Форм-ние уст- вой мотивации к творч. деят- сти по алгоритму, инд-ному плану	Знать правило употребления суффиксов <i>-о</i> , <i>-а</i> , зависящих от приставки. Пользоваться орфографическим словарём
74.	Дефис в наречиях	27.0 1	Владеть монолог- ской и диал-ской формами речи в соотв-вии с грам-ми и синт- скими нормами	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят- сти и формы сотр- ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе исслед-я наречий	Форм-ние навыков инд- ной и кол-ной иссл-ской деят- сти на основе алгор-ма	Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их. На основе семантико-грамматического анализа разграничивать созвучные словоформы (<i>по зимнему пути</i> , <i>по- зимнему холодно</i>). Пользоваться орфографическим словарём
75.	Дефис в наречиях	28.0 1	Владеть монолог- ской и диал-ской формами речи в соотв-вии с грам-ми и синт- скими нормами	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят- сти и формы сотр- ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе исслед-я условий правила	Форм-ние уст. мотивации к обучению на основе алгоритма выполн-я задачи	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий. Пользоваться орфографическим словарём
76.	<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях	29.0 1	Опр-ть цели и функции участников, сп- бы взаимодей-я; план-ть общие сп-бы работы; обмен-ться знаниями	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в ходе выполнения лингв-ской задачи	Форм-ние уст- вой мотивации к творч. деят- сти по алгоритму, инд-ному плану	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий. Пользоваться орфографическим словарём
77.	Буква <i>ь</i> в конце наречий после шипящих	01.0 2	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе	Проект-ть марш-т преодол-я затр- ний в обуч-и	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн- ния, выявляемые в	Форм-ние навыков инд- ной и кол-ной	Владеть обобщённым правилом употребления <i>ь</i> после шипящих в конце слов разных частей речи.

			инд-ной и групповой работы	через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	ходе применения правила	иссл-ской деят-сти	Пользоваться орфографическим словарём
78.	Употребление наречий в речи	03.02	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе решения лингв-ской задачи	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти на основе алгор-ма решения задачи	Понимать роль наречий в художественном и научном тексте; разницу между обстоятельственными и определительными наречиями. Уметь объяснить роль наречий в текстах разных стилей и употреблять их точно и выразительно в собственном высказывании
79.	Роль наречий в текстах разных стилей	04.02	Владеть монологической и диал-ской формами речи в соотв. с грам-ми и синт. нормами родного языка	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят-сти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я текста	Формир-е навыков самодиагностики и самоанализа	
80.	Произношение наречий	05.02	Форм-вать навыки работы в группе	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я произн-я наречий	Форм-ние навыков сост-ния алгоритма выполнения задачи	Правильно произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения и ударения. Пользоваться орфоэпическим словарём
81.	Произношение наречий. Ударение в наречиях	08.02	Опр-ть цели и функции участников, сп-бы взаимодей-я; план-ть общие сп-бы работы для принятия эф-тивных совмест-х решений	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я наречий	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	
82.	Повторение изученного по теме «Наречие»	10.02	Исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я наречий	Форм-ние навыков орг-ции и анализа своей деят-сти в составе	Повторить изученный материал по теме

			план-ния, контроля и самооценки	препятствий и самокоррекции		группы	
83.	Контрольная работа № 8. Диктант с грам.-орфограммами	11.02	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе написания контрольного диктанта, выполнения грамматического задания	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи	Проверяется написание слов с орфограммами в корне, в окончании, правописанием наречий. Контролируется пунктуация сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами
84.	РР Описание состояния человека	12.02	Установить рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе пары	Иметь представление о строении фрагмента текста со значением «описание состояния человека». Замечать и выделять типовые фрагменты со значением состояния лица при чтении художественных произведений; находить в предложениях опорные слова и выражения, передающие состояние героев произведения
85.	РР Способы выражения «данного» и «нового» во фрагментах со значением состояния человека	15.02	Формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные работы)	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе рассуждения на лингвистическую тему	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи	Знать способы выражения «данного» и «нового» в типовых фрагментах со значением состояния человека. Варьировать способы выражения «данного» и «нового» при создании фрагментов текста со значением состояния лица; писать этюды, отражающие то или иное состояние человека, «прочитанное» по фотографии, репродукции картины, при непосредственном общении с кем-либо, описывать состояние того или иного героя кино- или телефильма, вызванное острым поворотом сюжетной линии
86.	РР Описание состояния человека по фотографии, репродукции картины	17.02	Управлять поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка действий партнёра, умение убеждать)	Осознавать себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста-описания	Формирование устойчивых мотиваций к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	

87.	РР <i>Контр.работа № 9. Сочинение-воспом-е «Как я первый раз...»</i>	18.0 2	Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка	Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма	Уметь рассказывать о своём состоянии (волнении, страхе, радости), вызванном определённой жизненной ситуацией, соединять описание состояния с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли
88.	РР Анализ сочинения	19.0 2	Исполнять адекватные языковые функции для речевых высказываний	Управлять поведением партнёра	Объяснять языковые явления, связи и отношения	Формирование познавательного интереса	
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ Предлог. Речь (4+6ч.)							
89.	Предлог как часть речи. Разряды предлогов	24.0 2	Устанавливать отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе компрессии текста	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи	Иметь представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Владеть сведениями о предлоге. Проводить морфологический разбор предлога как части речи; уметь опознавать предлоги в речи. Различать разряды предлогов. Уметь анализировать словосочетания типа: «глагол + существительное с предлогом»; «существительное + существительное (местоимение) с предлогом»; определять форму зависящего слова, грамматическое значение предлога
90.	Правописание предлогов	25.0 2	Исполнять адекватные языковые функции для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки	Осознавать себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи	
91.	Слитное, раздельное, дефисное написание	26.0 2	Формировать навыки работы в группе (включая ситуации	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые	Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследова-	Формирование устойчивой мотивации к самосовершен-	

	предлогов		учебного сотр-ства и проектные работы)	виды деят-ти и формы сотр-ства	правила	ствованию	
92.	Употребление предлогов в речи	27.0 2	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я употребления предлогов	Форм-ние уст. мотивации к обучению на основе алгоритма выполн-я задачи	Употр-ть предлоги в составе глаг-х и именных сл/соч., соблюдая современные нормы русского лит-ного языка. Правильно употр-ть предлоги с нужным падежом, суц. с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> . Обнаруживать ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов, исправлять эти ошибки
93.	РР Текст	29.0 2	Владеть монологической и диал-ской формами речи в соотв-вии с нормами	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят-сти	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я текста	Формир-е навыков самодиагностики и самоанализа	Анализировать сочинения-рассуждения, учитывая зависимость порядка слов в предложениях от замысла автора. Устанавливать нужный порядок слов с учётом развития мысли в тексте
94.	РР Прямой порядок слов в спокойной монологич. речи	02.0 3	Упр-ть поведением партнёра	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе компрессии текста	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти	
95.	РР Особенности порядка слов в текстах разных типовых значений	03.0 3	Владеть монологической и диал-ской формами речи в соотв-вии с грамм-ми и синт-скими нормами родного языка	Проектировать траектории разв-я через вкл-е в новые виды деят-сти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе решения лингв-ской задачи	Форм-ние уст-вой мотивации к самосовершен-ствованию	Знать особенности порядка слов в текстах разных типовых значений. Использовать в тексте нерасчленённые предложения
96.	РР Обратный порядок слов, усиливающий эмоц-ность речи	04.0 3	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе компрессии текста	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	Распознавать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования; применять этот приём при создании собственных высказываний

			план-ния, контроля и самооценки	препятствий и самокоррекции			
97	РР Обратный порядок слов	09.03	Форм-вать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотр-ства и проектные работы)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе составления текста	Форм-ние уст-вой мотивации к самосовершенствованию	Осознанно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональной речи
98.	РР Контрольная работа № 10. Изл-е текста «Поговорим о бабушках»	10.03	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе составления текста	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти на основе алгоритма	Написать изложение публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов, экспрессивного повтора, параллельного способа связи предложений
Союз. Речь (8+4ч.)							
99.	Союз как часть речи	11.03	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исследования союза	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	Обобщить все сведения о союзе как части речи; совершенствовать умение опознавать союзы в пр-нии, составлять схему пр-ния и пункт-но грамотно оформлять его на письме. Различать разряды. Совершенствовать навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Знать перечень простых и составных союзов и учиться их различать. Проводить морфологический анализ союзов
100	Разряды союзов: сочинительные и подчинительные	14.03	Орг-вывать и план-вать учебное сотр-ство с учителем и сверстниками	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе изучения союзов	Формир-е уст-го интереса к творч. деят-сти	
101	Правописание союзов	16.03	Опр-ть цели и функции	Осозн-ть себя как движ.силу своего	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-	Форм-ние уст-вой мотивации	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания.

			участников, план-ть общие сп-бы работы; обмен-ться знаниями между чл. группы	научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий и самокоррекции	ния, выявляемые в ходе решения лингв-ской задачи	к творч. деят-сти по алгоритму, инд-ному плану	Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами (<i>зато</i> — <i>зато дерево</i>), частицами или от наречий с частицами (<i>я также пойду</i> — <i>я поступлю так же</i>)
10 2	Правописание союзов	17.0 3	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе применения правил	Форм-ние навыков самоанализа и самоконтроля	
10 3	Употребление союзов в простых и сложных пр-ях	18.0 3	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокоррекция, оценка своего дей-я)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я употр-ния союзов	Форм-ние уст-вой мотивации к самосовершен-ствованию	Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложноподчинённом предложении и отличии от подчинительных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
10 4	Союзные слова и их роль в СПП	21.0 3	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я союзов	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	
	4 четверть						
10 5	Союзы в простом и сложном предложении	30.0 3	Упр-ть поведением партнёра	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе применения правила	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
10 6	Контрольная работа № 11. Диктант с грамматико-орфографическим	31.0 3	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодо-лю	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе написания контр. диктанта,	Форм-е уст-вой мотивации к изучению нового на основе составл-	Проверяются усвоение правописания наречий, предлогов, союзов, местоимений, <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в

	и заданиями		план-ния, контроля и самооценки	препятствий и самокоррекции	выполн-я грам-го задания	го алгоритма выполн-я задачи	конструкциях с однородными членами, деепричастным оборотом
10 7	РР Текст. Описание внешности человека	01.0 4	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я текста	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти на основе алгоритма	Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов
10 8	РР Текст. Описание предмета	04.0 4	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, умение убеждать)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исследования текста	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	Иметь предст-е о строении такого текста: опис-е предмета (возможно, в сочетании с описанием места). Анализ-ть и строить текст, используя в нём конструкции, хар-рные для опис. предмета (к т о?-какой?) и опис. места (г д е? -что?)
10 9	РР Описание внешности человека	06.0 4	Орг-вывать и план-вать учебное сотр-ство с учителем и сверстниками	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе составления текста	Формир-е уст-го интереса к творч. деят-сти, проявления креативных способностей	Строить текст со значением описания внешности человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака (словосочетание, предложение, тип речи). Создать в устной и письменной форме сочинение_миниатюру с описанием внешности
11 0	РР Сочинение-миниатюра «Кто он? Портрет интересного человека»	07.0 4	Опр-ть цели и функции участников, сп-бы взаимодей-я; план-ть общие сп-бы работы;	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе составления текста	Форм-ние уст-вой мотивации к творч. деят-сти по алгоритму, инд-ному плану	
Частица (11 ч.)							
11 1	Частица как часть речи. Разряды частиц	08.0 4	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе составления текста	Форм-ние навыков самоанализа и самоконтроля в самост-ной и	Знать признаки частицы как части речи, опознавать частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные

			работы	формы сотр-ства		кол-ной практич. деятельности	оттенки значения. Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический анализ частиц
11 2	Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи	11.0 4	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокоррекция, оценка своего дей-я)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я языковых явлений	Форм-ние уст-вой мотивации к самосовершенствованию	Знать случаи употребления на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание и верно употреблять в собственной письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц <i>ли</i> , <i>же</i> , <i>_то</i> , <i>_ка</i> . Разграничивать частицы и приставки <i>не</i> и <i>ни</i> ; верно писать их
11 3	Правила употр-ния и написания частиц <i>ли</i> , <i>же</i> , <i>бы</i> , <i>-то</i> , <i>-ка</i>	13.0 4	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе констр-ния текста презентации	Форм-ние уст-вой мотивации к инд-ной деят-сти по самост-но сост-ному плану	
11 4	Частицы и приставки <i>не</i> и <i>ни</i>	14.0 4	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе проект-ния инд-го маршрута по теме	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	
11 5	Повторение изученного о частицах	15.0 4	Орг-вывать и план-вать учебное сотр-ство с учителем и сверстниками	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодо-лю препятствий и самокоррекции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе написания контр. диктанта, выполн-я грам-го задания	Форм-ние навыков творч-го констр-ния по алгоритму	
11 6	Употребление частиц в речи	18.0 4	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью план-ния,	Проект-ть марш-т преодо-ля затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе выполнения работы над ошибками	Формир-е позн-го интереса к изуч-ю нового, сп-бам обобщ-я и систем-ции	

			контроля и самооценки			знаний	
11 7	Смысловая роль частиц	20.0 4	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокоррекция, оценка своего дей-я)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодолю препятствий и самокор-ции	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я условий употр-ния частиц	Форм-ние навыков практико-теоретического обобщения	Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в отрывках из худ-ных текстов. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков
11 8	Частицы в художественных произведениях	21.0 4	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокор., оценка своего дей-я)	Осозн-ть себя как движ.силу своего науч-я	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе исслед-я частиц	Форм-ние уст-вой мотивации к самосовер-ванию	
11 9	Произношение предлогов, союзов, частиц	22.0 4	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний	Проект-ть марш-т преодо-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я условий употр-ния частиц	Форм-ние уст-вой мотивации к инд-ной и кол-ной творч. деят-сти	
12 0	Нормы ударения в предлогах, союзах, частицах	25.0 4	Форм-вать нав. учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преод-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, выявл. в ходе проект-я инд-го маршр. восполн-я пробл-ных зон в изуч. теме	Форм-е уст-вой мотивации к изучению и закреплению нового	Знать некоторые правила ударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах при чтении и в собственных высказываниях. Пользоваться орфоэпическим словарём
12 1	Административная контрольная работа	27.0 4	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе иссл-я норм ударения	Форм-е уст-вой мотивации к изучению нового на основе составл-го алгоритма	Проверяется усвоение правописания частиц, наречий, местоимений, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами
Междометия и звукоподражательные слова (3ч.)							

12 2	Междометия как особый разряд слов. Основные функции междометий	28.0 4	Упр-ть поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка дей-я партнёра, умение убеждать)	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я междометий	Форм-ние навыков инд-ной и кол-ной иссл-ской деят-сти на основе алгоритма	Знать языковые особ-сти междометий; изучить перечень наиболее употр-ных междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Уметь опр-ть роль междометий в высказывании. Правильно и уместно упот-ть междометия для выражения чувств, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за исп-нием междометий в разговорной речи и худ. пр-ях. Совершенствовать навыки выраз. чтения высказывания
12 3	Семантические разряды междометий	29.0 4	Слушать и слышать друг друга; полно и точно выражать мысли в соот-вии с задачами	Самост-но выделять и формул-ть познав. цель, искать и выделять необх-ную инф-цию	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-ние уст-вой мотивации к констр-нию, самовыражени-ю	
12 4	Звукоподражатель-ные слова	04.0 5	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слов	Форм-е уст-вой мотивации к изучению нового на основе составл-го алгоритма	
Омонимия слов разных частей речи (3ч.)							
12 5	Омонимия слов разных частей речи	05.0 5	Исп-ть адекв. яз-вые ср-ва для отобра-я в форме реч-х высказы-ний	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исслед-я слова	Форм-ние уст-вой мотивации к иссл-ской деятельности	Различать грамматические омонимы на основе семантико-грамматического анализа
12 6	Омонимия слов разных частей речи	06.0 5	Опр-ть цели и функции участников, сп-бы взаимодей-я	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе исследования слов	Форм-е уст-вой мотивации к изучению нового	
12 7	Переход одной части речи в другую	11.0 5	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов.	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе деятельности	Формир-е позн-го интереса к иссл-ской	

			групповой работы	виды деят-		деят-сти	
	РЕЧЬ (5 ч.)						
12 8	РР Характеристика человека	12.0 5	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокоррекция, оценка своего дей-я)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе констр-ния текста	Форм-е уст-вой мотивации к изуч-ю нового на основе составл-го алгоритма	Иметь представление о краткой и полной характеристике человека. Анализировать характеристики персонажа в художественном произведении
12 9	РР Характеристика человека	13.0 5	Опр-ть цели и функции участников, план-ть общие сп-бы работы; обмен-ться знаниями	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе констр-ния текста	Формирование навыков анализа	Анализировать тексты; создавать сжатую деловую характеристику человека на основе художественной (стилистическая трансформация)
13 0	РР <i>Контр.работа № 13. Сжатое изл-е по тексту К.И. Чуковского «О Чехове»</i>	16.0 5	Форм-вать навыки учеб-го сотр-ства в ходе инд-ной и групповой работы	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе констр-ния текста	Формир-е позн-го интереса, навыков констр-ния слова	Сжато пересказывать текст по памяти, сохраняя характеристику персонажа
13 1	РР Повт-е изуч-го по теме «Хар-ка человека»	18.0 5	Опр-ть цели и функции участников, сп-бы взаимодей-я; план-ть общие сп-бы работы	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения, свою спос-сть к преодол-ю препятствий	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе констр-ния текста	Форм-е уст-вой мотивации к изучению нового на основе составл-го алгоритма	Соединять в одном тексте характеристику человека и описание его внешности
13 2	РР <i>Контр.работа № 14: сочинение о человеке.</i> Прим. темы: «Каким человеком был мой дедушка (отец)?», или	19.0 5	Исп-ть адекват. яз-вые ср-ва для отобр-я в форме реч-х высказы-ний с целью сост-ния и выпол-я алгоритма,	Проект-ть марш-т преодол-я затр-ний в обуч-и через вкл. в нов. виды деят-ти и формы сотр-ства	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе констр-ния текста	Форм-ние уст-вой мотивации к иссл-ской и творч. деят-сти, форм-ние мотив. к обучению	Создавать текст типа характеристики или самохарактеристики, где чередуются фрагменты со значением описания предмета и рассуждения-доказательства

	«Что за человек мой друг (брат)?», или «Знакомьтесь: это я» (хар-ка человека и опис-е его внешн-ти)		творч-го задания				
Обобщающее повт-е и итоговый контроль (4ч.)							
13 3	Повторение изученного	20.0 5	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокоррекция, оценка)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявляемые в ходе повторения мат-ала	Форм-ние навыков обобщения и систем-ции материала	Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи
13 4	Повт-е изученного. Рус. лингвисты, о кот. говорилось в течение уч. года	23.0 5	Упр-ть своим повед-ем (контроль, самокоррекция, оценка)	Осозн-ть себя как движ.силу своего научения,	Объяснять яз-вые явл-я, связи и отн-ния, выявл. в ходе повт-я мат-ала	Форм-ние уст-вой мотивации к творч-му самовыражени ю	
13 5	Повторение изученного	25.0 5					
13 6	Повторение изученного	26.0 5					

2 вариант ПТП при электронном обучении

Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «__О языке_____» - __1__ часов			
Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, ютуб
Теоретический материал	Стр. 5-7 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы,		Образовательн ая платформа

		видеоуроки по темам: Изменяется ли язык с течением времени?		школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме		Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме		Zoom

2 вариант ПТП при электронном обучении

Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль « Повторение изученного в 5 – 6 классах _____ » - <u>14</u> часов			
Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, ютуб
Теоретический материал	Параграфы 2-6 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: РР Что мы знаем о стилях речи РР Что мы знаем о типах речи Фонетика и орфоэпия. Звуки речи. Фонетич. транскр. и её роль. Фонетич. разбор слова. Прав-ное произн-е и ударение. Орфоэпич. разбор слова. Орфоэп. словарь	9 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)

	Словооб-е зн-ных изм-мых частей речи Способы образ-я слов с помощью морфем Словооб-ная цепочка однокор. слов и морфемное строение слова. Неморфологические способы образования слов. Этимологический словарь учебника РР Текст. Способы и средства связи предложений		
Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
Консультация	Вопросы по теме	2 часа	Zoom
Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	2 часа	Zoom

2 вариант ПТП при электронном обучении

Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «__Повторение. Правописание: орфография и пунктуация _____» - _21_ часов			
Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, ютуб
Теоретический материал	Параграфы 7-11 в учебнике. Презентации, опорные конспекты,	18 часов	Образовательн ая платформа

	схемы, видеоуроки по темам: О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация Правила употребления некоторых букв. Буквы <i>ъ</i> и <i>ь</i> как разделительные <i>ь</i> для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова <i>О — е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах Правописание приставок Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем Орфограммы в корне слова Правописание суффиксов существительных Правописание суффиксов прилагательных Правописание суффиксов причастий Правописание окончаний <i>э</i> Правописание окончаний Слитно-дефисно-раздельное написание слов. <i>Не</i> с глаголами, <i>де</i> с прилагательными <i>НЕ</i> с существительными и прилагательными <i>НЕ</i> с причастиями <i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях Употребление дефиса Употребление дефиса		школы (облачный диск)
Самостоятельный	Тестовые задания по темам,		Платформы:

контроль знаний	интерактивные задания на платформах.		Я класс Решу ВПР LearningApps
Консультация	Вопросы по теме	1 час	Zoom
Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	1 час	Zoom

ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ. 7 КЛАСС

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ, ЯВЛЯЮЩИЕСЯ ОСНОВОЙ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Чтение и аудирование. Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую стр-ру текста и выраз. языковые и речевые ср-ва.

Создание текста. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

Совершенствование текста. С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

К концу 7 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- **п о о р ф о э п и и:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- **п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю:** объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообор-ный анализ и типичные словообор-ные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;
- **п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и:** свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- **п о м о р ф о л о г и и:** распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
- **п о о р ф о г р а ф и и:** характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;
- **п о с и н т а к с и с у:** определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;
- **п о п у н к т у а ц и и:** обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

НОРМЫ ОЦЕНКИ

ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ И УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Часть I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка «1» не ставится.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), **но и за рассредоточенный во времени**, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

НОРМЫ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

I. Рекомендуемые нормы оценки за ДИКТАНТ

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных)
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8/6

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Степень выполнения задания
«5»	ученик выполнил все задания верно
«4»	ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий
«3»	выполнено не менее половины заданий

Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Балл	Количество ошибок
«5»	ошибки отсутствуют
«4»	1 – 2 ошибки
«3»	3 – 4 ошибки

«Нормы оценки...» не только указывают, за какое количество ошибок в диктанте ставится та или иная оценка, но и варьируют допустимое количество ошибок. Такой подход связан с тем, что одновременно оценивается и количество, и характер ошибок, для чего вводятся понятия *грубые/негрубые* ошибки и *однотипные/неоднотипные* ошибки.

Критерии оценки орфографической грамотности

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski.

Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо бесшумный, «предлогать» вместо предлагать и т.п.).

Орфографические ошибки бывают: 1) на изученные правила; 2) на неизученные правила; 3) на правила, не изучаемые в школе. Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются **негрубые ошибки**. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление *ь* регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в словах-исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;
- 4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в написании собственных имен нерусского происхождения;
- 7) в случаях трудного различения *не* и *ни*:

Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как,...

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться **повторяющиеся и однотипные ошибки**. Их нужно различать и правильно учитывать при оценке диктанта. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. **Не относятся к однотипным** ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, то это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола.

Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Описки - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Описки не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Описки исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Критерии пунктуационной грамотности. Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки **грубые и негрубые**.

К **негрубым** относятся:

- 1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);
- 2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом *и* не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;
- 3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

II. Критерии и нормативы оценки ИЗЛОЖЕНИЙ и СОЧИНЕНИЙ

Критериями оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений являются:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов.

Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления

изложений и сочинений

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями **богатства речи** являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель **точности речи** - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризов, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

Изложение и сочинение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку).

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Основные критерии оценки за изложение и сочинение

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
--------	-------------------	-------------

«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки
«4»	1.Сод-ние работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Сод-ние в основном достоверно, имеются единичные факт. неточности. 3.Имеются незначительные нарушения послед-ности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена послед-ность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными пр-ниями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том

случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Самостоят. работы, выполненные без предш-шего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контр. работ соответствующего или близкого вида.

8. Перечень методических, учебно - методических материалов, использованной литературы, материально – техническое обеспечение, в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

- Учебник: Русский язык. 7 класс: учебник / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – М.: Дрофа, 2014.
- Методическое пособие к учебнику под ред М.М.Разумовской, П.А.Леканта «Русский язык. 7 класс» / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львов; под ред. М.М.Разумовской. – М.: Дрофа, 2015.
- Уроки русского языка в 7 классе: поурочные планы по учебнику под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта / авт.-сост. О.А.Финтисова. – Волгоград: Учитель, 2014.
- Никулина М.Ю. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 7 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. «Русский язык. 7 класс.: учеб. для общеобразоват. учреждений». ФГОС (к новому учебнику) / М.Ю. Никулина. – М.: «Экзамен», 2015.
- Груздева Е.Н. Тесты по русскому языку: 7 класс: к учебнику М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львова и др. «Русский язык. 7 класс» / Е.Н. Груздева. – М.: «Экзамен», 2014.
- Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 7 класс. ФГОС: / О.Н. Зайцева. – М.: «Экзамен», 2015.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

<http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»

<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

<http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

<http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».

<http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык» Московского центра интернет-образования

Дистанционные технологии :

Я класс, Учи.ру,РЭШ, Скайп, Zoom.

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 386
Кировского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО Педагогическим советом ГБОУ СОШ №386 Кировского района Санкт – Петербурга (протокол № 1 от 27.08.2020г.)	УТВЕРЖДЕНО Приказом директора ГБОУ СОШ №386 Кировского района Санкт – Петербурга № 51. от 27.08.2020 г.
---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**ДЛЯ 8 КЛАССА
НА ОСНОВЕ УМК М.М.РАЗУМОВСКОЙ**

Учитель русского языка и литературы: Цимлякова Л.В.

Срок реализации 2020-2021

Санкт-Петербург
Август 2020

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Тематическое планирование уроков русского языка в 8 классе составлено на основе Государственного стандарта основного общего образования по русскому языку, программы по русскому языку авторского коллектива под редакцией д.п.н. М.М.Разумовской в соответствии с программой основного общего образования по русскому языку и «Обязательным минимумом содержания основного общего образования по русскому языку» («Программно-методические материалы: Русский язык. 5-9 классы» / Сост. Л.М.Рыбченкова. - М.: Дрофа, 2001). Данная рабочая программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа предназначена для работы по учебнику под ред. д.п.н. М.М.Разумовской, д.ф.н. П.А.Леканта «Русский язык: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений» (13-е изд. - М.: Дрофа, 2011).

Общая характеристика учебного предмета

Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Принципы отбора учебного материала

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VIII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Направленность курса русского языка для 8 класса

Курс русского языка для 8 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Курс реализует идею синтеза всестороннего речевого развития со специальной лингвистической подготовкой и содержит два раздела: систематический курс языка с правописанием и элементами культуры речи и раздел «Речь», включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста. Причем эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме. Речевой

аспект явно обозначен как с помощью сквозных направлений, так и применительно к отдельным разделам и темам. Усилен и семантический аспект в подаче лингвистического материала на всех уровнях языка. На протяжении всего учебного года формируются и закрепляются положительные отношения к учебе, настрой на изучение родного языка наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- *воспитание* гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- *совершенствование* речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- *освоение знаний* о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- *формирование умений* опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- систематическое *повторение* материала, изученного в начальной школе по разделам «Фонетика. Орфоэпия. Графика», «Письмо. Орфография», «Слово и его значение. Лексика», «Слово и его строение», «Слово как часть речи. Морфология», и качественное овладение учебным материалом по разделам «Синтаксис и пунктуация», «Лексика. Словообразование. Правописание», «Морфология», «Стили речи», «Текст», «Типы речи», «Строение текста», приобретение педагогической триады (знания, умения, навыки).

Задачи курса:

1. Всестороннее и систематическое повторение изученного и изучение нового учебного материала.
2. Всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения-понимания, говорения, письма.
3. Обучение работе с лингвистическим текстом и словарями.
4. Формирование способности свободно ориентироваться в фактах и явлениях языка.
5. Формирование языковой и коммуникативной компетенции.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 8 классе – 102 часа. Учебным планом (БУП-2004) выделено на изучение русского языка в 8 классе 102 часа, из школьного компонента добавлено 34 часа (1 ч. в неделю). Всего 136 часа (что на 36 часов больше выделенного программой).

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Языковой материал имеет двухступенчатую структуру: вначале с привлечением необходимой лингвистической информации отрабатываются умения и навыки ранее изученного материала. Цель этого повторения – выход на уровень свободной ориентации в изученных фактах и явлениях языка. Второй этап – усвоение нового материала, системного знания о языке.

Речевая направленность курса, интенсивное развитие у учащихся из урока в урок основных видов речевой деятельности составляют канву занятий родным языком в средней школе. На этой основе строится изучение собственно языковых тем, что способствует достижению основной цели обучения предмету – вооружить учащихся навыками осмысленного и беглого чтения текстов разных стилей речи; навыками грамотного, толкового, эмоционального выражения своих мыслей в устной и письменной форме в различных условиях общения, адекватного восприятия чужой речи, в частности учебной информации, передач радио и телевидения; навыками критической оценки своей и чужой речи, прибегая к лингвистическим знаниям, словарям, справочной литературе, то есть проявляя языковую и коммуникативную компетенцию.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, ватсап и т.д.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевая деятельность

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Особенности каждого вида речевой деятельности.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Аудирование (слушание). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов (максимальный объем – до 300 слов), их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их связей.

Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Контрольные мероприятия: сочинение с использованием разных типов речи, сочинение в жанре статьи, репортажа, портретного очерка

Функциональные разновидности языка

Основные жанры научного публицистического стиля (репортаж, статья, очерк).

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать основные характеристики публицистического стиля, уметь определять и доказывать стиль речи текста.

2.Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Общие сведения о русском языке

Русский язык в семье славянских языков.

Система языка

Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания; смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные,

глагольные, наречные. Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать отличие словосочетания от слова и предложения, виды словосочетаний, уметь выделять словосочетание из предложения и выполнять разбор словосочетания

Контрольные мероприятия: самостоятельная работа

Предложение. Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать отличие предложения от слова и словосочетания, уметь выполнять синтаксический разбор простого предложения

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать изученные определения изученных понятий, уметь выделять грамматическую основу предложения, определять вид сказуемого, разбирать предложения по членам, находить однородные члены предложения, определять вид односоставных предложений, находить внеструктурные элементы предложения

Контрольные мероприятия: самостоятельная работа, контрольный диктант

Пунктуация как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Требования к уровню подготовки: учащиеся должны знать изученные правила пунктуации, уметь правильно ставить знаки препинания в простом осложнённом предложении.

3. Характеристика класса

	8 а класс	8б класс
Характеристика класса	Общий фон поведения в классе: нестабильность поведения на уроках, средний уровень работоспособности, низкая концентрация внимания на познавательных интересах, снижение ответственности к выполнением поручений. Из опыта работы в классе можно отметить, что в целом коллектив творческий, склонный к активным формам работы. Отношения среди учащихся довольно ровные, бесконфликтные. Однако, большинство учащихся в классе не способны к длительному произвольному вниманию. У отдельных учеников есть сложности с сосредоточенностью, переключением и распределением внимания. Для того что бы справляться с нарушением внимания, на уроке используются методы: частая смена деятельности, индивидуальные задания, занимательные вопросы. Для данного класса лучше всего использовать методы и технологии, которые позволяют разнообразную деятельность и полную загруженность учащихся во время урока, не позволяющую им переключать внимание на посторонние отвращения. К ним может быть применим	Основная масса обучающихся класса – это дети со средним и низким уровнем способностей и невысокой мотивацией учения (большинство детей приходят в школу для общения), которые в состоянии освоить программу по предмету только на базовом уровне. Они отличаются слабой организованностью, недисциплинированностью, часто безответственным отношением к выполнению учебных, особенно, домашних заданий. Особые сложности у большинства детей в классе вызывает изучение точных наук (математика, физика). В классе можно выделить группу обучающихся, которые достаточно часто выполняют домашние задания с использованием ГДЗ. Небольшая группа учеников проявляет желание и возможность изучения предметов на более высоком уровне. С учётом этого в содержание уроков включён материал повышенного уровня сложности, предлагаются дифференцированные задания как на этапе отработки знаний, так и на этапе контроля. В организации работы с этой группой обучающихся учтен и тот факт, что они не

	метод индивидуального подхода	отличаются высоким уровнем самостоятельности в учебной деятельности и более успешны в работе по образцу, нежели чем в выполнении заданий творческого характера. Эти ребята часто не уверены в себе, мнительны, боятся ошибиться и с трудом переживают собственные неудачи. Необходимо отметить, что $\frac{1}{4}$ часть класса – это дети, которые пишут левой рукой. Индивидуальные психологические проявления в деятельности леворуких детей отображаются в следующем: у них преобладает синтетический стиль познания, то есть, для понимания материала им необходимо более длительное поэтапное его прорабатывание. Также леворукие дети характеризуются слабым вниманием, переключением и концентрацией, и слабой зрительной памятью. Чтобы включить этих детей в работу на уроке, будут использованы нетрадиционные формы организации их деятельности, частые смены видов работы, потому что волевым усилием эти дети заставить себя работать не в состоянии.
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный

	урок, письменные работы, устные опросы	урок, письменные работы, устные опросы
Применяемые технологии	Модульные, информационно- коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества	Модульные, информационно- коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения русского языка
ученик научится понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

научится:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

5.НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается для **8 класса – 120-140** слов. При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Для **8 класса** он состоит из **30 – 35 слов**.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 8 классе 25 различных орфограмм и 8-10 пунктограммы.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса: 110-120 слов в контрольном диктанте, 25-30 слов в словарном диктанте.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «*рапотает*» (вместо *работает*), «*дулно*» (вместо *дуло*), «*мемля*» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании Ъ и И после приставок;
- в случаях трудного различия НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как* и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) в фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

Грамматическое задание оценивается отдельной оценкой.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка контрольного словарного диктанта

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 8 классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в **8 классе – 250-300 слов**. Примерный объем сочинений в **8 классе – 2 – 2,5 страницы**.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке **речевого оформления** сочинений и изложений учитывается:

- Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- Стилистическое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	<u>Допускаются:</u> 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	<u>Допускаются:</u> 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.

«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверно в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускаются не более 4-х недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	<u>Допускаются:</u> 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5кл. – 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок), а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 7 речевых недочетов и 6 недочетов в содержании.	<u>Допускаются:</u> 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4 , 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

- 1) степень самостоятельности учащегося;

- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

6. Разделы тематического планирования

№№ уроков	Название раздела	Количество часов	контроль
1	Русский язык в системе славянских языков	1	
2 – 10	Комплексное повторение в начале учебного года + р/р	9	Диктант Контрольная работа Тематический диктант
11 – 19	Словосочетание + р/р	8	
20 – 47	Предложение. Главные и второстепенные члены предложения + р/р	28	Тест, диктант Диктант Тест Контрольная работа Тематический диктант Контрольный диктант Тест Изложение Сочинение
48 – 64	Односоставные предложения. Неполные предложения + р/р	17	Тематический диктант, тест, сочинение
65 – 82	Однородные члены предложения + р/р	18	
83 – 94	Обращение. Вводные слова + р/р	12	изложение
95 – 124	Обособленные члены предложения + р/р	30	

125 – 130	Прямая и косвенная речь. Цитаты	6	
131 – 136	Повторение в конце учебного года	6	Контрольная работа

136 часов. Из них:

повторение орфографии в течение учебного года – 5 ч.;

развитие речи – 29 ч.;

тематические диктанты – 7 ч.;

контрольные диктанты – 8 ч.

7. Поурочное планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основное содержание урока	Виды деятельности обучающегося	Формы и виды контроля	
<i>1 четверть</i>						
1	Русский язык в семье славянских языков	1	Понятие родственных языков; история развития языков славянской группы; сравнительный анализ славянских языков	Иметь представление о месте русского языка среди славянских языков	Анализ текстов о языке; собственное высказывание на лингвистическую тему	
<i>Повторение в начале учебного года (8ч. + 1 ч. р/р)</i>						
2	Комплексное повторение (анализ текста, части речи, члены предложения, состав слова, фонетика, орфография)	1	Синтаксическая пятиминутка; опрос по правилам; орфографическая диктовка; работа с упражнениями учебника; анализ текста	Закрепляются навыки безошибочного разграничения частей речи; опознавания форм слова и однокоренных слов; повторяются разные виды разбора слова и предложения.	Самостоятельная работа	
3	Комплексное повторение (фонетика, графика, состав слова, орфография, части речи, члены предложения)	1	Изучение новых словарных слов; орфографическая диктовка; повторение морфологии; повторение орфографии; анализ текста	Закрепляются навыки безошибочного написания НЕ с разными частями речи (в том числе в отрицательных и неопределенных местоимениях и наречиях), Ъ после шипящих на конце слова; повторяются разные виды разбора слова и предложения.	Объяснение выбора орфограмм и пунктограмм	
4	Комплексное повторение (состав слова, орфография, морфология, лексика)	1	Опрос по правилам; орфографическая диктовка; повторение орфографии; повторение пунктуации; анализ текста	Закрепляются навыки безошибочного написания: слитное и раздельное написание наречий; выбор приставки НЕ // НИ в отрицательных и неопределенных местоимениях и наречиях; чередование гласных и согласных в корнях слов;	Орфографическая диктовка; синтаксический практикум	
5	Комплексное повторение (состав слова, орфография)	1	Опрос по правилам; орфографическая диктовка; повторение орфографии; повторение пунктуации; анализ текста	Отрабатываются навыки безошибочного написания: приставок ПРЕ // ПРИ, на -З // -С, неизменяемых; окончаний существительных, прилагательных, причастий, глаголов; формулировки проблем текста.	Самостоятельная работа	
6	Р/р. Повторение. Речь, ее разновидности. Текст, его тема, идея. Стили речи, средства выразительности в художественной речи	1	Словарный диктант; повторение орфографии, пунктуации, речи; повторение стилистики; работа с упражнениями учебника; творческая работа	Обобщение и систематизация изученного о речи в 5 – 7 классах. Работа с таблицами и схемами. Обучение говорению на лингвистические темы с опорой на таблицу, план ответа	Собственное высказывание на заданную тему в разных стилях речи	
7	Комплексное повторение (состав слова,	1	Синтаксическая пятиминутка; опрос по правилам; орфографическая дик-	Закрепляются навыки употребления дефиса в написании слов разных частей речи на осно-ве	Орфографический и пунктуационный практикум	

	орфография, морфология, лексика, синтаксис)		товка; повторение орфографии; повторение пунктуации; анализ текста	знания дефисного написания в предложениях, именах существительных, прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах		
8	Комплексное повторение (орфография, пунктуация, речь)	1	Синтаксическая пятиминутка; работа с упражнениями учебника; опрос по правилам; повторение орфографии; повторение пунктуации; объяснительный диктант	Закрепление навыка правописания на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения	Самостоятельная работа	
9	к\р Тематический диктант грамматическим заданием	1	Диктант на повторение	Определяется уровень усвоения закрепляемого материала и намечаются темы для дальнейшей тренировки		
10	Анализ тематического диктанта. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
<i>Словосочетание (4 ч. + 5 ч. р/р + 1 ч. повторение орфографии)</i>						
11	Строение и грамматическое значение словосочетаний	1	Орфографическая диктовка; анализ текста; опрос по теории; работа с упражнениями учебника; лексикологический практикум	Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Знать и уметь вычленять из предложений словосочетания. Уметь правильно употреблять слово-сочетания в составе предложений. Уметь производить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний	Анализ текста	
12 – 13	Виды подчинительной связи слов в словосочетании	2	Объяснительный диктант; новый материал; закрепление: работа со словосочетаниями, предложениями, текстом; лексикологический практикум; анализ текста	Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Знать и уметь вычленять из предложений словосочетания с разными видами связи. Уметь правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Уметь производить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний	Тестовая самостоятельная работа	
14	Р\р Употребление словосочетаний в речи	1	Словарный диктант; изучение новых словарных слов; закрепление: работа со словосочетаниями, предложениями, текстом; анализ текста	Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Знать и уметь вычленять из предложений словосочетания с разными видами связи. Уметь правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Уметь производить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний	Самостоятельная работа	
15	Повторим орфографию! (НЕ со всеми частями речи)	1	Опрос по теории; закрепление: работа со словосочетаниями, предложениями, текстом; предупредительный диктант	Закрепляется понимание и верное написание НЕ с разными частями речи	Самостоятельная работа	

16	Р/р. Повторение. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте	1	Лингвистическая разминка; опрос по теории; закрепление: работа с предложениями, текстами; творческая работа	Формирование умения определять способ и средства связи предложений в тексте. Анализ текста своего изложения	Творческая работа	
17 – 18	Р/р. Изложение «Как я покупал собаку» по рассказу Б.Емельянова	2	Анализ текста; изложение; творческая работа	Проверить, владеют ли учащиеся умением сохранять при пересказе композицию, тему и идею текста; стиль речи, выразительные языковые средства	Проверка изложения	
19	Р/р Анализ изложения. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
<i>Предложение. Главные и второстепенные члены предложения (17 ч. + 6 ч. р/р + 2 ч. к/д + 2 ч. т/д + 3 ч повторение орфографии)</i>						
20	Предложение и его типы. Интонация простого предложения	1	Орфографическая диктовка; повторение: работа с предложениями и текстами; выделение грамматических основ; синтаксический разбор предложения	Знать и уметь характеризовать разные типы предложений; отработка правильного произношения терминов русского языка, а также общеупотребительных слов	Конструирование предложений	
21	Главные члены предложения	1	Орфографическая работа; орфографическая диктовка; синтаксическая пятиминутка; изучение нового материала; закрепление	Знать и пояснять функцию главных членов предложения	Характеристика предложений	
22	Подлежащее и способы его выражения	1	Словарный диктант; синтаксическая пятиминутка; изучение нового материала; закрепление изученного	Знать, что такое подлежащее; уметь находить и характеризовать подлежащее в предложении	Синтаксическая работа	
23	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1	Орфографическая диктовка; синтаксическая пятиминутка; опрос по правилам; изучение нового материала; закрепление изученного	Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении	Выборочный диктант	
24	Повторим орфографию! (правописание глаголов)	1	Опрос по правилам; орфографическая диктовка; повторение; анализ текста	Закрепляется понимание и верное написание суффиксов и окончаний глаголов	Самостоятельная работа	
25	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое	1	Орфографическая диктовка; опрос по правилам; изучение нового материала; закрепление изученного	Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении	Конструирование предложений	
26 – 27	Составное именное сказуемое	2	Орфографическая диктовка; опрос по правилам; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении	Самостоятельная работа	
28 – 29	Тире между подлежащим и сказуемым	2	Опрос по теории; орфографическая диктовка; закрепление материала;	Знать правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи	Проверочная работа	
30	Р/р Правила согласования главных членов предложения	1	Словарный диктант; орфографическая работа; опрос по теории; работа с упражнениями учебника	Формируется умение правильно согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующие правила и учитывая в ряде случаев сосуществующие в литературной речи варианты согласования	Работа на предупреждение грамматических ошибок	

31	К\р Контрольный диктант по теме «Словосочетание. Предложение»	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		
32	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
33	Дополнение	1	Синтаксический разбор предложения; опрос по теории; изучение нового материала; закрепление изученного	Знать, что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Уметь отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме	Синтаксический разбор предложения	
34	Определение	1	Орфографическая работа; изучение нового материала; закрепление изученного	Знать, что такое определение, виды определений. Правильно и уместно употреблять определения в речи	Конструирование предложений с их синтаксическим разбором	
35 – 36	повторение					

2 четверть

37 – 38	Приложение	2	Повторение типов подчинительной связи слов в словосочетании; изучение нового материала; закрепление изученного; словарный диктант; изучение новых словарных слов	Знать, что такое приложение; соблюдать правила написания приложений; правильно и уместно употреблять приложения в речи.	Работа на предупреждение грамматических ошибок	
39 – 40	Обстоятельство	2	Орфографическая работа; изучение нового материала; закрепление изученного; работа на предупреждение грамматических ошибок	Знать, что такое обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами	Орфографический и пунктуационный практикум	
41	Р\р Порядок слов в предложении	1	Изучение нового материала; закрепление изученного; творческая работа	Иметь представление о прямом и обратном порядке слов, о месте главных и второстепенных членов в предложении. Формирование умения осознанно использовать порядок слов для большей выразительности речи. Знать, что такое интонация, ее элементы. Правильно читать фразы в соответствии с пометами. Уметь готовить устное высказывание с точки зрения интонации	Творческая работа	
42	Тематический диктант с грамматическим заданием.	1	Тематический диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		
43	Анализ тематического диктанта. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
44	Р/р. Репортаж как жанр публицистики. Репортаж-повествование	1	Изучение нового материала; понятие репортажа как жанра; сопоставление с информационной заметкой; работа с	Дать представление о композиции репортажа, об особенностях типологического строения зачина, центральной части, концовки; о языко-		

			изобразительностью и эмоциональностью речи репортажа.	вых средствах, обеспечивающих динамичность, экспрессивность повествования		
45 – 46	Р/р. Контрольное сочинение в жанре репортажа	2	Сочинение в жанре репортажа	Проверить уровень владения изученным материалом, речевую грамотность		
47	РР Анализ контрольного сочинения. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
<i>Односоставные и неполные предложения (12 ч. + 3 ч. р/р + 1 ч. к/д + 1 ч. анализ к\д)</i>						
48	Виды односоставных предложений	1	Орфографическая работа; повторение видов сказуемых; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	Понимать роль односоставных предложений в речи, знать их значение; знать их виды; четыре глагольных и назывное	Анализ текста	
49	Определенно-личные предложения	1	Орфографическая работа; повторение пунктуации; закрепление изученного; анализ текста	Знать особенности употребления в речи определено-личных предложений, формы сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях	Самостоятельная работа	
50 – 51	Неопределенно-личные предложения	2	Работа с орфограммами и пунктограммами (повторение); закрепление изученного; анализ текста; конструирование предложений	Знать, когда употребляются в речи неопределенно-личные предложения, какие формы имеет сказуемое; опознавать в тексте эти предложения; уметь использовать их в собственных высказываниях	Орфографический и пунктуационный практикум	
52	Обобщенно-личные предложения	1	Работа с орфограммами и пунктограммами (повторение); закрепление изученного; конструирование предложений	Знать функцию обобщенно-личных предложений в речи, форму сказуемого. Опознавать данные предложения в речи и употреблять их в собственных высказываниях	Самостоятельная тестовая работа	
53 – 54	Безличные предложения	2	Орфографическая работа; закрепление изученного; анализ текста;	Знать особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого; опознавать в тексте эти предложения и уметь пользоваться ими в собственных высказываниях	Тестовый контроль	
55	Назывные предложения	1	Синтаксическая и пунктуационная работа; закрепление изученного	Знать особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего; опознавать в тексте и уметь употреблять в собственной речи этот вид предложений	Самостоятельная работа	
56 – 57	Обобщающие уроки по теме «Односоставные предложения»	2	Синтаксическая и пунктуационная работа; орфографическая работа; закрепление изученного; подготовка к контрольному диктанту; анализ текста	Обобщение и систематизация материала, изученного по теме «Односоставные предложения»	Проверочная работа	
58	К\р Контрольный диктант	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		

59 – 60	Р/р. Контрольное изложение	2		Отработать навыки использования односоставных предложений; умения употреблять в собственной речи этот вид предложений		
61	Рр Анализ контрольного диктанта, изложения. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
62 – 63	Неполные предложения	2	Орфографическая работа, синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	Понимать назначение неполных предложений в общении; опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях. Иметь навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений при письме. Уметь использовать в речи односоставные и неполные предложения	Диктант «Проверь себя»	
64	повторение					
3 четверть						
<i>Однородные члены предложения (11 ч. + 5 ч. р/р + 1 ч. к/д + 1 ч. повторение орфографии)</i>						
65	Понятие об однородных членах предложения	1	Орфографическая работа, синтаксическая и пунктуационная работа; повторение изученного ранее материала; изучение нового материала; закрепление изученного; конструирование предложений.	Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Речевые эффекты предложений с однородными членами. Уметь схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами. Владеть интонацией перечисления. Общее понятие о пунктуации при однородных членах, соединенных бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Отличие (в пунктуационном оформлении) простого предложения с однородными членами соединенными неповторяющимся союзом и, да (=и) от сложного предложения с аналогичной связью	Конструирование предложений	
66 – 68	Средства связи между однородными членами предложения	3	Орфографическая работа; работа на повторение синтаксических и пунктуационных норм; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	Знать особенности сочинительной связи. Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, разделительные, противительные. Опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи	Самостоятельная работа	
69 – 70	Однородные и неоднородные определения	2	Орфографическая работа; словарный диктант; изучение новых словарных	Понимать, что такое однородные и неоднородные определения; уметь опознавать эти виды	Диктант «Проверь себя»	

			слов; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	определений в речи; грамотно оформлять их пунктуацию при письме		
71 – 72	Р/р. Статья в газету. Понятие о жанре. Строение текста	2	Орфографическая работа, пунктуационная и синтаксическая работа; анализ текста; повторение материала, изученного ранее; изучение нового материала; закрепление изученного	Сформировать представление о жанре (раскрыть задачи речи, предметное содержание высказывания, ведущий тип речи). Работа с газетой, анализ наиболее интересных статей. Рассмотреть композицию статьи, ведущий тип речи и сопутствующие типовые фрагменты, языковые средства, воздействующие на читателя, в частности типичные для жанра синтаксические средства выразительности	Творческая работа – создание текста в жанре статьи	
73 – 75	Обобщающие слова при однородных членах предложения	3	Орфографическая работа, пунктуационная и синтаксическая работа; словообразовательная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	Особенности данной синтаксической конструкции, умелое употребление ее в речи. Владеть правилами постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами	Самостоятельная работа	
76	Повторим орфографию (Н и НН в прилагательных, причастиях, наречиях)	1	Опрос по правилам; орфографическая диктовка; повторение; анализ текста	Закрепляется понимание и верное написание Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, местоимений	Самостоятельная работа	
77 – 78	Обобщающие уроки по теме «Однородные члены предложения»	2	Словарный диктант; изучение новых словарных слов; орфографическая работа, пунктуационная и синтаксическая работа; объяснительный диктант	Обобщение и систематизация материала, изученного по теме «Однородные члены предложения»	Диктант «Проверь себя»	
79	Кр Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		
80 – 81	Р/р. Сочинение. Статья в газету	2	Сочинение в жанре статьи в газету	Проверить уровень владения изученным материалом, речевую грамотность		
82	Рр Анализ контрольного диктанта, сочинения. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
<i>Обращения, вводные и вставные конструкции (7 ч. + 3 ч. р/р + 2 ч. к/д + 1 ч. повторение орфографии)</i>						
83 – 84	Обращение и знаки препинания при нем	2	Орфографическая работа, синтаксическая и пунктуационная работа; изучение новых словарных слов; изучение нового материала; закрепление изученного	Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счет осмысления основного назначения обращения в речи. Характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщить сведения о синтаксической роли имени существительного в форме И.п. и тренировать в определении функции этой словоформы	Орфографический и пунктуационный практикум	

85 – 89	Вводные и вставные конструкции	5	Орфографическая работа, синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; практикум по развитию речи; конструирование предложений	Познакомить с явлением вводности. Научить объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомить с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа уметь отличать вводное слово от омонимичного члена предложения. Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Учиться опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания на письме. Совершенствовать умение опознавать междометие и расставлять знаки препинания в предложениях с ними	Самостоятельная работа, диктант «Проверь себя»	
90 – 91	Р/р. Контрольное изложение «Что значит быть воспитанным?»	2		Отработать навыки использования предложений с вводными и вставными конструкциями; умения употреблять в собственной речи этот вид предложений		
92	Повторим орфографию (падежные окончания прилагательных, причастий, суффиксы глаголов и глагольных форм)	1		Закрепляется понимание и верное написание падежных окончаний прилагательных, причастий, суффиксов глаголов и глагольных форм	Самостоятельная работа	
93	Контрольный диктант по теме «Обращения, вводные и вставные конструкции»	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		
94	Р/р Анализ контрольного изложения, диктанта. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
<i>Обособленные члены предложения (20 ч. + 6 ч. р/р + 3 ч. т/д + 1 ч. повторение орфографии + 3 ч. резервные уроки)</i>						
95 – 96	Понятие об обособленных членах предложения	2	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста	Дать представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказыва-	Диктант «Проверь себя»	

				нии. Учить характеризовать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные, пунктуационные. Совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами		
97 – 99	Обособление определений	3	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста; работа на предупреждение речевых и грамматических ошибок	Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене предложения и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умение опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания.	Самостоятельная тестовая работа Объяснительный диктант	
100 – 101	Обособление приложений	2	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста; работа на предупреждение речевых и грамматических ошибок	Повторить и обобщить сведения о приложении как второстепенном члене предложения и его разновидностях. Знать основные условия обособления приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умение опознавать обособленные приложения и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных приложений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными приложениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания.	Диктант «Проверь себя» Самостоятельная работа	
102 – 104	повторение					
4 четверть						
105 – 106	Обособление сравнительных оборотов	2	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текста; работа на	Повторить и обобщить сведения о сравнительных оборотах. Знать основные условия обособления сравнительных оборотов и применять знания при пунктуационном оформлении	Тестовый контроль	

			предупреждение речевых и грамматических ошибок	письменного текста. Совершенствовать умение опознавать сравнительные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции сравнительных оборотов в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными сравнительными оборотами; учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания		
107 – 108	Обобщающие уроки по теме «Обособление определений и приложений»	2	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; закрепление изученного; анализ текста; работа на предупреждение речевых и грамматических ошибок	Обобщение и систематизация материала, изученного по теме «Обособление определений и приложений»	Диктант «Проверь себя»	
109	Р/р. Портретный очерк	1	Орфографическая работа, синтаксическая и пунктуационная работа; повторение материала, изученного ранее (жанры публицистики); изучение нового материала; закрепление изученного; анализ текстов	Дать представление о жанре портретного очерка: рассмотреть предметное содержание, задачи речи, набор микротем. Анализ текстов-образцов; упражнения в построении отдельных фрагментов	Творческая работа	
110 – 111	Р/р. Контрольное сочинение. Портретный очерк	2	Сочинение в жанре портретного очерка	Проверить уровень владения изученным материалом, речевую грамотность		
112	Тематический диктант с грамматическим заданием	1	Тематический диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		
113	Р/р Анализ контрольного сочинения, тематического диктанта. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
114 – 116	Обособленные обстоятельства и дополнения	3		Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Дать представление об изобразительно-		

				выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами.		
117 – 118	Обособленные уточняющих членов предложения	2		Повторить и обобщить сведения о дополнении как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знать основные условия обособления дополнений. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать обособленные дополнения и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных дополнений в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами.		
119 – 120	Обобщающие уроки по теме «Обособленные члены предложения»	2	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; закрепление изученного; анализ текста; работа на предупреждение речевых и грамматических ошибок	Обобщение и систематизация материала, изученного по теме «Обособление определений и приложений»	Диктант «Проверь себя»	
121	Повторим орфографию (правописание наречий)	1	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; закрепление изученного; анализ текста	Закрепляется понимание и верное слитное, дефисное, раздельное написание наречий; отличие наречий от созвучных омонимичных частей речи	Самостоятельная работа	
122	Тематический диктант с грамматическим заданием	1	Тематический диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения изученным материалом		
123 – 124	Р/р. Контрольное изложение. Портретный очерк	2	Изложение текста А.Седых о С. Рахманинове	Отработать навыки использования предложений с обособленными членами предложения; умения употреблять в собственной речи этот вид предложений		
<i>Прямая речь (4 ч. + 2 ч. к/д + 3 ч. повторение + 2 ч. резервные уроки)</i>						
125 – 126	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	2	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; конструирование предложений	Знать, что такое прямая речь. Уметь правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью.	Конструирование предложений	
127	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	1	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление	Иметь представление о косвенной речи. Уметь правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот	Конструирование предложений	

			изученного; конструирование предложений			
128	Цитаты и их обозначения	1	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; конструирование предложений	Иметь представление о цитировании. Уметь цитировать различные устные и письменные высказывания с соблюдением норм письменной и устной речи	Конструирование предложений	
129	Итоговый контрольный диктант	1	Итоговый контрольный диктант	Проверить уровень владения материалом, изученным в 8 классе		
130	Анализ итогового контрольного диктанта. Работа над ошибками	1	Индивидуальная работа	Индивидуальная отработка умений и навыков	Проверка выполнения работы над ошибками	
<i>Повторение в конце учебного года (4 ч. + 2 ч. резервные уроки)</i>						
131 – 134	Повторение материала, изученного в 8 классе	4	Орфографическая работа; синтаксическая и пунктуационная работа; изучение нового материала; закрепление изученного; конструирование предложений	Повторить материал, изученный в 8 классе. Отработать навыки использования полученных знаний	Конструирование предложений	
135 – 136	повторение					

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Комплексное повторение в начале учебного года + р/р » - 9_ часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Электронная почта
	Теоретический материал	Параграф 2- 9 в учебнике. Опорные конспекты в справочник. Комплексное повторение (анализ текста, части речи, члены предложения, состав слова, фонетика, орфография) Комплексное повторение (фонетика, графика, состав слова, орфография, части речи, члены предложения) Комплексное повторение (состав слова, орфография, морфо-логия, лексика) Р/р. Повторение. Речь, ее разновидности. Текст, его тема, идея. Стили речи, средства выразительности в художественной речи Комплексное повторение (состав слова, орфография, морфология, лексика, синтаксис)	5 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.	1	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме	1	Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	1 час	Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Словосочетания + р/р » - 9_ часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Электронная почта
	Теоретический материал	Параграф 10 в учебнике. Опорный конспект в справочник. Схемы, таблицы. Строение и грамматическое значение словосочетаний Виды подчинительной связи слов в словосочетании Р/р Употребление словосочетаний в речи Повторим орфографию! (НЕ со всеми частями речи) Р/р. Повторение. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте Р/р. Изложение «Как я покупал собаку» по рассказу Б.Емельянова	5 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.	1 час	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме	1 час	Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	1 час	Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Предложение. Главные и второстепенные члены предложения» - 17 часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Электронная почта
	Теоретический материал	Параграф 12-20. Опорный конспект в справочник. Схемы, таблицы, презентации. Предложение и его типы. Интонация простого предложения Главные члены предложения Подлежащее и способы его выражения Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое Составное именное сказуемое Тире между подлежащим и сказуемым Р/р Правила согласования главных членов предложения Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками Дополнение Определение Повторение	11 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.	2 час	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме	2 час	Zoom

	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	1 час	Zoom
--	--------------------------	---	--------------	-------------

8. Перечень методических, учебно-методических материалов, использованной литературы, материально – техническое обеспечение, в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

1. Лебедев Н.М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку. Кн. для учителя: из опыта работы. - М.: Просвещение, 1991
2. Малюшкин А.Б., Иконническая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 кл. - М.: ТЦ Сфера, 2008
3. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 кл.»* М.М.Разумовская. С.И.Львова, В.И.Капинос; Под ред. М.М.Разумовской.- 2-е изд.. –М.: ддрофа, 2001
4. Козулина М.В. подготовка к экзамену по русскому языку. Изд. «Лицей», 2012.
5. Книгина М.П., Кочеткова Л.В. Русский язык. Тренировочные варианты к экзамену в новой форме. Изд. «Лицей», 2009.
6. Львова С.И., Замураева Т.И. ГИА. Русский язык. Тренировочные задания. 9 класс. Изд. «Эксмо», Москва, 2008.

Словари и справочники:

- 1) Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
- 2) Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк(руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.
- 3) М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика 9для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
- 4) Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
- 5) Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
- 6) Школьный орфографический словарь Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов
- 7) Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
- 8) Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова
Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова

Мультимедийные пособия.РЭШ

Дистанционные технологии:

Я класс
Решу ВПР
LearningApps

Zoom
Решу ОГЭ
Решу ЕГЭ
РЭШ

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 386
Кировского района Санкт-Петербурга**

«Принято» Протокол № 1 педсовета от 27.08.2020	«Утверждаю» Приказ от 27.08.2020 № 51 Директор ГБОУ СОШ №386
---	---

**Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
для 9-а,б класса**

**Учитель русского языка и литературы Василевская А.А.
Срок реализации 2020-2021 учебный год**

**Санкт-Петербург
2020год**

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 9 класса создана на основе «Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования», «Программы для общеобразовательных учреждений: русский язык. 5-9 классы, сост. Харитонов, изд. Дрофа, 2008 год», «Методических рекомендаций к учебнику «Русский язык» под ред. М.М.Разумовской», учебника «Русский язык. 9 класс» под редакцией М.М.Разумовской. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

(языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 9 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи

учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию. С целью реализации образовательной программы ОУ по решению педагогического совета часы решаемого* компонента и компонента ОУ составляет - 136 часов.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие *общеучебные умения*:

- *коммуникативные* (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),
- *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
- *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

2. Содержание тем учебного предмета

О языке-4 ч.

Русский язык – национальный язык русского народа.

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства).

Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением; рецензия.

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Обобщение изученного в 5-8 классах – 15ч.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения

Сложное предложение – 3ч.

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложносочиненное предложение – 10ч.

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение – 49ч.

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Бессоюзное сложное предложение – 19ч.

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложное предложение с разными видами связи – 14ч.

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

Итоговое повторение – 22ч.

Предусматривается 136 учебных часов – из расчета 4 часа в неделю.

3. Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии

	9а	9б
Характеристика класса	Уровень работоспособности средний. Слабая организованность большей части класса. Развит письменный тип памяти. Внимание прерывистое. Восприятие развито хорошо. Средний темп мыслительной деятельность. Выполнение домашних заданий 50% класса. 40% класса имеют низкую успеваемость по предмету. Особое внимание по уровню усвоения материала и систематическому выполнению заданий требуют ученики: Афоншин, Воробьев, Лебедев, Мамонов, Загузин, Колтакова, Салихбекова, Борисов, Соколов, Панков, Прохоров. Высокие показатели успеваемости показывает Раздобреев Михаил.	Уровень работоспособности низкий. Слабая организованность большей части класса. Медленная переключаемость внимания. Недостаточная сформированность мыслительных функций (анализ, сравнение). Плохая речь. Неумение слушать и слышать. Восприятие материала низкое. Преобладает образное мышление. Низкий процент выполнения домашнего задания – 20% от всего класса. 70% класса имеют низкую успеваемость по предмету. Особое внимание по уровню усвоения материала и систематическому выполнению заданий требуют ученики: Журавлев, Кольчугин, Трофимов, Блинов, Паршин, Смирнов, Бондарев, Примакина,

		Морозов.
Виды уроков	Урок развивающего контроля. Урок-исследование. Комбинированный урок. Творческий отчет. Смотр знаний	Урок открытия новых знаний. Урок отработки умений и рефлексии. Урок систематизации знаний. Урок творчества. Лекция. Смотр знаний.
Технологии	Развитие критического мышления. Лекционно-семинарская система, портфолио, решения исследовательских задач ИКТ, игровые дифференцированного обучения	Кейс-технология, коллективная система обучения, «дебаты», интерактивное обучение, здоровьесберегающие ИКТ

4. Требования к уровню подготовки учащихся

1. Личностные результаты:

- - воспитание российской гражданской идентичности
- - формирование ответственного отношения к учению
- - формирование целостного мировоззрения современного уровня развития науки
- - формирование осознанного, уважительного отношения к другому человеку
- - освоение социальных норм, правил поведения
- - развития морального сознания и компетентности в решении моральных проблем
- - формирование коммуникативной компетенции в общении
- - формирование экологической культуры
- - осознание значения семьи в жизни человека и общества
- - развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира

2. Метапредметные

- изученные разделы науки о языке;
- смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения;
- функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, -
- орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
- уметь объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

адекватно понимать информацию устного сообщения;

- читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);

соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

3. Предметные результаты

- *по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

по *лексике и фразеологии*: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым, фразеологическим словарями и словарями иностранных слов, антонимов;

- по *морфемике и словообразованию*: владеть приемом разбора слов по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *лог, поли, фон* и т.п.); пользоваться этимологическими и словообразовательными словарями;

по *морфологии*: распознавать изученные в 5-9 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическими словарями;

- по *орфографии*: правильно писать слова со всеми изученными в 5-9 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическим словарем;

- по *синтаксису*: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

- по *пунктуации*: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях

4. Познавательные

- - умение искать и выделять необходимую информацию из учебника
- - умение осмысленно читать и объяснять значение прочитанного
- - умение устанавливать аналогии
- - уметь синтезировать полученную информацию
- - выделять и формулировать познавательную цель
- - называть и определять объекты в соответствии с содержанием

5. Регулятивные

- -выбирать действия в соответствии с поставленной задачей
- - выполнять учебные действия в речевой и умственной формах
- - планировать и регулировать свою деятельность
- - применять метод информационного поиска
- - планировать алгоритм ответа
- - формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний
- - работать самостоятельно

6. Коммуникативные

- - уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе
- - строить монологическую и диалогическую речь
- - уметь формулировать собственное мнение и позицию
- - уметь делать анализ текста с использованием терминологии
- - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации
- - уметь определять общую цель и пути ее достижения
- - формировать навыки коллективного взаимодействия при самодиагностике

5. Критерии и нормы оценки результатов

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Итоговые диктанты проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем темам.

Для контрольных диктантов берутся такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации;
6. Описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова

При оценке диктантов учитывается характер ошибки. Среди ошибок выделяются негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. В исключениях из правил;
2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного написания *не* и *ни*
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместе одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово (однокоренное) слово или его форму (вода – воды, плот – плоты). Первые три ошибки однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка «3» может быть выставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди них есть однотипные или негрубые. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме того, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик правильно выполнил не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Орфографические и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценивании словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором ученик допустил 3-4 ошибки.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

6. Разделы тематического планирования

Содержание	Кол-во часов	В том числе РР
Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира.	4	
Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах	15	6
Сложное предложение. Сложносочиненное предложение	13	3
Сложноподчиненное предложение	43	12
Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными	6	
Бессоюзное сложное предложение	19	4
Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	14	4
Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе	22	5

Итого	136	34
Контроль (из общего числа часов)	10	

7. Поурочно-тематическое планирование по русскому языку 9 класс (136 часов)

1№	Тема урока	Основные элементы содержания	Требования к уровню подготовки	Система контроля	Планируемые результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)
1-2	Русский язык - национальный язык русского народа	Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечия.	Иметь представление об особенностях национального языка, о его значении, образовании и развитии. Развивать умение читать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы	Анализ текстов о языке; собственное высказывание на лингвистическую тему	<u>Предметные</u> : знать особенности национального языка, его назначение, развитие. <u>Метапредметные</u> : уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности , искать средства её осуществления; составлять сложный план текста. <u>Личностные</u> : испытывать чувство гордости за свою Родину, русский народ и историю России, осознавать свою этническую и национальную принадлежность, признавать ценности многонационального российского общества.

Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах 9ч + 8 РР

3	Фонетика. Орфография . Графика	Повторение раздела «Фонетика. Орфография. Графика». Литературные нормы русского языка. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Орфография и графика.	Знать Понятия о звуках речи, соотношении звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией, основные орфоэпические нормы Уметь Фонетический и орфоэпиче-ский разбор слов Применять знания по фонетике в практике писания и говорения Составлять рассуждение научного стиля	Фонетический и орфоэпический разбор слов Замена орфоэпической записи орфографической Проверочная работа: фонетический разбор слова	<u>Предметные</u> : иметь представление об орфоэпической литературной норме. <u>Метапредметные</u> : определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. <u>Личностные</u> : приобретать мотивы учебной деятельности.
---	--------------------------------------	--	---	--	---

4	Лексика. Лексическое значение слова	Словарный состав русского языка с точки зрения происхождения , употребления и стилистической окраски	Знать Определение синонимов, антонимов, паронимов, омонимов, историзмов. архаизмов, старославянизмов, диалектизмов, профес- сионализмов, фразеологизмов Словари русского языка и их роль Уметь Применять знания по морфе-мике и словообразованию в практике правописания Пользоваться словарями русского языка	Составление схемы «Лексический состав русского языка» с примерами	<u>Предметные:</u> применять знания из области лексика. <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> формировать эстетические потребности, ценности и чувства.
---	--	--	--	--	--

5	Морфемика и словообразование	Морфемика. Способы словообразования	Знать Понятие о словосочетаниях (согласование, управление, примыкание) и предложениях (по цели высказывания, интонации, наличии грамматических основ, видам связи между частями, виды сказуемых, виды односоставных предложений)Отделяющие и выделяющие знаки Уметь определять части речи (различать предлоги, наречия, существительные), делать полный синтаксический разбор словосочетаний и предложений	Разбор слова по составу Словообразовательный разбор Морфологический разбор	<u>Предметные:</u> применять знания из области лексики и словообразования, владеть навыками морфемного и словообразовательного разборов. <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> формировать эстетические потребности, ценности и чувства.
---	------------------------------	-------------------------------------	--	--	--

6	Р.Р. Стили речи	Текст и его признаки. Стили речи и сфера их употребления, стилевые задачи	Знать Признаки текста и его функции Уметь свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме Соблюдение норм построения текста Совершенствование и редактирование собственного текста	Повторение признаков текста на примерах классических образцов; абзацное членение текста на основе нахождения микротем и определения грамматических средств связи ; сжатие текста до нескольких предложений, до основной мысли, до темы	<u>Предметные:</u> владеть навыками стилистического и типологического анализа текста. <u>Метапредметные:</u> уметь составлять сложный план, передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде. <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.
7	РР Сжатие текста. Основные способы компрессии текста	Три способа сжатия текста	Соблюдение норм сжатия текста, умение пользоваться всеми способами сжатия	Абзацное членение текста на основе нахождения микротем и определения грамматических средств связи ; сжатие текста до нескольких предложений, до основной мысли, до темы	<u>Предметные:</u> владеть навыками стилистического и типологического анализа текста. <u>Метапредметные:</u> уметь составлять сложный план, передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде. <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.

8	РР Типы речи	Текст и его признаки, типы речи	Знать Признаки текста и его функции Уметь свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме Соблюдение норм построения текста Совершенствование и редактирование собственного текста	Повторение признаков текста на примерах классических образцов; абзацное членение текста на основе нахождения микротем и определения грамматических средств связи (сб. Сениной); сжатие текста до нескольких предложений, до основной мысли, до темы	<u>Предметные</u>: повторить сведения о типах речи, учиться выполнять языковой анализ типовых фрагментов текста. <u>Метапредметные</u>: уметь составлять и читать схемы, использовать дополнительные источники информации, владеть навыками письменной речи. <u>Личностные</u>: : развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.
---	--------------	---------------------------------	---	--	--

9	Морфология и синтаксис	Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание разных частей речи с НЕ	Знать Признаки частей речи, особенно их функции. Отличие причастий от деепричастий Понятие о словосочетаниях (согласование, управление. примыкание) и предложениях (по цели высказывания, интонации, наличии грамматических основ, видам связи между частями, виды сказуемых, виды односоставных предложений) Отделяющие и выделяющие знаки Уметь определять части речи (различать предлоги, наречия. существительные), делать полный синтаксический разбор словосочетаний и предложений	Синтаксический разбор предложений и словосочетаний Выполнение упражнений на определение частей речи (ИЗ материалов ОГЭ) Заполнение таблицы частей речи	<u>Предметные:</u> знать части речи, уметь выделять словосочетания из предложений, повторить слитное и раздельное написание разных частей речи с не. <u>Метапредметные:</u> уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления. <u>Личностны:</u> формирование оценки своих поступков, разрешая моральные противоречия на основе общечеловеческих ценностей.
---	------------------------	---	--	---	---

10	Орфография и пунктуация	Морфология и орфография. Знаки препинания при однородных членах предложения, причастных и деепричастных оборотах. Правописание безударных гласных в корне.	Знать понятия: знаки отделяющие и выделяющие. Уметь ставить знаки препинания в простом предложении. Знать и уметь применять правила орфографии: гласных в корнях слов; приставок (неизменяемых на письме, на з—с, пре- и при	Объяснительный диктант: знаки препинания в простом предложении и орфограммы, в том числе при разграничении причастий и прилагательных	<u>Предметные</u> : повторить правописание гласных в корнях слов, пунктуацию простого предложения. <u>Метапредметные</u> : уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные</u> : формирование оценки своих поступков, разрешая моральные противоречия на основе общечеловеческих ценностей.
----	-------------------------	--	--	---	---

11	Орфография и пунктуация	Морфология и орфография. Знаки препинания при однородных членах предложения, причаст-ных и деепричастных оборотах. Грамматическа я осно-ва предложения. Правописание чередующих гласных.	Знать основные нормы русского литературного языка Уметь Применять изученные правила, Пользоваться способами применения правил	Объяснительный диктант: знаки препинания в простом предложении и орфограммы, в том числе при разграничении причастий и прилагательных	<u>Предметные</u> : повторить правописание чередующих гласных в корне, пунктуацию простого предложения. <u>Метапредметные</u> : уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные</u> : формирование мотивов учебной деятельности.
12	Входная диагностика				

13	РР Текст. Способы и средства связи	Повторение и углубление знаний о тексте. Способы и средства связи в тексте	Знать Признаки текста и его функционально-смысловые типы, способы и средства связи в тексте Уметь Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста Совершенствовать и редактировать собственный текст		<u>Предметные:</u> уметь определять способы и средства связи в тексте. <u>Метапредметные:</u> уметь работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.
14-15	РР Составление собственного о речевого высказывания публицистического стиля	Текст публицистического стиля. Составление небольших высказываний	Знать признаки публицистического стиля. Уметь выделять в тексте тему, основную мысль, проблему, определять авторскую позицию и формулировать свое отношение к ней, наблюдать за использованием ССП в текстах разных стилей и жанров	Высказывание публицистического стиля (обучающего характера)	<u>Предметные:</u> знать признаки публицистического стиля, учиться составлять высказывания. <u>Метапредметные:</u> уметь работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.

16	Обобщение по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах»	Служебные и знаменательные части речи.	Знать отличие служебных частей речи от знаменательных, их грамматическое значение. Уметь производить морфологический и синтаксический, орфографический разбор	Самостоятельная работа	<u>Предметные:</u> уметь использовать знания, полученные в 5-8 классах. <u>Метапредметные:</u> самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления. <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.
17	Контрольный диктант по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах».	Диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень владения ранее изученным материалом, выделенным для повторения и закрепления в 9 классе	Диктант	<u>Предметные:</u> контролировать сформированность как орфографических, пунктуационных, так и грамматических навыков по различным разделам русского языка. <u>Метапредметные:</u> уметь грамотно оформлять свою письменную речь. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение 10ч + 3 РР

18	Сложное предложение.	Понятие о сложном предложении как единицы синтаксиса. Основные виды сложных предложений.	Знать признаки разграничения простых и сложных предложений, понятие сложного предложения, иметь представление о средствах связи частей сложного предложения и соответствующих знаках препинания. Знать классификацию сложных предложений. Уметь на уровне первичных навыков разграничивать сложные предложения разных типов, ставить знаки препинания между частями на письме.	Выполнение упражнений нахождением в предложениях грамматических основ, определение их количества и союзной сочинительной и подчинительной связи; постановка знаков препинания в ССП	<u>Предметные:</u> знать признаки разграничения простых и сложных предложений. <u>Метапредметные:</u> ориентироваться в своей системе знаний и осознавать в необходимости новых, определять степень успешности выполнения своей работы. <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.
19	Виды сложных предложений и средства связи в них				

20	Понятие о сложносочиненном предложении	Понятие о сложносочиненном предложении, средства связи, смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения	Знать классификацию сложных предложений. Уметь на уровне первичных навыков разграничивать сложные предложения разных типов, ставить знаки препинания между частями на письме.	Выполнение упражнений нахождением в предложениях грамматических основ, определение их количества и союзной сочинительной и подчинительной связи; постановка знаков препинания в ССП	<u>Предметные:</u> знать классификацию сложных предложений и средства связи между их частями. <u>Метапредметные:</u> уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений. <u>Личностные:</u> принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
----	--	---	---	---	---

21	Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Сочинительные союзы	Понятие о сложносочинённом предложении (ССП). Сочинительные союзы	Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений	Лингв. рассказ «Зачем нужно изучать ССП». Тест	<u>Предметные</u>: знать классификацию сложных предложений и сочинительные союзы. <u>Метапредметные</u>: уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений. <u>Личностные</u>: приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
----	---	---	--	---	---

22	Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Сочинительные союзы	Понятие о сложносочинённом предложении (ССП). Сочинительные союзы	Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений		<u>Предметные</u>: знать классификацию сложных предложений и сочинительные союзы. <u>Метапредметные</u>: уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений. <u>Личностные</u>: приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
----	---	---	--	--	---

23	Средства связи в сложных предложениях	Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения	Знать классификацию сложных предложений. Уметь на уровне первичных навыков разграничивать сложные предложения разных типов, ставить знаки препинания между частями на письме.		<u>Предметные:</u> знать классификацию сложных предложений и средства связи между их частями <u>Метапредметные:</u> уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делать выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений. <u>Личностные:</u> принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
----	---------------------------------------	--	---	--	---

24	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	Знать понятие ССП как такого единства его предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи и разных смысловых отношений. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе ССП, и владеть навыками расстановки этих знаков при письме. Владеть навыками синтаксического разбора сложносочинённых предложений; навыками употребления в речи этих предложений	Восстановление знаков препинания в ССП, составление схем	<u>Предметные:</u> определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в ССП; производить синтаксический разбор ССП. <u>Метапредметные:</u> в диалоге с учителем определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, понимать причины своего успеха и находить способы выходы из ситуации. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
25-26	РР Сжатое изложение. Анализ изложений	Подготовка к ОГЭ	Соблюдение норм сжатия текста, умение пользоваться всеми способами сжатия	Абзацное членение текста на основе нахождения микротем и определения грамматических средств связи ; сжатие текста с сохранением микротем	

27	РР Особенности построения сложных предложений в разговорной речи	Построение сложных предложений в разговорной речи. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений			<u>Предметные:</u> наблюдать за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте <u>Метапредметные:</u> самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач. <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.
----	--	--	--	--	---

28	Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложносочиненное предложение».		Знать основные нормы русского литературного языка Уметь Применять изученные правила, Пользоваться определенными навыками по их применению	Тестовые задания	<u>Предметные:</u> определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в ССП; производить синтаксический разбор ССП. Наблюдать за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте. <u>Метапредметные:</u> определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности
----	---	--	---	------------------	--

29-30	Контрольный диктант по теме: «Сложносочиненные предложения». Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Диктант с грамматическим заданием	Проверить уровень усвоения темы «Сложное предложение. Сложносочиненное предложение»	Диктант	<u>Предметные:</u> контролировать сформированность как орфографических, пунктуационных, так и грамматических навыков по ССП. <u>Метапредметные:</u> уметь грамотно оформлять свою письменную речь. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
-------	---	-----------------------------------	---	---------	--

Сложноподчиненное предложение 37ч + 12 РР

31	Понятие о сложноподчинённом предложении	Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП).	Знать Отличительные признаки СПП, средства связи главного с придаточным Уметь Правильно ставить знаки препинания и составлять схемы сложноподчиненных предложений	П.9, лингв. рассказ о СПП (с.52-53) Подбор синтаксических синонимов. Синтаксический анализ предложений Построение схем СПП	<u>Предметные:</u> знать классификацию сложных предложений <u>Метапредметные:</u> уметь работать по составленному плану, используя наряду с основными и дополнительные средства(справочная литература, словари),делая выводы в результате совместной работы всего класса о классификации сложных предложений. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
----	---	--	---	---	---

32-33	Строение сложноподчинённых предложений, средства связи его частей.	Строение СПП, средства связи его частей	Знать Отличия союзов и союзных слов Особенности присоединения к главному Уметь Определять вид придаточного, находить указательное слово, определять вид связи между главным и придаточным, составлять вертикальные и горизонтальные схемы,	Конструирование ССП по заданным схемам. Конструирование ССП: с опорой на табл. с.61-62	<u>Предметные</u>: знать классификацию сложных предложений , и средства связи между их частями. Разграничивать союзы и союзные слова. <u>Метапредметные</u>: определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. <u>Личностные</u>: приобретать мотивы учебной деятельности
-------	--	---	--	---	--

34	Виды сложноподчинённых предложений	Виды придаточных предложений, способы их различения	Знать Виды придаточных предложений Уметь Объяснить постановку знаков препинания в СПП Вычленять СПП из текста Правильно употреблять СПП в речи Употреблять в собственном высказывании синонимичные синтаксические конструкции	Конструирование ССП по заданным схемам.	<u>Предметные:</u> знать классификацию сложноподчинённых предложений. <u>Метапредметные:</u> самостоятельно искать и отбирать необходимую информацию; использовать для решения познавательных задач. <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.
----	--	---	---	--	--

35	Виды придаточных предложений, способы их различения	Виды придаточных предложений, способы их различения	Знать Виды придаточных предложений Уметь Объяснить постановку знаков препинания в СПП Вычленять СПП из текста Правильно употреблять СПП в речи Употреблять в собственном высказывании синонимичные синтаксические конструкции	Самодиагностика	<u>Предметные</u> : знать признаки придаточных предложений. <u>Метапредметные</u> : определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. <u>Личностные</u> : принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
----	---	---	---	-----------------	--

36-37	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях	Уметь Объяснить постановку знаков препинания в СПП Вычленять СПП из текста Правильно употреблять СПП в речи Употреблять в собственном высказывании синонимичные синтаксические конструкции	Графический диктант, словарный диктант	<u>Метапредметные:</u> умение принимать решение в различных жизненных ситуациях с учетом причинно-следственных связей в психологии и поведении людей. <u>Личностные:</u> формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
38-39	РР Сочинение на морально-этическую тему (по тексту ОГЭ)			Сочинение в формате ОГЭ (15:2, 15:3)	

40	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	Придаточные определительные, их синтаксическое синонимы	Знать особенности СПП с придаточным определительным. Уметь пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчиненное предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением). Уметь находить сложноподчиненное предложение с придаточным определительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции	Инд. карточки: работа с синтаксическими синонимами придаточными: замена конструкций простыми предложениями с причастными оборотами и наоборот.. Разбор предл. по схеме: с.66	<u>Предметные:</u> Определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным определительным. <u>Метапредметные:</u> уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные:</u> формирование мотивов учебной деятельности.
----	---	---	--	---	--

41	Придаточные определительные, их синтаксические синонимы.	Придаточные определительные, их синтаксическое синонимы	Знать Отличительные особенности придаточных определительных Уметь Определять главное слово Объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными определительными Заменять придаточное определительное причастным оборотом Использовать в речи СПП с придаточным определительным	Инд. карточки: работа с синтаксическими синонимами придаточными. определятельными: замена конструкций простыми предложениями с причастными оборотами и наоборот.. Разбор предл. по схеме: с.66	<u>Предметные:</u> определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным определительным. <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения
----	--	---	--	---	---

42-43	РР Сжатое изложение с элементами сочинения.	Изложение с элементами сочинения. Текст, заголовок, тема, основная мысль, авторская позиция, проблема. План. Средства выразительности текста.	Изложение с элементами сочинения Проверить способность учащихся грамотно употреблять в речи сложносочиненные предложения	Изложение	<u>Предметные:</u> Писать изложения по текстам публицистического, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения. <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> формировать эстетические потребности, ценности и чувства.
-------	--	---	--	-----------	--

44	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Придаточные изъяснительные	Знать Отличительные особенности придаточных изъяснительных Уметь Определять главное слово Задавать вопрос Объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными определительными (Употреблять придаточные изъяснительные в речи	П.12, 78-79: план с последующим лингвистическим рассказом	<u>Предметные:</u> Определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным изъяснительным. <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
----	---	----------------------------	--	---	---

45	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Придаточные изъяснительные	Знать Отличительные особенности придаточных изъяснительных Уметь Конструировать предложения с прямой речью в предложениях с косвенной речью Использовать в речи СПП с придаточным изъяснительным	Графический диктант, тест	<u>Предметные:</u> Определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным изъяснительным. <u>Метапредметные:</u> умение принимать решение в различных жизненных ситуациях с учетом причинно-следственных связей в психологии и поведении людей. <u>Личностные:</u> формировать эстетические потребности, ценности и чувства.
----	---	----------------------------	--	---------------------------	--

46	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственным времени	Придаточные обстоятельственные, их классификация. Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным	Знать Особенности структуры СПП с придаточными времени Уметь Задавать вопрос Объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными обстоятельственными времени Находить в предложениях указательные слова Правописание подчинительных временных союзов Использовать в речи СПП с придаточными места	Конструирование предложений с опорой на с.62-63 (таблица), составление ОК	<u>Предметные:</u> Определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным обстоятельственным времени <u>Метапредметные:</u> определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности
----	---	---	--	---	--

47- 48	Сложноподчиненные предложения с придаточными места	Придаточные обстоятельственные, их классификация. Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным	Знать Особенности структуры СПП с придаточными места Уметь Задавать вопрос Объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными обстоятельственными места Находить в предложениях указательные слова Использовать в речи СПП с придаточными места	Конструирование предложений с опорой на с.62-63 (таблица), взаимопроверка	<u>Предметные:</u> Определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным обстоятельственным места <u>Метапредметные:</u> уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные:</u> формирование мотивов учебной деятельности.
--------	--	---	--	---	---

49	Стилистические особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным	Стилистическое особенности союзов, связывающих придаточные обстоятельственные с главным	Знать подчинительные союзы и их стилистическую принадлежность. Уметь использовать СПП в речи разных стилей	Анализ текста и предложений	<u>Предметные</u>: знать классификацию сложных предложений , и средства связи между их частями. <u>Метапредметные</u>: умение принимать решение в различных жизненных ситуациях с учетом причинно-следственных связей в психологии и поведении людей. <u>Личностные</u>: формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
----	---	---	--	-----------------------------	---

50 -51	РР Строение текста. Признаки текста. Сочинение на лингвистическую тему.	Признаки текста	Знать признаки текста. Уметь определять тему, находить основную мысль, микротемы, ключевые слова	Определение темы, микротем, основной мысли в тексте. Сочинение в формате ОГЭ 15:1	<u>Предметные:</u> анализировать строение текста, языковые и речевые средства, средства связи предложений в текстах характерные для изученных стилей речи. <u>Метапредметные:</u> уметь составлять сложный план, передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде. <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную
52-53	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения.	Придаточные сравнительные	Знать Особенности структуры СПП с придаточными сравнения Уметь Задавать вопрос Объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными обстоятельством сравнения	Конструирование СПП. Объяснительный диктант	<u>Предметные:</u> Определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным обстоятельством сравнения. <u>Метапредметные:</u> определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности

54- 55	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.	Придаточные образа действия и степени.	Знать Особенности структуры СПП с придаточными образа действия и степени Уметь Задавать вопрос Объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными обстоятельственными образа действия и степени Находить в предложениях указательные слова Различать в СПП предложении придаточные сравнительные и придаточные образа действия и степени Находить добавочное значение следствия Различение союзов и союзных слов Использовать в речи СПП с придаточными образа действия и степени	Диктант с творческим заданием: продолжить сложноподчиненное предложение придаточным образа действия или степени	<u>Предметные:</u> Определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным обстоятельственным образа действия и степени. <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> формировать эстетические потребности, ценности и чувства.
--------	---	--	--	---	--

56	РР Использование различных стилей в художественных произведениях.	Художественный текст изложения Способы сжатия текста.	Знать и уметь использовать все способы сжатия текста с сохранением его стилевых особенностей, правильно строить рассуждение с точки зрения композиции, коммуникативных намерений, языковых норм, редактировать собственный текст	Анализ текстов, создание собственного текста	<u>Предметные:</u> Определять стиль речи, анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи. <u>Метапредметные:</u> уметь составлять сложный план, передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде. <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную
57	Тестирование (по тестам ОГЭ)				

58	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели	Придаточные цели	Знать Особенности структуры СПП с придаточными цели Уметь Задавать вопрос Объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными обстоятельственными цели Правописание целевых подчинительных союзов	Конструирование предл. по заданным схемам; самостоятельная работа: расставить знаки препинания), карточка	<u>Предметные:</u> Определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным обстоятельственным цели. <u>Метапредметные:</u> уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные:</u> формирование мотивов учебной деятельности.
----	--	------------------	--	---	---

59	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.	Придаточные условия	Знать Особенности структуры СПП с придаточными условия Уметь Задавать вопрос Объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными обстоятельственными цели. Различать придаточные условия и придаточные времени Использование в речи СПП с придаточными условия	Конструирование предл. по заданным схемам; самостоятельная работа: расставить знаки препинания), карточка	<u>Предметные:</u> Определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным обстоятельственным условия. <u>Метапредметные:</u> определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. <u>Личностные:</u> формирование мотивов учебной деятельности.
----	--	---------------------	--	---	---

60	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины	Придаточные причины	Знать Особенности структуры СПП с придаточными причины Уметь Задавать вопрос Объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными обстоятельственным причины . Различать придаточные причины Использование в речи СПП с придаточными причины . Написание сложных причинных союзов Их отличие от предлогов и местоимений	Составление модели СПП с придаточными причины. с опорой на материал №81 и теор. материал с.111-112	<u>Предметные:</u> Определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным обстоятельственным причины. <u>Метапредметные:</u> определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. <u>Личностные:</u> принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
----	--	---------------------	--	--	---

61	Сложноподчинённое предложение с придаточными следствия	Придаточные следствия	Знать Особенности структуры СПП с придаточными следствия Уметь Задавать вопрос Объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными обстоятельственными следствия . Различать придаточные следствия Использование в речи СПП с придаточными следствия Написание сложных причинных союзов Их отличие от предлогов и местоимений	Составление модели СПП с придаточными следствия. Практикум.	<u>Предметные:</u> Определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным обстоятельственным следствия. <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> формировать эстетические потребности, ценности и чувства.
----	--	-----------------------	---	---	--

62-63	РР Использование различных стилей в художественных произведениях. Сжатое изложение	Художественный текст изложения Способы сжатия текста.		Изложение по аудиотексту	<u>Предметные:</u> Определять стиль речи, анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи. <u>Метапредметные:</u> готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. <u>Личностные:</u> формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
-------	---	--	--	--------------------------	--

64	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	Придаточные уступительные	Знать Особенности структуры СПП с придаточными уступительными Уметь Задавать вопрос Объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными обстоятельственными уступительными . Использование в речи СПП. Различать СПП с придаточными уступки и простыми предложениями с дополнениями с предлогом несмотря на. Различение предлогов и союзов по их функции Определять роль синтаксических синонимов	Выборочное списывание с последующей взаимопроверкой: №186 по вариантам; составление схем предложений	<u>Предметные:</u> Определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с придаточным обстоятельственным уступительным <u>Метапредметные:</u> овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. <u>Личностные:</u> формировать эстетические потребности, ценности и чувства
----	---	---------------------------	---	---	--

65	Место придаточного предложения по отношению к главному	Строение сложноподчиненных предложений разных видов.	Знать признаки СПП разных видов. Уметь оценивать правильность построения СПП разных видов, исправлять нарушения построения СПП. Знать особенности использования СПП в текстах разных стилей и жанров.	Комплексная работа с текстом: набл.над особенностью употребления СПП различных стилях речи	<u>Предметные:</u> Уметь моделировать по заданным схемам и использовать в своей речи синтаксические синонимы СПП. <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> формирование мотивов учебной деятельности.
66	Систематизация и обобщение изученного по теме: «Сложноподчинённое предложение»	Строение сложноподчиненных предложений разных видов	Знать Отличительные признаки СПП Виды придаточных, Уметь производить пунктуационный и синтаксический разбор Владеть синтаксическими нормами языка	Комплексная работа с текстом: набл.над особенностью употребления СПП различных стилях речи	<u>Предметные:</u> производить синтаксический разбор СПП; <u>Метапредметные:</u> определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности

67	Систематизация и обобщение изученного по теме: «Сложноподчинённое предложение»	Строение сложноподчиненных предложений разных видов	Знать Отличительные признаки СПП Виды придаточных, Уметь производить пунктуационный и синтаксический разбор Владеть синтаксическими нормами языка		<u>Предметные</u> : производить синтаксический разбор СПП; <u>Метапредметные</u> : умение принимать решение в различных жизненных ситуациях с учетом причинно-следственных связей в психологии и поведении людей. <u>Личностные</u> : принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
68	Зачетная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»	Задания по теме «Сложноподчиненное предложение»	Проверка уровня усвоения по теме «Сложноподчиненное предложение»	Самостоятельная работа: индивидуальные задания:	<u>Предметные</u> : производить синтаксический разбор СПП; контролировать сформированность как пунктуационных, так и грамматических навыков по СПП. <u>Метапредметные</u> : уметь грамотно оформлять свою письменную речь. <u>Личностные</u> : приобретать мотивы учебной деятельности

69	РР Публицистический стиль	Текст публицистического стиля.	Уметь сохранять элементы публицистического стиля во вторичном тексте, использовать в речи синтаксические конструкции: ССП, СПП		<u>Предметные:</u> уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. <u>Метапредметные:</u> слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. <u>Личностные:</u> формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
70	Контрольный диктант по теме «СПП»			Диагностика усвоения темы «СПП»	
71	Анализ диктанта, Работа над ошибками			Самостоятельная работа	

72	РР Эссе. Понятие о жанре.	Эссе. Понятие о жанре.	Знать признаки жанра эссе. Уметь определять жанр эссе (на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста).	Сочинение	<u>Предметные:</u> Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе) <u>Метапредметные:</u> слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. <u>Личностные:</u> принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
73	Сочинение	Сочинение-эссе «О времени и о себе».			

74	Понятие о сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	СПП с несколькими придаточным и. Знаки препинания в них.	Знать признаки подчинительной связи между придаточными Правила постановки знаков препинания в СПП с несколькими придаточными, в том числе связанными сочинительными союзами Уметь Различать сложноподчиненные предложения с однородными, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, выполнять синтаксический разбор	Индивидуальные карточки: синтаксический разбор СПП с одной и несколькими придаточными частями	<u>Предметные</u>: определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения. <u>Метапредметные</u>: умение принимать решение в различных жизненных ситуациях с учетом причинно-следственных связей в психологии и поведении людей. <u>Личностные</u>: формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
----	--	--	---	---	---

75 76	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными	СПП с несколькими придаточным и. Знаки препинания в них.	Знать признаки подчинительной связи между придаточными Правила постановки знаков препинания в СПП с несколькими придаточными, в том числе связанными сочинительными союзами Уметь Различать сложноподчинен-ные предложения с однород-ными, параллельным и после-довательным подчинением, составлять схемы, выполнять синтаксический разбор	Самостоятельная работа: индивидуальные задания: УМК, с.188 с последующей проверкой	<u>Предметные:</u> опознавать сложные предложения с несколькими придаточными, строить их схемы <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> формировать эстетические потребности, ценности и чувства..
----------	--	--	--	--	--

77- 78	Обобщение и систематизация знаний по теме «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными»	Строение сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными»	Знать признаки подчинительной связи между придаточными Правила постановки знаков препинания в СПП с несколькими придаточными, в том числе связанными сочинительными союзами Уметь Различать сложноподчиненные предложения с однородными, параллельным и последовательным подчинением, составлять схемы, выполнять синтаксический разбор	Тест	<u>Предметные:</u> определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в СПП с несколькими придаточными; наблюдать за особенностями использования сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте. <u>Метапредметные:</u> умение принимать решение в различных жизненных ситуациях с учетом причинно-следственных связей в психологии и поведении людей. <u>Личностные:</u> принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
--------	--	--	---	------	---

79	Тестирование по теме: «Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными»	Тест	Знать признаки подчинительной связи между придаточными Правила постановки знаков препинания в СПП с несколькими придаточными, в том числе связанными сочинительными союзами		<u>Предметные:</u> контролировать сформированность как орфографических, пунктуационных, так и грамматических навыков по различным разделам русского языка. <u>Метапредметные:</u> уметь грамотно оформлять свою письменную речь. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
----	--	------	---	--	--

Бессоюзное сложное предложение 15ч + 4 РР

80	Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Интонация БСП.	Знать Основные признаки БСП, Правила постановки запятой, точки с запятой, выразительные особенности БСП Уметь Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Графическая работа №215(составить схемы); анализ предложений: смысловые отношения между частями (карточки, УМК)	<u>Предметные:</u> Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений. <u>Метапредметные:</u> умение принимать решение в различных жизненных ситуациях с учетом причинно-следственных связей в психологии и поведении людей. <u>Личностные:</u> формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
----	--	--	---	---

81 82	РР Сжатое изложение. Анализ изложений • Диагностика		Знать и уметь применять способы сжатия текста	Изложение по аудио-тексту	<u>Предметные:</u> Писать изложения по текстам публицистического, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения. <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> формировать эстетические потребности, ценности и чувства.
----------	---	--	---	---------------------------	---

83	Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения	Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.	Знать Основные признаки БСП, Правила постановки двоеточия в СБП, выразительные особенности БСП Уметь Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Работа с текстом: восстановить. знаки препинания, разобрать по чл. предложения, подчеркнуть в БСП грам. основы	Предметные: Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений Метапредметные: уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. Личностные: формирование мотивов учебной деятельности.
----	---	---	--	--	---

84	Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения	Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.	Знать Основные признаки БСП, выразительные особенности БСП Уметь Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Работа с текстом: восстановить. знаки препинания., разобрать по чл. предложения, подчеркнуть в БСП грам. основы	
85	Двоеточие в БСП. Бессоюзные сложные предложения со значением причины.	Двоеточие в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.	Знать Основные признаки БСП, выразительные особенности БСП Уметь Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Преобразование. СПП в БСП: обоснование пост.знаков препинания (способы проверки).	<u>Предметные:</u> определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в БСП; <u>Метапредметные:</u> уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные:</u> принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.

86	Бессоюзные сложные предложения со значением пояснения	Двосточие в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.	Знать Основные признаки БСП, выразительные особенности БСП Уметь Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Преобразование. СПП в БСП: обоснование пост.знаков препинания (способы проверки).	<u>Предметные</u> : определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в БСП; <u>Метапредметные</u> : работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные</u> : развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную позицию
----	---	--	--	---	---

87	Бессоюзны е сложные предложен ия со значением дополнени я	Двосточие в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.			<u>Предметные</u>: определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в БСП <u>Метапредметные</u>: уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Метапредметные</u>: уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные</u>: формирование мотивов учебной деятельности.
----	---	--	--	--	---

88-89	PP Путевые заметки	Особенности строения жанра путевые заметки	Познакомиться с речевым жанром путевые заметки, его характерными чертами и речевыми особенностями. Опознавать жанр на основе анализа задачи высказывания, предметного содержания, типологической структуры и языковых особенностей текста.	Составление тезисов или плана п.33, с.199 (на выбор)	<u>Предметные:</u> строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (путевые заметки) <u>Метапредметные:</u> слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
-------	---------------------------------	---	---	--	---

90	Тире в БСП. Бессоюзны е сложные предложен ия со значением противопо ставления	Тире в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.	Знать Основные признаки БСП, выразительные особенности БСП Уметь Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Конструирование БСП на основе смысловых отношений по схемам	<u>Предметные:</u> определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в БСП; <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
91	Бессоюзны е сложные предложен ия со значением времени	Тире в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.	Знать Основные признаки БСП, выразительные особенности БСП Уметь Соблюдать в практике письма основные правила пунктуа-ции, нормы построения БСП, употребления в речи	Конструирование БСП на основе смысловых отношений по схемам	<u>Предметные:</u> определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в БСП;, <u>Метапредметные:</u> уметь самостоятельно опреде-лять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.

92	Бессоюзны е сложные предложен ия со значением условия.	Тире в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.	Знать Основные признаки БСП, выразительные особенности БСП Уметь Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Конструирование БСП на основе смысловых отношений по схемам	<u>Предметные:</u> определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в БСП; <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную позицию
93- 94	Бессоюзны е сложные предложен ия со значением следствия	Тире в БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.	Знать Основные признаки БСП, выразительные особенности БСП Уметь Соблюдать в практике письма основные правила пунктуа-ции, нормы построения БСП, употребления в речи	Конструирование БСП на основе смысловых отношений по схемам, словарный диктант	<u>Предметные:</u> определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в БСП; <u>Метапредметные:</u> уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные:</u> формирование мотивов учебной деятельности.

95	Бессоюзны е сложные предложен ия со значением сравнения	Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.	Знать Основные признаки БСП, Выразительные особенности БСП Уметь Соблюдать в практике письма основные правила пунктуа-ции, нормы построения БСП, употребления в речи	Графический диктант	<u>Предметные:</u> определять (находить) в тексте средства, подкрепляющие смысловые отношения в БСП; <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> формировать эстетические потребности, ценности и чувства.
----	--	--	---	---------------------	---

96 -97	Закрепление и обобщение темы «Бессоюзные сложные предложения»	Смысловые отношения между частями БСП. Интонация БСП, знаки препинания.	Знать Основные признаки БСП, Правила постановки запятой, точки с запятой, тире и двоеточия в СБП, выразительные особенности БСП Уметь Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи Выполнять пунктуационный и синтаксический разбор СБП	Тестирование, зачетная работа	<u>Предметные:</u> производить синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений, <u>Метапредметные:</u> определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности
-----------	---	---	--	-------------------------------	--

98	Зачетная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»	БСП. Знаки препинания в нем. Отличие БСП от СПП, ССП	Знать Основные нормы русского литературного языка Уметь Применять изученные орфограммы, пунктограммы, соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	Выполнение заданий по индивидуальным картам: знаки препинания в БСП . Отличие БСП от СПП, ССП. Рассуждение на лингвистическую тему	<u>Предметные:</u> производить синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений, <u>Метапредметные:</u> определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности
----	--	--	---	--	--

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи 10ч + 4 РР

99-100	Сложные предложения с различными видами связи Практикум	Структурные особенности сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи	Знать Отличительные особенности предложений с разными видами связи Уметь правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи Выполнять синтаксический разбор Составлять схемы	Редактирование текста Объяснительный диктант Выполнение заданий по индивидуальным картам: знаки препинания в БСП . Отличие БСП от СПП, ССП. Рассуждение на лингвистическую тему	<u>Предметные:</u> Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. <u>Метапредметные:</u> уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
--------	--	--	--	--	--

101	PP Рецензия. Понятие о жанре.	Понятие о жанре рецензия	Знать признаки жанра рецензии. Уметь оценивать речевое высказывание с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Отличать рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра, от эссе – по степени формальных признаков жанра.	Доказательство принадлежности и текста к данному жанру (опора на клише с.208-210)	<u>Предметные:</u> Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (рецензия). <u>Метапредметные:</u> слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. <u>Личностные:</u> принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
102-103	PP Рецензия на газетную статью. Сочинение-рецензия	Газетная статья. Рецензия на газетную статью	Уметь создавать собственное высказывание в жанре рецензии; оценивать речевое высказывание с точки зрения соответствия коммуникативных требований, языковых норм	Сочинение	<u>Предметные:</u> Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (рецензия) Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. <u>Метапредметные:</u> слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.

104-105	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами союзной и бессоюзной связи	Знать Отличительные особенности предложений с разными видами связи Уметь правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи Выполнять синтаксический разбор Составлять схемы	Индивидуальные карточки для синтаксического анализа предложений с союзной и бессоюзной связью Преобразование предложений простых в предложения с разными видами связи в тексте: моделирование	<u>Предметные:</u> знать постановку знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи <u>Метапредметные:</u> уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные:</u> формирование мотивов учебной деятельности.
---------	--	--	--	---	---

106-107	Построение сложных предложений с различными видами связи	Структурные особенности сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи	Знать Отличительные особенности предложений с разными видами связи Уметь правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи Выполнять синтаксический разбор Составлять схемы	Преобразование предложений простых в предложения с разными видами связи в тексте: моделирование. Взаимоконтроль	<u>Предметные:</u> знать отличительные особенности предложений с разными видами связи <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> формировать эстетические потребности, ценности и чувства.
108-109	Знаки препинания в сложносочиненном предложении с союзом «И» и общим второстепенным членом	Структурные особенности сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи	Знать Отличительные особенности предложений с разными видами связи Уметь правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи Выполнять синтаксический разбор Составлять схемы	Трансформированное списывание, составление предложений по схемам	<u>Предметные:</u> знать постановку знаков препинания в сложносочиненном предложении с союзом Ии общим второстепенным членом или общим придаточным предложением <u>Метапредметные:</u> уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные:</u> формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

110	Р.Р. Деловая речь. Написание деловых бумаг по образцу	Деловая речь. Написание деловых бумаг по образцу.	Знать Основные признаки делового стиля Уметь создавать документы по образцу Написать заявление, автобиографию и другие документы	Заявление о приеме на работу, объявление, автобиография. Дома: автобиография по <i>примерному</i> образцу	<u>Предметные:</u> Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). <u>Метапредметные:</u> уметь составлять сложный план, передавать содержание в сжатом, выборочном и развернутом виде. <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную
111	Диктант с грамматическим заданием по теме: «Сложные предложения с различными видами связи»	Текст диктанта с грамматическими заданиями	Знать Основные группы сложных предложений, их отличительные признаки, особенности предложений с разными видами связи Уметь правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Выполнять синтаксический разбор	Диктант с грамматическим заданием	<u>Предметные:</u> контролировать сформированность как орфографических, пунктуационных, так и грамматических навыков по различным разделам русского языка. <u>Метапредметные:</u> уметь грамотно оформлять свою письменную речь. <u>Личностные:</u> приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
112	Анализ диктанта. Работа над ошибками				

Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе 17ч + 5 РР

113 114	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	<i>Знать</i> сведения о звуках речи, особенностях произношения гласных и согласных звуков, <i>уметь</i> из вариантов ударения выбирать правильный, выразительно читать текст; оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпической нормы; производить элементарный звуковой анализ текста; находить особенности звукописи текста (аллитерацию, ассонанс)	Упражнения по теме. Звуковой анализ небольшого текста с нахождением фонетического изобразительно-выразительного средства (аллитерация, ассонанс)	<u>Предметные</u> : иметь представление об орфоэпической литературной норме. <u>Метапредметные</u> : определять степень успешности выполнения своей работы, исходя из имеющихся критериев. <u>Личностные</u> : приобретать мотивы учебной деятельности.
------------	--	--	---	---	---

115-117	Морфология и орфография	Морфология и орфография	Уметь распознавать изученные части речи на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли, использовать их в речи, соблюдая грамматические нормы, делать правильный выбор орфограмм, написание которых зависит от морфологических условий.	Тест, словарный диктант, орфографический анализ текста	<u>Предметные:</u> владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа <i>лог, поли, фон</i> и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования <u>Метапредметные:</u> работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные:</u> принимать и осваивать социальные роли обучающихся, приобретать мотивы учебной деятельности и понимать личностный смысл учения.
---------	-------------------------	-------------------------	--	--	--

118-120	Морфология и синтаксис	Морфология и синтаксис	Способы выражения главных и второстепенных членов предложения. Уметь производить синтаксический разбор предложений и словосочетаний, разбор по частям речи	Проверочная работа, синт. разбор предложения	<u>Предметные</u> различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно вырази-тельно произносить предложения изученных видов; <u>Метапредметные</u>: уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные</u>: развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную позицию
121-122	РР Сжатое изложение и его анализ				<u>Предметные</u>: Писать изложения по текстам публицистического, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения. <u>Метапредметные</u>: работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные</u>: формировать эстетические потребности, ценности и чувства.

123-124	Орфография и пунктуация	Основные правила орфографии и пунктуации	Основные правила орфографии и пунктуации	Различные виды диктантов, тестирование	<u>Предметные</u>: правильно писать слова со всеми изученными орфограммами, правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях. <u>Метапредметные</u>: работать по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя. <u>Личностные</u>: формировать эстетические потребности, ценности и чувства.
125	Стили и типы речи РР	Стили и типы речи	<i>Знать</i> признаки стилей и типов речи, их характерные особенности, способы определения и <i>уметь</i> определять их.	Стилистический и типологический анализ текста. Сочинение на лингвистическую тему	<u>Предметные</u>: Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи. <u>Метапредметные</u>: определять степень успешно-сти выполнения своей работы, исходя из имею-щихся критериев. <u>Личностные</u>: приобретать мотивы учебной деятельности
126-127	РР Сочинение (ОГЭ)		Создание текста по плану и требованиям ОГЭ	Сочинение на лингвистическую тему	

128-129	Обобщение и систематизация знаний изученного в 9 классе			Зачет	<u>Метапредметные:</u> уметь самостоятельно определять цель учебной деятельности, искать средства её осуществления; выполнять универсальные логические действия. <u>Личностные:</u> формирование мотивов учебной деятельности.
130-131	Итоговая контрольная работа. Тестирование в формате ОГЭ. Сжатое изложение	Сжатое изложение и задания уровня А	Уметь применять все способы сжатия текста, сохранять микротемы, выполнять задания по тексту	Тест. Изложение	<u>Предметные</u> Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). <u>Метапредметные:</u> уметь составлять сложный план, передавать содержание в сжатом виде <u>Личностные:</u> развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную позицию
132-136	Повторение				

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «_Русский язык – национальный язык русского народа._» - _4_ часа				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	1 час	Zoom, ютуб
	Теоретический материал	Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: Русский язык – национальный язык русского народа.	2 часа	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.	0 часов	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме	1 час	Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	0 часов	Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «_Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах._» - _15_ часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	0,5 час	Zoom, ютуб
	Теоретический материал	Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: Фонетика. Орфография. Графика Лексика. Лексическое значение слова Морфемика и словообразование	11 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		Р.Р. Стили речи РР Сжатие текста. Основные способы компрессии текста РР Типы речи Морфология и синтаксис Орфография и пунктуация РР Текст. Способы и средства связи РР Составление собственного речевого высказывания публицистического стиля Обобщение по теме «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах»		
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.	2 часа	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме	0,5	Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	1 час	Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль « Сложное предложение. Сложносочиненное предложение _» - 13 часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые	0,5 час	Zoom, ютуб

		электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.		
	Теоретический материал	Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: Сложное предложение. Виды сложных предложений и средства связи в них Понятие о сложносочинённом предложении Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Сочинительные союзы Понятие о сложносочинённом предложении Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Сочинительные союзы Средства связи в сложных предложениях Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях РР Сжатое изложение. Анализ изложений	9 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный	Тестовые задания по темам,	2 часа	Платформы:

	контроль знаний	интерактивные задания на платформах.		Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме	0,5	Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	1 час	Zoom

8. Перечень методических, учебно - методических материалов, использованной литературы, материально – техническое обеспечение, в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

1. Готовимся к устному и письменному экзаменам по русскому языку: 9-11 кл./ Т.М.Пахнова.-4-ое изд. –М.: Просвещение, 2002
2. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: грамматика. Речь/ Л.И.Пучкова , Ю.Н.Гостева – М.: Просвещение, 2006
3. Лебедев Н.М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку. Кн. для учителя: из опыта работы. - М.: Просвещение, 1991
4. Малюшкин А.Б., Иконническая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 кл. - М.: ТЦ Сфера, 2008
5. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 кл.»* М.М.Разумовская. С.И.Львова, В.И.Капинос; Под ред. М.М.Разумовской.- 2-е изд.. –М,: дрофа, 2001
6. Козулина М.В. подготовка к экзамену по русскому языку. Изд. «Лицей», 2012.
7. Книгина М.П., Кочеткова Л.В. Русский язык. Тренировочные варианты к экзамену в новой форме. Изд. «Лицей», 2009.
8. Львова С.И., Замураева Т.И. ГИА. Русский язык. Тренировочные задания. 9 класс. Изд. «Эксмо», Москва, 2008.

Словари и справочники:

- 1) Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
- 2) Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк(руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.
- 3) М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика (для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
- 4) Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
- 5) Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
- 6) Школьный орфографический словарь Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов
- 7) Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
- 8) Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова

Мультимедийные пособия.

Электронный репетитор-тренажер «Наставник»

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 9 класс. Посвящен вопросам синтаксиса и пунктуации сложного предложения, вызывающим наибольшие трудности у учащихся. Кирилл и Мефодий

- Платформа Якласс
- Платформа РЭШ
- Платформа Гугл.класс
- Платформа Учи.ру
- Zoom