Государственное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

ГБОУ СОШ №386

Кировского района Санкт-Петербурга

(протокол № 1 от«27 »августа 2020 г.)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБОУ СОШ №386

Кировского района Санкт-Петербурга

№ 51 от « 27 » августа 2020 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа

учебного предмета «Физическая культура»

для 3 а класса

Учитель Жакежанов Марат Махмутович

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург
2020год.

1.Пояснительная записка

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность

Целью программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих **образовательных задач:**

Укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактику плоскостопия;
Содействие гармоническому физическому развитию;
Овладение школой движения;
Выработку представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
Формирование элементарных представлений о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных качеств;
Приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм формам активного отдыха и досуга;
Обучение простейшим способам контроля над физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности;
Воспитание дисциплинированности, доброжелательности, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений.

Необходимость разработки данной программы направлена на:

Реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально технической оснащенностью учебного процесса, региональными условиями и видам учебного учреждения;
Реализацию принципа достаточности и сообразности учебного процесса, формирование познавательной и предметной активности учащихся;
Соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному»;
Расширение межпредметных связей. Всестороннее раскрытие взаимосвязи взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов.
Усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками основных знаний, способов и физических упражнений физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Рабочая программа разработана на основе Примерной программы «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов» под редакцией В.И. Ляха, А.А. Зданевича (М. Просвещение, 2010).

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

2. Содержание учебного курса

ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

История физической культуры. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Физическая культура человека. Режим дня и его основное содержание.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

СПОСОБЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ (ФИЗКУЛЬТУРНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкульт-пауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения и комбинации.

Упражнения и комбинации на гимнастической скамейке.

Упражнения и висы на перекладине.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения.

Прыжковые упражнения.

Метание малого мя.

Спортивные игры. Баскетбол. Игра по упрощенным правилам)

Волейбол. Игра по упрощенным правилам.

Футбол. Игра по упрощенным правилам.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

Лёгкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движения.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

Организующие команды и приёмы: понятие направляющего и замыкающего продвижения в колонне: движение в колонне по одному за направляющим (по прямой "змейкой", "противоходом"); перестроение из колонны по одному в колону по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колоны с разведением и слиянием.

Общеразвивающие упражнения: упражнения у гимнастической стенки, с палкой (наклоны вперёд, назад, вправо, влево, "выкруты"), с набивными мячами, в движении.

Лазание и перелазание: по гимнастической стенке, скамейке, Преодоление естественных и искусственных препятствий с опорой на руки и ноги, с опорой на руки, поочерёдно переменой правой и левой ногой. Передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам.

Акробатика: кувырок вперёд в группировке, кувырок назад, стойка на лопатках.

Висы и упоры - смешанные; подтягивание из виса.

Упражнения в равновесии: ходьба приставными шагами: повороты на носках, приседания; соскоки прогнувшись.

Спортивные игры

Баскетбол - стойка баскетболиста, передвижение игрока в стойке; остановка прыжком, ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении, левой и правой рукой; бросок мяча одной рукой с места; игра в мини-баскетбол.

Волейбол - стойка игрока, передвижение, Подача и прием мяча. Игра в пионербол.

Футбол - передвижение игроков скрестными и приставными шагами; удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и передней частью подъёма; игра в мини футбол.

1четверть

1 раздел: «Лёгкая атлетика» - 27 часов

-знания о физической культуре

-ходьба и бег

-прыжки

-метание

-подвижные игры на основе лёгкой атлетика

2четверть

2 раздел: «Гимнастика» - 21 час

-акробатика

-строевые упражнения

-лазание. Висы.

-ОРУ с предметами и без

-подвижные игры

3четверть

3 раздел: «Подвижные игры с элементами спорта» - 30 часов

-подвижные игры на основе баскетбола

- подвижные игры на основе мини-футбола

- подвижные игры на основе волейбола

4четверть

4 раздел: «Лёгкая атлетика, подвижные и спортивные игры» - 24 часа

-подвижные игры

-бег с ускорением

-челночный бег

-бег 60м, 30м

-метание мяча.

3. Характеристика класса, виды уроков. Применяемые технологии.

Характеристика класса	В классе 30 учеников, из них 14 мальчиков, 16 девочек. Учащихся освобожденых от практических занятий на уроке - нет. Уровень физической подготовленности в классе выше среднего. Отношение к уроку позитивное, дисциплина благоприятная, но есть учащиеся, которые могут провоцировать конфликты, нарущать дисциплину и требуют индивидуального подхода в процессе урока (Джабаров М.,Липовцев Д.,Равкович Д.). Реакция на задания, замечания, оценки – положительные. Учащиеся активно принимают участие в соревнованиях. Ребята подвижны и активны, все любят играть в подвижные игры, могут самостоятельно организовать свою деятельность. В процессе урока всегда удается выполнить поставленные цели и задачи.
Виды уроков	Вводный. Урок изучения нового материала. Урок – совершенствование материала. Урок – закрепление материала, урок-зачет. Урок – игра. Комбинированный урок.
Применяемые технологии	Игровая технология, Технология группового обучения. Здоровье сберегающие технологии. Технология дифференцированного и индивидуального подхода. ИКТ технологии. Технология проблемного обучения

4.Планируемые результаты обучения

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета физическая культура должны достигнуть следующего уровня развития физической культуры.

Учащийся получит возможность научиться:

Основам знаний о физической культуре, умениям и навыкам, приемам закаливания, способам саморегуляции и самоконтроля. (в процессе урока):

Культурно-исторические.

Об особенностях зарождения физической культуры, истории возникновения и развития Олимпийских игр.

Социально-психологические.

О общих и индивидуальных основах личной гигиены. О правилах использования закаливающих процедур.

О причинах травматизма на занятиях физической культурой и правилах его предупреждения.

Естественные. Физиологические основы деятельности систем организма.

Способы и особенности движений и передвижений человека.

О физических качествах и общих правилах их тестирования.

О влиянии возрастных особенностей организма и его двигательной функции.

О работе скелетных мышц, систем дыхания и кровообращения при выполнении физических упражнений.

Учащийся научится:

Двигательным действиям и навыкам.

Гимнастика с основами акробатики.

Ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма. Выполнять строевые упражнения.

Принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами.

Лазать по гимнастической лестнице, канату и др. на расстояние 4 метра.

Выполнять кувырок вперед и назад.

Осуществлять опорный прыжок с мостика через козла или коня.

Ходить по бревну с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90 и 180 градусов.

Выполнять висы и упоры.

Прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая ее назад и вперед.

В положении наклона туловища вперед касаться пальцам рук пола.

Страховать во время занятий. Помогать в подготовке мест занятий.

Кроссовая подготовка. Легкоатлетические упражнения.

Бегать в равномерном темпе до 10 мин. по пересеченной местности, на выносливость.

Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках.

С максимальной скоростью бегать до 60 метров по дорожке стадиона.

Стартовать из различных позиций.

Отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после разбега.

Преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из препятствий.

Прыгать в высоту с прямого и бокового разбега.

Метать предметы и мячи на дальность и в цель с места и разбега из разных исходных положений.

Толкать, метать набивной мяч из различных положений

Правила и организация соревнований. Помощь в судействе. Страховка во время занятий. Подготовка мест занятий. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Терминология по легкой атлетике.

Подвижные и спортивные игры.

индивидуальные и групповые игры с мячом:

Играть в мини-футбол, мини-баскетбол, мини-гандбол, пионербол, «перестрелку» и другие подвижные игры.

Владеть мячом, держать его, выполнять броски и передачи, ловить мяч, осуществлять ведение мяча.

Научатся играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями.

Организовывать и проводить подвижные игры и игровые задания.

Осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх;

Выполнять специальные упражнения, направленные на закрепление элементов техники футбола (мини-футбола),

-Проводить самостоятельные занятия по развитию основных качеств, коррекции осанки и телосложения.

-Соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма при занятиях физическими упражнениями.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

– умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

– умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

– умения доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

– активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

– проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

– проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

– оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Мета предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

– характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

– находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

– общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

– обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

– анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

– видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

– оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

– управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

– технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

– планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

– излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

– представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

– измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

– оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

– бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

– взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

– в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

– находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

– выполнять акробатические и гимнастические комбинации

– выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

– выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях

5. Критерии и нормы оценки

1. **Для устных ответов определяются следующие критерии отметок**

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.
Повышенный	«4»	За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.
Базовый	«3»	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.
Пониженный	«2»	Обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки 3.

2. Для письменных ответов(ОБЖ, рефераты по ФК) определяются следующие критерии отметок

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной	Показатели выполнения

	шкале	
Высокий	«5»	Работа выполнена полностью без ошибок и недочетов.
Повышенный	«4»	Работа выполнена полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов
Базовый	«3»	Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.
Пониженный	«2»	Число ошибок и недочетов превысило норму для отметки 3 или правильно выполнено менее 50 % всей работы

3. Для практических занятий владения техникой двигательных умений и навыков

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения

Высокий	«5»	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать
Повышенный	«4»	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок
Базовый	«3»	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях
Пониженный	«2»	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

6. Разделы тематического планирования

№ п/п	Название раздела		
		Количество часов	контроль

1	Базовая часть	78	
1.1	Основы знаний о физической культуре	В процессе урока	беседа
1.2	Подвижные игры	18	КУ. Командная игра.
1.3	Гимнастика с элементами акробатики	18	КУ гимнастические (кувырок, стойка на лопатках, перекаты, «мост». Акробатическая комбинация (4 элемента) Силовые упражнения.
1.4	Легкоатлетические упражнения	21	КУ. (бег30м/с, прыжок в длину с места, метание мяча в цель. Метание мяча на дальность,
1.5	Кроссовая подготовка	21	Бег 800м/с.
2	Вариативная часть	24	
2.1	Подвижные игры с элементами волейбола		КУ с мячом (подача и прием мяча)
2.2	Подвижные игры с элементами баскетбола		КУ с мячом (ведение мяча, передача мяча)
2.3	Подвижные игры Итого:	102 часа.	Командная игра.

7.Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Виды деятельности обучающегося	Вид контроля
	Легкоатлетические упражнения	6 ч.		
1	Т\б на уроке строевые упражнения повторение техники в\ст. ОРУ. Эстафеты	1	Соблюдают правила безопасности на уроке. Повторяют технику в/ст.	Фронтальный опрос.
2	Повторение техники в/ст. ОРУ. Сдача контрольного норматива - бег 30м. Повторить бег на выносливость 3-4 мин.	1	Повторяют технику в/ст. Сдают норматив-30м. Развивают выносливость в беге.	Корректировка техники бега и правильности дыхания
3.	ОРУ. п\и «Салки», тестовые упражнения – челночный бег 3х10. Повторить технику в/ст, н/ст., технику прыжков с места, п\и «День и ночь»	1	Повторяют технику в/ст., н/ст., прыжков с места.	Корректировка техники бега
4	ОРУ. Прыжки через скакалку, сдача контрольного норматива - прыжок в длину с места. Бег – 4-5мин. п/и «Перестрелка».	1	Прыгают через скакалку, в длину с места.	Фиксирование результатов
5	ОРУ. Метание малого меча. Подтягивание. Бег 5 – 6.Повторить технику прыжков в длину с разбега.	1	Метают мяч, прыгают в длину с разбега, выполняют подтягивание.	Корректировка техники бега Фиксирование результатов
6.	Строевая подготовка. ОРУ. УГГ. Совершенствовать технику метания малого мяча. п\и «Салки»	1	Совершенствуют технику метания мяча.	Корректировка техники и тактики бега, метания
	Кроссовая подготовка.	4 ч		

7	ТБ на уроках. Равномерный бег (5 мин). Чередование бега и ходьбы (бег-80м, ходьба-100м) игра «День и ночь»	1	Бегают равномерным темпом, бегают чередуя с ходьбой.	Корректировка техники и тактики бега, метания
8	ОРУ. Равномерный бег (6 мин). Чередование бега и ходьбы (бег-90м, ходьба-90м). развитие выносливости. Сдача контрольного норматива – метание малого мяча на дальность. Игры.	1	Бегают равномерным темпом, бегают чередуя с ходьбой. Развивают выносливость. Сдают норматив-метание мяча.	Корректировка техники и тактики бега
9	Строевая подготовка. Кросс (500м, 800м). игра «Невод», «Выбивной»	1	Бегают кросс (500м, 800м).	Корректировка техники и тактики бега
10	Строевая подготовка. Равномерный бег (7 мин). Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.	1	Бегают равномерным темпом, развивают скоростно-силовые качества.	Корректировка движений.
	Подвижные игры	8 ч		
11	Строевая подготовка. ОРУ. Сдача контрольного норматива – прыжки на скакалке. Подвижные игры: «Перестрелка», «Пятнашки», «Волк во рву».	1	Сдают норматив-прыжки на скакалке.	Корректировка движений.
12	Строевая подготовка. ОРУ. Броски в цель. Подвижные игры: «К своим флажкам», «Два мороза», «Зайцы в огороде».	1	Бросают в цель. Играют.	Корректировка техники и тактики игры
13	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Пятнашки», «Лисы и куры», «Кто дальше бросит».	1	Играют.	Корректировка техники и тактики игры
14	Строевая подготовка. ОРУ. Броски в цель. Подвижные игры: «Точный расчет», «Прыгающие воробышки», «К своим	1	Бросают в цель. Играют.	Корректировка движений.

	флажкам».			
15.	Строевая подготовка. ОРУ. Сдача контрольного норматива – приседания. Подвижные игры: «Третий лишний», «Меткий расчет», «Отгадай, чей голосок».	1	Сдают норматив-приседание. Играют.	Корректировка техники и тактики игры
16	Строевая подготовка. ОРУ. Броски в цель. Подвижные игры: «Пустое место», «Точный расчет», «Салки на болоте».	1	Играют.	Корректировка техники и тактики игры
17	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Волк во рву», «Метко в цель», «Мяч по полу».	1	Играют.	Корректировка техники и тактики игры
18	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Пятнашки», «Прыгающее воробышки», «Кто дальше бросит».	1	Играют.	Корректировка движений.
	Гимнастика с элементами акробатики	12 ч.		
19	Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики. Общеразвивающие упражнения с набивным мячом. Строевая подготовка. Группировка, лежа на животе и из упора стоя на коленях.	1	Выполняют правила безопасности на уроке. Выполняют группировки.	Страховка коррекция движений Фронтальный опрос
20	Общеразвивающие упражнения. Строевая подготовка. Повторить технику выполнения кувырка вперед, назад. Совершенствование группировки, лежа на животе и из упора стоя на коленях. Стойка на носках.	1	Повторяют технику кувырка вперед, назад.,совершенствуют группировки.	Страховка коррекция движений, Фронтальный опрос.
21	ОРУ с мячами. Строевая подготовка. Кувырок вперед, назад – на оценку. Повторить технику поднимания туловища из упора лежа. Ходьба по гимн. скамейке.	1	Выполняют кувырок на оценку. Поднимают туловище из упора лежа.	Страховка коррекция движений Фронтальный опрос

22.	ОРУ с мячами. Строевая подготовка. Перекаты в группировке. Перешагивание через мячи. Комплекс ОРУ координационной сложности.	1	Выполняют перекаты в группировке, перешагивание через мячи, упражнения на координацию.	Страховка коррекция движений
23	Комплекс ОРУ координационной сложности. Строевая подготовка. Перекаты в группировке. Поднимания туловища из упора лежа – на оценку. Ходьба по рейке гимнастической скамейки.	1	Выполняют перекаты в группировке, поднимание туловища из упора лежа-на оценку. Ходят по рейке гимн. скамейки.	Страховка коррекция движений
24	Комплекс ОРУ с обручами, гимн. палками. Строевая подготовка. Перекаты в группировке. Ходьба по рейке гимнастической скамейки.	1	Выполняют перекаты в группировке, ходьбу по рейке гимн. скамейки.	Страховка коррекция движений Фронтальный опрос
25	Комплекс ОРУ. Строевая подготовка. Перекаты в группировке – на оценку. Выполнение упражнений в равновесии на гимнастической скамейке. Лазанье по гимн. стенке,	1	Выполняют перекаты в группировке на оценку, ряд упражнений на гимн. скамейке.	Страховка коррекция движений
26	Комплекс ОРУ с гимн. палками. Строевая подготовка. Лазанье по наклонной скамейке в упоре присев и стоя на коленях. Лазанье по гимн. Стенке.	1	Выполняют лазанье по гимн. скамейке и стенке.	Страховка коррекция движений
27	Комплекс ОРУ с гимн. палками. Строевая подготовка. Выполнение упражнений в равновесии на гимнастической скамейке – на оценку. Подтягивание, лежа на животе по горизонтальной скамейке.	1	Выполняют упражнения на гимн. скамейке.	Страховка коррекция движений
28	Комплекс ОРУ с гимн. палками. Строевая подготовка. Подъем ног из положения виса на ш/стенке. Подтягивание, лежа на животе	1	На ш/стенке из положения виса	Страховка коррекция движений,

	по горизонтальной скамейке.		поднимают ноги. Выполняют подтягивание на гимн. скамейке.	Фронтальный опрос.
29	Комплекс ОРУ. Строевая подготовка. Подъем ног из положения виса на ш/стенке. Полоса препятствий.	1	Упр.-поднимают ноги на ш/стенке. Проходят полосу препятствий.	Страховка коррекция движений
30	Комплекс ОРУ. Строевая подготовка. Подъем ног из положения виса на ш/стенке – на оценку. Полоса препятствий.	1	Упр.-поднимают ноги на ш/стенке-на оценку. Проходят полосу препятствий.	Страховка коррекция движений
	Баскетбол	6 ч.		
31	Инструктаж по технике безопасности на уроке по спортивным играм. ОРУ с малыми мячами. Основная стойка баскетболиста. Броски и ловля мяча. Игра «Из круга выбивай».	1	Соблюдают правила безопасности на уроке. Выполняют стойку баскетболиста, броски и ловлю мяча.	Корректировка техники и тактики игры
32	ОРУ с малыми мячами. Изучение терминологии и правил игры по баскетболу. Броски и ловля мяча – на оценку. Основная стойка баскетболиста. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Выполняют стойку баскетболиста, броски и ловлю мяча-на оценку. Изучают правила игры в баскетбол.	Корректировка техники и тактики игры
33	ОРУ с малыми мячами. Повторение терминологии и правил игры по баскетболу. Остановка в движении по звуковому сигналу. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Повторяют правила игры. Развивают координацию.	Корректировка техники и тактики игры
34	ОРУ с баскетбольными мячами. Передача мяча партнеру. Остановка в движении по	1	Выполняют передачи мяча партнеру,	Корректировка техники и тактики

	звуковому сигналу. Эстафета с ловлей и передачами мяча.		остановки в движении.	игры
35	ОРУ с баскетбольными мячами. Передача мяча партнеру. Ведение мяча одной рукой. Игра «Из круга выбивай».	1	Выполняют передачи и ведение мяча.	Корректировка техники и тактики игры
36	ОРУ с баскетбольными мячами. Передача мяча партнеру. Ведение мяча одной рукой – на оценку. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Выполняют передачи мяча партнеру. Сдают ведение мяча на оценку.	Корректировка техники и тактики игры. Фронтальный опрос
	Футбол	4 ч.		
37	ОРУ. Развитие координационных способностей. Отработка ударов в ворота. Подвижные игры: «Играй, мяч не теряй», «Мяч водящему», «Салки на болоте».	1	Развивают координацию, точность ударов по воротам. Играют.	Корректировка техники и тактики игры. Фронтальный опрос
38	ОРУ. Развитие координационных способностей. Удары по мячу ногой, остановка мяча ногой. Подвижные игры: «У кого меньше мячей», «Школа мяча», «Зайцы в огороде».	1	Развивают координацию, точность ударов по воротам. Играют.	Корректировка техники и тактики игры
39	ОРУ. Закрепление техники владения мячом: удары по мячу ногой, остановка мяча ногой, отбор мяча. Подвижные игры: «Мяч в корзину», «Попади в обруч», «Кто дальше бросит».	1	Закрепляют технику футболиста. Играют.	Корректировка техники и тактики игры
40	ОРУ. Совершенствование техники владения мячом (на оценку). Подвижные игры: «Мяч водящему», «Прыгающие воробышки».	1	Сдают на оценку технику владения мячом. Играют.	Корректировка техники и тактики игры
	Волейбол	6 ч		

41	ОРУ с малыми мячами. Изучение терминологии и правил игры по пионерболу. Броски и ловля мяча. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Изучают правила игры в пионербол. Бросают и ловят мяч.	Корректировка техники и тактики игры
42	ОРУ с малыми мячами. Броски и ловля мяча. Изучение основной стойки. Броски мяча над собой. Игра «Мяч водящему»	1	Бросают и ловят мяч. Изучают стойку игрока.	Корректировка техники и тактики игры
43	ОРУ с малыми мячами. Броски и ловля мяча в движении (на оценку). Броски мяча над собой. Игра «Мяч в корзину».	1	Броски и ловля мяча в движении на оценку. Бросают мяч над собой.	Корректировка техники и тактики игры
44	ОРУ с малыми мячами. Повторить подачу мяча через сетку. Броски мяча над собой. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Бросают мяч над собой. Повторяют подачу.	Корректировка техники и тактики игры
45	ОРУ с гимн. палками. Совершенствовать технику подачи, передачи мяча. Броски мяча над собой. Игра «Попади в обруч».	1	Бросают мяч над собой. Повторяют подачу и передачи мяча.	Корректировка техники и тактики игры
46	ОРУ с гимн. палками. Броски мяча одной рукой. Подача мяча – на оценку. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Сдают подачу мяча на оценку. Выполняют броски одной рукой.	Корректировка техники и тактики игры
	Подвижные игры	4 ч.		
47	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Играй, мяч не теряй», «Мяч водящему», «Салки на болоте».	1	Играют.	Корректировка техники и тактики игры
48	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «У кого меньше мячей», «Школа мяча», «Зайцы в огороде».	1	Играют.	Корректировка техники и тактики игры

49	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Мяч в корзину» (на оценку), «Попади в обруч», «Кто дальше бросит».	1	Играют.	Корректировка техники и тактики игры
50	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Мяч водящему», «Прыгающие воробышки», «Школа мяча».	1	Играют..	Корректировка техники и тактики бега
	Кроссовая подготовка.	10 ч.		
51	Строевая подготовка. ОРУ в движении. Равномерный, медленный бег до 3 мин. Броски набивного мяча двумя руками. Игры с использованием прыжков.	1	Выполняют броски набивного мяча двумя руками. Бегают равномерным темпом.	Корректировка техники и тактики бега
52	Строевая подготовка. ОРУ в движении. Сдача контрольного норматива – бег 30м. Повторить технику метания малого мяча. Игры с использованием прыжков.	1	Сдают норматив-бег 30мча. . Повторяют технику метания малого мяча.	Корректировка техники и тактики бега
53	Строевая подготовка. ОРУ в движении. Равномерный, медленный бег до 3 мин. Повторить технику метания малого мяча. Игры с использованием прыжков.	1	. Повторяют технику метания малого мяча. Бегают в медленном темпе.	Корректировка техники и тактики бега
54	ОРУ. Бег на длинные дистанции (500 м.). сдача контрольного норматива – метания мяча. Эстафеты с элементами л/а.	1	Бегают кросс. Сдают норматив-метание мяча.	Корректировка техники и тактики бега
55	ОРУ. Бег на длинные дистанции (500 м.). Эстафеты с элементами л/а.	1	Бегают кросс. Соревнуются в эстафетах.	Корректировка техники и тактики бега
56	ОРУ. Бег на длинные дистанции (500 м.). Эстафеты с элементами л/а.	1	Бегают кросс. Соревнуются в эстафетах.	Корректировка техники и тактики бега

57	ОРУ. Сдача контрольного норматива - приседания. Подвижные игры. Выполнение дыхательных упражнений.	1	Сдают норматив-приседание. Выполняют дыхательные упражнения.	Корректировка техники и тактики бега
58	ОРУ. Кросс до 800-1000 м. Подвижные игры. Выполнение дыхательных упражнений. Двусторонняя игра в футбол. Игры на внимание.	1	Выполняют дыхательные упражнения. Бегают кросс 800-1000м.	Корректировка техники и тактики бега
59	ОРУ. Бег с чередованием с ходьбой до 150 м. Эстафеты с использованием скакалки. Игры на внимание.	1	Бегают, чередуя с ходьбой. Выполняют эстафеты со скакалками.	Корректировка техники и тактики бега
60	ОРУ. Бег с чередованием с ходьбой до 150 м. Сдача контрольного норматива – прыжки на скакалке. Игры на внимание.	1	Бегают, чередуя с ходьбой. Сдают норматив-прыжки на скакалке.	Корректировка техники и тактики бега
	Легкоатлетические упражнения	6 ч.		
61	ОРУ во время ходьбы. Челночный бег 3*10 м. Прыжки в длину с места. Эстафета «Смена сторон». Равномерный бег 3 мин.	1	Бегают челнок 3х10м. Прыгают в длину с места. Выполняют равномерный бег.	Корректировка техники и тактики бега
62	ОРУ во время ходьбы. Челночный бег 3*10 м. Прыжки в длину с места. Эстафета «Вызов номеров». Равномерный бег 3 мин.	1	Бегают челнок 3х10м. Прыгают в длину с места. Выполняют равномерный бег.	Корректировка техники и тактики бега

63	ОРУ во время ходьбы. Сдача контрольного норматива – прыжки в длину с места. Прыжки через препятствия. Эстафета «Круговая эстафета». Равномерный бег 3 мин.	1	Сдают норматив-прыжки с места в длину. Выполняют прыжки через препятствия и равномерный бег.	Корректировка техники и тактики бега
64	ОРУ во время ходьбы. Прыжки на одной и двух ногах. Бег с ускорением от 10 до 15 метров. Подвижные игры с элементами л/а.	1	Прыгают на одной и двух ногах, бегают с ускорением.	Корректировка техники и тактики бега
65	ОРУ со скакалками. Прыжки на одной и двух ногах. Бег с ускорением от 10 до 15 метров. Подвижные игры с элементами л/а.	1	Прыгают на одной и двух ногах, бегают с ускорением.	Корректировка техники и тактики бега
66	ОРУ со скакалками Сдача контрольного норматива – прыжки в длину. (многоскок). Бег с ускорением от 10 до 15 метров. Подвижные игры с элементами л/а.	1	Сдают норматив-прыжки в длину(многоскок). Бегают с ускорением.	Корректировка техники и тактики бега

Плавание

Период	№ урока	Тема урока	Контроль

1 неделя	1	Вводный инструктаж. Правила ТБ на занятиях плавания.	Практическая работа
	2	Проверка плавательной подготовки способом кроль на груди, кроль на спине, брасс.	Практическая работа
2 неделя	3	Техника работы ног, рук способом кроль на груди.	Практическая работа
	4	Техника работы ног, рук способом кроль на груди.	Практическая работа
3 неделя	5	Инструктаж ТБ Техника работы рук, ног способом кроль.	Практическая работа
	6	Согласование работы рук, ног с дыханием способом кроль на груди.	Практическая работа
4 неделя	7	Плавание способом кроль на груди в целом.	Практическая работа
	8	Плавание способом кроль на груди в целом.	Практическая работа
5 неделя	9	Техника работы рук, ног способом кроль на спине.	Практическая работа
	10	Техника работы рук, ног способом кроль на спине.	Практическая работа
6 неделя	11	Согласование работы рук, ног с дыханием способом кроль на спине.	Практическая работа

	12	Согласование работы рук, ног с дыханием способом кроль на спине.	Практическая работа
7 неделя	13	Плавание способом кроль на спине в целом.	Практическая работа
	14	Плавание способом кроль на спине в целом.	Практическая работа
8 неделя	15	Техника работу рук, ног способом брасс.	Практическая работа
	16	Техника работу рук, ног способом брасс.	Практическая работа
9 неделя	17	Соглавсование работы рук, ног с дыханием способом брасс.	Практическая работа
	18	Соглавсование работы рук, ног с дыханием способом брасс.	Практическая работа
10 неделя	19	Плавание способом брасс в целом.	Практическая работа
	20	Плавание способом брасс в целом.	Практическая работа
11 неделя	21	Техника согласования работы и совместных действий в командных состязаниях.	Практическая работа
	22	Техника согласования работы и совместных действий в командных состязаниях	Практическая работа

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Легкоатлетические упражнения» - __6__часов				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**0,5 часа**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	Т\б на уроке строевые упражнения повторение техники в\ст. ОРУ. Эстафеты Повторение техники в/ст. ОРУ. Повторить бег на выносливость 3-4 мин. ОРУ. п\и «Салки», тестовые упражнения – челночный бег 3х10. Повторить технику в/ст, н/ст., технику прыжков с места, п\и «День и ночь» ОРУ. Прыжки через скакалку, Бег – 4-5мин. п/и «Перестрелка». ОРУ. Метание малого меча. Подтягивание. Бег 5 – 6.Повторить технику прыжков в длину с разбега. Строевая подготовка. ОРУ. УГГ. Совершенствовать технику метания малого мяча. п\и «Салки»	**5 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	**Вопросы по теме**	**0,5 часа**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**		**Zoom**

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество	Используемые

			часов	ресурсы
Модуль «Кроссовая подготовка» - __4__часа				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**0,5 часа**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	ТБ на уроках. Равномерный бег (5 мин). Чередование бега и ходьбы (бег-80м, ходьба-100м) игра «День и ночь» ОРУ. Равномерный бег (6 мин). Чередование бега и ходьбы (бег-90м, ходьба-90м). развитие выносливости. Сдача контрольного норматива – метание малого мяча на дальность. Игры. Строевая подготовка. Кросс (500м, 800м). игра «Невод», «Выбивной» Строевая подготовка. Равномерный бег (7 мин). Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.	**3 часа**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.**		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	**Вопросы по теме**	**0,5 часа**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**		**Zoom**

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Подвижные игры» - __8__часов				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**0,5 часа**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	Строевая подготовка. ОРУ. Сдача контрольного норматива – прыжки на скакалке. Подвижные игры: «Перестрелка», «Пятнашки», «Волк во рву». Строевая подготовка. ОРУ. Броски в цель. Подвижные игры: «К своим флажкам», «Два	**7 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		мороза», «Зайцы в огороде». Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Пятнашки», «Лисы и куры», «Кто дальше бросит». Строевая подготовка. ОРУ. Броски в цель. Подвижные игры: «Точный расчет», «Прыгающие воробышки», «К своим флажкам». Строевая подготовка. ОРУ. Сдача контрольного норматива – приседания. Подвижные игры: «Третий лишний», «Меткий расчет», «Отгадай, чей голосок». Строевая подготовка. ОРУ. Броски в цель. Подвижные игры: «Пустое место», «Точный расчет», «Салки на болоте». Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Волк во рву», «Метко в цель», «Мяч по полу». Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Пятнашки», «Прыгающее воробышки», «Кто дальше бросит».		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	**Вопросы по теме**	**0,5 часа**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**		**Zoom**

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Гимнастика с элементами акробатики» - __6__часов				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**0,5 часа**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический	Инструктаж по технике безопасности на уроках	**5 часов**	Образовательн

	материал	гимнастики. Общеразвивающие упражнения с набивным мячом. Строевая подготовка. Группировка, лежа на животе и из упора стоя на коленях. Общеразвивающие упражнения. Строевая подготовка. Повторить технику выполнения кувырка вперед, назад. Совершенствование группировки, лежа на животе и из упора стоя на коленях. Стойка на носках. ОРУ с мячами. Строевая подготовка. Кувырок вперед, назад – на оценку. Повторить технику поднимания туловища из упора лежа. Ходьба по гимн. скамейке. ОРУ с мячами. Строевая подготовка. Перекаты в группировке. Перешагивание через мячи. Комплекс ОРУ координационной сложности. Комплекс ОРУ координационной сложности. Строевая подготовка. Перекаты в группировке. Поднимания туловища из упора лежа – на оценку. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. Комплекс ОРУ с обручами, гимн. палками. Строевая подготовка. Перекаты в группировке. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. Комплекс ОРУ. Строевая подготовка. Перекаты в группировке – на оценку. Выполнение упражнений в равновесии на гимнастической скамейке. Лазанье по гимн. стенке, Комплекс ОРУ с гимн. палками. Строевая подготовка. Лазанье по наклонной скамейке в упоре присев и стоя на коленях. Лазанье по гимн. Стенке. Комплекс ОРУ с гимн. палками. Строевая подготовка. Выполнение упражнений в равновесии на гимнастической скамейке – на оценку. Подтягивание, лежа на животе по горизонтальной скамейке.		ая платформа школы (облачный диск)

	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	**Вопросы по теме**	**0,5 часа**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**		**Zoom**

8. Перечень методических, учебно - методических материалов, использованной литературы, материально – техническое обеспечение, в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

№	Наименование	количество
1.	Рабочие программы по физической культуре	1
2.	Учебники и пособия, которые входят в предметную линию учебников М.Я. Виленского, В.И. Ляха. 1-4 класс: В.И. Лях. «Физическая культура» М, Просвещение,2013г. 5-6-7класс: М.Я. Виленский. Москва «Просвещение» 2017 год. 8-9 класс: В.И. Лях. Москва. «Просвещение» 2014 год. 10-11 класс: В.И. Лях. Москва. «Просвещение» 2014 год.	 60 шт. 45 шт. 20 шт. 20 шт.
3.	Плакаты методические	1шт
4.	Стенка гимнастическая	5шт
5.	Рулетка измерительная (10м, 50м)	1шт
6.	Номера нагрудные	25шт
7.	Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой	1шт
8.	Мячи баскетбольные для мини-игры	10шт

9.	Жилетки игровые с номерами	20шт
10.	Сетка волейбольная	1шт
11.	Мячи волейбольные	6шт
12.	Мячи футбольные	4шт

13.	Скамейка гимнастическая жесткая	4шт
14.	Комплект навесного оборудования	4шт
15.	Маты гимнастические	4шт
16.	Мяч набивной (1 кг, 2кг)	6шт
17.	Мяч малый (теннисный)	4шт
18.	Скакалка гимнастическая	15шт
19.	Обруч гимнастический	20шт
20.	Гантели 1,5 кг.	10 пар.
21.	Конусы для разметки	10шт
22.	Мячи резиновые	10шт
23.	Свисток спортивный	2шт
24.	секундомер	2шт
25.	Ступенька универсальная (для степ-теста)	10шт
26.	Аптечка медицинская	1шт
27.	Спортивные зал (игровой)	1ед.
28.	Подсобное помещение для хранения инвентаря и оборудования	1ед.
29.	Сектор для прыжков в длину	1ед.
30.	Игровое поле для футбола (мини-футбола)	1ед.
31.	Площадка игровая баскетбольная	1ед.
32.	Площадка игровая волейбольная	1ед.

Дистанционные технологии:

Государственное бюджетное образовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 386
Кировского района Санкт-Петербурга

Принято
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 27.08.20

Утверждено
Педагогическим советом ГБОУ СОШ
№386 Кировского района Санкт- Петербурга.
Протокол № 51 от 27.08.20

Рабочая программа

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Учебного предмета «Физическая культура»

Для 3 б класса

Учитель Ботвина Наталья Евгеньевна

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург
2020 год.

1.Пояснительная записка

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.
При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность

Целью программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих **образовательных задач:**

Укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактику плоскостопия;
Содействие гармоническому физическому развитию;
Овладение школой движения;
Выработку представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;
Формирование элементарных представлений о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных качеств;
Приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм формам активного отдыха и досуга;

Обучение простейшим способам контроля над физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности;
Воспитание дисциплинированности, доброжелательности, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений.

Необходимость разработки данной программы направлена на:

Реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с половозрастными особенностями учащихся, материально технической оснащенностью учебного процесса, региональными условиями и видам учебного учреждений.
Реализацию принципа достаточности и сообразности учебного процесса, формирование познавательной и предметной активности учащихся;

Соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному»;
Расширение межпредметных связей. Всестороннее раскрытие взаимосвязи взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов.
Усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками основных знаний, способов и физических упражнений физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Рабочая программа разработана на основе Примерной программы «Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов» под редакцией В.И. Ляха, А.А. Зданевича (М. Просвещение, 2010).

2. Содержание учебного курса

ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

История физической культуры. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Физическая культура человека. Режим дня и его основное содержание.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

СПОСОБЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ (ФИЗКУЛЬТУРНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкульт-пауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической подготовкой

Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью

Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения и комбинации.

Упражнения и комбинации на гимнастической скамейке.

Упражнения и висы на перекладине.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения.

Прыжковые упражнения.

Метание малого мя.

Спортивные игры. Баскетбол. Игра по упрощенным правила

Волейбол. Игра по упрощенным правилам.

Футбол. Игра по упрощенным правилам

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

Лёгкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движения.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

Организующие команды и приёмы: понятие направляющего и замыкающего продвижения в колонне: движение в колонне по одному за направляющим (по прямой ,"змейкой", "противоходом"); перестроение из колонны по одному в колону по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колоны с разведением и слиянием.

Общеразвивающие упражнения: упражнения у гимнастической стенки, с палкой (наклоны вперёд, назад, вправо, влево, "выкруты"), с набивными мячами, в движении.

Лазание и перелазание: по гимнастической стенке, скамейке, Преодоление естественных и искусственных препятствий с опорой на руки и ноги, с опорой на руки, поочерёдно переменой правой и левой ногой. Передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам.

Акробатика: кувырок вперёд в группировке, кувырок назад, стойка на лопатках.

Висы и упоры - смешанные; подтягивание из виса.

Упражнения в равновесии: ходьба приставными шагами: повороты на носках, приседания; соскоки прогнувшись

Спортивные игры

Баскетбол - стойка баскетболиста, передвижение игрока в стойке; остановка прыжком, ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении, левой и правой рукой; бросок мяча одной рукой с места; игра в мини-баскетбол.

Волейбол - стойка игрока, передвижение, Подача и прием мяча. Игра в пионербол.

Футбол - передвижение игроков скрестными и приставными шагами; удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и передней частью подъёма; игра в мини футбол.

1четверть

1 раздел: «Лёгкая атлетика» - 27 часов

-знания о физической культуре

-ходьба и бег

-прыжки

-метание

-подвижные игры на основе лёгкой атлетика

2четверть

2 раздел: «Гимнастика» - 21 час

-акробатика

-строевые упражнени

-лазание. Висы.

-ОРУ с предметами и без

-подвижные игры

3четверть

3 раздел: «Подвижные игры с элементами спорта» - 30 часов

-подвижные игры на основе баскетбола

- подвижные игры на основе мини-футбола

- подвижные игры на основе волейбола

4четверть

4 раздел: «Лёгкая атлетика, подвижные и спортивные игры» - 24 часа

-подвижные игры

-бег с ускорением

-челночный бег

-бег 60м, 30м

-метание мяча.

3. Характеристика класса, виды уроков. Применяемые технологии.

Характеристика класса	В классе30 учеников из них 16 мальчиков, 14девочек. 6 Учащихся имеют подготовительную группу здоровья по медицинским показаниям (Горохов Е, Карасева М, Касьяненко В. Крылов С. Литвин К. Михеев с.) Учащихся освобождены от практических занятий на уроке - нет. Уровень физической подготовленности в классе выше среднего. Отношение к уроку позитивное, дисциплина благоприятная, но есть учащиеся, которые могут провоцировать конфликты, нарущать дисциплину и требуют индивидуального подхода в процессе урока (Джабаров Р. Достоевский Ф.). Реакция на задания, замечания, оценки – положительные. Учащиеся активно принимают участие в соревнованиях. Ребята подвижны и активны, все любят играть в подвижные игры, могут самостоятельно организовать свою деятельность. В процессе урока всегда удается выполнить поставленные цели и задачи.
Виды уроков	Вводный. Урок изучения нового материала. Урок – совершенствование материала. Урок – закрепление материала, урок-зачет. Урок – игра. Комбинированный урок.
Применяемые технологии	Игровая технология, Технология группового обучения. Здоровье сберегающие технологии. Технология дифференцированного и индивидуального подхода. ИКТ технологии. Технология проблемного обучения

4. Планируемые результаты обучения

В результате освоения обязательного минимума содержания учебного предмета физическая культура должны достигнуть следующего уровня развития физической культуры.

Учащиеся получат теоретические знания:

Основы знаний о физической культуре, умения и навыки, приемы закаливания, способы саморегуляции и самоконтроля. (в процессе урока):

Культурно-исторические.

Об особенностях зарождения физической культуры, истории возникновения и развития Олимпийских игр.

Социально-психологические.

О общих и индивидуальных основах личной гигиены. О правилах использования закаливающих процедур.

О причинах травматизма на занятиях физической культурой и правилах его предупреждения.

Естественные. Физиологические основы деятельности систем организма.

Способы и особенности движений и передвижений человека

О физических качествах и общих правилах их тестирования.

О влиянии возрастных особенностей организма и его двигательной функции.

О работе скелетных мышц, систем дыхания и кровообращения при выполнении физических упражнений.

Учащиеся научатся:

Двигательные действия и навыки

Гимнастика с основами акробатики.

Ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма. Выполнять строевые упражнения.

Принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами.

Лазать по гимнастической лестнице, канату и др. на расстояние 4 метр

Выполнять кувырок вперед и назад.

Осуществлять опорный прыжок с мостика через козла или коня.

Ходить по бревну с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90 и 180 градусов.

Выполнять висы и упоры.

Прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая ее назад и вперед.

В положении наклона туловища вперед касаться пальцам рук пола.

Страховать во время занятий. Помогать в подготовке мест занятий.

Кроссовая подготовка. Легкоатлетические упражнения

Бегать в равномерном темпе до 10 мин. по пересеченной местности, на выносливость.

Правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках.

С максимальной скоростью бегать до 60 метров по дорожке стадиона.

Стартовать из различных позиций.

Отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после разбега.

Преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из препятствий.

Прыгать в высоту с прямого и бокового разбега.

Метать предметы и мячи на дальность и в цель с места и разбега из разных исходных положений

Толкать, метать набивной мяч из различных положений

Правила и организация соревнований. Помощь в судействе. Страховка во время занятий. Подготовка мест занятий. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Терминология по легкой атлетике.

Подвижные и спортивные игры.

индивидуальные и групповые игры с мячом:

Играть в мини-футбол, мини-баскетбол, мини-гандбол, пионербол, «перестрелку» и другие подвижные игры.

Владеть мячом, держать его, выполнять броски и передачи, ловить мяч, осуществлять ведение мяча.

Уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями.

Организовывать и проводить подвижные игры и игровые задания.

Осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх;

Выполнять специальные упражнения, направленные на закрепление элементов техники футбола (мини- футбола),

-Проводить самостоятельные занятия по развитию основных качеств, коррекции осанки и телосложения.

-Соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма при занятиях физическими упражнениями.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по физической культуре являются:

– умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

– умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей

– умения доносить информацию в доступной, эмоционально яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

– активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

– проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

– проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

– оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

– характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

– находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

– общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

– обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

– анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

– видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

– оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

– управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность

– технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

– планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

– излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

– представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

– измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

– оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

– бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

– взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

– в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

– находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

– выполнять акробатические и гимнастические комбинации

– выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

– выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условия

5. Критерии и нормы оценки

1. Для устных ответов определяются следующие критерии отметок

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	За ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.
Повышенный	«4»	За тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.
Базовый	«3»	За ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.
Пониженный	«2»	Обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки 3.

2. Для письменных ответов (докладов и рефератов) определяются следующие критерии отметок

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	Работа выполнена полностью без ошибок и недочетов.
Повышенный	«4»	Работа выполнена полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов
Базовый	«3»	Обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.
Пониженный	«2»	Число ошибок и недочетов превысило норму для отметки 3 или правильно выполнено менее 50 % всей работы

3. Для практических занятий владения техникой двигательных умений и навыков

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать
Повышенный	«4»	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок
Базовый	«3»	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях
Пониженный	«2»	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка

6. Разделы тематического планирования

№ п/п	Название раздела	Количество часов	контроль
1	Базовая часть	78	
1.1	Основы знаний о физической культуре	В процессе урока	беседа
1.2	Подвижные игры	18	КУ. Командная игра.
1.3	Гимнастика с элементами акробатики	18	КУ гимнастические (кувырок, стойка на лопатках, перекаты, «мост». Акробатическая комбинация (4 элемента) Силовые упражнения.
1.4	Легкоатлетические упражнения	21	КУ. (бег30м/с, прыжок в длину с места, метание мяча в цель. Метание мяча на дальность,
1.5	Кроссовая подготовка	21	Бег 800м/с.
2	Вариативная часть	24	
2.1	Подвижные игры с элементами волейбола		КУ с мячом (подача и прием мяча)
2.2	Подвижные игры с элементами баскетбола		КУ с мячом (ведение мяча, передача мяча)
2.3	Подвижные игры Итого:	102 часа.	Командная игра.

7.Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Виды деятельности обучающегося	Вид контроля
	Легкоатлетические упражнения	6 ч.		
1	Т\б на уроке строевые упражнения повторение техники в\ст. ОРУ. Эстафеты	1	Ответы на вопросы по т/б. Выполнение ОРУ. Выполнить упражнение выделить ошибки.	Фронтальный опрос.
2	Повторение техники в/ст. ОРУ. Сдача контрольного норматива - бег 30м. Повторить бег на выносливость 3-4 мин.	1	. Выполнение ОРУ. Выполнить упражнение выделить ошибки. Контрольный норматив.	Корректировка техники бега и правильности дыхания
3.	ОРУ. п\и «Салки», тестовые упражнения – челночный бег 3х10. Повторить технику в/ст, н/ст., технику прыжков с места, п\и «День и ночь»	1	Выполнение ОРУ. Выполнить упражнение выделить ошибки, соблюдение правил игры.	Корректировка техники бега
4	ОРУ. Прыжки через скакалку, сдача контрольного норматива - прыжок в длину с места. Бег – 4-5мин. п/и «Перестрелка».	1	Выполнение ОРУ. Выполнить упражнение выделить ошибки. Контрольный норматив. соблюдение правил игры.	Фиксирование результатов
5	ОРУ. Метание малого меча. Подтягивание. Бег 5 – 6.Повторить	1	Выполнение ОРУ. Выполнить	Корректировка техники бега Фиксирование результатов

	технику прыжков в длину с разбега.		упражнение выделить ошибки	
6.	Строевая подготовка. ОРУ. УГГ. Совершенствовать технику метания малого мяча. п\и «Салки»	1	Выполнить упражнения по команде учителя. Выполнение ОРУ. Выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега, метания
	Кроссовая подготовка.	4 ч		
7	ТБ на уроках. Равномерный бег (5 мин). Чередование бега и ходьбы (бег-80м, ходьба-100м) игра «День и ночь»	1	Ответы на вопросы по т/б. Выполнение ОРУ. Выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега, метания
8	ОРУ. Равномерный бег (6 мин). Чередование бега и ходьбы (бег-90м, ходьба-90м). развитие выносливости. Сдача контрольного норматива – метание малого мяча на дальность. Игры.	1	Выполнение ОРУ. Выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение правил игры. Контрольный норматив.	Корректировка техники и тактики бега
9	Строевая подготовка. Кросс (500м, 800м). игра «Невод», «Выбивной»	1	Выполнить упражнения по команде учителя. Выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега

10	Строевая подготовка. Равномерный бег (7 мин). Эстафеты. Развитие скоростно-силовых качеств.	1	Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение правил игры.	Корректировка движений.
	Подвижные игры	8 ч		
11	Строевая подготовка. ОРУ. Сдача контрольного норматива – прыжки на скакалке. Подвижные игры: «Перестрелка», «Пятнашки», «Волк во рву».	1	Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение правил игры.	Корректировка движений.
12	Строевая подготовка. ОРУ. Броски в цель. Подвижные игры: «К своим флажкам», «Два мороза», «Зайцы в огороде».	1	Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение правил игры	Корректировка техники и тактики игры
13	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Пятнашки», «Лисы и куры», «Кто дальше бросит».	1	Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение правил игры	Корректировка техники и тактики игры
14	Строевая подготовка. ОРУ. Броски в цель. Подвижные игры: «Точный	1	Выполнить упражнения по	Корректировка движений.

	расчет», «Прыгающие воробышки», «К своим флажкам».		команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение правил игры	
15.	Строевая подготовка. ОРУ. Сдача контрольного норматива – приседания. Подвижные игры: «Третий лишний», «Меткий расчет», «Отгадай, чей голосок».	1	Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение правил игры	Корректировка техники и тактики игры
16	Строевая подготовка. ОРУ. Броски в цель. Подвижные игры: «Пустое место», «Точный расчет», «Салки на болоте».	1	Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение правил игры	Корректировка техники и тактики игры
17	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Волк во рву», «Метко в цель», «Мяч по полу».	1	Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение правил игры	Корректировка техники и тактики игры
18	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Пятнашки», «Прыгающее воробышки», «Кто дальше бросит».	1	Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. соблюдение	Корректировка движений.

			правил игры	
	Гимнастика с элементами акробатики	12 ч.		
19	Инструктаж по технике безопасности на уроках гимнастики. Общеразвивающие упражнения с набивным мячом. Строевая подготовка. Группировка, лежа на животе и из упора стоя на коленях.	1	Ответить на вопросы по т/б. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки	Страховка коррекция движений Фронтальный опрос
20	Общеразвивающие упражнения. Строевая подготовка. Повторить технику выполнения кувырка вперед, назад. Совершенствование группировки, лежа на животе и из упора стоя на коленях. Стойка на носках.	1	Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки	Страховка коррекция движений, Фронтальный опрос.
21	ОРУ с мячами. Строевая подготовка. Кувырок вперед, назад – на оценку. Повторить технику поднимания туловища из упора лежа. Ходьба по гимн. скамейке.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки	Страховка коррекция движений Фронтальный опрос
22.	ОРУ с мячами. Строевая подготовка. Перекаты в группировке. Перешагивание через мячи. Комплекс ОРУ координационной сложности.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки	Страховка коррекция движений

23	Комплекс ОРУ координационной сложности. Строевая подготовка. Перекаты в группировке. Поднимания туловища из упора лежа – на оценку. Ходьба по рейке гимнастической скамейки.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки	Страховка коррекция движений
24	Комплекс ОРУ с обручами, гимн. палками. Строевая подготовка. Перекаты в группировке. Ходьба по рейке гимнастической скамейки.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки	Страховка коррекция движений Фронтальный опрос
25	Комплекс ОРУ. Строевая подготовка. Перекаты в группировке – на оценку. Выполнение упражнений в равновесии на гимнастической скамейке. Лазанье по гимн. стенке,	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Контрольный норматив.	Страховка коррекция движений
26	Комплекс ОРУ с гимн. палками. Строевая подготовка. Лазанье по наклонной скамейке в упоре присев и стоя на коленях. Лазанье по гимн. Стенке.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки.	Страховка коррекция движений
27	Комплекс ОРУ с гимн. палками. Строевая подготовка. Выполнение упражнений в равновесии на	1	Выполнить ОРУ. Выполнить	Страховка коррекция движений

	гимнастической скамейке – на оценку. Подтягивание, лежа на животе по горизонтальной скамейке.		упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки.	
28	Комплекс ОРУ с гимн. палками. Строевая подготовка. Подъем ног из положения виса на ш/стенке. Подтягивание, лежа на животе по горизонтальной скамейке.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки.	Страховка коррекция движений, Фронтальный опрос.
29	Комплекс ОРУ. Строевая подготовка. Подъем ног из положения виса на ш/стенке. Полоса препятствий.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки.	Страховка коррекция движений
30	Комплекс ОРУ. Строевая подготовка. Подъем ног из положения виса на ш/стенке – на оценку. Полоса препятствий.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки.	Страховка коррекция движений
	Баскетбол	6 ч.		
31	Инструктаж по технике безопасности на уроке по спортивным играм. ОРУ с малыми мячами. Основная стойка баскетболиста. Броски и ловля	1	Ответить на вопросы по т/б. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить	Корректировка техники и тактики игры

	мяча. Игра «Из круга выбивай».		упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	
32	ОРУ с малыми мячами. Изучение терминологии и правил игры по баскетболу. Броски и ловля мяча – на оценку. Основная стойка баскетболиста. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры
33	ОРУ с малыми мячами. Повторение терминологии и правил игры по баскетболу. Остановка в движении по звуковому сигналу. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры
34	ОРУ с баскетбольными мячами. Передача мяча партнеру. Остановка в движении по звуковому сигналу. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры
35	ОРУ с баскетбольными мячами. Передача мяча партнеру. Ведение мяча одной рукой. Игра «Из круга	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя,	Корректировка техники и тактики игры

	выбивай».		выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	
36	ОРУ с баскетбольными мячами. Передача мяча партнеру. Ведение мяча одной рукой – на оценку. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры. Фронтальный опрос
	Футбол	4 ч.		
37	ОРУ. Развитие координационных способностей. Отработка ударов в ворота. Подвижные игры: «Играй, мяч не теряй», «Мяч водящему», «Салки на болоте».	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры. Фронтальный опрос
38	ОРУ. Развитие координационных способностей. Удары по мячу ногой, остановка мяча ногой. Подвижные игры: «У кого меньше мячей», «Школа мяча», «Зайцы в огороде».	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры
39	ОРУ. Закрепление техники владения мячом: удары по мячу	1	Выполнить ОРУ. Выполнить	Корректировка техники и тактики игры

	ногой, остановка мяча ногой, отбор мяча. Подвижные игры: «Мяч в корзину», «Попади в обруч», «Кто дальше бросит».		упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	
40	ОРУ. Совершенствование техники владения мячом (на оценку). Подвижные игры: «Мяч водящему», «Прыгающие воробышки».	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры
	Волейбол	6 ч		
41	ОРУ с малыми мячами. Изучение терминологии и правил игры по пионерболу. Броски и ловля мяча. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры
42	ОРУ с малыми мячами. Броски и ловля мяча. Изучение основной стойки. Броски мяча над собой. Игра «Мяч водящему»	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры

43	ОРУ с малыми мячами. Броски и ловля мяча в движении (на оценку). Броски мяча над собой. Игра «Мяч в корзину».	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры
44	ОРУ с малыми мячами. Повторить подачу мяча через сетку. Броски мяча над собой. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры
45	ОРУ с гимн. палками. Совершенствовать технику подачи, передачи мяча. Броски мяча над собой. Игра «Попади в обруч».	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры
46	ОРУ с гимн. палками. Броски мяча одной рукой. Подача мяча – на оценку. Эстафета с ловлей и передачами мяча.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры

	Подвижные игры	4 ч.		
47	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Играй, мяч не теряй», «Мяч водящему», «Салки на болоте».	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры
48	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «У кого меньше мячей», «Школа мяча», «Зайцы в огороде».	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры
49	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Мяч в корзину» (на оценку), «Попади в обруч», «Кто дальше бросит».	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики игры
50	Строевая подготовка. ОРУ. Подвижные игры: «Мяч водящему», «Прыгающие воробышки», «Школа мяча».	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение	Корректировка техники и тактики бега

			правил игры.	
	Кроссовая подготовка.	10 ч.		
51	Строевая подготовка. ОРУ в движении. Равномерный, медленный бег до 3 мин. Броски набивного мяча двумя руками. Игры с использованием прыжков.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега
52	Строевая подготовка. ОРУ в движении. Сдача контрольного норматива – бег 30м. Повторить технику метания малого мяча. Игры с использованием прыжков.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Контрольный норматив. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега
53	Строевая подготовка. ОРУ в движении. Равномерный, медленный бег до 3 мин. Повторить технику метания малого мяча. Игры с использованием прыжков.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега
54	ОРУ. Бег на длинные дистанции (500 м.). сдача контрольного	1	Выполнить ОРУ. Выполнить	Корректировка техники и тактики бега

	норматива – метания мяча. Эстафеты с элементами л/а.		упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	
55	ОРУ. Бег на длинные дистанции (500 м.). Эстафеты с элементами л/а.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега
56	ОРУ. Бег на длинные дистанции (500 м.). Эстафеты с элементами л/а.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега
57	ОРУ. Сдача контрольного норматива - приседания. Подвижные игры. Выполнение дыхательных упражнений.	1	. Выполнить ОРУ. Контрольный норматив. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега
58	ОРУ. Кросс до 800-1000 м. Подвижные игры. Выполнение	1	Выполнить ОРУ. Выполнить	Корректировка техники и тактики бега

	дыхательных упражнений. Двусторонняя игра в футбол. Игры на внимание.		упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	
59	ОРУ. Бег с чередованием с ходьбой до 150 м. Эстафеты с использованием скакалки. Игры на внимание.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега
60	ОРУ. Бег с чередованием с ходьбой до 150 м. Сдача контрольного норматива – прыжки на скакалке. Игры на внимание.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега
	Легкоатлетические упражнения	6 ч.		
61	ОРУ во время ходьбы. Челночный бег 3*10 м. Прыжки в длину с места. Эстафета «Смена сторон». Равномерный бег 3 мин.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега

62	ОРУ во время ходьбы. Челночный бег 3*10 м. Прыжки в длину с места. Эстафета «Вызов номеров». Равномерный бег 3 мин.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега
63	ОРУ во время ходьбы. Сдача контрольного норматива – прыжки в длину с места. Прыжки через препятствия. Эстафета «Круговая эстафета». Равномерный бег 3 мин.	1	Выполнить ОРУ. Контрольный норматив. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега
64	ОРУ во время ходьбы. Прыжки на одной и двух ногах. Бег с ускорением от 10 до 15 метров. Подвижные игры с элементами л/а.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега
65	ОРУ со скакалками. Прыжки на одной и двух ногах. Бег с ускорением от 10 до 15 метров. Подвижные игры с элементами л/а.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега

66	ОРУ со скакалками Сдача контрольного норматива – прыжки в длину. (многоскок). Бег с ускорением от 10 до 15 метров. Подвижные игры с элементами л/а.	1	Выполнить ОРУ. Выполнить упражнения по команде учителя, выполнить упражнение выделить ошибки. Соблюдение правил игры.	Корректировка техники и тактики бега

Плавание

Период	№ урока	Тема урока	Контроль
1 неделя	1	Вводный инструктаж. Правила ТБ на занятиях плавания.	Практическая работа
	2	Проверка плавательной подготовки способом кроль на груди, кроль на спине, брасс.	Практическая работа
2 неделя	3	Техника работы ног, рук способом кроль на груди.	Практическая работа
	4	Техника работы ног, рук способом кроль на груди.	Практическая работа
3 неделя	5	Инструктаж ТБ Техника работы рук, ног способом кроль.	Практическая работа
	6	Согласование работы рук, ног с дыханием способом	Практическая работа

		кроль на груди.	
4 неделя	7	Плавание способом кроль на груди в целом.	Практическая работа
	8	Плавание способом кроль на груди в целом.	Практическая работа
5 неделя	9	Техника работы рук, ног способом кроль на спине.	Практическая работа
	10	Техника работы рук, ног способом кроль на спине.	Практическая работа
6 неделя	11	Согласование работы рук, ног с дыханием способом кроль на спине.	Практическая работа
	12	Согласование работы рук, ног с дыханием способом кроль на спине.	Практическая работа
7 неделя	13	Плавание способом кроль на спине в целом.	Практическая работа
	14	Плавание способом кроль на спине в целом.	Практическая работа
8 неделя	15	Техника работу рук, ног способом брасс.	Практическая работа
	16	Техника работу рук, ног способом брасс.	Практическая работа
9 неделя	17	Соглавсование работы рук, ног с дыханием способом брасс.	Практическая работа
	18	Соглавсование работы рук,	Практическая работа

		ног с дыханием способом брасс.	
10 неделя	19	Плавание способом брасс в целом.	Практическая работа
	20	Плавание способом брасс в целом.	Практическая работа
11 неделя	21	Техника согласования работы и совместных действий в командных состязаниях.	Практическая работа
	22	Техника согласования работы и совместных действий в командных состязаниях	Практическая работа

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «_____» - ____часов				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Параграфы 6-12 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** **Государство на берегах Нила.** Страна Египет. Местоположение государства. Разливы Нила и природные условия. Земледелие в Древнем Египте. Система орошения земель под урожай. Путь к объединению Древнего Египта. Возникновение единого государства в Египте. Управление страной.	**6 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		Как жили земледельцы и ремесленники. Жизнь египетского вельможи. Военные походы фараонов. Религия древних египтян. Искусство древних египтян. Письменность и знания древних египтян.		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	**Вопросы по теме**		**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**

ПТП при электронном обучении физическая культура

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Легкая атлетика» - 8_часов				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**0,5 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Параграфы в учебнике. Презентации по темам:** -Инструктаж по технике безопасности на уроке по легкой атлетике - Строевая подготовка - Бег на короткие дистанции (20м,30 м,60 м). - Метания малого мяча на дальность. - Прыжка в длину с места, с разбега.	**5 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	**Вопросы по теме**	**0,5час**	**Zoom**

	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**

ПТП при электронном обучении физическая культура

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Кроссовая подготовка» - 6 часов				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**0,5 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	Параграфы в учебнике. Презентации по темам: - Техника бега на длинные дистанции. - Развитие выносливости.	**3 часа**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	**Вопросы по теме**	**0,5час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**

ПТП при электронном обучении физическая культура

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество	Используемые

			часов	ресурсы
Модуль «Спортивные игры» 2 часа				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**0,5 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	Параграфы в учебнике. Презентации по темам: - т/б на занятиях спортивными играми. - Удары в ворота, отбор мяча в движении в игре футбол.	**1час**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**0,5 час**	**Zoom**

8. Перечень методических, учебно-методических материалов, литературы, материально-техническое обеспечение.

№	Наименование	количество
1.	Рабочие программы по физической культуре	1
2.	Учебники и пособия, которые входят в предметную линию учебников М.Я. Виленского, В.И. Ляха. 1-4 класс: В.И. Лях. «Физическая культура» М, Просвещение,2013г. 5-6-7класс: М.Я. Виленский. Москва «Просвещение» 2017 год. 8-9 класс: В.И. Лях. Москва. «Просвещение» 2014 год. 10-11 класс: В.И. Лях. Москва. «Просвещение» 2014 год.	 60 шт. 45 шт. 20 шт. 20 шт.
3.	Плакаты методические	1шт
4.	Стенка гимнастическая	5шт
5.	Рулетка измерительная (10м, 50м)	1шт
6.	Номера нагрудные	25шт
7.	Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой	1шт
8.	Мячи баскетбольные для мини-игры	10шт
9.	Жилетки игровые с номерами	20шт
10.	Сетка волейбольная	1шт
11.	Мячи волейбольные	6шт
12.	Мячи футбольные	4шт

13.	Скамейка гимнастическая жесткая	4шт

14.	Комплект навесного оборудования	4шт
15.	Маты гимнастические	4шт
16.	Мяч набивной (1 кг, 2кг)	6шт
17.	Мяч малый (теннисный)	4шт
18.	Скакалка гимнастическая	15шт
19.	Обруч гимнастический	20шт
20.	Гантели 1,5 кг.	10 пар.
21.	Конусы для разметки	10шт
22.	Мячи резиновые	10шт
23.	Свисток спортивный	2шт
24.	секундомер	2шт
25.	Ступенька универсальная (для степ-теста)	10шт
26.	Аптечка медицинская	1шт
27.	Спортивные зал (игровой)	1ед.
28.	Подсобное помещение для хранения инвентаря и оборудования	1ед.
29.	Сектор для прыжков в длину	1ед.
30.	Игровое поле для футбола (мини-футбола)	1ед.
31.	Площадка игровая баскетбольная	1ед.
32.	Площадка игровая волейбольная	1ед.

Дистанционные технологии:
Платформы: Я класс. Решу ВПР

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №386

Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт –
Петербурга
протокол №1
от 27 августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№51 от 27 августа 2020 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для 3 «а» и 3«б» классов

Учитель: Копылова Ольга Юрьевна

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург

2020 год

СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

1.Пояснительная записка
2.Содержание учебного предмета
3.Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:
4. Планируемые результаты обучения
5.Критерии и нормы оценки
6.Разделы тематического планирования:
7. Поурочно – тематическое планирование:
8.Перечень методических, учебно - методических материалов, использованной литературы, материально – техническое обеспечение.

1.Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Изобразительное искусство» 3 класс разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС) на основе авторской программы по ИЗО под редакцией Б.М. Неменского, Н. А. Горяева, Г. Е. Гурова , Л. А. Неменской, УМК. «Школа России», сборника рабочих программ «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ С. В. Анащенкова [и др.]. М.: Просвещение, 2017.

Основное содержание авторской программы полностью нашло отражение в данной рабочей программе.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цели курса:

- *воспитание* эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- *развитие* воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- *освоение* первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно- прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- *овладение* элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения:

Задачи курса:

• воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и

способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

• развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

• освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

• овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

• совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

• развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

• формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Тема 3 класса — «Искусство вокруг нас» — посвящена изучению с позиции художника предметы, имеющиеся у нас дома, на улицах города, деятельность художника в зрелищных искусствах, различным видам изобразительного искусства.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративно-художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

«Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности - практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства. Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивает опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы, инструменты, художественные техники.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Уникальность и значимость курса определяются нацеленностью на духовно-нравственное воспитание и развитие способностей, творческого потенциала ребёнка, формирование ассоциативно-образного пространственного мышления, интуиции.

Доминирующее значение имеет направленность курса на развитие эмоционально-ценностного отношения ребёнка к миру, его духовно-нравственное воспитание.

Овладение основами художественного языка, получение опыта эмоционально-ценностного, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Направленность на деятельностный и проблемный подходы в обучении искусству диктует необходимость экспериментирования ребёнка с разными художественными материалами, понимания их свойств и возможностей для создания выразительного образа. На изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 час в неделю. Всего на изучение программного материала отводится 34 часа, в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

2. Содержание учебного предмета.

1 раздел. Искусство в твоём доме. 8 часов.

Твои игрушки.
Посуда у тебя дома.
Обои и шторы у тебя дома.
Мамин платок.
Твои книжки.
Открытки.
Труд художника для твоего дома.

2 раздел. Искусство на улицах твоего города. 8 часов.

Памятники архитектуры.
Парки, скверы, бульвары.
Ажурные ограды.
Волшебные фонари.
Витрины.
Удивительный транспорт.
Труд художника на улицах твоего города.

3 раздел. Художник и зрелище. 10 часов.

Художник в цирке.
Художник в театре.
Театр кукол.
Маска.
Афиша и плакат.
Праздник в городе.
Школьный карнавал.

4 раздел. Художник и музей. 8 часов.
Музей в жизни города.
Картина-особый мир.
Музей искусства.
Картина-пейзаж.
Картина-портрет.
Картина-натюрморт.
Картины исторические и бытовые.
Скульптура в музее и на улице.
Каждый человек-художник.

3. Характеристика класса

	3А	3Б
Характеристика класса	Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 3 «а» класса. Между обучающимися достаточно ровные, в целом бесконфликтные отношения, но есть группа детей, которые отличаются крайне медленным темпом деятельности, с трудом вовлекаются в коллективную (групповую или парную) работу, стесняются давать ответы в устной форме, грамотной монологической речью не отличаются .В работе с этими детьми будет применяться индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его	Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей, обучающихся 3 «Б» класса. Между обучающимися достаточно ровные, в целом бесконфликтные отношения. Есть группа детей, которые отличаются крайне медленным темпом деятельности, с трудом вовлекаются в коллективную (групповую или парную) работу, стесняются давать ответы в устной форме, грамотной монологической речью не отличаются. В работе с этими детьми будет применяться индивидуальный подход как при отборе учебного содержания,

	освоения, которые должны соответствовать их личностных и индивидным особенностям: дефицит внимания, медленная переключаемость внимания, недостаточная сформированность основных мыслительных функций (анализ, сравнение, выделение главного), плохая память. Основная масса обучающихся класса – это дети с высоким уровнем способностей и высокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу не только на базовом уровне, но и выполнять задания повышенного уровня сложности . Они организованны, дисциплинированны, ответственно относятся к выполнению учебных, особенно, домашних заданий. С учётом этого в содержание уроков включён материал повышенного уровня сложности, предлагаются дифференцированные задания как на этапе отработки, так и на этапе контроля. В классе можно выделить группу обучающихся с невысокой мотивацией учения .которые в состоянии освоить программу по предмету только на базовом уровне. Чтобы включить этих детей в работу на уроке, надо использовать нетрадиционные формы организации их деятельности, частые смены видов работы, творческие задания. В целом обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидных особенностей: памяти, внимания, воображения,	адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, которые должны соответствовать их личностных и индивидным особенностям: дефицит внимания, медленная переключаемость внимания, недостаточная сформированность основных мыслительных функций (анализ, сравнение, выделение главного), плохая память. В классе обучается 2 ребёнка-инвалида. Основная масса обучающихся класса – это дети со средним и высоким уровнем способностей и высокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу, выполнять задания повышенного уровня сложности. Они организованны, дисциплинированны, ответственно относятся к выполнению учебных, особенно, домашних заданий. С учётом этого в содержание уроков включён материал повышенного уровня сложности, предлагаются дифференцированные задания как на этапе отработки, так и на этапе контроля. В классе можно выделить группу обучающихся с невысокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу по предмету только на базовом уровне. Чтобы включить этих детей в работу на уроке, надо

	мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обусловило необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала, разнообразных форм и метод работы.	использовать, частые смены видов работы, творческие задания. В целом обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обусловило необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала, разнообразных форм и метод работы
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы
Применяемые технологии	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества.	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества.

4.Планируемые результаты обучения.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты:

Личностные результаты

-Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.

-Уважительное отношение к культуре искусству других народов нашей страны и мира в целом.

-Понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека.

-Эстетические чувства художественно-творческое мышление, наблюдательность, фантазия.

-Эстетические потребности; потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности.

- - Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.
- Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.
- Выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- - Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- - Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- - Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- - Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- - Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.
- Рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовывать место занятий.
- Осознано стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более оригинальных творческих результатов.

Коммуникативные УУД:

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
- Учиться планировать работу в группе;
- Учиться распределять работу между участниками проекта;
- Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Овладевать приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные результаты

Учащиеся получат возможность узнать:

• о творчестве художников – иллюстраторов детских книг;

• о художественных промыслах: хохломской росписи посуды, дымковской глиняной игрушке;
Обучающиеся получат возможность узнать:
• новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
• разные типы музеев: художественные, архитектурные, музеи-мемориалы;
• что в создании разнообразных предметов и вещей важную роль играет выбор материалов, форм, узоров, конструкций.
Обучающиеся получат возможность научиться:
• работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;
• выразительно использовать гуашь, мелки, аппликацию;
• использовать элементарные приемы изображения пространства;
• передавать пропорции человеческого тела, движения человека.

5. Критерии и нормы оценки

Общая оценка работы обучающегося складывается из следующих компонентов:

- как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание)
- владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
- общее впечатление от работы, оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении работы, аккуратность всей работы.

- «5»: учащийся знает технику и приёмы работы изобразительными материалами, осознаёт роль цвета, композиции, фактуры при создании работы, работа выполнена творчески, оригинально, выразительно, аккуратно. Если это ответ, то полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком: ответ самостоятельный.
- «4»: учащийся неуверенно знает технику и приёмы работы изобразительными материалами, в работе не соблюдены законы композиции, работа выполнена не аккуратно, не оригинальна. Ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.
- «3»: учащийся неуверенно знает технику и приёмы работы изобразительными материалами, в работе не соблюдены законы композиции, работа выполнена небрежно, без старания; ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или неполный, несвязный.
- «2»: творческая работа не выполнялась на уроке без уважительной причины, при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не смог исправить при наводящих вопросах учителя, отсутствие ответа

Формы контроля уровня обученности

1. Викторины
2. Кроссворды

3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ

6.Разделы тематического планирования:

№ п. п.	**Название раздела**	**Количество часов**	**Контроль**
1	Искусство в твоём доме	8	Графические работы, опрос, кроссворд
2	Искусство на улицах твоего города	8	Графические работы, опрос,викторина
3	Художник и зрелище	10	Графические работы, опрос , кроссворд
4	Художник и музей	8	Графические работы, опрос, викторина

7. Поурочно-тематическое планирование

№ п.п.	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающегося	Текущий контроль
Раздел 1 «Искусство в твоём доме» - 8 часов				

1	**Твои игрушки придумал художник.**	Виды игрушек. Создание эскиза любимой игрушки.	Характеризовать и эстетически оценивать разные виды игрушек, материала, из которых они сделаны. Понимать и объяснять единство материала, формы и украшения. Создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать её.	Графические работы, опрос
2	**Твои игрушки придумал художник.**	Народная игрушка глиняная (дымковская, филимоновская) и деревянная (богородская), характерные черты. Создание эскиза народной игрушки. ,	Узнавать разные виды народной игрушки. Знать отличительные особенности, характерные черты разных видов игрушки. Создавать эскиз народной игрушки.	Графические работы, опрос
3	**Мамин платок.**	Традиционный русский платок-назначение,центры производства, композиционное расположение узоров на платке, конструктивные особенностиорнаментов.	Наблюдение за конструктивными особенностями орнаментов и их связью с природой. Воспринимать и эстетически оценивать разнообразие вариантов росписи ткани на примере платка. Умение составить простейший орнамент при выполнении эскиза платка.	Графические работы, опрос
4	**Посуда у тебя дома.**	Разнообразие посуды. Сервиз. Посуда в старину. Материалы для создания посуды. Народные промыслы(гжель, хохлома)	Характеризовать связь между формой, декором посуды и её назначением. Уметь выделять конструктивный образ и характер декора в процессе создания посуды. Овладеть навыками создания выразительной формы посуды в лепке.	Графические работы, опрос

			Изобразить праздничный сервиз.	
5	**Обои и шторы в твоём доме.**	Обои и шторы украшают наш дом. Влияние цветовой гаммы на образ комнаты и настроение человека.. Понятия орнамент, раппотр, ритм.	Понимать роль цвета и декора в создании образа комнаты. Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для определенной комнаты.	Графические работы, опрос
6	**Твои книжки**	Отдельные элементы оформления книги.. Понятия «обложка», «иллюстрация». Художники иллюстраторы- Е.Чарушин, И.Билибин.	Понимать роль художника и Братьев –Мастеров в создании книги. Уметь отличать назначение книг. Оформлять обложку, создавать иллюстрации. Создавать макет книги. Знать художников, выполняющих иллюстрации. Знать отдельные элементы оформления книги.	Графическая работа
7	**Поздравительная открытка**	Открытка, как вид полиграфической продукции. Виды открыток.	Знать видов графических работ (работа в технике граттажа, графической монотипии, аппликации или смешанной технике) Уметь выполнить простую графическую работу. Сделать открытку-подарок.	Графическая работа
8	**Что сделал художник в нашем доме.**	Подведение итогов первой четверти. Кроссворд по темам уроков первой четверти.	Осознавать важную роль художника, его труда в создании среды жизни человека, предметного мира в каждом доме. Эстетически оценивать работы сверстников. Участвовать в разгадывании кроссворда.	Графическая работа. Кроссворд
Раздел 2 «Искусство на улицах твоего города» - 8 часов				
9	**Памятники архитектуры-наследие веков.**	Понятие «памятник архитектуры». Храм Василия Блаженного в Москве, Дом Пашкова в Москве, архитектурный комплекс в Кижах, ансамбли Дворцовой и	Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды. Знать основные памятники города, места их нахождения. Воспринимать и оценивать эстетические	Графическая работа

		Сенатской площади.	достоинства старинных и современных построек родного города. Придумать и изобразить проект красивого здания.	
10	**Памятники архитектуры-наследие веков.**	Что такое памятник архитектуры. Памятники архитектуры нашего города.	Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды. Знание основных памятников города, места их нахождения. Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города. Выполнить коллективную работу « Город»	Графическая работа
11	**Парки,скверы,бульвары.**	«Зелёные островки» в городе. Понятия «парк,сквер,бульвар». Парки нашего города. Основные элементы паркового искусства (дорожки, скамейки, фонтаны, скульптура)	Сравнивать и анализировать парки, скверы и бульвары с точки зрения их разного назначения и устроения. Знание, в чем заключается работа художника-архитектора. Знание, понятия «ландшафтная архитектура»; что работа художника-архитектора – работа целого коллектива. Умение изобразить парк или сквер. Овладевать приемами коллективной творческой работы в процессе создания общего проекта.	Графическая работа
12	**Ажурные ограды.**	Ажурные ограды из металла. Рассматривание и сравнение оград разных по рисунку и характеру.	Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку чугунным оградам в Санкт-Петербурге, Москве, Саратове. Различать деятельность Братьев-Мастеров при создании ажурных оград. Фантазировать, создавать проект ажурной решетки.	Графическая работа
13	**Фонари на улицах и в парках.**	История появления фонарей в нашем городе.	Воспринимать, сравнивать, анализировать, давать	Графическая работа

		Особенная форма, нарядные одежды фонарей. Основные части фонаря.	эстетическую оценку старинным фонарям в Санкт-Петербурге, Москве, Саратове. Отмечать особенности формы и украшений. Создавать проекты фонарей.	
14	**Витрины магазинов.**	Оформление первых этажей зданий. Понятие витрина. Роль витрины в городе.	Фантазировать, создавать творческий проект оформления витрины магазина. Овладевать композиционными и оформительскими навыками в процессе создания облика витрины магазина.	Графическая работа
15	**Транспорт в городе.**	Виды транспорта. Разнообразие конструкций и схожесть с природными формами.	Уметь видеть образ в облике машины, характеризовать, сравнивать, обсуждать разные формы автомобилей и их украшения	Графическая работа
16	**Что сделал художник на улицах моего города.**	Обобщение знаний полученных во второй четверти.	Осознавать и уметь объяснить нужную работу художника в создании облика города. Участвовать в викторине по темам второй четверти. Создание коллективного панно.	Графическая работа, Викторина
Раздел 3 «Художник и зрелище» - 10 часов				
17	**Художник в цирке.**	Цирк-яркое и весёлое зрелище и это заслуга художника. Декорации, костюмы, грим.	Понимать роль художника в создании циркового представления.Создавать рисунок циркового представления.	Графическая работа
18	**Художник в театре.**	Роль художника в театре. Театральные художники и их работы.Понятия «декорации, макет».	Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира. Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании спектакля. Создавать макет декорации.	Графическая работа
19	**Маски.**	История маски с давних времён.Маски в России, Древней Греции, Японии.	Отмечать характер, настроение, выраженные в маске, а так же выразительность формы,	Практическая работа

			декора, созвучные образу. Создавать маску	
20	**Театр кукол.**	История появления кукольного театра на Руси. Петрушка. Театры кукол. Куклы перчаточные, ростовые, марионетки. Художник кукольник.	Иметь представление о разных видах кукол, о кукольном театре в наши дни. Создавать куклу для игры в кукольный театр.	Практическая работа
21	**Театр кукол.**	Материалы для создания кукол. Создание куклы из бумаги.	Знание театра кукол как пример видового разнообразия театра. Умение создать театральных кукол из различных материалов	Практическая работа
22	**Афиша и плакат.**	Работа художника в создании афиши и плаката. Виды афиш и плакатов. Отличие от картины. Гармония изображения и шрифта.	Иметь представления о создании театральной афиши, плаката. Добиваться образного единства изображения и текста. Создание эскиза афиши.	Графическая работа
23	**Праздник в городе.**	Как украшен город к праздникам? Элементы городских урашений. Иллюминация.	Объяснять работу художника по созданию облика праздничного города. Фантазировать, создавать эскиз как можно украсить город к празднику Победы, Новому году	Графическая работа
24	**Праздник в городе.**	Как украшен город к праздникам? Элементы городских урашений (продолжение темы)	Объяснять работу художника по созданию облика праздничного города. Фантазировать, как можно украсить город к празднику Победы, новому году	Графическая работа
25	**Школьный праздник-карнавал.**	Обобщение тем третьей четверти.	Понимать роль праздничного оформления для организации праздника. Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам.	Графическая работа
26	**Школьный праздник-карнавал.**	Обобщение тем третьей четверти.	Понимать роль праздничного оформления для организации праздника. Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам. Участвовать в	Графическая работа. Кроссворд.

			отгадывании кроссворда.	
Р а з д е л 4. Художник и музей (8 часов)				
27	**Музеи в жизни города.**	Музей-«храм муз». Виды музеев. Экспозиция музея.Коллекция музея.Семейный музей. Музеи нашего города.	Понимать и объяснять роль художественного музея. Иметь представления о самых разных видах музеев. Создавать эскиз уголка музея.	Графическая работа.
28	**Картина-портрет.**	Картина о человеке. История возникновения этого жанра. Художники-портретисты.	Иметь представление о жанре портрета. Рассказывать об изображенном на картине человеке.	Графическая работа
29	**Картина-портрет.**	Портретное искусство разных эпох.	Знание картин и художников, изображающих портреты. Умение создать кого-либо из хорошо знакомых людей по представлению, используя выразительные возможности цвета.	Графическая работа
30	**Картина-натюрморт.**	Картина с изображением предметов.Передача настроения цветом, расположением на листе, характером мазков.	Воспринимать картину – натюрморт как своеобразный рассказ о человеке – хозяине вещей, о времени, в котором он живёт, его интересах.Создавать натюрморт-настроение.	Графическая работа
31	**Картина-натюрморт.**	Предметы на натюрморте могут много рассказать о хсвоём хозяине.Художники, работавшие над натюрмортами.	Знание, что такое натюрморт, где можно увидеть натюрморт. Умение изобразить натюрморт по представлению с ярко выраженным настроением (радостное, праздничное, грустное). Развитие композиционных и живописных навыков. Знание имен художников, работающих в жанре натюрморта.Создание натюрморта-«автопортрета»	Графическая работа
32	**Картины исторические и бытовые.**	Картины рассказывающие о событиях, завоеваниях,освобождениях К.Брюллов «Последний день Помпеи». Картины	Беседовать о картинах исторического и бытового жанра. Рассказывать, рассуждать о наиболее понравившихся картинах	Графическая работа

		изображающие будни. З.Серебрякова «За обедом»		
33	**Картины исторические и бытовые.**	Картины рассказывающие о событиях, завоеваниях,освобождениях К.Брюллов «Последний день Помпеи». Картины изображающие будни. З.Серебрякова «За обедом»	Знание отличия исторических и бытовых картин. Умение изобразить сцену из повседневной жизни людей. Развитие композиционных навыков. Знание исторических и бытовых картин и художников, работающих в этих жанрах. Освоение навыков изображения в смешанной технике.Участвовать в викторине по темам четверти.	Графическая работа. Викторина.
34	**Скульптура в музее и на улице.**	Скульптура-вид изобразительного искусства. Скульптура-памятник. Парковая скульптура.	Сопоставить изображение на плоскости и объемное. Наблюдение за скульптурой и её объемом. Закрепление навыков работы с пластилином. Знание, что такое скульптура. Знание нескольких знаменитых памятников и их авторов. Умение смотреть на скульптуру и лепить фигуру человека или животного, передавая выразительную пластику движения	Практическая работа.

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Искусство в твоём доме» - 8 часов				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Страницы 12-46 в учебнике. Презентации, видеоуроки по темам:** **Твои игрушки придумал художник.**	**6 часов**	Образовательная платформа школы

		Мамин платок. Посуда у тебя дома. Обои и шторы в твоём доме. Твои книжки. Поздравительная открытка. Что сделал художник в нашем доме.		(облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Графические работы по темам:** Современные игрушки. Мамин платок. Обои и шторы в твоём доме. Иллюстрации к любимой книге. Открытка.		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	**Вопросы по теме**		**Zoom**
	Итоговый контроль	**Представление творческих работ.**	**1 час**	**Zoom**

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Искусство на улицах твоего города» 8 часов.				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Страницы 46-77 в учебнике.** **Презентации, видеоуроки по темам:** Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города.	**6 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Графические работы по темам уроков.** **Задания после каждого параграфа.**		Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps

	Консультация	**Вопросы по теме**		**Zoom**
	Итоговый контроль	**Представление творческих работ.**	**1 час**	**Zoom**

8.Перечень учебно-методических материалов, используемой литературы, материально-техническое обеспечение в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

Изобразительное искусство: Искусство вокруг нас: учеб. для 3 кл. нач. шк. /[Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, А. С. Питерских и др.]; под ред. Б. М.Неменского. – 8-е изд. - М : Просвещение, 2013.

Интернет-ресурсы.

http://www.proshkolu.ru
http://pedsovet.org
http://www.k-yroky.ru/load/73-1-0-5219
http://www.deti-66.ru/forteachers/educstudio/presentation/918.html

Дистанционные технологии Платформы:

Я класс Образовательная платформа школы (облачный диск)

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №386

Кировского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа

учебного предмета «Музыка»

для 3 «а» и 3 «б».

Учитель: Линькова Елена Игоревна

Срок реализации 2020-2021 учебный год

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

ГБОУ СОШ №386

Кировского района Санкт – Петербурга

(протокол № 1__ от «27__»_августа_2020 г.)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБОУ СОШ №386

Кировского района Санкт – Петербурга

№51__ от «27__»_августа_2020 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Санкт-Петербург

2020 год

1.Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Музыка» ориентирована на реализацию компенсаторной функции искусства: восстановление эмоционально-энергетического тонуса и снятие нервно-психических перегрузок обучающихся.

Рабочая программа разрабатывается:

−на основе требований ФГОС уровня начального общего образования;

−на основе санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 с учетом внесенных изменений от 29.04.2015);

−в соответствии с основной образовательной программой школы;

−на основе годового календарного графика на текущий учебный год;

−с учетом примерной основной образовательной программы, входящей в государственный реестр;

С учетом авторской программы Г. П. Сергеевой, Е.Д. Критской «Музыка. 1-4 классы». Сборник рабочих программ издательства «Просвещение» (Москва, 2013 год).

Освоение предмета «Музыка» направлено на:

- ✓ приобщение школьников к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений;
- ✓ расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- ✓ развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности;
- ✓ развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты;
- ✓ овладение основами музыкальной грамотности в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту.

Овладение основами музыкальных знаний в основной школе должно обеспечить формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры школьников, развитие музыкальных способностей обучающихся, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и с основными положениями художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского.

В данной программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программа может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, Скайп, Вотсап и т.д.

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

Общая характеристика учебного предмета

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное

искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом. Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения». Постижение музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полюбившихся музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

2 Содержание учебного предмета «Музыка»

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение acapella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хорап/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов

симфонического оркестра. Примеры М. П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективноммузицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

.

3 Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии

	3 а	**3 б**
Характеристика класса	Преобладающие типы запоминания в классе образный, эмоциональный, двигательный. В связи с этим в процессе урока информация	Преобладающие типы запоминания в классе образный, эмоциональный, двигательный. В связи с этим в процессе урока информация подается в виде

	подается в виде наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъясняется важность и необходимость информации для развития смысловой памяти. Для более эффективного запоминания информация подается как устно (для активизации слуховой памяти) так и представлена в двигательной форме (для активизации формирования практических навыков). Преобладающий тип мышления класса наглядно-действенный.	наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъясняется важность и необходимость информации для развития смысловой памяти. Для более эффективного запоминания информация подается как устно (для активизации слуховой памяти) так и представлена в двигательной форме (для активизации формирования практических навыков). Преобладающий тип мышления класса наглядно-действенный.
Виды уроков	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний, комбинированный урок, урок обобщения и систематизации знаний, урок закрепления материала.	Урок изучения и первичного закрепления новых знаний, комбинированный урок, урок обобщения и систематизации знаний, урок закрепления материала.
Применяемые технологии	Для данного класса возможно использование различных методов: художественного познания музыки, моделирования художественно-творческого процесса, метод игры, а также и технологии, которые позволяют разнообразную деятельность, такие как, дифференцированного обучения, здоровьесберегающие, информационные технологии. К некоторым учащимся может быть применим метод индивидуального подхода	Для данного класса возможно использование различных методов: художественного познания музыки, моделирования художественно-творческого процесса, метод игры, а также и технологии, которые позволяют разнообразную деятельность, такие как, дифференцированного обучения, здоровьесберегающие, информационные технологии. К некоторым учащимся может быть применим метод индивидуального подхода

Виды и формы контроля

Результаты\ вид контроля	входной	текущий	тематический	Промежуточный\итоговый

предметные	Контрольная работа	- устный опрос (диалоговая форма индивидуальная и фронтальная); - самостоятельная работа(на определение музыкально выразительных средств: тембров инструментов); - письменные тесты; - творческие работы(рисунок - впечатление на музыку, анализ – отзывы и т.д.)	- задания, представленные в учебнике в конце раздела; - тестовые задания; - проверочная работа;	- результаты устного опроса, тестовых, творческих и контрольных работ, - урок-концерт -исполнение (групповое, индивидуальное) -зачёт-викторина (теоретические вопросы с определением музыкальных фрагментов)
метапредметные	Диагностическая работа (на определение знаний, имение навыков)	ведение тетради - листы самооценивания	- задания метапредметного характера в проверочных работах	- диагностическая работа (на опредиление результатов)

4 Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса:

- обогащение первоначальных представлений учащихся о музыке разных народов, стилей, композиторов; сопоставление особенностей их языка, творческого почерка русских и зарубежных композиторов;
- накопление впечатлений от знакомства с различными жанрами музыкального искусства (простыми и сложными);
- выработка умения эмоционально откликаться на музыку, связанную с более сложным (по сравнению с предыдущими годами обучения) миром музыкальных образов;
- совершенствование представлений о триединстве музыкальной деятельности (композитор – исполнитель – слушатель;

- развитие навыков хорового, ансамблевого и сольного пения, выразительное исполнение песен, вокальных импровизаций, накопление песенного репертуара, формирование умений концертного исполнения;
- освоение музыкального языка и средств музыкальной выразительности в разных видах детского музицирования;
- развитие ассоциативно-образного мышления учащихся и творческих способностей; умения оценочного восприятия различных явлений музыкального искусства.

Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 3 класса обучающиеся должны уметь:

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;

- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;

- проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;

- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;

- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;

- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;

- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;

- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;

-продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;

- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;

- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;

- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

5.Критерии и нормы оценки предметных результатов обучающихся применительно к различным формам контроля по музыке

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

-степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

-самостоятельность в разборе музыкального произведения;

-умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Оценка «5» ставится, если:

-дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ

самостоятельный.

Оценка «4» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный:

- дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами учителя.

Оценка «3» ставится, если:

-ответ правильный, но неполный, средства музыкальной

выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Оценка «2» ставится, если:

- ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны, учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику

исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Оценка «5» ставится, если:

-наблюдается знание мелодической линии и текста песни;

-чистое интонирование и ритмически точное исполнение;

-выразительное исполнение.

Оценка «4» ставится, если:

-наблюдается знание мелодической линии и текста песни;

- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;

- пение недостаточно выразительное.

Оценка «3» ставится, если:

-допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; -неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть

ритмические неточности;

- пение не выразительное.

Оценка «2» ставится, если:

-исполнение не уверенное, фальшивое.

Выполнение тестовых заданий оценивается следующим образом:

Оценка «5» ставится, если верно выполнено 86-100% заданий;

Оценка «4» ставится, если верно выполнено 71-85 заданий;

Оценка «3» ставится, если верно выполнено 40-70% заданий;

Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 40% задан

6 Тематическое планирование

№	Разделы, темы	Кол-во часов
1	Россия – Родина моя	5
2	День, полный событий	4
3	О России петь – что стремиться в храм	4
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4
5	В музыкальном театре	6
6	В концертном зале	6
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…	5
	Итого	34

7 Поурочно- Тематическое планирование.

№ п/п	Тема урока	Элементсодержания	Характеристика деятельности учащихся
«Россия – Родина моя» (5 ч.)			
1	**Мелодия - душа музыки**	Интонационно-образная природа музыкального искусства. - *П. Чайковский «Симфония №4» 2часть.* - *«Моя Россия» Г. Струве.*	**Знать/понимать:** выразительность и изобразительность музыкальной интонации, **Уметь:** продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.
2	**Природа и музыка. Звучащие картины.**	Выразительность и изобразительность в музыке. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; - «*Жаворонок» М. Глинка; «Благословляю вас, леса» П. Чайковский, «Романс» Г. Свиридов*	**Знать/понимать:** названия изученных жанров *(романс), смысл понятий: солист, мелодия, аккомпанемент, лирика.* **Уметь:** узнавать изученные музыкальные произведения и называть их авторов, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
3	**«Виват, Россия!» «Наша слава – русская держава».**	Народные музыкальные традиции Отечества. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. -*«Радуйся, Росско земле»;* - *Солдатские песни.*	**Знать/понимать:** названия изученных жанров *(кант), смысл понятий: песенность, маршевость.* **Уметь:** эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;

4	**Кантата «Александр Невский»**	Обобщенное представление исторического прошлого в Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Кантата. - *«Александр Невский» С. Прокофьев*	**Знать/понимать:** названия изученных произведений и их авторов; названия изученных жанров и форм музыки (*кант, кантата)* **Уметь:** узнавать изученные произведения, называть их авторов; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; продемонстрировать знания о различных видах музыки.
5	**Опера «Иван Сусанин».**	Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей.	**Знать/понимать:** названия изученных произведений и их авторов, названия изученных жанров и форм музыки (*опера*), смысл понятий: *хоровая сцена, певец, солист, ария.* **Уметь:** продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.

		- *Сцены из оперы «Иван Сусанин» М. Глинка*	
6	**Утро.**	Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песенность. «*Утренняя молитва» П. Чайковский.* *«Утро» Э. Григ.*	**Знать/понимать:** названия изученных произведений и их авторов; смысл понятий: *песенность, развитие.* **Уметь:** эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей.
7	**Портрет в музыке.**	Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. *Портрет в музыке.* - *С. Прокофьев «Петя и волк»;* - *«Болтунья» С. Прокофьев.* *б. «Золушка»;*	**Знать/понимать:** названия изученных произведений и их авторов; **Уметь:** продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; передавать настроение музыки в пении, музыкально-пластическом движении.

		«Джульетта – девочка»	
8	**В детской! Игры и игрушки. На прогулке.**	Выразительность и изобразительность в музыке. - *«С няней» М. Мусоргский;* - *«С куклой», «Тюильрийский сад» М. Мусоргский.* - *П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла».* - *«Колыбельная песня» П. Чайковский.*	**Знать/понимать:** названия изученных произведений и их авторов, выразительность и изобразительность музыкальной интонации; смысл понятий: *песенность , танцевальность, маршевость, музыкальная живопись.* **Уметь:** передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
9	**Вечер.** **Обобщающий урок.**	*Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся за 1 четверть.*	**Знать/ понимать:** названия изученных произведений и их авторов. **Уметь:** продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее.

10	**Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!»**	Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.* - *«Ave, Maria» Ф. Шуберт* - *«Богородице, Дево, радуйся» С. Рахманинов*	**Знать/ понимать**: *образцы духовной музыки, религиозные традиции.* **Уметь:** продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях.
11	**Древнейшая песнь материнства.**	Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. *Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.* *Тропарь иконе Владимирской Божией Матери* *«Мама» В. Гаврилин.* *«Мама» Ч.А. Биксио, (исп. Р. Лоретти).*	**Знать/ понимать**: *образцы духовной музыки, религиозные традиции.* **Уметь:** продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении.

12	**Вербное воскресенье. Вербочки.**	Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. *«Осанна» Э. Ллойд Уэббер – (из рок-оперы «Иисус Христос – суперзвезда»),* «*Вербочки» А. Гречанинов, А. Блок.*	**Знать/ понимать**: *образцы духовной музыки,* народные музыкальные традиции родного края, *религиозные традиции.* **Уметь:** продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
13	**Святые земли Русской (княгиня Ольга и князь Владимир).**	Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов *Величание князю Владимиру и княгине Ольге.* - *«Богородице, Дево, радуйся» С. Рахманинов*	**Знать/ понимать**:смысл понятий: *величание, молитва;* **Уметь:** продемонстрировать знания о различных видах музыки; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.
14	**«Настрою гусли на старинный лад». Былина о Садко и Морском царе.**	Музыкальный и поэтический фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. - *«Былина о Добрыне Никитиче» обр. Римского Корсакова* - *Песни Садко из оперы Н. Римского-Корсакова.* - *«Заиграйте, мои*	**Знать/ понимать**: различные виды музыки (*былина),* музыкальные инструменты (*гусли); былинный напев, распевы.* **Уметь:** проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов *(гусли);* охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества.

		гусельки» *- «Высота ли, высота»* *Садко и Морской царь – русская былина*	
15	**Певцы русской старины (Баян. Садко).**	Музыкальный и поэтический фольклор России.Народная и профессиональная музыка. *- Песня Садко с хором Н. Римский Корсаков.* *- Вторая песня Баяна М. Глинка.*	**Знать/ понимать**: изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов,*смысл понятий: певец – сказитель, меццо-сопрано.* **Уметь:** определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества; продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах; воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы.
16	**Певцы русской старины (Лель).**	Народная и профессиональная музыка. *- «Туча со громом сговаривалась» - третья песня Леля из оперы «Снегурочка» - Н. Римский Корсаков.* *Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащихся за 2 четверть.*	**Знать/понимать:** названия изученных произведений и их авторов, **Уметь:** узнавать изученные музыкальные произведения, называть имена их авторов, передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее; продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах.

17	**Звучащие картины. «Прощание с Масленицей».(обобщение).**	Музыкальный и поэтический фольклор России: обряды. Народная и профессиональная музыка. - *Масленичные песни;* - *«Проводы зимы» Н. Римский Корсаков из оперы «Снегурочка».*	**Знать/понимать:** названия изученных произведений и их авторов, смысл понятий: *музыка в народном стиле;* народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды); **Уметь:** продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование).
18	**Опера «Руслан и Людмила»**	Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведения. Певческие голоса. - *Опера «Руслан и Людмила» М. Глинка.*	**Знать/понимать:** названия изучаемых жанров и форм музыки *(рондо)*, названия изученных произведений и их авторов; смысл понятий: *контраст, ария, каватина, увертюра.* **Уметь:** продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах (*баритон, сопрано,бас)*; передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей.
19	**Опера «Орфей и Эвридика»**	Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных	**Знать/понимать:** названия изучаемых жанров, смысл понятий – *хор, солист, опера, контраст;* названия изученных произведений и их авторов. **Уметь:** узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов

		образов. Основные средства музыкальной выразительности. - *Опера «Орфей и Эвридика» К.Глюк.*	музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей
20	**Опера «Снегурочка».**	Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. -*Опера «Снегурочка» Н.А. Римский – Корсаков.* *Вступление к опере «Садко» Н. Римский-Корсаков*	**Знать/ понимать**: названия изученных жанров и форм музыки; смысл понятий: *ария,каватина, тенор,зерно-интонация, развитие, трехчастная форма.* **Уметь:** узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей
21	**Океан – море синее.**	Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. *Вступление к опере «Садко» Н. Римский-Корсаков*	**Знать/понимать:** *контрастные образы, балет, развитие.* **Уметь:** узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов, передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, музыкально-пластическое движение).
22	**Балет «Спящая красавица».**	Балет. Музыкальное развитие в сопоставлении и	**Знать/ понимать:** названия изученных жанров и форм музыки,названия изученных произведений и их авторов. **Уметь:** охотно участвовать в коллективной творческой

		столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. - *Балет «Спящая красавица» П.И. Чайковский*	деятельности при воплощении различных музыкальных образов; показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.
23	**В современных ритмах.**	Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров. Мюзикл. *-Р. Роджерс «Звуки музыки»* *- «Волк и семеро козлят на новый лад» А. Рыбников.*	**Знать/ понимать:** смысл понятий: композитор – исполнитель – слушатель *вариационное развитие.* **Уметь:** передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов.
«В концертном зале» (6 ч.)			
24	**Музыкальное состязание.**	Различные виды музыки: инструментальная. Концерт. Композитор – исполнитель – слушатель. *- «Концерт№1» для фортепиано с оркестром П. Чайковский.* *-«Веснянка» - укр. н.п.* Музыкальные инструменты.	**Знать/ понимать:** изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; **Уметь:** продемонстрировать знания о музыкальных инструментах (*флейта);* продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке.

25	**Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.**	Музыкальные инструменты. *Тембровая окраска музыкальных инструментов и их выразительные возможности.* - «*Шутка» И.-С. Бах* - *«Мелодия» П. Чайковский;* - *«Каприс №24» Н. Паганини.* - *«Волшебный смычок» - норвежская народная песня*	**Знать/ понимать:** изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; смысл понятий: *скрипач, виртуоз.* **Уметь**: продемонстрировать знания о музыкальных инструментах (*скрипка);* эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
26	**Музыкальные инструменты (скрипка)**	-*Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащихся за 3 четверть.* - *Музыкальные фрагменты из опер, балетов, мюзиклов;* - *разученные песни.*	**Знать/ понимать:** изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; **Уметь**: продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее; продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах
27	**Сюита «Пер Гюнт»(обобщение)**	Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений.	**Знать/понимать:** смысл понятий: *вариационное развитие, сюита, тема, контрастные образы.* **Уметь:** передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей,

		Развитие музыки – движение музыки. Песенность, танцевальность, маршевость. *Э. Григ «Утро», «В пещере горного короля»;* *«Танец Анитры»;* *«Смерть Озе»;* *«Песня Сольвейг.*	- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; - показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения.
28	**«Героическая»Призыв к мужеству. 2 часть симфонии**	Симфония. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. - *«Симфония №3» Л. Бетховен*. - *«Соната №14»;,* - *«К. Элизе»*	**Знать/пониматьпродемонстрировать** понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, **Уметь:** эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
29	**Мир Бетховена**	Портрет композитора. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Композитор-исполнитель – слушатель.	
30	**«Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки.**	*Джаз – музыка XX века. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка – источник вдохновения и радости.*	**Знать/понимать:** смысл понятий: *музыкальные иллюстрации, музыкальная речь.* **Уметь:** продемонстрировать знания о различных видах музыки, продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности

		-*«Я поймал ритм» Дж. Гершвин;* *«Колыбельная Клары» Дж. Гершвин.* -*«Мы дружим с музыкой» И. Гайдн*	и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха.
31	**«Люблю я грусть твоих просторов».**	Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. - *Г.Свиридов «Весна», «Тройка», «Снег идет»;* - *Э.Григ «Утро»* - *П.Чайковский «Осенняя песнь», «Симфония №4».*	**Знать/понимать:**смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»; выразительность и изобразительность музыкальной интонации; *музыкальная речь, лирика.* **Уметь:** определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык творчества композиторов; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов.
32	**Мир Прокофьева**	Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. -*С.Прокофьев «Шествие солнца», «Утро»;*	**Знать/понимать:** *опера, симфония, песня.* **Уметь:** определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык творчества композиторов; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов.

33	**Певцы родной природы.**	Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. *Музыка – источник вдохновения и радости.* *- Финал Девятой симфонии Л.Бетховена «Ода к радости»* *- В.Моцарт «Слава солнцу»* *- Хор «Славься!» из оперы М.Глинки* *- «Патриотическая песня» М.Глинка.* *- Кант «Радуйся, Росско земле».*	**Знать/понимать:** названия изученных жанров музыки: *опера, симфония, гимн, кант, ода;* названия изученных произведений и их авторов. **Уметь:** узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык творчества композиторов; показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.
34	**Прославим радость на земле**	*- В.Моцарт «Симфония №40»* *- Канон «Слава солнцу, слава миру» В.Моцарт.* *Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся.*	**Знать/ понимать:** изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; **Уметь**: продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Данная программа обеспечена учебно-методическими комплектами для каждого класса общеобразовательных учреждений. В комплекты входят следующие издания авторов

Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой.

Учебники
«Музыка. 1 класс»
«Музыка. 2 класс»
«Музыка. 3 класс»
«Музыка. 4 класс»
Пособия для учителя
Уроки музыки 1-4 лассы

Ресурсное обеспечение

CD-диски:

1. Шедевры музыки. «Кирилл и Мефодий», 2001. ООО «Уральский электронный завод».
2. Энциклопедия классической музыки. Интерактивный мир. «Коминфо», 2002.
3. Музыкальный словарь Римана. 7727 статей с иллюстрациями. «Си ЭТС», 2004.
4. Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства. «Коминфо», 1999.
5. Эрмитаж. Искусство Западной Европы. Художественная энциклопедия. ЗАО «Интерсофт, 1998.
6. Импрессионизм в музыке. ДиректМедиа Паблишинг. 2007.

Интернет-ресурсы:

1. http://all-kompozitor.ru/ - Биографии композиторов. Либретто. Видео
2. http://igraj-poj.narod.ru/ - Ноты для детей
3. http://kinoplay.narod.ru/ - Песни, музыка и саундтреки из культовых советских и зарубежных фильмов
4. http://musicteachers.tk/ - Сайт музыкальных педагогов
5. http://muzruk.info/ - Все для учителя музыки

6. http://orpheusmusic.ru/ - Международный культурно-образовательный портал
7. http://patefon.knet.ru/ - Старая пластинка
8. http://pesni.kakras.ru/ - Интернет-сборник русских народных песен
9. http://www.classicmp3.ru/ - Мир классики
10. http://www.greatcomposers.ru/ - Великие композиторы мира
11. http://www.musclass.ru/ - Классическая музыка зарубежных композиторов
12. http://www.romance.ru/ - О России, для России, о ее прошлом, настоящем и будущем

Список литературы

1. Абдуллин Э.Б. Теория музыкального образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2004.
2. Алиев Ю.Б. Настольная книга школьного учителя-музыканта. – М.: Гуманитарный издательский Центр ВЛАДОС, 2000.
3. Алиев Ю.Б. Пение на уроках музыки. - М.: Издательство ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005.
4. Боффи, Г. Большая энциклопедия музыки: пер. с итал. / Гвидо Боффи. – М: АСТ. Астрель, 2008.
5. Булучевский Ю., Фомин В. Краткий музыкальный словарь для учащихся. Л.: Музыка, 1988.
6. Владимиров В.Н., Лагутин А.И. Музыкальная литература. М.: Музыка, 1984.
7. Газарян С. В мире музыкальных инструментов. М.: Просвещение, 1989.
8. Дмитриева Л.Г., Черноиваненко Н.М. Методика музыкального воспитания в школе. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
9. Клёнов А. Там, где музыка живёт. М.: Педагогика, 1985.
10. Майкапар А. Шедевры русской оперы. – М.: КРОН-ПРЕСС, 1998.
11. Музыка. Большой энциклопедический словарь /Гл. ред. Г. В. Келдыш. – М.: НИ «Большая Российская энциклопедия», 1998.
12. Музыка. Изобразительное искусство. Мировая художественная культура. Содержание образования: Сборник нормативно-правовых документов и методических материалов. – М.: Вентана-Граф, 2008.
13. Программы общеобразовательных учреждений. Сост. Д.Б. Кабалевский Музыка: 1-8 классы. – Москва: Просвещение, 2006.
14. Прохорова И.А. Зарубежная музыкальная литература. – М.: Музыка, 1972.
15. Прохорова И.А. Советская музыкальная литература. – М.: Музыка, 1972.

16. Саймон Генри У. Сто великих опер и их сюжеты / Пер. с англ. А. Майкапара.
17. Саминг Д.К. 100 великих композиторов. – М.: Вече, 1999.
18. Финкельштейн Э.И. Музыка от А до Я. – СПб: Композитор, 1997.
19. Цыпин Г.М. Психология музыкальной деятельности: теория и практика. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.
20. Шерман Р., Селдон Ф. Классическая музыка. – М: АСТ. Астрель, 2008.
21. Школяр Л.В. Музыкальное образование в школе. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № 1 от «27» августа 2020 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ 51 от «27» августа 2020 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа

учебного предмета «Английский язык»

для 3 «а» и 3 «б».

Учитель: Сидляревич Екатерина Анатольевна

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург

2020 год

Пояснительная записка

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объёме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

1. Общие положения

   Рабочая программа учебного курса «Английский в фокусе» авторов Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. (издательство «Просвещение») в дальнейшем – «рабочая программа», разработана в соответствии с требованиями к содержанию и организационно - педагогическим условиям изучения учебного курса «Английский язык» для общеобразовательных учреждений, предусмотренными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Кодификатором элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников для проведения ГИА или ЕГЭ, и учебной программой по английскому языку для 3 класса.

   Разработчиками рабочей программы являются Доценко Е.В., Сидляревич Е.А, Бендрикова А.А.

2. Цели и задачи курса

   Данный курс обеспечивает реализацию следующих **целей:**

   - формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников;
   - формирование коммуникативных умений в 4 основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении и письме;
   - развитие личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника,
   - развитие мотивации к овладению английским языком;
   - обеспечение коммуникативнно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования языка как средства общения;
   - освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке;
   - приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с

зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы;
- воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

3. Основными **задачами** реализации содержания обучения являются:
   - формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и англоговорящих стран, о языке как основе национального самосознания;
   - развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
4. Организационно-педагогические условия реализации учебного курса

   На освоение учебного курса отводиться 68 учебных часов в год (2 учебных часа в неделю).

   Образовательный процесс организован в формах:
   - уроки усвоения новой учебной информации;
   - уроки формирования практических умений и навыков учащихся;
   - уроки совершенствования знаний, умений, навыков;
   - уроки обобщения, систематизации знаний, умений и навыков;
   - уроки проверки и оценки знаний;

   Учебные занятия проводятся в условиях деления учебного коллектива на группы.

   Аттестация обучающихся проводится с использованием 5-балльной системы («2» балла – минимальная отметка, «5» баллов – максимальная отметка).

   Повторная аттестация неуспевающих за учебный период или по итогам освоения учебного курса проводится в формах тестов и контрольных работ.

Содержание учебного предмета

Вводный раздел: С возвращением! Учащиеся вспоминают главных персонажей и повторяют языковой материал УМК «Английский в фокусе — 2».
Раздел 1: Школьные дни! Научить учащихся представлять себя и других, приветствовать друг друга, говорить о школьных предметах.
Раздел 2: Семейные моменты! Научить учащихся называть и представлять членов семьи.
Раздел 3: Все что я люблю! Научить учащихся говорить о еде и напитках, о том, что им нравится и не нравится, заказывать еду.
Раздел 4: Заходи и играй! Научить учащихся называть игрушки и говорить, кому они принадлежат, называть предметы, находящиеся в комнате.
Раздел 5: Пушистые друзья! Научить описывать животных, говорить о том, что умеют и не умеют делать животные.
Раздел 6: Дом, милый дом! Научить говорить о местонахождении предметов в доме.
Раздел 7: Выходной день! Научить учащихся говорить о действиях, происходящих в данный момент, и о том, что они делают в свободное время.
Раздел 8: День за днем! Научить рассказывать о распорядке дня, называть время, спрашивать и отвечать, который час.

В каждом модуле есть следующие разделы:
Fun at school предлагает учащимся задания, выполняя которые они привлекают знания других предметов, изучаемых в школе, таких, как математика, Изо, чтение, окружающий мир и другие.
The Toy Soldier — английская сказка, представленная восемью рифмованными эпизодами, построенными на изученном лексико-грамматическом материале. Читая сказку, учащиеся получают возможность закрепить полученные языковые знания, легко запомнить и передать содержание прочитанного. После каждого эпизода даются задания по работе с лексикой и текстом сказки.
Spotlight on the UK/ the USA/ Australia дает учащимся представление о культуре и жизни англоговорящих стран: о школах в Великобритании, о том, что едят англичане, какие магазины у них популярны, какие животные живут в Австралии, какие спортивные состязания любят маленькие американцы, и какие мультфильмы они смотрят.
Arthur & Rascal — комиксы, рассказывающие о забавных приключениях взрослой собаки Артура, щенка Раскала и кошки проказницы Трикси. В конце каждого модуля помещен один эпизод из жизни этих героев. Комиксы написаны современным разговорным языком и дают возможность развивать у учащихся интерес к чтению.
Now I Know — это раздел, которым заканчивается модуль и в котором учащиеся имеют возможность проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения читать, писать и способность к коммуникации.

Наименование разделов учебной программы	Характеристика основных содержательных линий
Starter unit. Welcome back! Добро пожаловать в школу!	**Активная лексика:** Welcome back!, again, everyone, today, think, Nice to see you! названия цветов, day, phone number, begin, числительные, ранее изученная лексика по темам «Еда», «Дом», «Одежда», «Каникулы» **Пассивная лексика:** rainbow, duck, pencil case, change seats, correct, one point for team

Module 1. School days! Школьные дни!	**Активная лексика:** school, school bag, pen, pencil, rubber, ruler, book, pencil case, pet, let's go! What's this? It's a school bag!, числительные 11-20, time to go, get, be late, come, plus, school subjects, English, Maths, Geography, PE, History, Science, Art, Music, year; What's your favourite subject? What about you? clap your hands, stamp your feet, triangle, circle, square, live, stand up, sit down, open / close your book, doll, ранее изученная лексика по темам «Игрушки», «Одежда», «Внешность», «Цвета», start, age, primary school, uniform, library, lesson, Reading, Handicraft , break, parent, wear, **Пассивная лексика:** once more, e-mail, guess, come on, everybody, add, take away, answer, shape, next door, on her toes, Here's a toy for …, very nice, nursery school, spend, gym, canteen, Nature Study , Computer Study, relax, stay, at work **Грамматика:** глагол to be в полной и краткой форме и глагол have в утвердительной и отрицательной форме в Present Simple; глаголы в повелительном наклонении; притяжательные местоимения my, your **Правила чтения** буквы "**Ee**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [i:], [e] **Социокультурная информация:** школы в Великобритании и России
Module 2. Family moments! Семья!	**Активная лексика:** family tree, big brother, little sister, grandma, grandpa, mum, dad, teddy, chimp, Look! This is my…, grandmother, mother, grandfather, father, happy, Who's Meg? Her grandmother. What is it? It's a…; What are they? They're ballerinas; tall, great, quick, drop, colour, time to go home, well done, end, How do you do? day, friends, doll, jack-in-the-box, puppet, socks, meet, it's lots of fun!; aunt, uncle, cousin, live, the UK; **Пассивная лексика:** new, member, of course, Who's this? This is my big/little sister; baby, paint, paintings, in the street, child; I like it here, come out; near, far, Australia, only, for short **Грамматика:** глагол to be, притяжательные местоимения, глагол существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу **Правила чтения** буквы "**Aa**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [ei], [æ] **Социокультурная информация:** семьи Великобритании, Австралии, России. Семейное дерево.
	Активная лексика: jelly, vegetables, water, lemonade, cheese, eggs , What's your favourite food? Pizza, yum! What about you? ; Do you like chicken? Yes, I do/ No, I don't. Does he

Module 3. All the things I like! Все, что я люблю!	like eggs? Yes, he does/ No, he doesn't. I like.../I don't like… My favourite food is … lunch box, menu, potatoes, pasta, carrots, sausages, rice, popcorn, Coke, shopping list, need, Can I have some meat and potatoes? Here you are; fruit, drink, munch, eat, catch, ball Ранее изученная лексика по теме «Еда»; teatime, breakfast, Saturday, toast, café, festival, fish and chips, weather, ice cream, fruit, yummy, I like eating ..; **Пассивная лексика:** crunch, wet, dry, any way, figure out, find out, bath time; follow, march, Swing your arms! It's time for us to come out; street, scream, outside, shop, flavour, vanilla **Грамматика:** Present Simple в вопросительной и отрицательной форме, неопределённые местоимения some и any, глаголы в повелительном наклонении **Правила чтения** буквы "**Ii**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [ai], [i] **Социокультурная информация:** традиционные блюда Великобритании и России
Module 4. Come in and play! Заходи играть!	**Активная лексика:** musical box, tea set, elephant, rocking horse, aeroplane, train, doll, ball, Whose is this musical box? It's mum's; лексика по теме «Игрушки»; computer, TV, armchair, desk, playroom, radio, lamp, bed, chair, funny, This / That – These / Those, What's this? It's a computer. Whose is it? It's Roy's. These are tables. Those are desks.; fairy tale, be careful, silly; shout, shelf, windy, today, It's time for tea; game, presents, grandparent, granddaughter, изученная ранее лексика по темам «Еда», «Одежда», «Мебель», «Игрушки» **Пассивная лексика:** What's wrong? Let me see. Try again; look like ready, tell a story, naughty; window, by himself, look out, poor, hear; superstore, clothes, sell, everything, furniture, electrical items, sportswear, New Year, Father Frost, Snowmaiden, chocolates **Грамматика:** притяжательный падеж существительных, указательные местоимения в единственном и множественном числе **Правила чтения** буквы "**Oo**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [əʊ], [ɒ] **Социокультурная информация:** супермаркет «Tesco» в Великобритании, Новый год в России, традиции Рождества
Module 5.	**Активная лексика:** head, legs, body, tail, thin, fat, short, long, cow, sheep, mouth, nose, ears, eyes, big,

Furry friends! Пушистые друзья!	small, train, It's got a big mouth! man-men, woman-women, tooth-teeth, foot-feet, mouse-mice, sheep-sheep, child-children, fish-fish; crawl, spider, rabbit, sea horse, walk, tortoise, talk, parrot, fly, bird, jump, swim, run, climb, dance, sing, cute, clever; числительные от 20 до 50; How old is Chuckles today? He's eleven!; help, flowers, trees, friend, happy; farm, fast, interesting, neck, actor, theatre, trick. **Пассивная лексика:** get on, track, What's the matter? Come on! lizard, whale, snake, crocodile, reptile, mammal; insect, camel, hippo, pigeon, pony, unusual. **Грамматика:** глагол have got и существительные во множественном числе, образованные не по правилу; глагол can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме и краткий ответ; числительные от 20 до 50 **Правила чтения** буквы **"Yy"** в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [ai], [i] **Социокультурная информация:** живоный мир Австралии, театр зверей в Москве
Module 6. Home, sweet home! Дом, милый дом!	**Активная лексика:** house, bedroom, bathroom, kitchen, living room, garden, in, under, Is Lulu in the kitchen? No, she isn't. She's in the bedroom.; car, next to, in front of, behind, on, in, under, Where's Chuckles? He's in the car; cupboard, mirror, fridge, sofa, cooker, glass, dish, shelf; how many, surname, prize, winner, drop, How many sofas are there? There are two/There's only one.; put, sky, poor, sunny, mouth; castle, artist, composer, famous, house museum, poet, writer; **Пассивная лексика:** bloom; everywhere, family crest, belong to, come from, long ago, get ready; over there, here; cottage, full of, past, such as **Грамматика:** общий вопрос с глаголом to be; предлоги места; структура there is/there are в утвердительной и отрицательной форме и краткий ответ **Правила чтения** буквы **"Uu"** в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [u:], [ʌ] **Социокультурная информация:** дома в Великобритании, дома-музеи в России.
Module 7. A day off! Выходной день!	**Активная лексика:** have a great time, drive a car, make a sandcastle, watch TV, paint a picture, face, play a game, What are you doing? I'm making a sandcastle; play the piano, What does Cathy like doing? She likes dancing. Is Chuckles running? No, he isn't. He's climbing; play soccer /basketball, eat a hot dog, fly a kite, sleep, wear a mac, ride a bike, drink a coke, park;

	bell, ring, picnic; play, dance, shout; finish, runner **Пассивная лексика:** upside down, over there, look funny; fabulous, race, rhyme; cheer; easy, sack race, spoon, take part, three-legged, tie, costume, drama class, judo, karate, martial arts, put on a play **Грамматика:** глагол to be и притяжательные местоимения my, your; глаголы в Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме **Правила чтения** «ng» и знаки транскрипции [ŋ], [n] **Социокультурная информация:** детские, спортивные состязания в США, внеурочные занятия в России.
Module 8. Day by day! День за днём!	**Активная лексика:** Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday, quiz, cartoon, clock, What do we do on Mondays? We play games.; join; in the morning/ afternoon/evening, at night, have a shower, have breakfast/ lunch/ supper, listen to music, visit my friend, go to bed, get up, watch a video, come home, What time do you get up? At seven o'clock; midnight, noon, catch, holiday, right ; playroom, round; sail, sailor, cartoon **Пассивная лексика:** hand, pick a card; set your clock, map, relative; owner, spinach, bright, hare, snack **Грамматика:** глаголы в Present Simple в 3-ем лице единственного числа и другие глаголы в Present Simple **Правила чтения** буквы "**Cc**" в буквосочетаниях "**ck**", "**ch"** и перед гласными и знаки транскрипции [s], [k], [ʧ] **Социокультурная информация:** популярные герои мультфильмов США и России

Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии

	3А	**3Б**
Характеристика класса		
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы
Применяемые технологии	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества

Планируемые результаты обучения

Работа по учебно-методическому комплексу «Английский в фокусе» Н.И. Быковой, Дж. Дули, М.Д. Поспеловой и В. Эванс (3 класс) призвана обеспечить достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные УУД:

- формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу
- формировать мотивационную основу учебной деятельности
- формировать личностный смысл учения
- формировать основы своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи
- формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам
- формировать целостный, социально-ориентированный взгляд на мир, основы российской гражданской идентичности
- формировать эстетические потребности, ценности, мотивацию к творческому труду
- развивать эстетические чувства и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания
  на основе знакомства со сказкой
- развивать навыки сотрудничества со сверстниками
- ориентироваться на понимание причин успеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей и одноклассников
- формировать способность к оценке своей учебной деятельности

Коммуникативные УУД:

- учиться работать в паре и группе
- работать в группе (во время игры)
- развивать диалогическую форму коммуникации
- вести элементарный этикетный диалог
- использовать в речи изученные лексические единицы в соответствии с ситуацией общения
- запрашивать и задавать необходимую информацию
- давать команды и выполнять соответствующие команды
- называть и описывать членов семьи на элементарном уровне
- называть и описывать предметы на элементарном уровне
- слушать, читать и понимать текст, содержащий изученный языковой материал отдельные новые слова
- описывать происходящее, используя речевой образец

Регулятивные УУД:

- применять и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления
- осуществлять синтез как составление целого из частей (восстановление слов)

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера
- планировать, контролировать, и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей
- осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль, учитывать установленные правила в контроле способа решения
- осуществлять самоконтроль, самооценку

Познавательные УУД:

- действовать по образцу
- выполнять логические действия сравнения и анализа, проводить сравнение по заданным критериям
- проводить аналогии
- осознавать цель речевого высказывания (поприветствовать, представить своих друзей и близких)
- находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде
- пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме с опорой на образец
- осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, о выполненной поделке, о выполненной открытке в досье Языкового портфеля
- учиться основам смыслового восприятия художественного текста
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных признаков
- осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ
- работать с таблицей

Планируемые предметные результаты
Коммуникативная компетенция

Говорение

Ученик 3-го класса научится:

- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Что? Где? Когда?), и отвечать на них;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу.

Аудирование

Ученик 3-го класса научится:

- понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;
- понимать общее содержание учебных и аутентичных текстов (рассказы, стихи, считалки) и реагировать вербально и, преимущественно, невербально на их содержание;
- полностью и точно понимать короткие сообщения, в основном монологического характера, построенные на знакомом учащимся языковом материале.

Чтение

Ученик 3-го класса научится:

- читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объёму тексты, построенные на изученном языковом материале;
- читать про себя, понимать основное содержание доступных по объёму текстов, построенных на изученном материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
- овладевать основными правилами чтения и знаками транскрипции.

Письмо

Ученик 3-го класса научится:

- правилам написания букв английского алфавита;
- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать подписи к рисункам.

Языковая компетенция

Графика, каллиграфия, орфография

Ученик 3-го класса научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

работать со знаками транскрипции, апострофом.

Фонетическая сторона речи

Ученик 3-го класса научится:

- адекватно произносить и различать на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка;
- соблюдать нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги;
- соблюдать правильное ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи

Ученик 3-го класса научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи

Ученик 3-го класса научится:

- употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное;
- общий и специальный вопросы;

- вопросительные слова: *what, who, where, how.*
- порядок слов в предложении.
- утвердительные и отрицательные предложения;
- простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*), составным именным (*My family is big.*) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.*) сказуемым;
- побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.*) форме;
- безличные предложения в настоящем времени (*It is cold. It's five o'clock.*);
- предложения с однородными членами;
- сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but;*
- глаголы в *Present Simple, Present Continuous* в структуре *It's raining;*
- глагол have got в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях;
- глагол-связка *to be*;
- модальный глагол *can*;
- существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем;
- существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу;
- местоимения: личные (в именительном и объектном падеже), притяжательные, вопросительные, указательное *(this)*;
- количественные числительные до 10;
- наиболее употребительные предлоги места (*in, on,under,at, with,of),* времени;
- наречие степени *very.*

В области говорения:

1. **Диалогическая речь**

- выполнять упражнения на развитие диалогической речи, представленные в первую очередь заданиями Chit-Chat (составление диалога с опорой на картинку и модель);
- участвовать в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом;
- использовать в диалоге фразы и элементарные нормы речевого этикета (поздороваться, поприветствовать и ответить на приветствие, обратиться с поздравлением и ответить на поздравление, поблагодарить, извиниться);
- умеют вести диалог-расспрос, умеют задавать вопросы: Кто, Что?, Где?, Куда?, Как?, Почему? и т. д.

Объем диалогического высказывания составляет 2–3 реплики с каждой стороны.

2. **Монологическая речь**

- составлять небольшие рассказы о себе, о друге, о семье, о режиме дня; о доме;
- описывать людей, животных; персонажей мультфильмов, сказок с опорой на картинку и т. д.
- Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

В области аудирования:

- понимать небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном материале.

В области чтения:

- прослушивать и повторять новые слова и структуры за диктором;
- читать эти же слова и структуры, их использование в диалоге (Chit-Chat);
- читать и прослушивать тексты-диалоги с уже знакомыми структурами;

– правильно ставить ударение в словах, логическое ударение в предложении; интонационный рисунок.

В УМК представлены социокультурные тексты, которые не записаны на диск. Однако они построены таким образом, чтобы учащиеся смогли прочитать их самостоятельно и извлечь необходимую информацию (имена, место действия, название предметов и т. д.). В них включено небольшое количество новых слов, которые объясняются учителем и расширяют пассивный словарный запас. Кроме того, развивается языковая догадка.

В области письма и письменной речи:

– выполнять различные письменные задания: от списывания текстов, в которые им необходимо вставить недостающие слова, до написания с опорой на образец записок.

В графике и орфографии:

– познакомиться с английским алфавитом не традиционным способом от буквы к звуку, а от звука к букве;
– постепенно знакомятся с некоторыми правилами чтения букв.

УМК содержит хорошую базу для тренировки написания активной лексики: упражнения даны в учебнике, Рабочей тетради и Языковом портфеле.

В фонетической стороне речи:

– вырабатывать адекватное произношение: они соблюдают нормы произношения (долготу и краткость гласных и т. д.);
– правильно ставить ударение в словах и фразах;
– соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательных, побудительных и вопросительных предложений.

В лексической стороне речи:

Основные лексические единицы представлены на дидактических карточках и плакатах, что облегчает их запоминание. В текстах УМК содержится лексика, предназначенная для рецептивного усвоения (в текстах страноведческого характера и в текстах по межпредметным связям). Некоторая избыточность лексики позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении школьников с учётом их способностей и возможностей.

В УМК дается начальное представление о способах словообразования, словосложение.

В грамматической стороне речи:

Изучить грамматику в виде структур.

В конце учебника помещён грамматический справочник на русском языке. В УМК содержится весь программный материал по грамматике:

– общий и специальный вопросы;
– вопросительные слова: *what, who, where,, how.*
– порядок слов в предложении;
– утвердительные и отрицательные предложения;
– простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English),* составным именным (*My family is big.*) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.*) сказуемым;
– побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.*) форме;
– безличные предложения в настоящем времени (*It is cold. It's five o'clock.*)*;*
– предложения с однородными членами;

- сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but;*
- глаголы в *Present Simple*, *Present Continuous* в структуре *It's raining;*
- глагол have got в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях;
- глагол-связка *to be*;
- модальный глагол *can*;
- существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем;
- существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу;
- местоимения: личные (в именительном и объектном падеже), притяжательные, вопросительные, указательное *(this);*
- количественные числительные до 10;
- наиболее употребительные предлоги места (*in, on,under,at, with,of),* времени;
- наречие степени *very*.

Критерии и нормы оценки

Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Тестовые работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ (письма, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки
«5»	**1.Содержание**: коммуникативная задача решена полностью. **2.организация работы**: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. **3. лексика**: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. **4. грамматика**: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. **5. Орфография и пунктуация**: орфографические ошибки отсутствуют,

	соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	**1.Содержание**: коммуникативная задача решена полностью. **2.организация работы**: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. **3. лексика**: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. **4. грамматика**: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. **5. Орфография и пунктуация**: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	**1.Содержание**: Коммуникативная задача решена, **2.организация работы**: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. **3. лексика**: местами неадекватное употребление лексики. **4. грамматика**: имеются грубые грамматические ошибки. **5. Орфография и пунктуация**: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	**1.Содержание:** Коммуникативная задача не решена. **2.организация работы**: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. **3. лексика**: большое количество лексических ошибок. **4. грамматика**: большое количество грамматических ошибок. **5. Орфография и пунктуация**: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	**Содержание**	**Коммуникативное взаимодействие**	**Лексика**	**Грамматика**	**Произношение**
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания,	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована.В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена

	аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.				влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Разделы тематического планирования

В учебном плане школы на изучение курса «Английский в фокусе» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю, 34 учебные недели в году, всего 68 часов. В третьих классах курс рассчитан на 2 часа в неделю, 68 часов в год.

В 2020-2021 учебном году в 3А и 3 Б классах программа рассчитана на 68 часов.

Весь учебный материал УМК «Английский в фокусе-3» распределен по 9 модулям, которые посвящены изучению следующих учебных ситуаций:

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Контроль
1	Добро пожаловать в школу!	2	Повторение лексики и грамматики
2	Школьные дни!	7	Контрольная работа №1
3	Семья	8	Контрольная работа №2
4	Все, что я люблю!	8	Контрольная работа №3
5	Заходи играть!!	8	Контрольная работа №4
6	Пушистые друзья!	8	Контрольная работа №5
7	Дом, милый дом!	8	Контрольная работа №6
8	Выходной день!	8	Контрольная работа №7
9	День за днём!	11	Контрольная работа №8

Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающегося	Текущий контроль
Вводный раздел «Добро пожаловать в школу!» - 2 час				
1	a, b Добро пожаловать в школу! (Welcome back!) с. 4-8 Повторение изученного материала за 2 класс.	Составляют диалоги и используют речевые клише. Прослушивают и поют песню о цветах (colours). Играют в игру с цветами на чтение. Читают тексты и выбирают соответствующее слово. Показывают свои фотографии летнего отдыха и описывают их. Играют в подвижную игру и игру с лексикой 2 класса. Составляют диалоги на повторение алфавита и числительных.	**Коммуникативные (говорение):** научиться приветствовать друг друга после расставания, научиться называть имя по буквам, спрашивать у одноклассников их номер телефона и называть свой **Коммуникативные (аудирование):** понимать речь одноклассников и вербально реагировать **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие изученный языковой материал **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика/структуры**: Welcome back! again, everyone, today, think, Nice to see you! названия цветов, day, phone number, begin, числительные, ранее изученная лексика по темам «Еда», «Дом», «Одежда», «Каникулы» **Пассивная лексика/структуры:** change seats, correct, one point for team, rainbow, duck, pencil case	устный опрос, устный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль техники чтения, контроль понимания прочитанного и услышанного

2	a, b Добро пожаловать в школу! (Welcome back!) с. 4-8 Повторение изученного материала за 2 класс.	Составляют диалоги и используют речевые клише. Прослушивают и поют песню о цветах (colours). Играют в игру с цветами на чтение. Читают тексты и выбирают соответствующее слово. Показывают свои фотографии летнего отдыха и описывают их. Играют в подвижную игру и игру с лексикой 2 класса. Составляют диалоги на повторение алфавита и числительных.	**Коммуникативные (говорение):** научиться приветствовать друг друга после расставания, научиться называть имя по буквам, спрашивать у одноклассников их номер телефона и называть свой **Коммуникативные (аудирование):** понимать речь одноклассников и вербально реагировать **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие изученный языковой материал **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика/структуры**: Welcome back! again, everyone, today, think, Nice to see you! названия цветов, day, phone number, begin, числительные, ранее изученная лексика по темам «Еда», «Дом», «Одежда», «Каникулы» **Пассивная лексика/структуры:** change seats, correct, one point for team, rainbow, duck, pencil case	устный опрос, устный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль техники чтения, контроль понимания прочитанного и услышанного
Раздел №1 «Школьные дни!» - 7 часов				
3/1	**1a** Снова школа! (School Again!) с. 9-11	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Играют в игру на повторение алфавита.	**Коммуникативные (говорение):** научиться спрашивать о школьных принадлежностях и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и	Лексико-грамматические и фонетические игры (глагол-связка to be, повелительное наклонение, лексика по теме

		Слушают и читают сюжетный диалог.	соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глагол to be и притяжательные местоимения my, your **Активная лексика/структуры:** school, school bag, pen, pencil, rubber, ruler, book, pencil case, pet, let's go! What's this? It's a school bag!	«Школа», числительные 1 -20, "**Ее**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [i:], [e]), устный опрос, устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о себе, контроль развития навыков по работе с текстом, Контрольная работа № 1 по теме «Школьные дни»
4/2	**1b**Числительные 10-20. Решение примеров. с.12-13	Поют песню. Знакомятся с числительными от 11 до 20, решают примеры. Учатся читать букву "**Е**" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	**Коммуникативные (чтение):** соотносить графический образ слова с его звуковым образом **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы "**Е**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования**	

			ими (грамматическая сторона речи): научиться употреблять повелительное наклонение **Активная лексика/структуры:** числительные 11-20, time to go, get, be late, come, plus **Пассивная лексика**: once more, PE	
5/3	**2a Школьные предметы (**School Subjects) с.14-15	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о любимых предметах. Выполняют упражнения на совершенствование грамматических навыков. Читают электронное письмо и отвечают на вопросы. Обсуждают написание собственного письма по образцу.	**Коммуникативные (говорение):** научиться говорить, какие предметы есть в школе, и спрашивать о любимом школьном предмете и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать о себе **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глагол to be в полной и краткой форме и глагол have в утвердительной и отрицательной форме в Present Simple **Активная лексика/структуры:** school subjects, English, Maths, Geography, PE, History, Science, Art, Music, year; What’s your favourite subject? What about you? **Пассивная лексика:** e-mail, guess	
6/4	**2b** Школьные предметы. В школе весело (School Subjects	Закрепляют лексику. Тренируются в употреблении глаголов в повелительном	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов **Языковые средства и навыки оперирования**	

	Fun at School) с.16-17 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с. 24	наклонении. Учатся называть геометрические фигуры. Слушают и читают комиксы.	**ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: научиться употреблять глаголы в повелительном наклонении **Активная лексика/структуры***:* clap your hands, stamp your feet, triangle, circle, square, live, stand up, sit down, open / close your book **Пассивная лексика/структуры:** come on, everybody, add, take away, answer, shape, next door	
7/5	Теперь я знаю (Now I know) с 22-23	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и восстанавливать небольшой текст **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** правильно писать числительные и активную лексику **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять глагол to be	
8/6	Контрольная работа №1 (раздел №1)	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение и письмо):** читать про себя текст и вписывать необходимую информацию **Коммуникативные (чтение):** читать про себя текст и соответственно раскрашивать картинку **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	

9/7	Игрушечный солдатик (The Toy Soldier) с.18-20 Школы Великобритании и школы России (Schools in the UK Primary Schools in Russia) с.21, 142	Слушают и читают первый эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре. Читают и обсуждают тексты о школах в Великобритании и России.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале научиться рассказывать о своей школе **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию читать про себя и понимать тексты, содержащие отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: doll, ранее изученная лексика по темам «Игрушки», «Одежда», «Внешность», «Цвета» start, age, primary school, uniform, library, lesson, Reading, Handicraft , break, parent, wear **Пассивная лексика/структуры:** on her toes, Here’s a toy for …, very nice nursery school, spend, gym, canteen, Nature Study , Computer Study, relax, stay, at work	
Раздел №2 «Семья» - 8 часов				
10/1	**За Члены семьи (**A New Member!) с.25-27	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу.	**Коммуникативные (говорение):** научиться называть членов своей семьи **Коммуникативные (чтение):** научиться читать	Лексико-грамматические и фонетические игры

		Знакомятся с новой лексикой. Рассказывают о семье от имени Лулу. Слушают и читают сюжетный диалог.	новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глагол to be **Активная лексика/структуры:** family tree, big brother, little sister, grandma, grandpa, mum, dad**,** teddy, chimp, Look! This is my… **Пассивная лексика:** new, member, of course	(притяжательный падеж существительных, указательные местоимения в единственном и множественном числе **Правила чтения** буквы “**Oo**” в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [əʊ], [ɒ]), устный опрос, устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о своей комнате, деду Морозу; контроль развития навыков по работе с тектом, обобщающий урок по
11/2	**3b** Мой дом (My Home!) с.28-29	Систематизируют знания о притяжательных местоимениях. Читают диалог и выбирают соответствующее местоимение. От имени Лулу представляют членов семьи. Учатся	**Коммуникативные (говорение):** научиться представлять членов своей семьи и расспрашивать о членах семьи одноклассников **Коммуникативные (чтение):** читать диалог, построенный на изученном языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы “**A**” в открытом и закрытом слоге и знаки	

		читать букву “**A**” в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять притяжательные местоимения **Активная лексика/структуры:** Who’s this? This is my big/little sister.	теме «Приходи и играй!»
12/3	**4a** Счастливая семья (A Happy Family!) с. 30-31	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о членах семьи. Систематизируют знания о единственном и множественном числе существительных, образованных по правилу. Читают текст и выбирают соответствующее слово. Обсуждают, как написать о своей семье по образцу.	**Коммуникативные (говорение):** научиться называть членов своей семьи **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать о своей семье **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глагол существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу **Активная лексика/структуры:** grandmother, mother, grandfather, father, happy, Who’s Meg? Her grandmother. What is it? It’s a…; What are they? They’re ballerinas.	
13/4	**4b** Счастливая семья. В школе	Совершенствуют навыки и употребления	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать	

	весело. (A Happy Family! Fun at School) с. 32-33 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с.40	существительных в единственном и множественном числе. Поют песню. Формируют понятие о межпредметных связях и выбирают названия для картин. Слушают и читают комиксы.	содержание песни и комиксов **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: уметь употреблять глагол существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу **Активная лексика/структуры***:* tall, great, quick, drop, colour, time to go home, well done **Пассивная лексика/структуры:** baby, paint, paintings, in the street, child	
14/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 38-39	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и восстанавливать небольшой текст **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** правильно писать слова модуля **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять притяжательные местоимения и глагол to be	
15/6	Контрольная работа №2	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение и письмо):** читать про себя текст и вписывать необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	
16/7	Игрушечный солдатик (The Toy Soldier)	Слушают и читают второй эпизод сказки. Закрепляют изученную	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в	

	с.34-36	лексику в игре.	основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика/структуры**: end, How do you do? day, friends, doll, jack-in-the-box, puppet, socks, meet, it's lots of fun! **Пассивная лексика/структуры:** I like it here, come out	
17/8	Семьи Великобритании/ Австралии Семьи России (Families near and far Families in Russia) с. 37, 143	Читают и обсуждают тексты о семье в Великобритании и о семейном дереве России. Делают презентации своих проектных работ о школе.	**Коммуникативные (говорение):** научиться отвечать на вопросы о семье **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими** (**лексическая сторона речи**): научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: aunt, uncle, cousin, live, the UK **Пассивная лексика/структуры:** near, far, Australia, only, for short	
Раздел №3 «Все, что я люблю!» - 8 часов				
18/1	**5а Он любит**	В сотрудничестве с	**Коммуникативные (говорение):** научиться	Лексико-

	желе **(**He loves jelly) с.41-43	учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	спрашивать о любимой еде и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика/структуры:** jelly, vegetables, water, lemonade, cheese, eggs , What's your favourite food? Pizza, yum! What about you? ранее изученная лексика по теме «Еда»	грамматические и фонетические игры **(**Present Simple в вопросительной и отрицательной форме, неопределённые местоимения some и any, глаголы в повелительном наклонении **Правила чтения** буквы "**Ii**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [ai], [i]) устный опрос, устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма **о себе,** контроль развития навыков по работе с тектом,
19/2	**5b Он любит желе** **(**He loves jelly) с.44-45	Систематизируют знания о простом настоящем времени и знакомятся с употреблением этого времени в 3-ем лице единственного числа. Составляют диалоги с опорой на картинки. Учатся читать букву "**I**"	**Коммуникативные (говорение):** научиться рассказывать о том, что любят/не любят есть и называть любимую еду. **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы " **I** " в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться	

		в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Говорят о еде. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять Present Simple в вопросительной и отрицательной форме **Активная лексика/структуры** Do you like chicken? Yes, I do/ No, I don't. Does he like eggs? Yes, he does/ No, he doesn't. I like.../I don't like… My favourite food is …	контрольная работа № 2 по теме «Все вещи, которые я люблю»
20/3	**6a** В моей коробке для ланча (In my lunch box) с. 46-47	Знакомятся с новой лексикой. Учатся вести этикетный диалог «за столом». Учатся употреблять неопределённые местоимения some и any. Читают записку и заполняют таблицу. Обсуждают написание собственной записки маме по образцу. Составляют диалоги о том, что есть в их коробке для завтрака	**Коммуникативные (говорение):** научиться просить что-нибудь за столом и реагировать на просьбу и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать записку для покупок в магазине **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять неопределённые местоимения some и any **Активная лексика/структуры:** lunch box, menu, potatoes, pasta, carrots, sausages, rice, popcorn, Coke, shopping list, need, Can I have some meat and potatoes? Here you are; ранее изученная лексика по теме «Еда»	
21/4	**6b В моей**	Закрепляют лексику.	**Коммуникативные (аудирование):**	

	коробке для ланча. В школе весело. **(**In my lunch box Fun at School) с. 48-49 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с. 56	Поют песню о еде. Учатся говорить о том, что любят есть родители. Слушают и читают комиксы.	воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: научиться употреблять глаголы в повелительном наклонении **Активная лексика/структуры***:* fruit, drink, munch, eat, catch, ball **Пассивная лексика/структуры:** crunch, wet, dry, any way, figure out, find out, bath time	
22/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 54-55	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и восстанавливать небольшой текст **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** правильно писать числительные и активную лексику **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять глагол to be	
23/6	Контрольная работа №3	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение):** читать про себя текст и вписывать слова **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	

24/7	Игрушечный солдатик (The Toy Soldier) с.50-52	Слушают и читают третий эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: arm **Пассивная лексика/структуры:** follow, march, Swing your arms! It's time for us to come out	
25/8	Еда в Великобритании Еда в России (A Bite to Eat I scream for ice cream!) с.53, 144	Читают и обсуждают тексты о традиционной еде в Великобритании и о мороженом в России. Составляют диалоги. Делают презентации своих проектных работ о семейном дереве.	**Коммуникативные (говорение):** научиться строить диалог «В магазине» **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими** (**лексическая сторона речи**): учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: teatime, breakfast, Saturday, toast, café, festival, fish and chips, weather, ice cream, fruit, yummy, I like eating .. **Пассивная лексика/структуры:** street, scream, outside, shop, flavour, vanilla	
Раздел №4 «Заходи и играй!» - 8 часов				

26/1	**7a Игрушки для маленькой Бетси (**Toys for little Betsy) с.57-59	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	**Коммуникативные (говорение):** научиться спрашивать, чей это предмет, и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять притяжательный падеж существительных **Активная лексика/структуры:** musical box, tea set, elephant, rocking horse, aeroplane, train, doll, ball, Whose is this musical box? It's mum's. **Пассивная лексика/структуры:** What's wrong? Let me see. Try again**.**	Лексико-грамматические и фонетические игры (притяжательный падеж существительных, указательные местоимения в единственном и множественном числе **Правила чтения** буквы "**Oo**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [əʊ], [ɒ]), устный опрос, устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о своей комнате, деду Морозу; контроль развития
27/2	**7b** Игрушки для маленькой Бетси	Знакомятся с правилом употребления	**Коммуникативные (чтение):** соотносить графический образ слова с его звуковым образом	

	(Toys for little Betsy) с.60-61	неопределённого артикля и с указательными местоимениями в единственном числе. Учатся читать букву “**О**” в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	**Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы “ **О** ” в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять неопределённый артикль и указательные местоимения в единственном числе **Активная лексика/структуры:** лексика по теме «Игрушки»	навыков по работе с текстом, обобщающий урок по теме «Приходи и играй!»
28/3	**8а** В моей комнате (In my room!) с.62-63	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о предметах в комнате. Знакомятся с правилом с указательными местоимениями во множественном числе. Читают описание картинки и выбирают соответствующую. Обсуждают описание своей комнаты по образцу.	**Коммуникативные (говорение):** научиться спрашивать о предметах в комнате, кому они принадлежат и отвечать на вопросы **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать о своей комнате **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять указательные местоимения в единственном и множественном числе **Активная лексика/структуры:** computer, TV, armchair, desk, playroom, radio, lamp, bed, chair, funny, This / That – These / Those, What’s this? It’s a computer. Whose is it? It’s Roy’s. These are tables.	

			Those are desks. **Пассивная лексика:** look like	
29/4	**8b В моей комнате. В школе весело.** **(**In my room! Fun at School) с. 64-65 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с. 72	Закрепляют лексику. Тренируются в употреблении указательных местоимений в единственном и множественном числе. Поют песню. Знакомятся с названиями популярных детских сказок. Слушают и читают комиксы.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов **Коммуникативные (чтение):** научиться читать про себя и понимать небольшой текст, построенный в основном на изученном языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: уметь употреблять указательные местоимения в единственном и множественном числе **Активная лексика/структуры***:* fairy tale, be careful, silly **Пассивная лексика/структуры:** ready, tell a story, naughty	
30/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 70-71	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и восстанавливать диалог и небольшой текст **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи)**: соотносить слова и картинки **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять указательные местоимения и	

			неопределённый артикль	
31/6	Контрольная работа №4	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение):** читать про себя текст и соответственно раскрашивать картинку **Языковые средства и навыки оперирования ими** (**лексическая и грамматическая сторона речи**): распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	
32/7	Игрушечный солдатик (The Toy Soldier) с.66-68	Слушают и читают четвёртый эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: shout, shelf, windy, today, It's time for tea **Пассивная лексика/структуры:** window, by himself, look out, poor, hear	
33/8	Игрушки в Великобритании Игрушки в России (Tesco Superstore Everybody likes presents) с. 69, 145	Читают и обсуждают тексты о популярном супермаркете в Великобритании и о Новом годе в России. Делают презентации своих проектных работ – эмблемы фестиваля мороженого	**Коммуникативные (говорение):** научиться говорить о подарках **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Коммуникативные (говорение):** научиться писать письмо Деду Морозу **Языковые средства и навыки оперирования**	

			ими (лексическая сторона речи): научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: game, presents, grandparent, granddaughter, изученная ранее лексика по темам «Еда», «Одежда», «Мебель», «Игрушки» **Пассивная лексика/структуры:** superstore, clothes, sell, everything, furniture, electrical items, sportswear, New Year, Father Frost, Snowmaiden, chocolates	
Раздел №5 «Пушистые друзья!» - 8 часов				
34/1	**9а Веселые животные (**Cows are funny!) с.73-75	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Описывают вымышленное животное. Слушают и читают сюжетный диалог.	**Коммуникативные (говорение):** научиться описывать животных **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	Лексико-грамматические и фонетические игры (глагол have got и существительные во множественном числе, образованные не по правилу; глагол can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме и краткий ответ; числительные от 20 до 50 **Правила чтения** буквы**“Yy”** в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [ai], [i]), устный опрос,

			Активная лексика/структуры: head, legs, body, tail, thin, fat, short, long, cow, sheep, mouth, nose, ears, eyes, big, small, train, It's got a big mouth! **Пассивная:** get on, track, What's the matter? Come on!	устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о питомце, контроль развития навыков по работе с тектом, контрольная работа № 3 по теме «Пушистые друзья»
35/2	**9b** Веселые животные (Cows are funny!) с.76-77	Поют песню. Систематизируют знания об употреблении глагола have got. Знакомятся с существительными во множественном числе, образованными не по правилу. Учатся читать букву "**Y**" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	**Коммуникативные (говорение):** научиться описывать животных **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы " **Y** " в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять глагол have got и существительные во множественном числе, образованные не по правилу **Активная лексика/структуры:** man-men, woman-women, tooth-teeth, foot-feet, mouse-mice, sheep-sheep, child-children, fish-fish	
36/3	**10a** Умные животные (Clever animals!) с.78-79	Знакомятся с новой лексикой и поют песню. Описывают картинки. Выполняют упражнения на совершенствование грамматических навыков. Читают описание домашнего питомца и отвечают на вопросы.	**Коммуникативные (говорение):** уметь описывать домашнего питомца **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать о своём питомце **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться	

		Обсуждают, как описать своего питомца по образцу.	оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глагол can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, уметь давать краткий ответ **Активная лексика/структуры:** crawl, spider, rabbit, sea horse, walk, tortoise, talk, parrot, fly, bird, jump, swim, run, climb, dance, sing, cute, clever	
37/4	**10b** Умные животные. В школе весело (Clever animals! Fun at School) с.80-81 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с.88	Знакомятся с числительными от 20 до 50. Поют песню. Учатся различать животных по видам. Слушают и читают комиксы.	**Коммуникативные (говорение):** учатся говорить о возрасте **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: научиться употреблять числительные от 20 до 50 **Активная лексика/структуры***:* числительные от 20 до 50; How old is Chuckles today? He's eleven! **Пассивная лексика:** lizard, whale, snake, crocodile, reptile, mammal	
38/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 86-87	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольшого текста **Коммуникативные (чтение):** читать про себя небольшие тексты и соотносить их с картинками **Языковые средства и навыки оперирования**	

			ими (орфография): правильно писать активную лексику **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять глаголы have got, can и существительные во множественном числе, образованные не по правилу	
39/6	Контрольная работа №5	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение и письмо):** читать про себя текст и вписывать необходимую информацию в таблицу **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	
40/7	Игрушечный солдатик (The Toy Soldier) с.82-84	Слушают и читают пятый эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: help, flowers, trees, friend, happy	
41/8	Животные Автралии. Животные в	Читают и обсуждают тексты о животном мире (страусе эму) в	**Коммуникативные (говорение):** научиться говорить о животных **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и	

	России (Animals Down Under Grandpa Durov's Wonderland) с. 85, 146	Австралии и о театре зверей в Москве. Делают презентации своих проектных работ – писем к Деду Морозу.	понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования *ими* (лексическая сторона речи**): научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: farm, fast, interesting, neck, actor, theatre, trick **Пассивная лексика:** insect, camel, hippo, pigeon, pony, unusual	
Раздел №6 «Дом, милый дом!» - 8 часов				
42/1	**11а Бабушка! Дедушка! (**Grandma! Grandpa!) с. 89-91	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Слушают и поют песню. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	**Коммуникативные (говорение):** научиться задавать вопрос о местонахождении и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться	Лексико-грамматические и фонетические игры (общий вопрос с глаголом to be; предлоги места; структура there is/there are в утвердительной и отрицательной форме и краткий ответ **Правила чтения** буквы**"Uu"** в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [u:], [ʌ]), устный опрос, устный и письменный словарный диктант,

			оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь задавать общий вопрос с глаголом to be **Активная лексика/структуры:** house, bedroom, bathroom, kitchen, living room, garden, in, under, Is Lulu in the kitchen? No, she isn't. She's in the bedroom. **Пассивная**: bloom	контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о своей /квартире/доме; контроль развития навыков по работе с тектом, обобщающий урок по теме «Дом, милый дом!»
43/2	**11b Бабушка! Дедушка! (**Grandma! Grandpa!) с.92-93	Знакомятся с предлогами места. Учатся читать букву "**U**" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	**Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы "**E**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять предлоги места **Активная лексика/структуры:** car, next to, in front of, behind, on, in, under, Where's Chuckles? He's in the car.	
44/3	**12a Мой дом (**My House!) с.94-95	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о местонахождении предметов в комнатах. Знакомятся с существительными во множественном числе,	**Коммуникативные (говорение):** научиться расспрашивать о местонахождении предметов в доме и отвечать на вопрос: научиться описывать свой дом/квартиру **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать	

		образованными не по правилу и со структурой there is/there are. Читают описание комнат в доме. Обсуждают описание своей квартиры/дома по образцу.	о своей /квартире/доме **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять существительные во множественном числе, образованные не по правилу и структуру there is/there are **Активная лексика/структуры** cupboard, mirror, fridge, sofa, cooker, glass, dish, shelf	
45/4	**12b** Мой дом. В школе весело (My House! Fun at School) с.96-97 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с.104	Совершенствуют навыки употребления структуры there is/there are . Слушают и поют песню. Читают текст о семейном гербе. Слушают и читают комиксы.	**Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать текст, содержащий как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи**): научиться употреблять структуру there is/there are в утвердительной и отрицательной форме и давать краткий ответ **Активная лексика/структуры***:* how many, surname, prize, winner, drop, How many sofas are there? There are two/There's only one. **Пассивная лексика:** everywhere, family crest,	

			belong to, come from, long ago, get ready	
46/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 102-103	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и полностью понимать содержание текста **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** правильно писать активную лексику **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи**): правильно употреблять структуру there is/there are	
47/6	Контрольная работа №6	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение):** читать про себя текст и определять верные/неверные утверждения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи**): распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	
48/7	Игрушечный солдатик The Toy Soldier с.98-100	Слушают и читают шестой эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: put, sky, poor, sunny, mouth	

			Пассивная лексика/структуры: over there, here	
49/8	Дома в Великобритании Дома в России (British Homes House Museums in Russia) с.101, 147	Читают и обсуждают тексты о домах в Великобритании и домах-музеях в России. Делают презентации своих проектных работ о животных.	**Коммуникативные (говорение):** научиться рассказывать о домах-музеях **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими** (**лексическая сторона речи**): научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: castle, artist, composer, famous, house museum, poet, writer **Пассивная лексика/структуры:** cottage, full of, past, such as	
Раздел №7 «Выходные» - 8 часов				
50/1	**13а** Мы хорошо проводим время! (We’re having a great time!) с.105-107	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Играют в игру на настоящее продолженное время. Слушают и читают сюжетный диалог.	**Коммуникативные (говорение):** научиться спрашивать о том, что делаешь сейчас, и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым	Лексико-грамматические и фонетические игры (глагол to be и притяжательные местоимения my, your; глаголы в Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме **Правила чтения** и знаки транскрипции [η], [n]),

			ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глагол to be и притяжательные местоимения my, your **Активная лексика/структуры:** have a great time, drive a car, make a sandcastle, watch TV, paint a picture, face, play a game, What are you doing? I'm making a sandcastle. **Пассивная лексика/структуры:** upside down, over there, look funny	устный опрос, устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о своем выходном дне, контроль развития навыков по работе с тектом, контрольная работа № 4 по теме «Выходной день»
51/2	**13b** Мы хорошо проводим время! (We're having a great time!) с.108-109	Употребляют настоящее продолженное время в различных упражнениях . Учатся читать буквосочетание "ng" . Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	**Коммуникативные (говорение):** участвовать в диалоге-расспросе о том, что любят делать **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правило чтения буквосочетания "ng" и знаки транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять глаголы в Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме **Активная лексика/структуры:** play the piano, What does Cathy like doing? She likes dancing. Is	

			Chuckles running? No, he isn't. He's climbing.	
52/3	**14a** В парке (In the park!) с.110-111	Знакомятся с новой лексикой. Восстанавливают диалог. Читают о выходном дне и отвечают на вопросы. Обсуждают, как написать о своем выходном дне по образцу.	**Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать о своем выходном дне **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять глаголы в Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме **Активная лексика/структуры:** play soccer /basketball, eat a hot dog, fly a kite, sleep, wear a mac, ride a bike, drink a coke, park	
53/4	**14b В парке. В школе весело** **(**In the park! Fun at School) с. 112-113 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с. 120	Читают предложения и определяют, верные или неверные утверждения. Совершенствуют навыки употребления настоящего продолженного времени. Читают стихотворение и вписывают слова. Слушают и читают комиксы.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя стихотворение и отвечать на вопросы **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими** (**грамматическая сторона речи**): научиться употреблять глаголы в Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме	

			Активная лексика*:* bell, ring, picnic **Пассивная лексика:** fabulous, race, rhyme	
54/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 118-119	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и восстанавливать небольшой текст **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** правильно употреблять активную лексику **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи**): правильно употреблять глаголы в Present Continuous	
55/6	Контрольная работа №7	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение):** читать про себя текст и вписывать необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи**): распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	
56/7	Игрушечный солдатик (The Toy Soldier) с.114-116	Слушают и читают седьмой эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенной на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	

			Активная лексика: play, dance, shout **Пассивная лексика:** cheer	
57/8	Игры в США и России (Get ready, get set, go! Fun after School!) с.117, 148	Читают и обсуждают тексты о детских спортивных состязаниях в США и о внеурочных занятиях в России. Делают презентации своих проектных работ о домах музеях.	**Коммуникативные (говорение):** научиться рассказывать о занятиях во второй половине дня **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования *ими* (лексическая сторона речи**): научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: finish, runner **Пассивная лексика:** easy, sack race, spoon, take part, three-legged, tie, costume, drama class, judo, karate, martial arts, put on a play	
Раздел №8 «День за днем» - 11 часов				
58/1	**15а** Веселый день (A fun day!) с.121-123	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	**Коммуникативные (говорение):** научиться спрашивать, что делают в разные дни недели, и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования**	Лексико-грамматические и фонетические игры **Правила чтения** и знаки транскрипции, устный опрос, устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку,

			ими (фонетическая сторона речи): читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения; соблюдать интонацию перечисления **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика/структуры:** Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday, quiz, cartoon, clock, What do we do on Mondays? We play games. **Пассивная лексика:** hand, pick a card	контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о своем выходном дне, контроль развития навыков по работе с текстом, контрольная работа № 5 по теме «Выходной день»
59/2	**15b** Веселый день (A fun day!) с.124-125	Читают про себя диалог и восстанавливают его в соответствии с программой кружка. Совершенствуют навыки употребления настоящего простого времени в 3-ем лице единственного числа. Учатся читать букву “**C**” в буквосочетаниях “**ck**”, “**ch”** и перед гласными. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	**Коммуникативные (чтение):** участвовать в диалоге-расспросе о том, что делают в разные дни недели **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы “**C**” в буквосочетаниях “**ck**”, “**ch”**и перед гласными **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глаголы в Present Simple в 3-ем лице единственного числа **Активная лексика:** join	
60/3	**16a** По	Знакомятся с новой	**Коммуникативные (говорение):** научиться	

	воскресеньям (On Sundays) с.126-127	лексикой. Ведут диалог-расспрос о том, что делают в разное время дня. Выполняют упражнения на совершенствование грамматических навыков употребления настоящего простого времени. Знакомятся с предлогами времени. Читают текст и определяют, верные и неверные утверждения. Обсуждают свой собственный любимый день по образцу.	спрашивать о времени и отвечать на вопрос; спрашивать о том, что делают в разное время дня, и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать о своём любимом дне **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глаголы в Present Simple **Активная лексика/структуры:** in the morning/ afternoon/evening, at night, have a shower, have breakfast/ lunch/ supper, listen to music, visit my friend, go to bed, get up, watch a video, come home, What time do you get up? At seven o'clock.	
61/4	**16b** По воскресеньям (On Sundays) В школе весело Fun at School с. 128-129 Комикс Артур и Раскал Arthur and Rascal с. 136	Закрепляют лексику, выполняя задание на аудирование. Поют песню. Учатся определять время в разных городах мира. Слушают и читают комиксы.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи**): уметь употреблять глаголы в Present Simple **Активная лексика***:* midnight, noon, catch, holiday, right	

			Пассивная лексика: set your clock, map, relative	
62/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 134-135	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и находить необходимую информацию в тексте, восстанавливать текст, уметь отвечать на вопросы **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять языковой материал модуля	
63/6	Контрольная работа №8	Выполняют модульный тест. Делают презентации своих проектных работ о любимом герое мультфильма.	**Коммуникативные (чтение и письмо):** читать про себя текст и восстанавливать его **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	
64/7	Игрушечный солдатик The Toy Soldier с. 130-132	Слушают и читают восьмой эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: playroom, round	

65/8	Мультфильмы США и России! Cartoon Favourites! Cartoon time! с. 133, 149	Читают и обсуждают тексты о популярных героях мультфильмов в США и России. Делают презентации своих проектных работ о свободном времени.	**Коммуникативные (говорение):** научиться рассказывать о своих любимых персонажах мультфильмов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи)**: научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей, получить начальное представление о словообразовании (sail – sailor, own – owner) **Активная лексика**: sail, sailor, cartoon **Пассивная лексика/структуры:** owner, spinach, bright, hare, snack	
66/9	Повторение изученного материала	Выполняют задания на закрепление языкового материала всех разделов и готовятся к выполнению теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и находить необходимую информацию в тексте, восстанавливать текст, уметь отвечать на вопросы **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять языковой материал модуля	
67/10	Повторение изученного материала	Выполняют задания на закрепление языкового материала всех модулей	**Коммуникативные (чтение и письмо):** читать про себя текст и восстанавливать его **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: распознавать и правильно использовать	

			языковой материал модуля	
68/11	Обобщающий урок	Выполняют задания на закрепление языкового материала всех модулей	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять языковой материал модуля	

ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Школьные дни» - 7 часов				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**в учебнике стр 10-23** **Презентации, видеоуроки по темам:** **1) Снова в школу (Школьные принадлежности. Счет от 11 до 20)** **2) Школьные предметы** **3) Игрушечный солдатик** **4) Школы Великобритании и школы России**	**5 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		Платформы: Я класс, Интерактивная тетрадь, скай смарт
	Консультация	**Вопросы по теме**		**Zoom, skype**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom, skype**
Модуль «Семья» - 8 часов				
2	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**в учебнике стр 26-40** **Презентации, видеоуроки по темам:** **1) Члены семьи (Личные, притяжательные местоимения** **2) Мой дом**	**6 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		3) Счастливая семья **4) Игрушечный солдатик** **5) Семьи Великобритании/Австралии Семьи России**		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		Платформы: Я класс, Интерактивная тетрадь скай смарт
	Консультация	**Вопросы по теме**		**Zoom, skype**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom, skype**

Методическое обеспечение

1. **Учебные программы**

2. **Учебники и учебные пособия для обучающихся**

2.1. Английский язык. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Express Publishing, Просвещение, 2018;

2.2. Английский язык. 3 класс в 2-х частях: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Express Publishing, Просвещение, 2019;

2.3. Английский язык. Сборник упражнений 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Просвещение, 2018;

2.4. Интернет-поддержка:

- www.prosv.ru/umk/we
- www.englishschool12.ru/
- www.study.ru/
- www.tolearnenglish.com/
- www.languageguide.org/english/

3. **Учебно-методические материалы для учителя**

3.1. Английский язык. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Express Publishing, Просвещение, 2018;

3.2. Английский язык. 3 класс в 2-х частях: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Express Publishing, Просвещение, 2019;

3.3. Английский язык. Сборник упражнений 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Просвещение, 2018;

3.4. Английский язык. Рабочая тетрадь 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Просвещение, 2018;

3.5. Английский язык. Книга для учителя 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Просвещение, 2018;

3.6. Тесты по английскому языку. 3 класс: к учебнику Н.И. Быковой и др. «Английский в фокусе»/ И.А. Шишкина – М.: Издательство «Экзамен», 2019

3.7. Полный курс английской грамматики для учащихся начальной школы. 2-4 классы/ Наталья Андреева – М.: Эксмо, 2016

3.8. Интернет-поддержка

- www.prosv.ru/umk/we
- www.proshcolu.ru
- www.englishteachers.ru
- www.pedsovet.su
- www.englschool.ucoz.ru
- аудиоприложения в MP3 формате.

4. **Обучающие платформы:**

- Якласс

- интерактивная тетрадь sky smart

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № _1_ от «27»__08__2020 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ _51_ от «_27_»__08__020 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа

учебного предмета «Английский язык»

для 3 «а» и 3 «б».

Учитель: Доценко Елена Викторовна

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург

2020 год

Пояснительная записка

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объёме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

1. Общие положения

   Рабочая программа учебного курса «Английский в фокусе» авторов Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др. (издательство «Просвещение») в дальнейшем – «рабочая программа», разработана в соответствии с требованиями к содержанию и организационно - педагогическим условиям изучения учебного курса «Английский язык» для общеобразовательных учреждений, предусмотренными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Кодификатором элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников для проведения ГИА или ЕГЭ, и учебной программой по английскому языку для 3 класса.

   Разработчиками рабочей программы являются Доценко Е.В., Сидляревич Е.А, Бендрикова А.А.

2. Цели и задачи курса

   Данный курс обеспечивает реализацию следующих **целей:**

   - формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников;
   - формирование коммуникативных умений в 4 основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении и письме;
   - развитие личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника,
   - развитие мотивации к овладению английским языком;
   - обеспечение коммуникативнно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования языка как средства общения;
   - освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке;
   - приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с

зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы;

- воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

3. Основными **задачами** реализации содержания обучения являются:
   - формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и англоговорящих стран, о языке как основе национального самосознания;
   - развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
4. Организационно-педагогические условия реализации учебного курса

   На освоение учебного курса отводиться 68 учебных часов в год (2 учебных часа в неделю).

   Образовательный процесс организован в формах:
   - уроки усвоения новой учебной информации;
   - уроки формирования практических умений и навыков учащихся;
   - уроки совершенствования знаний, умений, навыков;
   - уроки обобщения, систематизации знаний, умений и навыков;
   - уроки проверки и оценки знаний;

   Учебные занятия проводятся в условиях деления учебного коллектива на группы.

   Аттестация обучающихся проводится с использованием 5-балльной системы («2» балла – минимальная отметка, «5» баллов – максимальная отметка).

   Повторная аттестация неуспевающих за учебный период или по итогам освоения учебного курса проводится в формах тестов и контрольных работ.

Содержание учебного предмета

Вводный раздел: С возвращением! Учащиеся вспоминают главных персонажей и повторяют языковой материал УМК «Английский в фокусе — 2».
Раздел 1: Школьные дни! Научить учащихся представлять себя и других, приветствовать друг друга, говорить о школьных предметах.
Раздел 2: Семейные моменты! Научить учащихся называть и представлять членов семьи.
Раздел 3: Все что я люблю! Научить учащихся говорить о еде и напитках, о том, что им нравится и не нравится, заказывать еду.
Раздел 4: Заходи и играй! Научить учащихся называть игрушки и говорить, кому они принадлежат, называть предметы, находящиеся в комнате.
Раздел 5: Пушистые друзья! Научить описывать животных, говорить о том, что умеют и не умеют делать животные.
Раздел 6: Дом, милый дом! Научить говорить о местонахождении предметов в доме.
Раздел 7: Выходной день! Научить учащихся говорить о действиях, происходящих в данный момент, и о том, что они делают в свободное время.
Раздел 8: День за днем! Научить рассказывать о распорядке дня, называть время, спрашивать и отвечать, который час.

В каждом модуле есть следующие разделы:
Fun at school предлагает учащимся задания, выполняя которые они привлекают знания других предметов, изучаемых в школе, таких, как математика, Изо, чтение, окружающий мир и другие.
The Toy Soldier — английская сказка, представленная восемью рифмованными эпизодами, построенными на изученном лексико-грамматическом материале. Читая сказку, учащиеся получают возможность закрепить полученные языковые знания, легко запомнить и передать содержание прочитанного. После каждого эпизода даются задания по работе с лексикой и текстом сказки.
Spotlight on the UK/ the USA/ Australia дает учащимся представление о культуре и жизни англоговорящих стран: о школах в Великобритании, о том, что едят англичане, какие магазины у них популярны, какие животные живут в Австралии, какие спортивные состязания любят маленькие американцы, и какие мультфильмы они смотрят.
Arthur & Rascal — комиксы, рассказывающие о забавных приключениях взрослой собаки Артура, щенка Раскала и кошки проказницы Трикси. В конце каждого модуля помещен один эпизод из жизни этих героев. Комиксы написаны современным разговорным языком и дают возможность развивать у учащихся интерес к чтению.
Now I Know — это раздел, которым заканчивается модуль и в котором учащиеся имеют возможность проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения читать, писать и способность к коммуникации.

Наименование разделов учебной программы	Характеристика основных содержательных линий
Starter unit. Welcome back! Добро пожаловать в школу!	**Активная лексика:** Welcome back!, again, everyone, today, think, Nice to see you! названия цветов, day, phone number, begin, числительные, ранее изученная лексика по темам «Еда», «Дом», «Одежда», «Каникулы» **Пассивная лексика:** rainbow, duck, pencil case, change seats, correct, one point for team

Module 1. School days! Школьные дни!	**Активная лексика:** school, school bag, pen, pencil, rubber, ruler, book, pencil case, pet, let's go! What's this? It's a school bag!, числительные 11-20, time to go, get, be late, come, plus, school subjects, English, Maths, Geography, PE, History, Science, Art, Music, year; What's your favourite subject? What about you? clap your hands, stamp your feet, triangle, circle, square, live, stand up, sit down, open / close your book, doll, ранее изученная лексика по темам «Игрушки», «Одежда», «Внешность», «Цвета», start, age, primary school, uniform, library, lesson, Reading, Handicraft , break, parent, wear, **Пассивная лексика:** once more, e-mail, guess, come on, everybody, add, take away, answer, shape, next door, on her toes, Here's a toy for …, very nice, nursery school, spend, gym, canteen, Nature Study , Computer Study, relax, stay, at work **Грамматика:** глагол to be в полной и краткой форме и глагол have в утвердительной и отрицательной форме в Present Simple; глаголы в повелительном наклонении; притяжательные местоимения my, your **Правила чтения** буквы "**Ee**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [i:], [e] **Социокультурная информация:** школы в Великобритании и России
Module 2. Family moments! Семья!	**Активная лексика:** family tree, big brother, little sister, grandma, grandpa, mum, dad, teddy, chimp, Look! This is my…, grandmother, mother, grandfather, father, happy, Who's Meg? Her grandmother. What is it? It's a…; What are they? They're ballerinas; tall, great, quick, drop, colour, time to go home, well done, end, How do you do? day, friends, doll, jack-in-the-box, puppet, socks, meet, it's lots of fun!; aunt, uncle, cousin, live, the UK; **Пассивная лексика:** new, member, of course, Who's this? This is my big/little sister; baby, paint, paintings, in the street, child; I like it here, come out; near, far, Australia, only, for short **Грамматика:** глагол to be, притяжательные местоимения, глагол существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу **Правила чтения** буквы "**Aa**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [ei], [æ] **Социокультурная информация:** семьи Великобритании, Австралии, России. Семейное дерево.
	Активная лексика: jelly, vegetables, water, lemonade, cheese, eggs , What's your favourite food? Pizza, yum! What about you? ; Do you like chicken? Yes, I do/ No, I don't. Does he

Module 3. All the things I like! Все, что я люблю!	like eggs? Yes, he does/ No, he doesn't. I like.../I don't like… My favourite food is … lunch box, menu, potatoes, pasta, carrots, sausages, rice, popcorn, Coke, shopping list, need, Can I have some meat and potatoes? Here you are; fruit, drink, munch, eat, catch, ball Ранее изученная лексика по теме «Еда»; teatime, breakfast, Saturday, toast, café, festival, fish and chips, weather, ice cream, fruit, yummy, I like eating ..; **Пассивная лексика:** crunch, wet, dry, any way, figure out, find out, bath time; follow, march, Swing your arms! It's time for us to come out; street, scream, outside, shop, flavour, vanilla **Грамматика:** Present Simple в вопросительной и отрицательной форме, неопределённые местоимения some и any, глаголы в повелительном наклонении **Правила чтения** буквы "**Ii**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [ai], [i] **Социокультурная информация:** традиционные блюда Великобритании и России
Module 4. Come in and play! Заходи играть!	**Активная лексика:** musical box, tea set, elephant, rocking horse, aeroplane, train, doll, ball, Whose is this musical box? It's mum's; лексика по теме «Игрушки»; computer, TV, armchair, desk, playroom, radio, lamp, bed, chair, funny, This / That – These / Those, What's this? It's a computer. Whose is it? It's Roy's. These are tables. Those are desks.; fairy tale, be careful, silly; shout, shelf, windy, today, It's time for tea; game, presents, grandparent, granddaughter, изученная ранее лексика по темам «Еда», «Одежда», «Мебель», «Игрушки» **Пассивная лексика:** What's wrong? Let me see. Try again; look like ready, tell a story, naughty; window, by himself, look out, poor, hear; superstore, clothes, sell, everything, furniture, electrical items, sportswear, New Year, Father Frost, Snowmaiden, chocolates **Грамматика:** притяжательный падеж существительных, указательные местоимения в единственном и множественном числе **Правила чтения** буквы "**Oo**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [əʊ], [ɒ] **Социокультурная информация:** супермаркет «Tesco» в Великобритании, Новый год в России, традиции Рождества
Module 5.	**Активная лексика:** head, legs, body, tail, thin, fat, short, long, cow, sheep, mouth, nose, ears, eyes, big,

Furry friends! Пушистые друзья!	small, train, It's got a big mouth! man-men, woman-women, tooth-teeth, foot-feet, mouse-mice, sheep-sheep, child-children, fish-fish; crawl, spider, rabbit, sea horse, walk, tortoise, talk, parrot, fly, bird, jump, swim, run, climb, dance, sing, cute, clever; числительные от 20 до 50; How old is Chuckles today? He's eleven!; help, flowers, trees, friend, happy; farm, fast, interesting, neck, actor, theatre, trick. **Пассивная лексика:** get on, track, What's the matter? Come on! lizard, whale, snake, crocodile, reptile, mammal; insect, camel, hippo, pigeon, pony, unusual. **Грамматика:** глагол have got и существительные во множественном числе, образованные не по правилу; глагол can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме и краткий ответ; числительные от 20 до 50 **Правила чтения** буквы **"Yy"** в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [ai], [i] **Социокультурная информация:** живоный мир Австралии, театр зверей в Москве
Module 6. Home, sweet home! Дом, милый дом!	**Активная лексика:** house, bedroom, bathroom, kitchen, living room, garden, in, under, Is Lulu in the kitchen? No, she isn't. She's in the bedroom.; car, next to, in front of, behind, on, in, under, Where's Chuckles? He's in the car; cupboard, mirror, fridge, sofa, cooker, glass, dish, shelf; how many, surname, prize, winner, drop, How many sofas are there? There are two/There's only one.; put, sky, poor, sunny, mouth; castle, artist, composer, famous, house museum, poet, writer; **Пассивная лексика:** bloom; everywhere, family crest, belong to, come from, long ago, get ready; over there, here; cottage, full of, past, such as **Грамматика:** общий вопрос с глаголом to be; предлоги места; структура there is/there are в утвердительной и отрицательной форме и краткий ответ **Правила чтения** буквы **"Uu"** в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [u:], [ʌ] **Социокультурная информация:** дома в Великобритании, дома-музеи в России.
Module 7. A day off! Выходной день!	**Активная лексика:** have a great time, drive a car, make a sandcastle, watch TV, paint a picture, face, play a game, What are you doing? I'm making a sandcastle; play the piano, What does Cathy like doing? She likes dancing. Is Chuckles running? No, he isn't. He's climbing; play soccer /basketball, eat a hot dog, fly a kite, sleep, wear a mac, ride a bike, drink a coke, park;

	bell, ring, picnic; play, dance, shout; finish, runner **Пассивная лексика:** upside down, over there, look funny; fabulous, race, rhyme; cheer; easy, sack race, spoon, take part, three-legged, tie, costume, drama class, judo, karate, martial arts, put on a play **Грамматика:** глагол to be и притяжательные местоимения my, your; глаголы в Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме **Правила чтения** «ng» и знаки транскрипции [ŋ], [n] **Социокультурная информация:** детские, спортивные состязания в США, внеурочные занятия в России.
Module 8. Day by day! День за днём!	**Активная лексика:** Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday, quiz, cartoon, clock, What do we do on Mondays? We play games.; join; in the morning/ afternoon/evening, at night, have a shower, have breakfast/ lunch/ supper, listen to music, visit my friend, go to bed, get up, watch a video, come home, What time do you get up? At seven o'clock; midnight, noon, catch, holiday, right ; playroom, round; sail, sailor, cartoon **Пассивная лексика:** hand, pick a card; set your clock, map, relative; owner, spinach, bright, hare, snack **Грамматика:** глаголы в Present Simple в 3-ем лице единственного числа и другие глаголы в Present Simple **Правила чтения** буквы "**Cc**" в буквосочетаниях "**ck**", "**ch"** и перед гласными и знаки транскрипции [s], [k], [ʧ] **Социокультурная информация:** популярные герои мультфильмов США и России

Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии

	3А	**3Б**
Характеристика класса		
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы
Применяемые технологии	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества

Планируемые результаты обучения

Работа по учебно-методическому комплексу «Английский в фокусе» Н.И. Быковой, Дж. Дули, М.Д. Поспеловой и В. Эванс (3 класс) призвана обеспечить достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные УУД:

- формировать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу
- формировать мотивационную основу учебной деятельности
- формировать личностный смысл учения
- формировать основы своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи
- формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам
- формировать целостный, социально-ориентированный взгляд на мир, основы российской гражданской идентичности
- формировать эстетические потребности, ценности, мотивацию к творческому труду
- развивать эстетические чувства и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания
  на основе знакомства со сказкой
- развивать навыки сотрудничества со сверстниками
- ориентироваться на понимание причин успеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей и одноклассников
- формировать способность к оценке своей учебной деятельности

Коммуникативные УУД:

- учиться работать в паре и группе
- работать в группе (во время игры)
- развивать диалогическую форму коммуникации
- вести элементарный этикетный диалог
- использовать в речи изученные лексические единицы в соответствии с ситуацией общения
- запрашивать и задавать необходимую информацию
- давать команды и выполнять соответствующие команды
- называть и описывать членов семьи на элементарном уровне
- называть и описывать предметы на элементарном уровне
- слушать, читать и понимать текст, содержащий изученный языковой материал отдельные новые слова
- описывать происходящее, используя речевой образец

Регулятивные УУД:

- применять и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления
- осуществлять синтез как составление целого из частей (восстановление слов)

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера
- планировать, контролировать, и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей
- осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль, учитывать установленные правила в контроле способа решения
- осуществлять самоконтроль, самооценку

Познавательные УУД:

- действовать по образцу
- выполнять логические действия сравнения и анализа, проводить сравнение по заданным критериям
- проводить аналогии
- осознавать цель речевого высказывания (поприветствовать, представить своих друзей и близких)
- находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде
- пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме с опорой на образец
- осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, о выполненной поделке, о выполненной открытке в досье Языкового портфеля
- учиться основам смыслового восприятия художественного текста
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных признаков
- осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ
- работать с таблицей

Планируемые предметные результаты
Коммуникативная компетенция

Говорение

Ученик 3-го класса научится:

- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Что? Где? Когда?), и отвечать на них;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу.

Аудирование

Ученик 3-го класса научится:

- понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;
- понимать общее содержание учебных и аутентичных текстов (рассказы, стихи, считалки) и реагировать вербально и, преимущественно, невербально на их содержание;
- полностью и точно понимать короткие сообщения, в основном монологического характера, построенные на знакомом учащимся языковом материале.

Чтение

Ученик 3-го класса научится:

- читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объёму тексты, построенные на изученном языковом материале;
- читать про себя, понимать основное содержание доступных по объёму текстов, построенных на изученном материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
- овладевать основными правилами чтения и знаками транскрипции.

Письмо

Ученик 3-го класса научится:

- правилам написания букв английского алфавита;
- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать подписи к рисункам.

Языковая компетенция

Графика, каллиграфия, орфография

Ученик 3-го класса научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

работать со знаками транскрипции, апострофом.

Фонетическая сторона речи

Ученик 3-го класса научится:

- адекватно произносить и различать на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка;
- соблюдать нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги;
- соблюдать правильное ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи

Ученик 3-го класса научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи

Ученик 3-го класса научится:

- употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное;
- общий и специальный вопросы;

- вопросительные слова: *what, who, where, how.*
- порядок слов в предложении.
- утвердительные и отрицательные предложения;
- простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*), составным именным (*My family is big.*) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.*) сказуемым;
- побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.*) форме;
- безличные предложения в настоящем времени (*It is cold. It's five o'clock.*);
- предложения с однородными членами;
- сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but;*
- глаголы в *Present Simple, Present Continuous* в структуре *It's raining;*
- глагол have got в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях;
- глагол-связка *to be*;
- модальный глагол *can*;
- существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем;
- существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу;
- местоимения: личные (в именительном и объектном падеже), притяжательные, вопросительные, указательное *(this)*;
- количественные числительные до 10;
- наиболее употребительные предлоги места (*in, on,under,at, with,of),* времени;
- наречие степени *very.*

В области говорения:

1. **Диалогическая речь**

- выполнять упражнения на развитие диалогической речи, представленные в первую очередь заданиями Chit-Chat (составление диалога с опорой на картинку и модель);
- участвовать в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом;
- использовать в диалоге фразы и элементарные нормы речевого этикета (поздороваться, поприветствовать и ответить на приветствие, обратиться с поздравлением и ответить на поздравление, поблагодарить, извиниться);
- умеют вести диалог-расспрос, умеют задавать вопросы: Кто, Что?, Где?, Куда?, Как?, Почему? и т. д.

Объем диалогического высказывания составляет 2–3 реплики с каждой стороны.

2. **Монологическая речь**

- составлять небольшие рассказы о себе, о друге, о семье, о режиме дня; о доме;
- описывать людей, животных; персонажей мультфильмов, сказок с опорой на картинку и т. д.
- Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

В области аудирования:

- понимать небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном материале.

В области чтения:

- прослушивать и повторять новые слова и структуры за диктором;
- читать эти же слова и структуры, их использование в диалоге (Chit-Chat);
- читать и прослушивать тексты-диалоги с уже знакомыми структурами;

- правильно ставить ударение в словах, логическое ударение в предложении; интонационный рисунок.

В УМК представлены социокультурные тексты, которые не записаны на диск. Однако они построены таким образом, чтобы учащиеся смогли прочитать их самостоятельно и извлечь необходимую информацию (имена, место действия, название предметов и т. д.). В них включено небольшое количество новых слов, которые объясняются учителем и расширяют пассивный словарный запас. Кроме того, развивается языковая догадка.

В области письма и письменной речи:

- выполнять различные письменные задания: от списывания текстов, в которые им необходимо вставить недостающие слова, до написания с опорой на образец записок.

В графике и орфографии:

- познакомиться с английским алфавитом не традиционным способом от буквы к звуку, а от звука к букве;
- постепенно знакомятся с некоторыми правилами чтения букв.

УМК содержит хорошую базу для тренировки написания активной лексики: упражнения даны в учебнике, Рабочей тетради и Языковом портфеле.

В фонетической стороне речи:

- вырабатывать адекватное произношение: они соблюдают нормы произношения (долготу и краткость гласных и т. д.);
- правильно ставить ударение в словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательных, побудительных и вопросительных предложений.

В лексической стороне речи:

Основные лексические единицы представлены на дидактических карточках и плакатах, что облегчает их запоминание. В текстах УМК содержится лексика, предназначенная для рецептивного усвоения (в текстах страноведческого характера и в текстах по межпредметным связям). Некоторая избыточность лексики позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении школьников с учётом их способностей и возможностей.

В УМК дается начальное представление о способах словообразования, словосложение.

В грамматической стороне речи:

Изучить грамматику в виде структур.

В конце учебника помещён грамматический справочник на русском языке. В УМК содержится весь программный материал по грамматике:

- общий и специальный вопросы;
- вопросительные слова: *what, who, where,, how.*
- порядок слов в предложении;
- утвердительные и отрицательные предложения;
- простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English),* составным именным (*My family is big.*) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.*) сказуемым;
- побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.*) форме;
- безличные предложения в настоящем времени (*It is cold. It's five o'clock.*)*;*
- предложения с однородными членами;

- сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but;*
- глаголы в *Present Simple, Present Continuous* в структуре *It's raining;*
- глагол have got в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях;
- глагол-связка *to be*;
- модальный глагол *can*;
- существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем;
- существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу;
- местоимения: личные (в именительном и объектном падеже), притяжательные, вопросительные, указательное *(this);*
- количественные числительные до 10;
- наиболее употребительные предлоги места (*in, on,under,at, with,of),* времени;
- наречие степени *very.*

Критерии и нормы оценки

Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Тестовые работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ (письма, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии оценки
«5»	**1.Содержание**: коммуникативная задача решена полностью. **2.организация работы**: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. **3. лексика**: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. **4. грамматика**: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. **5. Орфография и пунктуация**: орфографические ошибки отсутствуют,

	соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	**1.Содержание**: коммуникативная задача решена полностью. **2.организация работы**: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. **3. лексика**: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. **4. грамматика**: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. **5. Орфография и пунктуация**: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	**1.Содержание**: Коммуникативная задача решена, **2.организация работы**: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. **3. лексика**: местами неадекватное употребление лексики. **4. грамматика**: имеются грубые грамматические ошибки. **5. Орфография и пунктуация**: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	**1.Содержание:** Коммуникативная задача не решена. **2.организация работы**: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. **3. лексика**: большое количество лексических ошибок. **4. грамматика**: большое количество грамматических ошибок. **5. Орфография и пунктуация**: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Оценка	**Содержание**	**Коммуникативное взаимодействие**	**Лексика**	**Грамматика**	**Произношение**
5	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
4	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания,	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована.В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена

	аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.				влиянием родного языка.
3	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

Разделы тематического планирования

В учебном плане школы на изучение курса «Английский в фокусе» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю, 34 учебные недели в году, всего 68 часов. В третьих классах курс рассчитан на 2 часа в неделю, 68 часов в год.

В 2020-2021 учебном году в 3А и 3 Б классах программа рассчитана на 68 часов.

Весь учебный материал УМК «Английский в фокусе-3» распределен по 9 модулям, которые посвящены изучению следующих учебных ситуаций:

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Контроль
1	Добро пожаловать в школу!	2	Повторение лексики и грамматики
2	Школьные дни!	7	Контрольная работа №1
3	Семья	8	Контрольная работа №2
4	Все, что я люблю!	8	Контрольная работа №3
5	Заходи играть!!	8	Контрольная работа №4
6	Пушистые друзья!	8	Контрольная работа №5
7	Дом, милый дом!	8	Контрольная работа №6
8	Выходной день!	8	Контрольная работа №7
9	День за днём!	11	Контрольная работа №8

Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающегося	Текущий контроль
Вводный раздел «Добро пожаловать в школу!» - 2 час				
1	a, b Добро пожаловать в школу! (Welcome back!) с. 4-8 Повторение изученного материала за 2 класс.	Составляют диалоги и используют речевые клише. Прослушивают и поют песню о цветах (colours). Играют в игру с цветами на чтение. Читают тексты и выбирают соответствующее слово. Показывают свои фотографии летнего отдыха и описывают их. Играют в подвижную игру и игру с лексикой 2 класса. Составляют диалоги на повторение алфавита и числительных.	**Коммуникативные (говорение):** научиться приветствовать друг друга после расставания, научиться называть имя по буквам, спрашивать у одноклассников их номер телефона и называть свой **Коммуникативные (аудирование):** понимать речь одноклассников и вербально реагировать **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие изученный языковой материал **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика/структуры**: Welcome back! again, everyone, today, think, Nice to see you! названия цветов, day, phone number, begin, числительные, ранее изученная лексика по темам «Еда», «Дом», «Одежда», «Каникулы» **Пассивная лексика/структуры:** change seats, correct, one point for team, rainbow, duck, pencil case	устный опрос, устный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль техники чтения, контроль понимания прочитанного и услышанного

2	a, b Добро пожаловать в школу! (Welcome back!) с. 4-8 Повторение изученного материала за 2 класс.	Составляют диалоги и используют речевые клише. Прослушивают и поют песню о цветах (colours). Играют в игру с цветами на чтение. Читают тексты и выбирают соответствующее слово. Показывают свои фотографии летнего отдыха и описывают их. Играют в подвижную игру и игру с лексикой 2 класса. Составляют диалоги на повторение алфавита и числительных.	**Коммуникативные (говорение):** научиться приветствовать друг друга после расставания, научиться называть имя по буквам, спрашивать у одноклассников их номер телефона и называть свой **Коммуникативные (аудирование):** понимать речь одноклассников и вербально реагировать **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие изученный языковой материал **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика/структуры**: Welcome back! again, everyone, today, think, Nice to see you! названия цветов, day, phone number, begin, числительные, ранее изученная лексика по темам «Еда», «Дом», «Одежда», «Каникулы» **Пассивная лексика/структуры:** change seats, correct, one point for team, rainbow, duck, pencil case	устный опрос, устный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль техники чтения, контроль понимания прочитанного и услышанного
Раздел №1 «Школьные дни!» - 7 часов				
3/1	**1a** Снова школа! (School Again!) с. 9-11	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Играют в игру на повторение алфавита.	**Коммуникативные (говорение):** научиться спрашивать о школьных принадлежностях и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и	Лексико-грамматические и фонетические игры (глагол-связка to be, повелительное наклонение, лексика по теме

		Слушают и читают сюжетный диалог.	соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глагол to be и притяжательные местоимения my, your **Активная лексика/структуры:** school, school bag, pen, pencil, rubber, ruler, book, pencil case, pet, let's go! What's this? It's a school bag!	«Школа», числительные 1 -20, "**Ee**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [i:], [e]), устный опрос, устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о себе, контроль развития навыков по работе с текстом, Контрольная работа № 1 по теме «Школьные дни»
4/2	**1b**Числительные 10-20. Решение примеров. с.12-13	Поют песню. Знакомятся с числительными от 11 до 20, решают примеры. Учатся читать букву "**E**" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	**Коммуникативные (чтение):** соотносить графический образ слова с его звуковым образом **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы "**E**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования**	

			ими (грамматическая сторона речи): научиться употреблять повелительное наклонение **Активная лексика/структуры:** числительные 11-20, time to go, get, be late, come, plus **Пассивная лексика**: once more, PE	
5/3	**2a Школьные предметы (**School Subjects) с.14-15	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о любимых предметах. Выполняют упражнения на совершенствование грамматических навыков. Читают электронное письмо и отвечают на вопросы. Обсуждают написание собственного письма по образцу.	**Коммуникативные (говорение):** научиться говорить, какие предметы есть в школе, и спрашивать о любимом школьном предмете и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать о себе **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глагол to be в полной и краткой форме и глагол have в утвердительной и отрицательной форме в Present Simple **Активная лексика/структуры:** school subjects, English, Maths, Geography, PE, History, Science, Art, Music, year; What’s your favourite subject? What about you? **Пассивная лексика:** e-mail, guess	
6/4	**2b** Школьные предметы. В школе весело (School Subjects	Закрепляют лексику. Тренируются в употреблении глаголов в повелительном	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов **Языковые средства и навыки оперирования**	

	Fun at School) с.16-17 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с. 24	наклонении. Учатся называть геометрические фигуры. Слушают и читают комиксы.	**ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: научиться употреблять глаголы в повелительном наклонении **Активная лексика/структуры***:* clap your hands, stamp your feet, triangle, circle, square, live, stand up, sit down, open / close your book **Пассивная лексика/структуры:** come on, everybody, add, take away, answer, shape, next door	
7/5	Теперь я знаю (Now I know) с 22-23	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и восстанавливать небольшой текст **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** правильно писать числительные и активную лексику **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять глагол to be	
8/6	Контрольная работа №1 (раздел №1)	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение и письмо):** читать про себя текст и вписывать необходимую информацию **Коммуникативные (чтение):** читать про себя текст и соответственно раскрашивать картинку **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	

9/7	Игрушечный солдатик (The Toy Soldier) с.18-20 Школы Великобритании и школы России (Schools in the UK Primary Schools in Russia) с.21, 142	Слушают и читают первый эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре. Читают и обсуждают тексты о школах в Великобритании и России.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале научиться рассказывать о своей школе **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию читать про себя и понимать тексты, содержащие отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: doll, ранее изученная лексика по темам «Игрушки», «Одежда», «Внешность», «Цвета» start, age, primary school, uniform, library, lesson, Reading, Handicraft , break, parent, wear **Пассивная лексика/структуры:** on her toes, Here’s a toy for …, very nice nursery school, spend, gym, canteen, Nature Study , Computer Study, relax, stay, at work	
Раздел №2 «Семья» - 8 часов				
10/1	**За Члены семьи (**A New Member!) с.25-27	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу.	**Коммуникативные (говорение):** научиться называть членов своей семьи **Коммуникативные (чтение):** научиться читать	Лексико-грамматические и фонетические игры

		Знакомятся с новой лексикой. Рассказывают о семье от имени Лулу. Слушают и читают сюжетный диалог.	новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глагол to be **Активная лексика/структуры:** family tree, big brother, little sister, grandma, grandpa, mum, dad**,** teddy, chimp, Look! This is my… **Пассивная лексика:** new, member, of course	(притяжательный падеж существительных, указательные местоимения в единственном и множественном числе **Правила чтения** буквы “**Oo**” в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [əʊ], [ɒ]), устный опрос, устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о своей комнате, деду Морозу; контроль развития навыков по работе с тектом, обобщающий урок по
11/2	**3b** Мой дом (My Home!) с.28-29	Систематизируют знания о притяжательных местоимениях. Читают диалог и выбирают соответствующее местоимение. От имени Лулу представляют членов семьи. Учатся	**Коммуникативные (говорение):** научиться представлять членов своей семьи и расспрашивать о членах семьи одноклассников **Коммуникативные (чтение):** читать диалог, построенный на изученном языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы “**A**” в открытом и закрытом слоге и знаки	

		читать букву “**A**” в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять притяжательные местоимения **Активная лексика/структуры:** Who’s this? This is my big/little sister.	теме «Приходи и играй!»
12/3	**4a** Счастливая семья (A Happy Family!) с. 30-31	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о членах семьи. Систематизируют знания о единственном и множественном числе существительных, образованных по правилу. Читают текст и выбирают соответствующее слово. Обсуждают, как написать о своей семье по образцу.	**Коммуникативные (говорение):** научиться называть членов своей семьи **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать о своей семье **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глагол существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу **Активная лексика/структуры:** grandmother, mother, grandfather, father, happy, Who’s Meg? Her grandmother. What is it? It’s a…; What are they? They’re ballerinas.	
13/4	**4b** Счастливая семья. В школе	Совершенствуют навыки и употребления	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать	

	весело. (A Happy Family! Fun at School) с. 32-33 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с.40	существительных в единственном и множественном числе. Поют песню. Формируют понятие о межпредметных связях и выбирают названия для картин. Слушают и читают комиксы.	содержание песни и комиксов **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи**): уметь употреблять глагол существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу **Активная лексика/структуры***:* tall, great, quick, drop, colour, time to go home, well done **Пассивная лексика/структуры:** baby, paint, paintings, in the street, child	
14/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 38-39	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и восстанавливать небольшой текст **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** правильно писать слова модуля **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи**): правильно употреблять притяжательные местоимения и глагол to be	
15/6	Контрольная работа №2	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение и письмо):** читать про себя текст и вписывать необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи**): распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	
16/7	Игрушечный солдатик (The Toy Soldier)	Слушают и читают второй эпизод сказки. Закрепляют изученную	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в	

	с.34-36	лексику в игре.	основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика/структуры**: end, How do you do? day, friends, doll, jack-in-the-box, puppet, socks, meet, it's lots of fun! **Пассивная лексика/структуры:** I like it here, come out	
17/8	Семьи Великобритании/ Австралии Семьи России (Families near and far Families in Russia) с. 37, 143	Читают и обсуждают тексты о семье в Великобритании и о семейном дереве России. Делают презентации своих проектных работ о школе.	**Коммуникативные (говорение):** научиться отвечать на вопросы о семье **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими** (**лексическая сторона речи**): научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: aunt, uncle, cousin, live, the UK **Пассивная лексика/структуры:** near, far, Australia, only, for short	
Раздел №3 «Все, что я люблю!» - 8 часов				
18/1	**5а Он любит**	В сотрудничестве с	**Коммуникативные (говорение):** научиться	Лексико-

	желе **(**He loves jelly) с.41-43	учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	спрашивать о любимой еде и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика/структуры:** jelly, vegetables, water, lemonade, cheese, eggs , What's your favourite food? Pizza, yum! What about you? ранее изученная лексика по теме «Еда»	грамматические и фонетические игры **(**Present Simple в вопросительной и отрицательной форме, неопределённые местоимения some и any, глаголы в повелительном наклонении **Правила чтения** буквы "**Ii**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [ai], [i]) устный опрос, устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма **о себе,** контроль развития навыков по работе с тектом,
19/2	**5b Он любит желе** **(**He loves jelly) с.44-45	Систематизируют знания о простом настоящем времени и знакомятся с употреблением этого времени в 3-ем лице единственного числа. Составляют диалоги с опорой на картинки. Учатся читать букву "**I**"	**Коммуникативные (говорение):** научиться рассказывать о том, что любят/не любят есть и называть любимую еду. **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы " **I** " в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться	

		в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Говорят о еде. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять Present Simple в вопросительной и отрицательной форме **Активная лексика/структуры** Do you like chicken? Yes, I do/ No, I don't. Does he like eggs? Yes, he does/ No, he doesn't. I like.../I don't like… My favourite food is …	контрольная работа № 2 по теме «Все вещи, которые я люблю»
20/3	**6a** В моей коробке для ланча (In my lunch box) с. 46-47	Знакомятся с новой лексикой. Учатся вести этикетный диалог «за столом». Учатся употреблять неопределённые местоимения some и any. Читают записку и заполняют таблицу. Обсуждают написание собственной записки маме по образцу. Составляют диалоги о том, что есть в их коробке для завтрака	**Коммуникативные (говорение):** научиться просить что-нибудь за столом и реагировать на просьбу и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать записку для покупок в магазине **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять неопределённые местоимения some и any **Активная лексика/структуры:** lunch box, menu, potatoes, pasta, carrots, sausages, rice, popcorn, Coke, shopping list, need, Can I have some meat and potatoes? Here you are; ранее изученная лексика по теме «Еда»	
21/4	**6b В моей**	Закрепляют лексику.	**Коммуникативные (аудирование):**	

	коробке для ланча. В школе весело. **(**In my lunch box Fun at School) с. 48-49 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с. 56	Поют песню о еде. Учатся говорить о том, что любят есть родители. Слушают и читают комиксы.	воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: научиться употреблять глаголы в повелительном наклонении **Активная лексика/структуры***:* fruit, drink, munch, eat, catch, ball **Пассивная лексика/структуры:** crunch, wet, dry, any way, figure out, find out, bath time	
22/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 54-55	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и восстанавливать небольшой текст **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** правильно писать числительные и активную лексику **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять глагол to be	
23/6	Контрольная работа №3	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение):** читать про себя текст и вписывать слова **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	

24/7	Игрушечный солдатик (The Toy Soldier) с.50-52	Слушают и читают третий эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: arm **Пассивная лексика/структуры:** follow, march, Swing your arms! It's time for us to come out	
25/8	Еда в Великобритании Еда в России (A Bite to Eat I scream for ice cream!) с.53, 144	Читают и обсуждают тексты о традиционной еде в Великобритании и о мороженом в России. Составляют диалоги. Делают презентации своих проектных работ о семейном дереве.	**Коммуникативные (говорение):** научиться строить диалог «В магазине» **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи)**: учиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: teatime, breakfast, Saturday, toast, café, festival, fish and chips, weather, ice cream, fruit, yummy, I like eating .. **Пассивная лексика/структуры:** street, scream, outside, shop, flavour, vanilla	
Раздел №4 «Заходи и играй!» - 8 часов				

26/1	**7a Игрушки для маленькой Бетси (**Toys for little Betsy) с.57-59	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	**Коммуникативные (говорение):** научиться спрашивать, чей это предмет, и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять притяжательный падеж существительных **Активная лексика/структуры:** musical box, tea set, elephant, rocking horse, aeroplane, train, doll, ball, Whose is this musical box? It's mum's. **Пассивная лексика/структуры:** What's wrong? Let me see. Try again**.**	Лексико-грамматические и фонетические игры (притяжательный падеж существительных, указательные местоимения в единственном и множественном числе **Правила чтения** буквы "**Oo**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [əʊ], [ɒ]), устный опрос, устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о своей комнате, деду Морозу; контроль развития
27/2	**7b** Игрушки для маленькой Бетси	Знакомятся с правилом употребления	**Коммуникативные (чтение):** соотносить графический образ слова с его звуковым образом	

	(Toys for little Betsy) с.60-61	неопределённого артикля и с указательными местоимениями в единственном числе. Учатся читать букву “**О**” в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	**Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы “ **О** ” в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять неопределённый артикль и указательные местоимения в единственном числе **Активная лексика/структуры:** лексика по теме «Игрушки»	навыков по работе с текстом, обобщающий урок по теме «Приходи и играй!»
28/3	**8а** В моей комнате (In my room!) с.62-63	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о предметах в комнате. Знакомятся с правилом с указательными местоимениями во множественном числе. Читают описание картинки и выбирают соответствующую. Обсуждают описание своей комнаты по образцу.	**Коммуникативные (говорение):** научиться спрашивать о предметах в комнате, кому они принадлежат и отвечать на вопросы **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать о своей комнате **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять указательные местоимения в единственном и множественном числе **Активная лексика/структуры:** computer, TV, armchair, desk, playroom, radio, lamp, bed, chair, funny, This / That – These / Those, What’s this? It’s a computer. Whose is it? It’s Roy’s. These are tables.	

			Those are desks. **Пассивная лексика:** look like	
29/4	**8b В моей комнате. В школе весело. (**In my room! Fun at School) с. 64-65 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с. 72	Закрепляют лексику. Тренируются в употреблении указательных местоимений в единственном и множественном числе. Поют песню. Знакомятся с названиями популярных детских сказок. Слушают и читают комиксы.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов **Коммуникативные (чтение):** научиться читать про себя и понимать небольшой текст, построенный в основном на изученном языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи**): уметь употреблять указательные местоимения в единственном и множественном числе **Активная лексика/структуры***:* fairy tale, be careful, silly **Пассивная лексика/структуры:** ready, tell a story, naughty	
30/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 70-71	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и восстанавливать диалог и небольшой текст **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи**): соотносить слова и картинки **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи**): правильно употреблять указательные местоимения и	

			неопределённый артикль	
31/6	Контрольная работа №4	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение):** читать про себя текст и соответственно раскрашивать картинку **Языковые средства и навыки оперирования ими** (**лексическая и грамматическая сторона речи**): распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	
32/7	Игрушечный солдатик (The Toy Soldier) с.66-68	Слушают и читают четвёртый эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: shout, shelf, windy, today, It's time for tea **Пассивная лексика/структуры:** window, by himself, look out, poor, hear	
33/8	Игрушки в Великобритании Игрушки в России (Tesco Superstore Everybody likes presents) с. 69, 145	Читают и обсуждают тексты о популярном супермаркете в Великобритании и о Новом годе в России. Делают презентации своих проектных работ – эмблемы фестиваля мороженого	**Коммуникативные (говорение):** научиться говорить о подарках **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Коммуникативные (говорение):** научиться писать письмо Деду Морозу **Языковые средства и навыки оперирования**	

			ими (лексическая сторона речи): научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: game, presents, grandparent, granddaughter, изученная ранее лексика по темам «Еда», «Одежда», «Мебель», «Игрушки» **Пассивная лексика/структуры:** superstore, clothes, sell, everything, furniture, electrical items, sportswear, New Year, Father Frost, Snowmaiden, chocolates	
Раздел №5 «Пушистые друзья!» - 8 часов				
34/1	**9а Веселые животные** **(**Cows are funny!) с.73-75	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Описывают вымышленное животное. Слушают и читают сюжетный диалог.	**Коммуникативные (говорение):** научиться описывать животных **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	Лексико-грамматические и фонетические игры (глагол have got и существительные во множественном числе, образованные не по правилу; глагол can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме и краткий ответ; числительные от 20 до 50 **Правила чтения** буквы**“Yy”** в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [ai], [i]), устный опрос,

			Активная лексика/структуры: head, legs, body, tail, thin, fat, short, long, cow, sheep, mouth, nose, ears, eyes, big, small, train, It's got a big mouth! **Пассивная:** get on, track, What's the matter? Come on!	устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о питомце, контроль развития навыков по работе с тектом, контрольная работа № 3 по теме «Пушистые друзья»
35/2	**9b** Веселые животные (Cows are funny!) с.76-77	Поют песню. Систематизируют знания об употреблении глагола have got. Знакомятся с существительными во множественном числе, образованными не по правилу. Учатся читать букву "**Y**" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	**Коммуникативные (говорение):** научиться описывать животных **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы " **Y** " в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять глагол have got и существительные во множественном числе, образованные не по правилу **Активная лексика/структуры:** man-men, woman-women, tooth-teeth, foot-feet, mouse-mice, sheep-sheep, child-children, fish-fish	
36/3	**10a** Умные животные (Clever animals!) с.78-79	Знакомятся с новой лексикой и поют песню. Описывают картинки. Выполняют упражнения на совершенствование грамматических навыков. Читают описание домашнего питомца и отвечают на вопросы.	**Коммуникативные (говорение):** уметь описывать домашнего питомца **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать о своём питомце **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться	

		Обсуждают, как описать своего питомца по образцу.	оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глагол can в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме, уметь давать краткий ответ **Активная лексика/структуры:** crawl, spider, rabbit, sea horse, walk, tortoise, talk, parrot, fly, bird, jump, swim, run, climb, dance, sing, cute, clever	
37/4	**10b** Умные животные. В школе весело (Clever animals! Fun at School) с.80-81 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с.88	Знакомятся с числительными от 20 до 50. Поют песню. Учатся различать животных по видам. Слушают и читают комиксы.	**Коммуникативные (говорение):** учатся говорить о возрасте **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: научиться употреблять числительные от 20 до 50 **Активная лексика/структуры***:* числительные от 20 до 50; How old is Chuckles today? He's eleven! **Пассивная лексика:** lizard, whale, snake, crocodile, reptile, mammal	
38/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 86-87	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольшого текста **Коммуникативные (чтение):** читать про себя небольшие тексты и соотносить их с картинками **Языковые средства и навыки оперирования**	

			ими (орфография): правильно писать активную лексику **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять глаголы have got, can и существительные во множественном числе, образованные не по правилу	
39/6	Контрольная работа №5	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение и письмо):** читать про себя текст и вписывать необходимую информацию в таблицу **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	
40/7	Игрушечный солдатик (The Toy Soldier) с.82-84	Слушают и читают пятый эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: help, flowers, trees, friend, happy	
41/8	Животные Автралии. Животные в	Читают и обсуждают тексты о животном мире (страусе эму) в	**Коммуникативные (говорение):** научиться говорить о животных **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и	

	России (Animals Down Under Grandpa Durov's Wonderland) с. 85, 146	Австралии и о театре зверей в Москве. Делают презентации своих проектных работ – писем к Деду Морозу.	понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования *ими* (лексическая сторона речи**): научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: farm, fast, interesting, neck, actor, theatre, trick **Пассивная лексика:** insect, camel, hippo, pigeon, pony, unusual	
Раздел №6 «Дом, милый дом!» - 8 часов				
42/1	**11а Бабушка! Дедушка! (**Grandma! Grandpa!) с. 89-91	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Слушают и поют песню. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	**Коммуникативные (говорение):** научиться задавать вопрос о местонахождении и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться	Лексико-грамматические и фонетические игры (общий вопрос с глаголом to be; предлоги места; структура there is/there are в утвердительной и отрицательной форме и краткий ответ **Правила чтения** буквы**"Uu"** в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции [u:], [ʌ]), устный опрос, устный и письменный словарный диктант,

			оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь задавать общий вопрос с глаголом to be **Активная лексика/структуры:** house, bedroom, bathroom, kitchen, living room, garden, in, under, Is Lulu in the kitchen? No, she isn't. She's in the bedroom. **Пассивная**: bloom	контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о своей /квартире/доме; контроль развития навыков по работе с тектом, обобщающий урок по теме «Дом, милый дом!»
43/2	**11b Бабушка! Дедушка! (**Grandma! Grandpa!) с.92-93	Знакомятся с предлогами места. Учатся читать букву "**U**" в открытом и закрытом слоге. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	**Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы "**E**" в открытом и закрытом слоге и знаки транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять предлоги места **Активная лексика/структуры:** car, next to, in front of, behind, on, in, under, Where's Chuckles? He's in the car.	
44/3	**12a Мой дом (**My House!) с.94-95	Знакомятся с новой лексикой. Ведут диалог-расспрос о местонахождении предметов в комнатах. Знакомятся с существительными во множественном числе,	**Коммуникативные (говорение):** научиться расспрашивать о местонахождении предметов в доме и отвечать на вопрос: научиться описывать свой дом/квартиру **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать	

		образованными не по правилу и со структурой there is/there are. Читают описание комнат в доме. Обсуждают описание своей квартиры/дома по образцу.	о своей /квартире/доме **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять существительные во множественном числе, образованные не по правилу и структуру there is/there are **Активная лексика/структуры** cupboard, mirror, fridge, sofa, cooker, glass, dish, shelf	
45/4	**12b** Мой дом. В школе весело (My House! Fun at School) с.96-97 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с.104	Совершенствуют навыки употребления структуры there is/there are . Слушают и поют песню. Читают текст о семейном гербе. Слушают и читают комиксы.	**Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать текст, содержащий как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи**): научиться употреблять структуру there is/there are в утвердительной и отрицательной форме и давать краткий ответ **Активная лексика/структуры***:* how many, surname, prize, winner, drop, How many sofas are there? There are two/There’s only one. **Пассивная лексика:** everywhere, family crest,	

			belong to, come from, long ago, get ready	
46/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 102-103	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и полностью понимать содержание текста **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** правильно писать активную лексику **Языковые средства и навыки оперирования ими** (**грамматическая сторона речи**): правильно употреблять структуру there is/there are	
47/6	Контрольная работа №6	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение):** читать про себя текст и определять верные/неверные утверждения **Языковые средства и навыки оперирования ими** (**лексическая и грамматическая сторона речи**): распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	
48/7	Игрушечный солдатик The Toy Soldier с.98-100	Слушают и читают шестой эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: put, sky, poor, sunny, mouth	

			Пассивная лексика/структуры: over there, here	
49/8	Дома в Великобритании Дома в России (British Homes House Museums in Russia) с.101, 147	Читают и обсуждают тексты о домах в Великобритании и домах-музеях в России. Делают презентации своих проектных работ о животных.	**Коммуникативные (говорение):** научиться рассказывать о домах-музеях **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими** (**лексическая сторона речи**): научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: castle, artist, composer, famous, house museum, poet, writer **Пассивная лексика/структуры:** cottage, full of, past, such as	
Раздел №7 «Выходные» - 8 часов				
50/1	**13а** Мы хорошо проводим время! (We’re having a great time!) с.105-107	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Играют в игру на настоящее продолженное время. Слушают и читают сюжетный диалог.	**Коммуникативные (говорение):** научиться спрашивать о том, что делаешь сейчас, и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования ими (фонетическая сторона речи):** читать с правильным словесным, логическим и фразовым	Лексико-грамматические и фонетические игры (глагол to be и притяжательные местоимения my, your; глаголы в Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме **Правила чтения** и знаки транскрипции [η], [n]),

			ударением простые нераспространенные предложения **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глагол to be и притяжательные местоимения my, your **Активная лексика/структуры:** have a great time, drive a car, make a sandcastle, watch TV, paint a picture, face, play a game, What are you doing? I'm making a sandcastle. **Пассивная лексика/структуры:** upside down, over there, look funny	устный опрос, устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку, контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о своем выходном дне, контроль развития навыков по работе с тектом, контрольная работа № 4 по теме «Выходной день»
51/2	**13b** Мы хорошо проводим время! (We're having a great time!) с.108-109	Употребляют настоящее продолженное время в различных упражнениях . Учатся читать буквосочетание "ng" . Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	**Коммуникативные (говорение):** участвовать в диалоге-расспросе о том, что любят делать **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правило чтения буквосочетания "ng" и знаки транскрипции **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять глаголы в Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме **Активная лексика/структуры:** play the piano, What does Cathy like doing? She likes dancing. Is	

			Chuckles running? No, he isn't. He's climbing.	
52/3	**14a** В парке (In the park!) с.110-111	Знакомятся с новой лексикой. Восстанавливают диалог. Читают о выходном дне и отвечают на вопросы. Обсуждают, как написать о своем выходном дне по образцу.	**Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать о своем выходном дне **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** научиться употреблять глаголы в Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме **Активная лексика/структуры:** play soccer /basketball, eat a hot dog, fly a kite, sleep, wear a mac, ride a bike, drink a coke, park	
53/4	**14b В парке. В школе весело** **(**In the park! Fun at School) с. 112-113 Комикс Артур и Раскал (Arthur and Rascal) с. 120	Читают предложения и определяют, верные или неверные утверждения. Совершенствуют навыки употребления настоящего продолженного времени. Читают стихотворение и вписывают слова. Слушают и читают комиксы.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание комиксов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя стихотворение и отвечать на вопросы **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи**): научиться употреблять глаголы в Present Continuous в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме	

			Активная лексика*:* bell, ring, picnic **Пассивная лексика:** fabulous, race, rhyme	
54/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 118-119	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и восстанавливать небольшой текст **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** правильно употреблять активную лексику **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи**): правильно употреблять глаголы в Present Continuous	
55/6	Контрольная работа №7	Выполняют модульный тест	**Коммуникативные (чтение):** читать про себя текст и вписывать необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи**): распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	
56/7	Игрушечный солдатик (The Toy Soldier) с.114-116	Слушают и читают седьмой эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенной на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей	

			Активная лексика: play, dance, shout **Пассивная лексика:** cheer	
57/8	Игры в США и России (Get ready, get set, go! Fun after School!) с.117, 148	Читают и обсуждают тексты о детских спортивных состязаниях в США и о внеурочных занятиях в России. Делают презентации своих проектных работ о домах музеях.	**Коммуникативные (говорение):** научиться рассказывать о занятиях во второй половине дня **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования *ими* (лексическая сторона речи**): научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: finish, runner **Пассивная лексика:** easy, sack race, spoon, take part, three-legged, tie, costume, drama class, judo, karate, martial arts, put on a play	
Раздел №8 «День за днем» - 11 часов				
58/1	**15а** Веселый день (A fun day!) с.121-123	В сотрудничестве с учителем изучают модульную страницу. Знакомятся с новой лексикой. Составляют диалоги. Слушают и читают сюжетный диалог.	**Коммуникативные (говорение):** научиться спрашивать, что делают в разные дни недели, и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать вслух сюжетный диалог, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание сюжетного диалога, построенного в основном на знакомом языковом материале **Языковые средства и навыки оперирования**	Лексико-грамматические и фонетические игры **Правила чтения** и знаки транскрипции, устный опрос, устный и письменный словарный диктант, контроль диалогического и монологического высказывания с опорой на шаблон, картинку,

			ими (фонетическая сторона речи): читать с правильным словесным, логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения; соблюдать интонацию перечисления **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика/структуры:** Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday, quiz, cartoon, clock, What do we do on Mondays? We play games. **Пассивная лексика:** hand, pick a card	контроль понимания прочитанного и услышанного, контроль письма о своем выходном дне, контроль развития навыков по работе с текстом, контрольная работа № 5 по теме «Выходной день»
59/2	**15b** Веселый день (A fun day!) с.124-125	Читают про себя диалог и восстанавливают его в соответствии с программой кружка. Совершенствуют навыки употребления настоящего простого времени в 3-ем лице единственного числа. Учатся читать букву “**C**” в буквосочетаниях “**ck**”, “**ch”** и перед гласными. Учатся отличать буквы от транскрипционных значков. Представляют свои проекты из Языкового портфеля.	**Коммуникативные (чтение):** участвовать в диалоге-расспросе о том, что делают в разные дни недели **Языковые средства и навыки оперирования ими (орфография):** знать правила чтения буквы “**C**” в буквосочетаниях “**ck**”, “**ch”**и перед гласными **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глаголы в Present Simple в 3-ем лице единственного числа **Активная лексика:** join	
60/3	**16a** По	Знакомятся с новой	**Коммуникативные (говорение):** научиться	

	воскресеньям (On Sundays) с.126-127	лексикой. Ведут диалог-расспрос о том, что делают в разное время дня. Выполняют упражнения на совершенствование грамматических навыков употребления настоящего простого времени. Знакомятся с предлогами времени. Читают текст и определяют, верные и неверные утверждения. Обсуждают свой собственный любимый день по образцу.	спрашивать о времени и отвечать на вопрос; спрашивать о том, что делают в разное время дня, и отвечать на вопрос **Коммуникативные (чтение):** научиться читать новые слова, читать про себя и понимать текст, построенный на изученном языковом материале **Коммуникативные (письмо):** научиться писать о своём любимом дне **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи):** уметь употреблять глаголы в Present Simple **Активная лексика/структуры:** in the morning/ afternoon/evening, at night, have a shower, have breakfast/ lunch/ supper, listen to music, visit my friend, go to bed, get up, watch a video, come home, What time do you get up? At seven o'clock.	
61/4	**16b** По воскресеньям (On Sundays) В школе весело Fun at School с. 128-129 Комикс Артур и Раскал Arthur and Rascal с. 136	Закрепляют лексику, выполняя задание на аудирование. Поют песню. Учатся определять время в разных городах мира. Слушают и читают комиксы.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание песни и комиксов **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Языковые средства и навыки оперирования ими (грамматическая сторона речи**): уметь употреблять глаголы в Present Simple **Активная лексика***:* midnight, noon, catch, holiday, right	

			Пассивная лексика: set your clock, map, relative	
62/5	Теперь я знаю (Now I know) с. 134-135	Выполняют задания на закрепление языкового материала модуля и готовятся к выполнению модульного теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и находить необходимую информацию в тексте, восстанавливать текст, уметь отвечать на вопросы **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять языковой материал модуля	
63/6	Контрольная работа №8	Выполняют модульный тест. Делают презентации своих проектных работ о любимом герое мультфильма.	**Коммуникативные (чтение и письмо):** читать про себя текст и восстанавливать его **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: распознавать и правильно использовать языковой материал модуля	
64/7	Игрушечный солдатик The Toy Soldier с. 130-132	Слушают и читают восьмой эпизод сказки. Закрепляют изученную лексику в игре.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание сказки, построенной в основном на знакомом языковом материале **Коммуникативные (чтение):** читать вслух текст сказки, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи):** научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей **Активная лексика**: playroom, round	

65/8	Мультфильмы США и России! Cartoon Favourites! Cartoon time! с. 133, 149	Читают и обсуждают тексты о популярных героях мультфильмов в США и России. Делают презентации своих проектных работ о свободном времени.	**Коммуникативные (говорение):** научиться рассказывать о своих любимых персонажах мультфильмов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая сторона речи)**: научиться оперировать активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей, получить начальное представление о словообразовании (sail – sailor, own – owner) **Активная лексика**: sail, sailor, cartoon **Пассивная лексика/структуры:** owner, spinach, bright, hare, snack	
66/9	Повторение изученного материала	Выполняют задания на закрепление языкового материала всех разделов и готовятся к выполнению теста.	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Коммуникативные (чтение):** читать про себя и находить необходимую информацию в тексте, восстанавливать текст, уметь отвечать на вопросы **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять языковой материал модуля	
67/10	Повторение изученного материала	Выполняют задания на закрепление языкового материала всех модулей	**Коммуникативные (чтение и письмо):** читать про себя текст и восстанавливать его **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: распознавать и правильно использовать	

			языковой материал модуля	
68/11	Обобщающий урок	Выполняют задания на закрепление языкового материала всех модулей	**Коммуникативные (аудирование):** воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать содержание небольших текстов **Языковые средства и навыки оперирования ими (лексическая и грамматическая сторона речи)**: правильно употреблять языковой материал модуля	

ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Школьные дни» - 7 часов				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**в учебнике стр 10-23** **Презентации, видеоуроки по темам:** **1) Снова в школу (Школьные принадлежности. Счет от 11 до 20)** **2) Школьные предметы** **3) Игрушечный солдатик** **4) Школы Великобритании и школы России**	**5 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		Платформы: Я класс, Интерактивная тетрадь, скай смарт
	Консультация	**Вопросы по теме**		**Zoom, skype**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom, skype**
Модуль «Семья» - 8 часов				
2	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**в учебнике стр 26-40** **Презентации, видеоуроки по темам:** **1) Члены семьи (Личные, притяжательные местоимения** **2) Мой дом**	**6 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		3) Счастливая семья **4) Игрушечный солдатик** **5) Семьи Великобритании/Австралии Семьи России**		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		Платформы: Я класс, Интерактивная тетрадь скай смарт
	Консультация	**Вопросы по теме**		**Zoom, skype**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom, skype**

Методическое обеспечение

1. **Учебные программы**

2. **Учебники и учебные пособия для обучающихся**

2.1. Английский язык. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Express Publishing, Просвещение, 2018;

2.2. Английский язык. 3 класс в 2-х частях: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Express Publishing, Просвещение, 2019;

2.3. Английский язык. Сборник упражнений 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Просвещение, 2018;

2.4. Интернет-поддержка:

- www.prosv.ru/umk/we
- www.englishschool12.ru/
- www.study.ru/
- www.tolearnenglish.com/
- www.languageguide.org/english/

3. **Учебно-методические материалы для учителя**

3.1. Английский язык. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Express Publishing, Просвещение, 2018;

3.2. Английский язык. 3 класс в 2-х частях: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Express Publishing, Просвещение, 2019;

3.3. Английский язык. Сборник упражнений 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Просвещение, 2018;

3.4. Английский язык. Рабочая тетрадь 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Просвещение, 2018;

3.5. Английский язык. Книга для учителя 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Н.И. Быкова, Д.Дули, М.Д. Поспелова, В.Эванс – М.: Просвещение, 2018;

3.6. Тесты по английскому языку. 3 класс: к учебнику Н.И. Быковой и др. «Английский в фокусе»/ И.А. Шишкина – М.: Издательство «Экзамен», 2019

3.7. Полный курс английской грамматики для учащихся начальной школы. 2-4 классы/ Наталья Андреева – М.: Эксмо, 2016

3.8. Интернет-поддержка

- www.prosv.ru/umk/we
- www.proshcolu.ru
- www.englishteachers.ru
- www.pedsovet.su
- www.englschool.ucoz.ru
- аудиоприложения в MP3 формате.

4. **Обучающие платформы:**

- Якласс

- интерактивная тетрадь sky smart

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №386

Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № 1
от «__27» _____08___2020г.)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ 51 от «27» ____08_____2020г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа
учебного предмета «Литературное чтение»
для 3 «А» класса

Учитель Тимонова Татьяна Степановна

Срок реализации 2020-2021учебный год

Санкт-Петербург

август 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, на основе Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Голованова «Литературное чтение 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Цели и задачи курса

Программа направлена на достижение следующих **целей:**

• овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как **базовым умением** в системе образования младших школьников;

• совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

• развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

• обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;

• воспитание эстетического отношения к искусству слова,

• формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;

• обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих ***задач:***

развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

• формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

• развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания

• произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

• формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

• обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

• формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

• обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

• обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

• работать с различными типами текстов;

• создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

*О*сновной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

• формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);

• начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;

• умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги; - навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие

• интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

Основное содержание предмета

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения. Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения. Ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Совершенствуется монологическая речь (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), пополняется активный словарный

запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного. Совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование), учащиеся сравнивают художественные, деловые и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста, делить текст на части, озаглавливать, составлять план. На основе чтения и анализа, прочитанного осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей.

Место предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе отводится 136 часов в год. (4 ч в неделю, 34 учебные недели)

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Поэтические и прозаические тексты художественных произведений формируют потребность учащихся всматриваться и вслушиваться в предметы и явления окружающего мира, видеть необычное в самом обычном, эмоционально — образно воспринимать слово в художественном тексте.

В содержание учебников включены репродукции картин известных русских художников (3 класс: часть 1 — к сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре…»; 3 класс: часть 2 — репродукции с картин И. Шишкина, А. Куинджи; 4 класс: часть 2 — плакаты, посвященные Великой Отечественной войне 1941—1945 годов и т.д.).

Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

Представленный в учебниках текстовый и иллюстративный материал направлен на воспитание доброжелательности, отзывчивости, чувства сопереживания чувствам других людей, взаимопонимания и взаимопомощи.

В учебники по литературному чтению также включены целые разделы, которые помогают осмыслить важные духовные ценности своего и других народов: дружба, доброта, любовь, понимание, терпение, ответственность, благородство — и принять их. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок» (3 класс) и др.

Система заданий и вопросов учебника позволит учащимся ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами.

Кроме того, языковым материалом для анализа этических и нравственных ценностей могут служить пословицы, поговорки, высказывания известных людей прошлого и настоящего.

Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Учебник помогает овладеть основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознать значимость работы в паре, освоить правила работы в группе.

В учебнике много вопросов, которые начинаются со слов: «Обсуди с другом (или друзьями)». При этом акцент делается на то, что успех может быть только, если работать дружно, вместе обсуждать прочитанное и находить общую точку зрения.

Для парной и групповой работы предлагаются, как правило, вопросы нравственного характера: «Какие качества людей ценит народ? Обсудите с друзьями. Подумайте над смыслом пословиц и др.

Система вопросов и заданий учебника позволит научиться вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдать правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Совместно учащиеся будут составлять несложные монологические высказывания о произведении или свои собственные тексты, представлять их перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов), используя иллюстративный ряд (плакат, рисунок, презентацию). Например, «Обсудите с другом: рассказчик и писатель — это одно и то же. Обоснуйте свое мнение» (3 класс: часть 2, стр. 70—72); «Дополни свой рассказ о творчестве М.Пришвина некоторыми сведениями о его жизни из энциклопедического словаря.

Установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работа на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

Краткая характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:

Характеристика класса	Настоящая рабочая программа учитывает следующие особенности класса, в котором будет осуществляться учебный процесс. Основная масса обучающихся - это дети со средним уровнем способностей, которые в состоянии освоить программу на базовом уровне. Обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидуальных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обуславливает необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала разнообразных форм и методов работы.
Виды уроков	Традиционные уроки. Уроки изучения нового произведения. Урок – работа с крупнообъемным произведением.Уроки слушания. Обобщающие уроки. Творческие уроки. Проверочные уроки. Библиотечные уроки. Урок внеклассного чтения. Уроки семейного чтения. Уроки заявленного чтения. Интегрированные уроки. Нестандартные уроки Уроки в форме соревнований: конкурс, КВН, викторина. Урок - игра. Урок – исследование. Урок-сказка. Уроки - демонстрации (с использованием цифровых образовательных ресурсов). Урок-инсценировка. Урок – путешествие. Урок-защита проекта.

Применяемые технологии	Технология проблемного диалога.Технология продуктивного чтения. Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов). Проблемное обучение. Использование исследовательского метода в обучении Проектные методы в обучении. Игровые методы. Обучение в сотрудничестве. Информационно-коммуникационные технологии. Здоровьесберегающие технологии

Планируемые результаты обучения

К концу изучения в третьем классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Третьеклассники **научатся:**

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов устного и точного восприятия слова, быстроты понимания, прочитанного (скорость чтения менее 80-90 слов в минуту);
- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;
- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематикам
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Третьеклассники **получат возможность научиться:**

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста

информацию в практической деятельности;

- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Предметные

Учащиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся **получат возможность научиться*:***

- понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и

героям произведения.

• пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), присущие практически всем российским гражданам; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно

• подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ.

• участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;

• формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;

• делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей.

• домысливать образ, данный автором лишь намёком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла.

• выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.).

• находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).

• готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке

Учащиеся **научатся:**

Творческая деятельность

• сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

• писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием.

• пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

• сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся **получат возможность научиться:**

• пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать

• текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

• составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов).

• подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в

литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящаемых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.

- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся **научатся:**

Литературоведческая пропедевтика

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- осмыслять специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Учащиеся **получат возможность научиться:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

. Метапредметные

1. Регулятивные УУД

2. Формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).

3. Составлять план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока. Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов. Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.).

4. Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»).

5. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»). Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД

1. Считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений.

2. Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности. Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника. Подбирать к тексту репродукции картин художника и

3. фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников. Отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения. Сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.

4. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстова, Крылова и др.) как часть русской национальной культуры.

5. Осознавать смысл межпредметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник-живописец, репродукция картины художника, композитор, музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.

6. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, инсценирования, при выполнении проектных заданий. Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей.

7. Определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Осознавать цель своего высказывания. Пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы.

2. Строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме. Оформлять 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.

3. Проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента. Объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности.

4. Отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения. Выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении. Опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.

5. Формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции. Вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения участников групповой

или парной работы по выработанным критериям. Вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм. Руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения.

6. Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.

7. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.

8. Готовить небольшую презентацию (6-7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.). Озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Личностные

1. Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках.

2. Ценить и уважать писателей и поэтов, выражающих свои чувства к Родине через художественное слово, составлять рассказы о них, предавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним. Собирать о таких поэтах и писателях информацию, создавать свои альбомы (проекты), посвящённые художникам слова, с гордостью пишущих о своей Родине.

3. Называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5-6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных.

4. Знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.

5. Предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине (н-р, в стихах, в рассказах, в песнях, в поборе иллюстраций и фотографий и т.д.)

6. Находить произведения УНТ, произведения писателей и поэтов других народов, читать их, знакомить с ними слушателей (класс), находить общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей.

7. Делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему-то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию. Предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций.

8. Осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.

9. Посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения.

10. Предлагать варианты литературно-творческих работ (литературных проектов, тем для сочинений и др.).

11. Предлагать собственные правила работы в группе и на уроке в зависимости от формы урока, предлагать варианты санкций за нарушение правил работы в группе или коллективной работы на уроке.

12. Фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами.

13. Пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке.

14. Осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов.

15. Анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности.

16. Переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования

17. Самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению.

18. Сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается.

19. Понимать назначение изобразительно-выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов.

20. Осознавать, что благодаря использованию изобразительно-выразительных средств, автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений.

21. Находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил, отличил, зафиксировал оригинальность автора, (по сути, сделал открытие в литературном произведении).

22. Осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения (взгляда на жизнь, на её проявления, события и пр.).

23. Применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения.

24. Строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.

25. Предлагать свой альтернативный вариант решения морально-нравственной дилеммы.

26. Приводить примеры пословиц и поговорок, отражающих нравственные ценности своего народа.

27. Проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях. Знать правила ведения дискуссии, подбирать примеры из литературных произведений для доказательства продуктивности бесконфликтного поведения для решения общих задач. Применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения.

28. Знать комплекс упражнений, снимающих напряжение с глаз и туловища, проводить его в классе по просьбе учителя.

29. Осознавать ценность здоровья для своего будущего, более успешного достижения учебных целей.

30. Находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, находить подтверждение этому в литературных текстах. Проявлять стремление осуществлять активный отдых, чередовать виды деятельности.

Формы контроля уровня достижений и критерии оценки по литературному чтению

Чтение наизусть

Оценка "5" - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение текста

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трём требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более чем по трём требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трём требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Тематическое планирование

Наименование разделов и тем	**Всего часов**	Проверка техники чтения
Вводный урок по курсу литературного чтения	**1**	
Самое великое чудо на свете	**4**	
Устное народное творчество	**12**	
Поэтическая тетрадь 1	**9**	
Великие русские писатели	**23**	**1**
Поэтическая тетрадь 2	**6**	
Литературные сказки	**8**	

Были-небылицы	**9**	
Поэтическая тетрадь 1	**6**	
Люби живое	**15**	**1**
Поэтическая тетрадь 2	**8**	
Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	**12**	
По страницам детских журналов	**8**	**1**
Зарубежная литература	**8**	
ИТОГО	**136 часов**	**3**

ВВЕДЕНИЕ «САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ»

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.
Структура учебника;
приёмы ориентирования в учебнике;
история создания книг;
отличия рукописной и печатной книги.
уметь: различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, аннотации, иллюстрация);
составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Русские народные песни.
Докучные сказки. Произведения прикладного искусства.
Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.
Иван – царевич и серый волк.
Сивка – бурка.
Виды сказок и их структура;
различные произведения устного народного творчества и прикладного искусства
уметь приводить примеры произведений фольклора
(пословицы, загадки, сказки);
читать осознанно текст;
определять тему, главную мысль произведения;
пересказывать текст.

«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 1»

Ф.Тютчев «Весенняя гроза».
Ф.Тютчев «Листья».
А.Фет «Мама! Глянь – ка из окошка…».
И.Никитин «Степь моя»
И.Никитин «Встреча зимы».
И.Суриков «Детство».
И.Суриков «Зима».
Основное содержание изученных литературных произведений;
имена, фамилии их авторов;
основные литературоведческие понятия: рифм, рифма;
изобразительные художественные средства: сравнения, эпитеты.
уметь: читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
находить в тексте слова и выражения для изображения
действующих лиц, природы и описания событий;
понимать образные выражения, используемые в произведениях.

«ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ»

А.Пушкин «Уж небо осенью дышало.»
А.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер»

А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».
И.Крылов «Мартышка и очки».
И.Крылов «Зеркало и обезьяна», «Мартышка и очки»
И.Крылов «Ворона и лисица».
М.Лермонтов «Горные вершины».
М.Лермонтов «На севере диком стоит одиноко…»
М.Лермонтов «Утес», «Осень».
Детство Л.Толстого.
Л.Толстой «Акула».
Л.Толстой «Прыжок».
Л.Толстой «Лев и собачка».
Л.Толстой «Какая бывает роса на траве».
названия, основное содержание изученных литературных произведений;
имена, фамилии их авторов;
уметь: заучивать стихотворения с помощью иллюстрации и опорных слов;
выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой);
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
определять тему и главную мысль произведения;
пересказывать текст;
приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения.

«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2»

Н.Некрасов «Славная осень!»
Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
К.Бальмонт «Золотое слово».
И.Бунин «Детство», «Полевые цветы».
названия, основное содержание изученных литературных произведений;
имена, фамилии их авторов;
основные литературоведческие понятия: рифм, рифма;
изобразительные художественные средства.
уметь: отвечать на вопросы по содержанию произведения;
характеризовать выразительные средства;
читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
заучивать стихотворение с помощью иллюстраций и опорных слов;
выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

«ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ»

Д.Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки».
Д.Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца…»
В.Гаршин «Лягушка – путешественница».
В.Одоевский «Мороз Иванович».
названия, основное содержание изученных литературных произведений;
отличие литературной сказки от фольклорной;
имена, фамилии их авторов;
уметь: составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;

оценивать события, героев произведения;
создавать небольшой устный текст на заданную тему;
различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня),
сказки народные и литературные;
восстанавливать авторский текст, по опорным словам,
соотносить пословицы с характеристикой героя произведения

«БЫЛИ – НЕБЫЛИЦЫ»

М.Горький «Случай с Евсейкой».
К.Паустовский «Растрепанный воробей».
А.Куприн «Слон».
названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.
отличие литературной сказки от фольклорной;
уметь: составлять небольшое монологическое высказывание с опорой
на авторский текст;
оценивать события, героев произведения
воспринимать на слух и понимать художественные произведения
разных жанров;
передавать их содержание по вопросам;
уметь различать жанры художественных произведений.

«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 1»

С.Черный «Воробей», «Слон».
А.Блок «Сны», «Ворона», Ветхая избушка».
С.Есенин «Черемуха
: названия, основное содержание изученных литературных произведений;
имена, фамилии их авторов;
основные литературоведческие понятия: рифм, рифма;
изобразительные художественные средства.
уметь: использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
читать стихотворные произведения наизусть.

«ЛЮБИ ЖИВОЕ»

М.Пришвин «Моя Родина».
И.Соколов-Микитов «Листопадничек».
В.Белов «Малька провинилась», «Ещё раз про Мальку».
В.Бианки «Мышонок Пик».
Б.Житков «Про обезьянку».
В.Дуров «Наша Жучка».
В.Астафьев «Капалуха».
В.Драгунский «Он живой и светится…»
основное содержание текста, их авторов;
стили текстов, их различия.
уметь: использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
уметь пересказывать текст;
составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
создавать небольшой устный текст на заданную тему.

«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2»

С.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной…».
А. Барто «Разлука», «В театре».
С.Михалков «Если», «Рисунок».

Е. Благинина «Кукушечка», «Котенок».
названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов
имена, фамилии их авторов;
основные литературоведческие понятия: ритм, рифма;
изобразительные художественные средства.
уметь: читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)
выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

«СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ – НАБЕРЕШЬ КУЗОВОК»

Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»
А.Платонов «Цветок на земле».
М.Зощенко «Золотые слова».
М.Зощенко «Великие путешественники».
Н.Носов «Федина задача».
Н.Носов «Телефон».
В. Драгунский «Друг детства».
названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов
понимать эмоционально-нравственных переживания героев произведений;
уметь: участвовать в диалоге при обсуждении произведения;
строить небольшие монологические высказывания: рассказ о своих впечатлениях по прочитанному произведению (о героях, событиях)
участвовать в литературных играх (инсценирование);
оценивать события, героев произведения;
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии).

«ПО СТРАНИЦАМ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ»

Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»
Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели».
Г.Остер «Вредные советы».
Г.Остер «Как получаются легенды».
Р.Сеф «Веселые стихи».
названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
названия нескольких детских периодических изданий;
отличие журналов от книги.
уметь: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; -читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;
создавать небольшие письменные ответы на поставленный вопрос по прочитанному произведению;
-ориентироваться в журналах.

«ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Мифы Древней Греции
Г.-Х.Андерсен «Гадкий утенок»
названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.
уметь: самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочное чтение);
инсценировать и пересказывать полюбившиеся эпизоды;
проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении и инсценировании зарубежной литературы;
создавать письменные ответы на поставленные вопросы;
выделять в тексте главное, анализировать, находить ответы на вопросы;

четко, ясно, развернуто излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Вводный урок по курсу литературного чтения - 1ч (1 ч)	
Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь	**Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению. **Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий. **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. **Предполагать** на основе названия содержание главы. **Пользоваться** словарём в конце учебника. **Составлять** связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника
Самое великое чудо на свете - 4ч (4 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст — объекты для получения необходимой информации. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове. Оценка достижений	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу по теме, используя условные обозначения. **Читать** текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, **увеличивать** темп чтения при повторном чтении текста, выборочно **читать** текст про себя, **отвечать** на вопросы. **Находить** необходимую информацию в книге. **Обобщать** полученную информацию по истории создания книги. **Осмыслить** значение книги для прошлого, настоящего и будущего. **Находить** книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. **Читать** возможные аннотации на книги. **Составлять** аннотацию на книгу (с помощью учителя). **Придумывать** рассказы о книге, используя различные источники информации. **Участвовать** в работе пары и группы, **читать** текст друг другу. **Договариваться** друг с другом; **принимать** позицию собеседника, **проявлять** уважение к чужому мнению. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Устное народное творчество – 12 ч	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Различать** виды устного народного творчества: малые и большие жанры. **Воспроизводить** наизусть текст русских

народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». «Иван-Царевич и Серый Волк». «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина. Сравнение художественного и живописного текстов. **Проект: «Сочиняем волшебную сказку».** Оценка достижений	народных песен. **Отличать** докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. **Принимать** участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. **Называть** виды прикладного искусства. **Читать** текст целыми словами, без ошибок и повторов. **Осмысливать** содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). **Использовать** чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. **Ускорять** или **замедлять** темп чтения, соотнося его с содержанием. **Определять** особенности текста волшебных сказок, **называть** волшебные предметы, описывая волшебные события. **Сравнивать** содержание сказок и иллюстрации к ним. **Делить** текст на части. **Пересказывать** текст по самостоятельно составленному плану; **находить** героев, которые противопоставлены в сказке. **Использовать** слова с противоположным значением при характеристике героев. **Называть** основные черты характера героев. **Характеризовать** героев произведения. **Сравнивать** героев произведения, героев разных сказок. **Инсценировать** сказку: распределять роли, выбирать диалоги. **Придумывать** свои сказочные истории. **Сравнивать** произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. **Участвовать** в работе группы, читать фрагменты текста в паре. **Договариваться** друг с другом, **выражать** свою позицию. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Поэтическая тетрадь 1- 9 ч.	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование раздела. Русские поэты XIX-XX века, Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья». Звукопись, её художественно-выразительное значение. Олицетворение — средство художественной выразительности. Сочинение — миниатюра «О чём рас-	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** выразительно стихи. Передавая настроение автора. **Находить** рифмующиеся слова. **Использовать** приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). **Сочинять** свои стихотворения, используя

скажут осенние листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...» Картины природы. Эпитеты — слова, рисующие картины природы. Выразительное чтение стихотворения. И. С. Никитин «Полно, степь моя...» «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы. Олицетворение как приём создания картины природы. Подготовка сценария утренника «Первый снег». И. 3. Суриков «Детство». «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. Оценка достижений	различные средства выразительности. **Участвовать** в работе группы, **читать** стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения
Великие русские писатели -23ч	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Звукопись, её выразительное значение. Приём контраста как средство создания картин. «Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А.С.Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. А. Крылову. Басни И. А. Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни. М.Ю.Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, выбирать виды деятельности. **Читать** произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. **Понимать** содержание прочитанного, высказывать свое отношение. **Различать** лирическое и прозаическое произведения. **Называть** отличительные особенности стихотворного текста. **Объяснять** значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. **Находить** средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения). **Использовать** средства художественной выразительности в устных высказываниях. **Знать** особенности литературной сказки. **Определять** нравственный смысл литературной сказки. **Сравнивать** произведение живописи и произведение литературы. **Давать** характеристику героев литературной сказки. **Определять** самостоятельно тему и главную мысль рассказа. **Сравнивать** рассказ-описание и рассказ-рассуждение. **Составлять** разные виды планов, **воссоздавать** текст по плану. **Соотносить** заглавие рассказа с темой и главной мыслью, **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** особенности басни, **выделять** мораль басни в текстах. **Представлять** героев басни.

Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л. Н.Толстой. Детство Л. Н.Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н.Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности прозаического лирического текста. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания. Оценка достижений	**Характеризовать** героев басни на основе их поступков. **Инсценировать** басню. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения. **Различать** в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл
Поэтическая тетрадь 2- 6ч (6 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Некрасов Н.А. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою. Выразительное чтение стихотворений. К.Д.Бальмонта, И.А.Бунина. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин. Оценка достижений.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, выбирать виды деятельности. **Следить** за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. **Объяснять** смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. **Высказывать** свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. **Создавать** словесные картины по тексту стихотворения. **Находить** среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. **Читать** стихи выразительно, **оценивать** свои достижения
Литературные сказки – 8ч (8 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Воспринимать** на слух тексты литературных сказок, **высказывать** своё мнение, отношение. **Читать** сказку вслух и про себя, **использовать** приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. **Сравнивать** содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки.

Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки. В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки. Оценка достижений	**Наблюдать** за развитием и последовательностью событий в литературных сказках. **Объяснять** значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. **Сравнивать** героев в литературной сказке, **характеризовать** их, используя текст сказки. **Определять** авторское отношение к изображаемому. **Читать** сказку в лицах. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике
Были-небылицы – 9ч (10 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Саша Чёрный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности. Авторское отношение к изображаемому. А. А. Блок. Картины зимних забав. Средства художественной выразительности для создания образа. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С. А. Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи. Оценка достижений	**Прогнозировать** содержание раздела. **Определять** особенности сказки и рассказа. **Различать** вымышленные события и реальные. **Определять** нравственный смысл поступков героя. **Выражать** собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. **Находить** средства художественной выразительности в прозаическом тексте. **Составлять** план для краткого и полного пересказов. **Пересказывать** текст подробно и кратко, выборочно. **Определять** характеристики героев произведения с опорой на текст. **Рассказывать** о прочитанных книгах. Самостоятельно **придумывать** сказочные и реальные истории. **Находить** в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. **Читать** сказку выразительно по ролям
Поэтическая тетрадь 1 – 6ч (6ч.)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Саша Чёрный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности. Авторское отношение к изображаемому. А. А. Блок. Картины зимних забав. Средства художественной выразительности для создания образа. Сравнение стихотворений разных	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** выразительно стихи, передавая настроение автора. **Находить** в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. **Сравнивать** стихи разных поэтов на одну и ту же тему. **Выбирать** стихи по своему вкусу и читать их выразительно. **Объяснять** смысл выражений с опорой на текст.

авторов на одну и ту же тему. С. А. Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи. Оценка достижений	**Определять** авторское отношение к изображаемому. **Придумывать** стихотворные тексты. **Проверять** правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно **оценивать** свои достижения.
Люби живое – 15ч (16ч.)	
И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Почему произведение так называется? Определение жанра произведения. Листопадничек — главный герой произведения. Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В. И. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа. В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. Б. С. Житков «Про обезьянку». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа. Оценка достижений	**Определять** основную мысль рассказа. **Составлять** план произведения. **Рассказывать** о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. **Сравнивать** свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. **Пересказывать** произведение на основе плана. **Придумывать** свои рассказы о животных. **Проверять** составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Поэтическая тетрадь 2 – 8ч (8ч.)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения. Выразительное чтение. А. Л. Барто «Разлука». «В театре». Выразительное чтение. С. В. Михалков «Если». Выразительное чтение. Е. А. Благинина «Кукушка». «Котёнок». Выразительное чтение. **Проект: «Праздник поэзии».** Оценка достижений.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, **осмысливать** цели чтения. **Читать** и **воспринимать** на слух лирические тексты. **Читать** стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. **Сравнивать** название произведения и его содержание, **высказывать** своё мнение. **Находить** в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. **Сочинять** стихотворения. **Участвовать** в творческих проектах. **Заучивать** стихи наизусть. **I 1ровсрип»** чтение друг друга, работая в паре самостоятельно **оценивать** спои достижения.
Собирай по ягодке – наберешь кузовок – 12ч (12ч.)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания	**Прогнозировать** содержание раздела. **Объяснять** смысл, название темы;

раздела. Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». А.П. Платонов «Цветок на земле». А.П. Платонов «Ещё мама». М.М. Зощенко «Золотые слова». М.М. Зощенко «Золотые слова». М.М. Зощенко «Великие путешественники». Н.Н. Носов «Федина задача». Н.Н. Носов «Телефон». Оценка достижений.	**подбирать** книги, соответствующие теме. **Планировать** работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. **Воспринимать** на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. **Объяснять** смысл названия произведения. **Соотносить** пословицу с содержанием произведения. **Отвечать** на вопросы по содержанию произведения; **определять** главную мысль текста. **Придумывать** свои вопросы к текстам. **Наблюдать** за особенностями речи героев. **Понимать** особенности юмористических произведений; **выделять** эпизоды, которые вызывают смех; **определять** отношение автора к событиям и героям. **Придумывать** самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.
По страницам детских журналов – 8ч (8ч.)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Вступительная статья. Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»; Г.Б.Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф «Веселые стихи». Оценка достижений.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Выбирать** для себя необходимый и интересный журнал. **Определять** тему для чтения. **Находить** в библиотеке детские журналы по выбранной теме **Воспринимать** на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. **Читать** текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. **Использовать** приём увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». **Придумывать** самостоятельно вопросы по содержанию. **Находить** необходимую информацию в журнале. **Готовить** сообщение по теме, используя информацию журнала. **Сочинять** по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.
Зарубежная литература – 8ч (8 ч.)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Читать** и **воспринимать** на слух

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Оценка достижений.	художественное произведение. **Находить** в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. **Составлять** рассказ о творчестве писателя (с помощью учителя). **Пересказывать** выборочно произведение. **Сравнивать** сказки разных народов. **Сочинять** свои сказки. **Определять** нравственный смысл сказки **Подбирать** книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом. **Рассказывать** о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.

<u>ПТП при электронном обучении</u>

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
		Модуль «Самое великое чудо на свете» - 4ч		
1	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр.6-12 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.	**2 ч**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom**
	Консультация	**Вопросы по теме**		
	Итоговый	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**

	контроль			
Модуль «Устное народное творчество» – 12 ч				
2	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр.14 - 58 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** Русские народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства. Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. Иван – царевич и серый волк. Сивка – бурка. **Проект: «Сочиняем волшебную сказку».**	**8 ч.**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom** **Яндекс. Учебник**
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**
«Поэтическая тетрадь 1» - 9 ч.				
	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр.62-78 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** Ф.Тютчев «Листья». Ф.Тютчев «Весенняя гроза». А.Фет «Мама! Глянь – ка из окошка…». И.Никитин «Степь моя» И.Никитин «Встреча зимы». И.Суриков «Детство». И.Суриков «Зима».	**5 ч.**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom**

				Яндекс. Учебник
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**
Великие русские писатели -23ч				
	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр.85 -164 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** А.Пушкин «Уж небо осенью дышало.» А.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер» А.Пушкин «Сказка о царе Салтане». И.Крылов «Мартышка и очки». И.Крылов «Зеркало и обезьяна», «Мартышка и очки» И.Крылов «Ворона и лисица». М.Лермонтов «Горные вершины». М.Лермонтов «На севере диком стоит одиноко…» М.Лермонтов «Утес», «Осень». Детство Л.Толстого. Л.Толстой «Акула». Л.Толстой «Прыжок». Л.Толстой «Лев и собачка». Л.Толстой «Какая бывает роса на траве».	**19 ч.**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom** **Яндекс. Учебник**
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**

Поурочно-тематическое планирование по литературному чтению для 3 класса (4часа в неделю)

№ п/п	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающегося	Текущий контроль
Самое великое чудо на свете – 5ч (5ч)				
1	Инструктаж по технике безопасности и охране труда. Знакомство с учебником.	Зачем нужен по литературному чтению учебник? Какое чудо считаете самым удивительным?	Работа с учебником, (знакомство с условными обозначениями, содержанием учебника, словарем.) Научится самостоятельно выбирать интересующуюся литературу. Р - ориентироваться в учебнике; П - поиск и выделение необходимой информации (применение систему условных обозначений при выполнении заданий, К- задавать вопросы, обращаться за помощью.	
2	«Самое великое чудо на свете» Знакомство с названием раздела. Рукописные книги Древней Руси.	Как различать произведения УНТ (устного народного творчества) Какие книги называют рукописными?	Умеет различать произведения УНТ Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. П. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. К. Планирование учебного сотрудничества.	
3	Первопечатник Иван Федоров.	Как правильно, осознанно прочитать произведение? Как создавалась первая русская печатня? Почему царь Иван Васильевич решил построить печатный двор?	Умеет правильно осознанно прочитать произведение Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества.	
4	О первопечатнике Иване Фёдорове.	Как создать небольшой устный текст на заданную тему?	Находить необходимую информацию в книге для подготовки сообщения. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем творческого и поискового характера, инициативное	

			сотрудничество в поиске и сборе информации.	
5	Обобщение. «Самое великое чудо на свете». Оценка достижений.	Почему книгу называют великим чудом?	Научатся придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации Р- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; К – осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	Проверочная работа.
Устное народное творчество –12 ч.				
6	«Устное народное творчество». Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	Что такое народное творчество? Как слагались народные песни? Когда пелись колыбельные песни?	Научатся различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры, воспроизводить наизусть текст русских народных песен Р- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	
7	Шуточные народные песни.	Что такое народное творчество? Как слагались народные песни?	*Приводить* примеры произведений фольклора, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока. *Называть* виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Р- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	
8	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	Какие сказки называются докучными?	Научатся отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности, научаться называть виды прикладного искусства. Р- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	
9	Произведения прикладного искусства: гжельская, хохломская посуда,	Где возникли эти народные промыслы? Откуда получили	*Приводить* примеры произведений прикладного искусства, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока. *Понимать* значение выражения «произведения	

	дымковская и богородская игрушка.	такое название?	прикладного искусства». Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	
10	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	К какому жанру относиться произведение ? Как отличить народную сказку от литературной ?	Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем творческого и поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	
11	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Чем отличается сказка от были? Как слагались народные песни?	Умеет определять тему и главную мысль произведения	
12	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	Зачем народ придумал эту сказку? В чем смысл сказки? Чему научила вас эта сказка?	Знает отличительные признаки народной сказки и литературной Научатся делить текст на части, составлять план Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. П. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. К. Планирование учебного сотрудничества.	
13	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	Что такое «малые фольклорные жанры» Чем отличается	*Читать* выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; пересказывать оценивать события, героев произведения; приводить примеры	

		сказка от были?	произведений фольклора. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	
14	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	Почему именно Иван -Царевич приобрел счастье, а не его братья?	Научатся пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; сравнивать содержания сказок и иллюстрация к ним. Деление текста на части. Составление плана. Сравнение художественного и живописного текстов. Научатся использовать слова с противоположным значением при характеристике героев, сравнивать героев произведения, называть основные черты характера героев	
15	Русская народная сказка «Сивка- Бурка»	К какому жанру относиться произведение ? Почему конь стал служить Ивану?	Умеет определять тему и главную мысль произведения Научатся находить, сравнивать и характеризовать героев и анализировать их поступки Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	
16	Русская народная сказка «Сивка-Бурка»	Почему именно Иванушке, а не его братьям достались волшебный конь и Елена Прекрасная Деление текста на части. Составление плана.?	Понимает скрытый смысл фраз. Научатся определять границы частей, составлять план Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
17	Художники-	Какие	Определять особенности текста	

	иллюстраторы В Васнецов и И. Билибин.	элементы народной сказки были использованы ?	волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	
18	Обобщение. Проект: «Сочиняем волшебную сказку»	Что является общим для всех волшебных сказок? Чья сказка оказалась наиболее близка к фольклорной, а чья-действительно оригинальной. Имеющий лишь отдаленное сходство с народными сказками?	Научатся определять, где присказка зачин, концовка сказки Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	Проверочная работа. Проект.
Поэтическая тетрадь 1 – 9 ч.				
19	«Поэтическая тетрадь1». Знакомство с названием раздела.	Какие произведения входят в раздел: стихотворные или прозаические ? Прогнозирование содержания раздела.	Научатся прогнозировать содержания раздела. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;	
20	Проект «Как научиться читать стихи»	«Как научиться читать	Научатся прогнозировать содержание статьи, использовать приёмы интонационного чтения	Проект

	(на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского)	стихи?» Каким советам Я..Смоленского последуете при чтении стихотворения?	(выразить радость, удивление, выбрать тон или темп) Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П -поиск и выделение необходимой информации К-потребность в общении с учителем и сверстниками, умение слушать собеседника Научатся читать выразительно стихи, передавая настроения автора	
21	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	Как поэт помог нам «услышать грозу?» Какие приметы осени описываются в стихотворении?		
22	Сочинение – миниатюра « О чем расскажут осенние листья».	О чем расскажут осенние листья?	Научатся определять различные средства выразительности сочинять свои стихотворения Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- поиск и выделение необходимой информации К--*высказывать и обосновывать свою точку зрения;*	
23	А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка, из окошка…» «Зреет рожь над жаркой нивой».	Что изобразил Фет в своем стихотворении? Как передает настроение лирического героя?	Научатся видеть и чувствовать настроение поэта и наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове, находить рифмующиеся слова Р- работать по предложенному учителем плану П- находить ответы на вопросы в тексте К- Умение выражать свои мысли полно и точно	
24	И.С Никитин «Полно, степь моя спать беспробудно»	В чем особенность поэтического взгляда на мир?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного	

			Сотрудничества	
25	И.С Никитин «Встреча зимы»	Как запомнить произведение ? Какие картины природы сменяют друг друга в стихотворени и Никитина?	Умеет заучивать стих-я с помощью иллюстрации и опорных слов Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
26	И.З.Суриков «Детство»	Как относится автор к родине и к русскому человеку?	Научатся использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление; Определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества.	
27	И.З.Суриков « Зима» Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	Чем отличается Ваше детство от описанного в стихотворени и?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
28	Путешествие в литературную страну. Обобщение. «Поэтическая тетрадь1.»	Знаем ли мы основное содержание изученных литературных произведений ?	Учить анализировать средства художественной выразительности; выразительно читать стихотворения; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества Научаться отвечать на вопросы по	Проверочная работа.
29	Оценка достижений			

			теме раздела, работать самостоятельно.	
Великие русские писатели – 23ч				
30	«Великие русские писатели.» Знакомство с названием раздела	Кого мы называем великими писателями? Какие произведения в этом разделе?	Научатся прогнозировать содержания раздела. Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности	
31	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	Кто такой А.С.Пушкин? Что мы знаем о великом русском поэте?		
32	А.С. Пушкин Лирические стихотворения.	Из каких отдельных зарисовок складывается общая картина осени, созданная поэтом? Из каких слов ясно , что зима долго не наступает?	Научатся различать лирическое и прозаическое произведение	
33	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	Как я лично отношусь к произведению ?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
34	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	Есть ли разница в изображении зимнего вечера и зимнего утра в стихотворени и?	Научится понимать смысл стихотворения и настроение лирического героя Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
35	А.С.Пушкин «Сказка о царе	Можно ли это произведение	Научатся понимать содержание прочитанного, высказывать своё	

	Салтане…»	назвать сказкой? Почувствовали ли вы отношение автора к своим героям?	отношение, Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества Умеет последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления Умеет декламировать стих-я, находить средства худ.выразительности	
36	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»	К какому жанру относится произведение?		
37	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»	Можно ли «Сказку о царе Салтане… » сравнить с народной?		
38	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»	Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки.	Научатся различать в басне изображенные события и замаскированный, скрытый смысл Р - формулировать и удерживать учебную задачу, П- анализ информации; - обработка информации К- высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
39	Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове	Почему баснописец выбирал для своей басни именно животных? Если бы не было морали в басне, то бы вы догадались, какие недостатки людей высмеиваются?	Научатся находить мораль в произведении, представлять героев, характеризовать героев на основе их поступков, инсценировать басню Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
40	И.А.Крылов «Мартышка и Очки»	Какую роль в понимании произведения	Научатся определять басню как жанр литературы по характерным признакам, находить мораль в	

		играет иллюстрация? В ком легче найти недостатки: в себе или в других? Чему учит эта басня? Чем обезьяна из басни «Зеркало и Обезьяна » похожа на Мартышку из басни «Мартышка и Очки»?	произведении представлять героев, характеризовать героев на основе их поступков, инсценирование басни Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
41	И.А.Крылов «Зеркало и Обезьяна	В чём сила басни? Что высмеивают, обличают басни Крылова?	Научатся определять особенности басни, выделять мораль, представлять героев, характеризовать героев на основе их поступков, инсценирование басни Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
42	И.А.Крылов «Ворона и Лисица»	Кто обычно является героями басен И. А. Крылова? Можно ли утверждать, что автор хочет нам рассказать только о животных?		
43	М.Ю.Лермонтов. Подготовка сообщения на основе статьи В. Воскобойникова.	Кто такой М. Ю. Лермонтов? Что мы знаем о великом русском поэте?	Научатся видеть скрытый, переносный смысл стихотворения, выразительному чтению, пониманию прочитанного Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. . Перечитывание текста с разными задачами. К. Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	
44	М.Ю.Лермонтов «Утес», «Горные вершины», «Осень»	В чём особенность в стихотворени и «Утес»? Какие краски будут преобладать в иллюстрации,		

		в этих стихотворениях?		
45	Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	Какую тайну он поведал своим братьям? Какой вывод он вынес из детства и пронес через всю жизнь? Можно ли дать другое названия рассказа?	Научатся составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану Р- учиться работать по предложенному учителем плану П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К-умение слушать других, формировать свои мысли в слух Научатся соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию	
46	Л.Н.Толстой «Акула» .	Какова основная мысль рассказа?		
47	Л.Н.Толстой «Акула». Составление различных планов к рассказу	Почему с мальчиками произошла беда, едва не закончившая трагедией?		
48	Л. Н. Толстой «Прыжок».	Какова основная мысль рассказа «Прыжок»?	Научатся соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию и анализировать поступки героев Р- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П- преобразовывать информацию из одной формы в другую К- оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения, грамотно формулировать высказывание	
49	Л. Н. Толстой «Лев и собачка».	Почему лев умер?	Научатся соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию, Р- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П-работать по плану, сверяя свои действия с целью, К- высказывать и обосновывать	
50	Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря». Сравнение текстов.	С какой цель Толстой написал эти рассказы?		

			свою точку зрения; Научатся сравнивать рассказ-описание и рассказ- рассуждения	
51	Оценка достижений.	Умеем ли мы осознанно читать текст худ. произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.	Понимает содержание текста Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. П. Перечитывание текста с разными задачами. К .Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Проверочная работа.
52	Обобщение «Великие русские писатели.».	Умеем ли мы осознанно читать текст худ. произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.	Понимает содержание текста Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. П. Перечитывание текста с разными задачами. К. Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	
	Поэтическая тетрадь 2 – 6ч (6 часов)			
53	«Поэтическая тетрадь 2». Знакомство с названием раздела. Н. А. Некрасов «Славная осень!» , «Не ветер бушует над бором..»	Какое настроение возникло у вас при чтении этих произведений ?	Научатся прогнозировать содержание раздела и воспринимать стихи на слух, создавать словесные картины по тексту стихотворения Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- ориентироваться в разнообразии способов решения задач; К- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач	
54	Н. А. Некрасов «Не ветер бушует над бором..»	Какое настроение возникло у вас при чтении этих произведений ?	Читать стихотворение выразительно, выражая авторское настроение. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение	

			существенной информации.	
55	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	Можно ли сказать, что в произведении изображён не сказочный, а реальный случай из жизни? Как относится поэт к главному герою?	Научатся читать стихотворение, выражая авторское настроение, объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К-- ставить вопросы,- обращаться за помощью.	
56	К.Д.Бальмонт «Золотое слово»	Почему поэт К. Д. Бальмонт «Золотое слово» назвал так стихотворение? Как определить основное содержание изученных лит .произведений?	Знает название, содержание изученных произведений; имена, фамилии авторов. Научатся находить средства художественной выразительности: сравнение, эпитеты, олицетворения, создавать словесные картины по тексту стихотворения Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
57	И.А.Бунин «Детство» «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги…»	Почему поэту» И. А. Бунина «Детство». Важно поделится с читателями своими детскими воспоминаниями? Почему автора привлекают скромные полевые цветы? О чем стихотворение И. А. Бунина «Густой зеленый	Умеет высказывать свое отношение к содержанию произведения умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; П- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; К- потребность в общении с учителем и сверстниками, умение слушать собеседника	

		ельник у дороги».? Как я лично отношусь к произведению ?		
58	Обобщение. «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений.	Знаем ли мы основное содержание изученных литературных произведений ?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	Тест.
Литературные сказки -8ч (8ч)				
59	«Литературные сказки». Знакомство с названием раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки».	Какие сказки русских писателей вы читали? Где ты встречался с присказкой и в чём её особенность?	Научатся прогнозировать содержание раздела, воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение, сравнивать содержание литературной и народной сказок, определять нравственный смысл сказки Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	
60	Д.Н.Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго Зайца - Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост".	Зачем писатель придумал сказку про храброго Зайца и рассказал её Аленушке? Нравственный смысл сказки.	Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Придумывать смешную историю, используя поговорку. Составлять картинный план. Определять авторское отношение к изображаемому. Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; П--перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую; К-- умение выражать свои мысли	

			полно и точно.	
61	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».		Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Придумывать смешную историю, используя поговорку. Составлять картинный план. Определять авторское отношение к изображаемому. Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; П--перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую; К-- умение выражать свои мысли полно и точно.	
62	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»	Докажите, что «Лягушка-путешественница».-сказка?		
			Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Придумывать смешную историю, используя поговорку. Составлять картинный план. Определять авторское отношение к изображаемому. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Соотношение названия произведения с его содержанием, фрагментов текста и иллюстрации.	
63	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок.	Чем эта сказка схожа и чем различается с русской народной сказкой «Морозко»?	Научатся сравнивать содержание литературной и народной сказок Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П-выделения существенных признаков; - сравнение К- высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
64	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Можно ли сказать , что В. Ф Одоевский для создания своего произведения использовал	Научатся сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки, читать сказку в лицах, наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках Р – определять и формулировать	

		не только сказку «Морозко», но и другие народные сказки?	цель деятельности на уроке с помощью учителя; П--строить рассуждения; - обработка информации; К- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	
65	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Подробный и выборочный пересказ.	Что в сказке правда, а что не правда? Что сказано «шутки ради, а что в наставленье»?	Научатся определять авторское отношение к изображаемому, наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; П--строить рассуждения; - обработка информации; К- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	Проверочная работа
66	Обобщение. «Литературные сказки». .Оценка достижений.	Умеем ли мы осознанно читать текст худ. произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.	*Называть* авторов, которые пишут литературные сказки. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ, участвовать в викторине. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	
Были – небылицы – 9ч (9ч)				
67	«Были-небылицы». Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой».	Как вы думаете, это рассказ или сказка?	Научатся прогнозировать содержание раздела, определять особенности рассказа, различать вымышленные события и реальные Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- находить ответы на вопросы в тексте, К -- ставить вопросы,- обращаться за помощью.	
68	М. Горький «Случай с	Почему автор поместил этот	Научатся выражать собственное отношение к поступкам героев в	

	Евсейкой».	рассказ в разделе «были и небылице»	сказочных и реальных событиях Р – проговаривать последовательность действий на уроке; П- находить ответы на вопросы в тексте, К учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
69	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	Какие вопросы волновали К. Г. Паустовского ? Что могло быть на самом деле, а что появилось благодаря фантазии, воображению писателя?	Научатся понимать поступки и состояние героев и давать характеристики персонажу. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме; К -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	
70	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Выборочный пересказ.	Что же сказочного в произведении К. Г. Паустовского ? Чем оно отличается от народной сказки?	Научатся находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль, составлять план для краткого и полного пересказов Р – проговаривать последовательность действий на уроке; П-- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; К- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.	
71	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	К какому жанру относится произведение ?	Умеет составлять монологическое высказывание, оценивать события, героев произведения **Р.** Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	

72	А. И. Куприн «Слон».	Как вы думаете, в произведении Куприна описываются реальные или вымышленные фантастические события? Основные события произведения	*Понимать* текст художественного произведения; осознавать отношение автора к тому, о чём ведётся речь, и собственное отношение к тому, что и как написано. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П -поиск и выделение необходимой информации К -задавать вопросы, -аргументировать свою позицию	
73	А. И. Куприн «Слон».	Можно ли было предложить, что девочку вылечит живой слон? Что необычного в рассказе А. И. Куприн «Слон».? Составление различных вариантов плана.	Научатся определять характеристики героев произведения с опорой на текст, находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль Работа над вопросами по содержанию литературного текста. Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информацию. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.	
74	А. И. Куприн «Слон».	Не было ли с вами или вашими близкими, знакомыми подобных невероятных историй, которые на вас произвели большие впечатление? Подготовка к полному и краткому пересказам.	Научатся составлять план краткого и полного пересказов Р – проговаривать последовательность действий на **уроке;** П- поиск и выделение необходимой информации К -задавать вопросы, -аргументировать свою позицию.	
75	Обобщение. «Были-небылицы» Оценка достижений	К какому жанру относится произведение ? Как	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью	Проверочная работа

		запомнить стихотворение? Какой тебе больше рассказ понравился? Почему?	выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
Поэтическая тетрадь 1- 6ч (6ч)				
76	«Поэтическая тетрадь 1» Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утенка?»,	Что ты тискаешь утенка? Что объединяет произведения С. Черного? О ком они: о животных или людях? Что в произведении «Слон» похоже на сказку?	Научатся понимать стихи и правильно, выразительно читать их Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П -поиск и выделение необходимой информации К -задавать вопросы, -аргументировать свою позицию	
77	С. Чёрный «Воробей», «Слон»	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
78	А.А.Блок «Ветхая избушка»,	К какому жанру относится произведение? Как запомнить стихотворение?	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности.	
79	А.А.Блок «Сны», «Ворона»	Какие знакомые сказки напомнили вам стихотворение А. Блока?	Научатся находить в стихотворениях яркие, образные слова ивыражения, объяснять смысл выражений с опорой на текст Р-в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. П -поиск и выделение необходимой информации;	

			К- -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	
80	С. А. Есенин «Черемуха».	Почему стихотворения поэта проникнуты любовью к природе? Сравнение стихотворений разных авторов на одну тему.	Научатся понимать и чувствовать окружающую природу Р – проговаривать последовательность действий на уроке; П -поиск и выделение необходимой информации К--слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;	
81	Обобщение... "Поэтическая тетрадь 1". Оценка достижений.	А чём пишут авторы свои стихи с которыми вы познакомились в этом разделе?	Научатся сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему, проверять правильность высказывания, сверяя с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения	
Люби живое – 15ч(16ч)				
82	«Люби живое» Знакомство с названием раздела. М. Пришвин «Моя Родина».	Какой смысл вкладывает Пришвин в слово Родина? Заголовок – «входная дверь» в текст	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Самостоятельно сочинять тексты, используя средства художественной выразительности. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	
83	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	В чём своеобразие сказки «Листопадничек»? Определение жанра произведения.	Научатся определять жанр произведения, сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора	
84	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	Можно ли рассказ назвать познавательным?	Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнивать свои	

			наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- сбор, обработка, анализ, передача информации К - -задавать вопросы, - аргументировать свою позицию	
85	В. И. Белов «Малька провинилась»,	Как я лично отношусь к произведению. Озаглавливание текста, герои рассказа.?	Научится озаглавливать текст, описывать характер и поведение героев рассказа. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- сбор, обработка, анализ, передача информации К- формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы; Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.	
86	В.И.Белов «Еще про Мальку»	Что общего в этих рассказах? Над чем тебя заставили поразмышлять рассказы о Мальке?		
87	В. В. Бианки «Мышонок Пик».	Что писатель мог наблюдать в жизни, а что придумал, когда сочинял историю про мышонка Пика?	Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П- сбор, обработка, анализ, передача информации К- слушать и понимать речь других	
88	В. В. Бианки «Мышонок Пик».	Чем Бианки хотел поделиться с читателем Главные герои рассказа, их характеры.?	Научится описывать характеры главных героев. Р – проговаривать последовательность действий на уроке; П- сбор, обработка, анализ, передача информации К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные	

			роли (лидера исполнителя).	
89	В. В. Бианки «Мышонок Пик».	Чем могли закончиться приключения мышонка? Составление плана на основе названия глав	Научится составлять план на основе названия глав для пересказа произведения. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П -поиск и выделение необходимой информации К- слушать и понимать речь других	
90	Б.С.Житков «Про обезьянку»	Умеем ли мы безошибочно читать незнакомый текст?	Умеет безошибочно читать незнакомый текст Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
91	Б. С. Житков «Про обезьянку».	Почему мальчику пришлось отказаться от обезьянки, сожалели ли об этом окружающие? Основные моменты рассказа, краткий пересказ.	Научится пересказывать текст по плану. Р- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; П- сбор, обработка, анализ, передача информации К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
92	Б.С.Житков «Про обезьянку»	Умеем ли мы кратко пересказывать эпизод?	Понимают прочитанное Умеют кратко пересказывать Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
93	В. П. Астафьев «Капалуха»	Умеем ли мы составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст?	Составляют небольшое монологическое высказывание. Оценивают события, героев Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного	

			сотрудничества	
94	В. П. Астафьев «Капалуха».	Какую птицу охотники называют капалухой? Откуда такое название?	Научатся оценивать поступки главных героев. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П -поиск и выделение необходимой информации К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
95	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	О ком написал автор свое произведение? Как ты понимаешь название рассказа? Нравственный смысл рассказа.	Научатся понимать нравственный смысл рассказа. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П—сбор, обработка, анализ, передача информации К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
96	Обобщение. «Люби живое». Оценка достижений	Умеем ли мы осознанно читать текст худ .произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.	Понимает содержание текста Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. П. Перечитывание текста с разными задачами. К. Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Проверочная работа
Поэтическая тетрадь 2 - 8ч (8ч)				
97	«Поэтическая тетрадь 2». Знакомство с названием раздела. С. Маршак «Гроза днем»..	Какое настроение возникло у вас при чтении этого произведения? Какие слова находит поэт, чтобы передать звуки грома? Заголовок стихотворения	Научатся прогнозировать содержание раздела и воспринимать стихи на слух, создавать словесные картины по тексту стихотворения Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую К - вести устный - слушать собеседника;	

98	С. Маршак «В лесу над росистой поляной».	Как можно озаглавить стихотворение? Почему голос кукушки назван стеклянным и «звучит, как вопрос и ответ»? Заголовок стихотворения. Отработка выразительности	Научить анализировать поэтическое изображение птиц в стихах; выразительно читать стихотворения; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
99	А.Л.Барто «Разлука»	Действительно ли все поступки в стихотворении «Разлука» мальчик совершал для мамы?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
100	А.Л. Барто «В театре»	Можно ли осуждать девочек в стихотворении «В театре» за их поведение? Сравните эти два стихотворения	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
101	С.В. Михалков «Если»	Почему автор назвал своё стихотворение «Если»?	Умеет высказывать свое отношение к содержанию произведения Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
102	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок»	Почему Е. А. Благинина так много пишет о любви к	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои	

		животным?	действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
103	Обобщение. «Поэтическая тетрадь 2» ."Проект "Праздник поэзии"	Какие стихотворения русских поэтов о временах года и о природе вы знаете?	Научатся читать выразительно стихи, передавая настроения автора, научиться самим сочинять стихотворения. Р- находить смысловые связи в произведении и жизни П- рефлексия способов и условий действий. К- договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности.	Проект
104	Оценка достижений.	На какую тему, о ком пишут С. Маршак, С. Михалков, А. Барто, Е. Благинина?	Научатся выразительно читать стихотворения Р- прогнозирование уровня усвоения П -поиск и выделение необходимой информации К-- вести устный и письменный диалог; - слушать собеседника;	Тест
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок – 12ч (12ч)				
105	Знакомство с названием раздела. Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – соберешь кузовок».	Почему автор дал название своему рассказу пословицей? Как вы понимаете эту пословицу? Какие пословицы встретились в тексте и каково их значение?	Научатся находить в тексте пословицы, и объяснять их смысл, соотносить пословицы и содержания произведений Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую К - вести устный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; - слушать собеседника;	
106	А. П. Платонов «Цветок на земле».	Почему автор так озаглавил свой рассказ? Как Вы его понимаете?	*Определять* эмоциональный тон персонажа, проводить лексическую работу, создать небольшой устный текст на заданную тему. Р - учиться работать по предложенному учителем плану, проговаривать последовательность действий на уроке; П -оформлять свои мысли в устной	

			и письменной форме. К- -выразительно читать и пересказывать текст.	
107	А.П. Платонов «Цветок на земле».	Наблюдать за особенностям и речи героев Чтение по ролям.	Придумывать свои вопросы к тексту. Рассказывать о герое с опорой на словесный ряд. Читать текст по ролям. Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.	
108	А. П. Платонов «Еще мама».	Почему автор так озаглавил свой рассказ? Как Вы его понимаете? Чтение по ролям.	Научатся выразительно читать по ролям, соблюдая особенности речи героев. Р - -работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; П —-делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;	
109	М. М. Зощенко «Золотые слова».	Как вы думаете, о чем рассказ? Почему автор выбрал именно такое название? Смысл названия рассказа. Главная мысль произведения. Герои.	Научатся находить в тексте пословицы, и объяснять их смысл, соотносить пословицы и содержания произведения, читать по ролям, учитывая особенности речи героев. Р- выбирать действие в связи с поставленной задачей и условиями ее реализации П -находить ответы на вопросы в тексте К- выразительно читать и пересказывать текст.	
110	М. М. Зощенко «Золотые слова».	Какие слова автор назвал «золотыми»? И почему? В чем особенность юмористического рассказа?	Научатся находить в тексте пословицы, и объяснять их смысл, соотносить пословицы и содержания произведения, читать по ролям, учитывая особенности речи героев, научатся определять особенности юмористических рассказов Р- выбирать действие в связи с поставленной задачей и условиями ее реализации; П -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К- -слушать и понимать речь других.	

111	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	Почему автор назвал ребят «Великими путешественниками»? По каким признакам можно назвать этот рассказ юмористическим? Почему? Особенности юмористического рассказа. Герои.	Научатся выделять особенности юмористического рассказа, выразительно читать, описывать главных героев, их характер, определять главную мысль юмористического рассказа. Р- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; П --делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К -слушать и понимать речь других.	
112	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	О чем важном хотел нам рассказать Зощенко? Одинаково поведение ребят в рассказе? Кто больше понравился и почему? Восстановление порядка событий.	Научатся выделять особенности юмористического рассказа, выразительно читать, описывать главных героев, пересказывать текст, восстанавливать порядок событий Р - составлять план и последовательность действий; П --оформлять свои мысли в устной и письменной форме; К- -выразительно читать и пересказывать текст.	
113	Н. Н. Носов «Федина задача».	Можно ли этот рассказ назвать юмористическим? Почему? Определи особенности юмористического рассказа. Почему автор дал такое название своему рассказу? Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка.	Научатся выделять особенности юмористического рассказа, находить связь заглавия и содержания рассказа Р- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; П —-находить ответы на вопросы в тексте К- -выразительно читать и пересказывать текст.	
114	Н.Н. Носов «Телефон».	В чем особенность данного	Научатся выразительно читать по ролям, находить особенности юмористических рассказов,	

		юмористического рассказа?	выявлять характер героев. Р -учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; П -находить ответы на вопросы в тексте К -выразительно читать и пересказывать текст.	
115	Проект «Рассказы Н.Н. Носова для детей».	Как я лично отношусь к героям рассказа?	Умеет участвовать в диалоге при обсуждении произведения Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	Проект
116	Обобщение. «Собирай по ягодке – соберешь кузовок». Оценка достижений.	Какие юмористические рассказы понравились больше всего? В чем особенность таких рассказов? Кто является героями?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование сотрудничества	
По страницам детских журналов – 8ч (8ч)				
117	«По страницам детских журналов» Знакомство с названием раздела. Л Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	Прогнозирование содержания раздела. Какие журналы вы читали? А какие интересные журналы Вам читали ваши родители? «Мурзилка» и «Веселые картинки» - журналы для детей..	Научатся прогнозировать содержание раздела, высказывать своё мнение, отношение, находить в журнале полезную информацию. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П -поиск и выделение необходимой информации; К -учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
118	Ю. И. Ермолаев «Проговорился»,	О чем проговорился попугай? Почему получилась	Научатся: -составлять план подробного пересказа текста, -пересказывать текст, -находить главную мысль текста.	

		такая неприятность ?	Р- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; П -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. К-учиться работать в паре, группе;	
119	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	. Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.	Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач.	
120	Г. Остер «Вредные советы».	Почему писатель даёт именно такие советы? Можно ли эти советы переделать в добрые Создание собственного сборника добрых советов.	Осознают то, что не все бывают советы добрыми. Научатся составлять свои добрые советы. Р- проговаривать последовательность действий на уроке; П -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К-учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
121	Г. Остер «Как получаются легенды».	Что такое легенда? Как получаются легенды?	Научатся отличать легенды от других литературных произведений. Узнают новые легенды. Научатся сочинять легенды. Р-ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;	
122	Р.Сеф «Веселые стихи».	Почему автор назвал свои стихи веселыми?	Научатся выразительно читать стихотворения и оценивать свои результаты Р-учиться работать по	

		Выразительное чтение.	предложенному учителем плану П-преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты К--выразительно читать и пересказывать текст;	
123	Обобщение. «По страницам детских журналов» Проверочная работа	К какому жанру относится произведение ?	Осознает цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения лит. произведений Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	Проверочная работа
	Зарубежная литература – 8ч (8ч)			
124	«Зарубежная литература». Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	К какому жанру относится произведение ?	Умеет создавать небольшой текст на заданную тему Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
125	Древнегреческий миф. «Храбрый Персей».	Кто такой Персей? Как ему удалось перехитрить злую колдунью?	Научатся читать выразительно текст; – определять тему и главную мысль произведения; – давать характеристику главным героям; – участвовать в обсуждении прочитанного Р- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, П - ориентироваться в разнообразии способов решения задач; К- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
126	Древнегреческий миф. «Храбрый Персей.	Почему Персей стал славным героем? Помнят ли о нем люди в наше время? Мифологические герои и их	Научатся характеризовать героев на основе анализа их поступков – читать выразительно; – определять тему и главную мысль; – давать характеристику главным героям; – участвовать в обсуждении прочитанного	

		подвиги.	Р- составлять план и последовательность действий; П - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; К-выразительно читать и пересказывать текст;	
127	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок»..	Почему Г. Х. Андерсен так назвал свою сказку?	Учить оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; Р-в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. П - перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую.	
128	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок»..	Какие иллюстрации помогут передать содержание сказки подробно.? Создание рисунков к сказке.	Научить оценивать персонажей по их поступкам и особенностям речи. Р-составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; П - узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. К-учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
129	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок».	К какому жанру относится произведение ?	Осознает цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения лит. произведений	
130	Обобщение. «Зарубежная литература»	Как создать небольшой устный текст на заданную тему?	Умеет создать небольшой устный текст на заданную тему? Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
131	«Брейн -ринг.» по разделу «Зарубежная	К какому жанру относится	Умеет создавать небольшой текст на заданную тему Р. Умение контролировать свои	

	литература»	произведение ?	действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
132	Оценка достижений.	С какими новыми авторами Вы познакомились?	Научатся проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
133	Итоговая контрольная работа.	Умение контролировать свои действия по результату.	. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	Контрольная работа
134	Литературная викторина.	Умение контролировать свои действия по результату.	Планирование учебного сотрудничества. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
135	Что читать летом.	Умение контролировать свои действия по результату.	Научатся проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
136	Закрепление читательских умений.			

<u>РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</u>

1. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. / Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2011.

2. Литературное чтение. Методичекие рекомендации. 3 класс / Стефаненко Н.А. – М.: Просвещение, 2012.

3. Уроки литературного чтения с применением информационных технологий. 3-4 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.С. Асафьева, М.В. Буряк [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:

- – классная доска с креплениями для таблиц;
- – магнитная доска;
- – персональный компьютер;
- – мультимедийный проектор;
- – экспозиционный экран размером 150х150 см;

Оборудование класса

- – ученические столы с комплектом стульев;
- – стол учительский;
- – шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.;
- – настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала;

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № _1_
от «_27_»__08_____2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ _51 от «_27_»__08_____2020 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа

учебного предмета «Литературное чтение»

для 3 «б» класса

Учитель: Ермолаева Наталья Петровна

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург

2020 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» 3 класс «Школа России»

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, на основе Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Голованова «Литературное чтение 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Курс «Литературное чтение» отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений, соответствием учебного материала и способов его систематизации ведущей задаче третьего года обучения - формированию базовых читательских компетенций и личностных качеств.

Цели и задачи курса

Программа направлена на достижение следующих **целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как **базовым умением** в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа нацелена на решение следующих ***задач:***

развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания
- произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

• обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

• формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

• - обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

• - расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

• - обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

• работать с различными типами текстов;

• создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

*О*сновной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

• формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);

• начитанность: знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;

• умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги; - навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие

• интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

Основное содержание предмета

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения. Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения. Ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Совершенствуется монологическая речь (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного. Совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование), учащиеся сравнивают художественные, деловые и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста, делить текст на части, озаглавливать, составлять план. На основе чтения и анализа, прочитанного осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей.

Место предмета в учебном плане

На изучение учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе отводится 136 часов в год. (4 ч в неделю, 34 учебные недели)

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Поэтические и прозаические тексты художественных произведений формируют потребность учащихся всматриваться и вслушиваться в предметы и явления окружающего мира, видеть необычное в самом обычном, эмоционально — образно воспринимать слово в художественном тексте.

В содержание учебников включены репродукции картин известных русских художников (3 класс: часть 1 — к сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре…»; 3 класс: часть 2 — репродукции с картин И. Шишкина, А. Куинджи; 4 класс: часть 2 — плакаты, посвященные Великой Отечественной войне 1941—1945 годов и т.д.).

Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

Представленный в учебниках текстовый и иллюстративный материал направлен на воспитание доброжелательности, отзывчивости, чувства сопереживания чувствам других людей, взаимопонимания и взаимопомощи.

В учебники по литературному чтению также включены целые разделы, которые помогают осмыслить важные духовные ценности своего и других народов: дружба, доброта, любовь, понимание, терпение, ответственность, благородство — и принять их. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок» (3 класс) и др.

Система заданий и вопросов учебника позволит учащимся ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами.

Кроме того, языковым материалом для анализа этических и нравственных ценностей могут служить пословицы, поговорки, высказывания известных людей прошлого и настоящего.

Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Учебник помогает овладеть основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознать значимость работы в паре, освоить правила работы в группе.

В учебнике много вопросов, которые начинаются со слов: «Обсуди с другом (или друзьями)». При этом акцент делается на то, что успех может быть только, если работать дружно, вместе обсуждать прочитанное и находить общую точку зрения.

Для парной и групповой работы предлагаются, как правило, вопросы нравственного характера: «Какие качества людей ценит народ? Обсудите с друзьями. Подумайте над смыслом пословиц и др.

Система вопросов и заданий учебника позволит научиться вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдать правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Совместно учащиеся будут составлять несложные монологические высказывания о произведении или свои собственные тексты, представлять их перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов), используя иллюстративный ряд (плакат, рисунок, презентацию). Например, «Обсудите с другом: рассказчик и писатель — это одно и то же. Обоснуйте свое мнение» (3 класс: часть 2, стр. 70—72); «Дополни свой рассказ о творчестве М.Пришвина некоторыми сведениями о его жизни из энциклопедического словаря.

Установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работа на результат, бережное отношению к материальным и духовным ценностям.

<u>Краткая характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:</u>

3 «Б» класс	
Характеристика класса	Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей, обучающихся 3 «Б» класса. В классе обучаются 30 детей, из которых мальчиков – 10, девочек - 20. Между обучающимися достаточно ровные, в целом бесконфликтные отношения. Есть группа детей, которые отличаются крайне медленным темпом деятельности, с трудом вовлекаются в коллективную (групповую или парную) работу, стесняются давать ответы в устной форме,

	грамотной монологической речью не отличаются. В работе с этими детьми будет применяться индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, которые должны соответствовать их личностных и индивидным особенностям: дефицит внимания, медленная переключаемость внимания, недостаточная сформированность основных мыслительных функций (анализ, сравнение, выделение главного), плохая память. Основная масса обучающихся класса – это дети со средним и высоким уровнем способностей и высокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу, выполнять задания повышенного уровня сложности. Они организованны, дисциплинированны, ответственно относятся к выполнению учебных заданий. В классе можно выделить группу обучающихся с невысокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу по предмету только на базовом уровне. Чтобы включить этих детей в работу на уроке, надо использовать, частые смены видов работы, творческие задания. В целом обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обусловило необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала, разнообразных форм и метод работы.
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы
Применяемые технологии	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества.

<u>Планируемые результаты обучения</u>

К концу изучения в третьем классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Третьеклассники *научатся:*

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов устного и точного восприятия слова, быстроты понимания, прочитанного

(скорость чтения менее 80-90 слов в минуту);

- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;
- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- - ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематикам
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Третьеклассники *получат возможность научиться:*

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- - определять сходство и различие произведений разных жанров;
- - использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- - высказывать и пояснять свою точку зрения;
- - применять правила сотрудничества;
- - выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- - делать устную презентацию книги (произведения);
- - пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- - работать с детской периодикой;
- - расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Предметные

Учащиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных

высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм

• пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).

• осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

• задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

• делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

• находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;

• пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получат возможность научиться:

• понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

• читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения.

• пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), присущие практически всем российским гражданам; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно

• подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ.

• участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;

• формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;

• делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей.

• домысливать образ, данный автором лишь намёком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла.

• выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.).

• находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).

• готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке

Учащиеся научатся:

Творческая деятельность

• сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

• писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием.

• пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

• сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получат возможность научиться:

• пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать

• текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;

• составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов).

• подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящаемых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.

• писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика

• понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;

• определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;

• понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.

• осмыслять специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства.

• находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Учащиеся получат возможность научиться:

• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

• определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

• создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

. **Метапредметные**

1. Регулятивные УУД

2. Формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).

3. Составлять план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока. Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов. Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.).

4. Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»).

5. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»). Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД

1. Считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений.

2. Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности. Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах. Сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ). Сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника. Подбирать к тексту репродукции картин художника и

3. фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников. Отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения. Сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.

4. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстова, Крылова и др.) как часть русской национальной культуры.

5. Осознавать смысл межпредметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник-живописец, репродукция картины художника, композитор, музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.

6. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, инсценирования, при выполнении проектных заданий. Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей.

7. Определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Осознавать цель своего высказывания. Пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы.

2. Строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме. Оформлять 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.

3. Проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента. Объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности.

4. Отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения. Выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении. Опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.

5. Формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции. Вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям. Вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм. Руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения.

6. Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.

7. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.

8. Готовить небольшую презентацию (6-7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.). Озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Личностные

1. Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках.

2. Ценить и уважать писателей и поэтов, выражающих свои чувства к Родине через художественное слово, составлять рассказы о них, предавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним. Собирать о таких поэтах и писателях информацию, создавать свои альбомы (проекты), посвящённые художникам слова, с гордостью пишущих о своей Родине.

3. Называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5-6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных.

4. Знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.

5. Предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине (н-р, в стихах, в рассказах, в песнях, в поборе иллюстраций и фотографий и т.д.)

6. Находить произведения УНТ, произведения писателей и поэтов других народов, читать их, знакомить с ними слушателей (класс), находить общее с русской культурой, осознавать общность нравственных ценностей.

7. Делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему-то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию. Предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций.

8. Осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.

9. Посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения.

10. Предлагать варианты литературно-творческих работ (литературных проектов, тем для сочинений и др.).

11. Предлагать собственные правила работы в группе и на уроке в зависимости от формы урока, предлагать варианты санкций за нарушение правил работы в группе или коллективной работы на уроке.

12. Фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами.

13. Пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке.

14. Осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов.

15. Анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности.

16. Переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования

17. Самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению.

18. Сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается.

19. Понимать назначение изобразительно-выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов.

20. Осознавать, что благодаря использованию изобразительно-выразительных средств, автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений.

21. Находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от того, что заметил, отличил, зафиксировал оригинальность автора, (по сути, сделал открытие в литературном произведении).

22. Осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения (взгляда на жизнь, на её проявления, события и пр.).

23. Применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения.

24. Строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.

25. Предлагать свой альтернативный вариант решения морально-нравственной дилеммы.

26. Приводить примеры пословиц и поговорок, отражающих нравственные ценности своего народа.

27. Проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях. Знать правила ведения дискуссии, подбирать примеры из литературных произведений для доказательства продуктивности бесконфликтного поведения для решения общих задач. Применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения.

28. Знать комплекс упражнений, снимающих напряжение с глаз и туловища, проводить его в классе по просьбе учителя.

29. Осознавать ценность здоровья для своего будущего, более успешного достижения учебных целей.

30. Находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, находить подтверждение этому в литературных текстах. Проявлять стремление осуществлять активный отдых, чередовать виды деятельности.

Формы контроля уровня достижений и критерии оценки по литературному чтению

Чтение наизусть

Оценка "5" - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

Оценка "2" - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение текста

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения

2. Соблюдение пауз

3. Правильный выбор темпа

4. Соблюдение нужной интонации

5. Безошибочное чтение

Оценка "5" - выполнены правильно все требования

Оценка "4" - не соблюдены 1-2 требования

Оценка "3" - допущены ошибки по трём требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки более чем по трём требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова

2. Подбирать правильную интонацию

3. Читать безошибочно

4. Читать выразительно

Оценка "5" - выполнены все требования

Оценка "4" - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" - допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" - допущены ошибки по трём требованиям

Пересказ

Оценка "5" - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Оценка «3" - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" - не может передать содержание прочитанного.

Тематическое планирование

Наименование разделов и тем	**Всего часов**	Проверка техники чтения
Вводный урок по курсу литературного чтения	**1**	
Самое великое чудо на свете	**4**	
Устное народное творчество	**13**	

Поэтическая тетрадь 1	**11**	
Великие русские писатели	**23**	**1**
Поэтическая тетрадь 2	**6**	
Литературные сказки	**8**	
Были-небылицы	**9**	
Поэтическая тетрадь 1	**6**	
Люби живое	**15**	**1**
Поэтическая тетрадь 2	**8**	
Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	**12**	
По страницам детских журналов	**8**	**1**
Зарубежная литература	**8**	
ИТОГО	**136 часов**	**3**

ВВЕДЕНИЕ «САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ»

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.
Структура учебника;
приёмы ориентирования в учебнике;
история создания книг;
отличия рукописной и печатной книги.
уметь: различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, аннотации, иллюстрация);
составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»
Русские народные песни.
Докучные сказки. Произведения прикладного искусства.
Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.
Иван – царевич и серый волк.
Сивка – бурка.
Виды сказок и их структура;
различные произведения устного народного творчества и прикладного искусства
уметь приводить примеры произведений фольклора
(пословицы, загадки, сказки);
читать осознанно текст;
определять тему, главную мысль произведения;
пересказывать текст.
«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 1»
Ф.Тютчев «Весенняя гроза».
Ф.Тютчев «Листья».
А.Фет «Мама! Глянь – ка из окошка…».
И.Никитин «Степь моя»
И.Никитин «Встреча зимы».
И.Суриков «Детство».
И.Суриков «Зима».
Основное содержание изученных литературных произведений;
имена, фамилии их авторов;
основные литературоведческие понятия: рифм, рифма;
изобразительные художественные средства: сравнения, эпитеты.
уметь: читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
находить в тексте слова и выражения для изображения
действующих лиц, природы и описания событий;

понимать образные выражения, используемые в произведениях.
«ВЕЛИКИЕ РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ»
А.Пушкин «Уж небо осенью дышало.»
А.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер»
А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».
И.Крылов «Мартышка и очки».
И.Крылов «Зеркало и обезьяна», «Мартышка и очки»
И.Крылов «Ворона и лисица».
М.Лермонтов «Горные вершины».
М.Лермонтов «На севере диком стоит одиноко…»
М.Лермонтов «Утес», «Осень».
Детство Л.Толстого.
Л.Толстой «Акула».
Л.Толстой «Прыжок».
Л.Толстой «Лев и собачка».
Л.Толстой «Какая бывает роса на траве».
названия, основное содержание изученных литературных произведений;
имена, фамилии их авторов;
уметь: заучивать стихотворения с помощью иллюстрации и опорных слов;
выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой);
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
определять тему и главную мысль произведения;
пересказывать текст;
приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;
аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения.
«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2»
Н.Некрасов «Славная осень!»
Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
К.Бальмонт «Золотое слово».
И.Бунин «Детство», «Полевые цветы».
названия, основное содержание изученных литературных произведений;
имена, фамилии их авторов;
основные литературоведческие понятия: рифм, рифма;
изобразительные художественные средства.
уметь: отвечать на вопросы по содержанию произведения;
характеризовать выразительные средства;
читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
заучивать стихотворение с помощью иллюстраций и опорных слов;
выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).
«ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ»
Д.Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки».
Д.Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца…»
В.Гаршин «Лягушка – путешественница».
В.Одоевский «Мороз Иванович».
названия, основное содержание изученных литературных произведений;

отличие литературной сказки от фольклорной;
имена, фамилии их авторов;
уметь: составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
оценивать события, героев произведения;
создавать небольшой устный текст на заданную тему;
различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня),
сказки народные и литературные;
восстанавливать авторский текст, по опорным словам,
соотносить пословицы с характеристикой героя произведения
«БЫЛИ – НЕБЫЛИЦЫ»
М.Горький «Случай с Евсейкой».
К.Паустовский «Растрепанный воробей».
А.Куприн «Слон».
названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.
отличие литературной сказки от фольклорной;
уметь: составлять небольшое монологическое высказывание с опорой
на авторский текст;
оценивать события, героев произведения
воспринимать на слух и понимать художественные произведения
разных жанров;
передавать их содержание по вопросам;
уметь различать жанры художественных произведений.
«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 1»
С.Черный «Воробей», «Слон».
А.Блок «Сны», «Ворона», Ветхая избушка».
С.Есенин «Черемуха
: названия, основное содержание изученных литературных произведений;
имена, фамилии их авторов;
основные литературоведческие понятия: рифм, рифма;
изобразительные художественные средства.
уметь: использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
читать стихотворные произведения наизусть.
«ЛЮБИ ЖИВОЕ»
М.Пришвин «Моя Родина».
И.Соколов-Микитов «Листопадничек».
В.Белов «Малька провинилась», «Ещё раз про Мальку».
В.Бианки «Мышонок Пик».
Б.Житков «Про обезьянку».
В.Дуров «Наша Жучка».
В.Астафьев «Капалуха».
В.Драгунский «Он живой и светится…»
основное содержание текста, их авторов;
стили текстов, их различия.
уметь: использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
уметь пересказывать текст;
составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
создавать небольшой устный текст на заданную тему.

«ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕТРАДЬ 2»
С.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной…».
А. Барто «Разлука», «В театре».
С.Михалков «Если», «Рисунок».
Е. Благинина «Кукушечка», «Котенок».
названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов
имена, фамилии их авторов;
основные литературоведческие понятия: ритм, рифма;
изобразительные художественные средства.
уметь: читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)
выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).
«СОБИРАЙ ПО ЯГОДКЕ – НАБЕРЕШЬ КУЗОВОК»
Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»
А.Платонов «Цветок на земле».
М.Зощенко «Золотые слова».
М.Зощенко «Великие путешественники».
Н.Носов «Федина задача».
Н.Носов «Телефон».
В. Драгунский «Друг детства».
названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов
понимать эмоционально-нравственных переживания героев произведений;
уметь: участвовать в диалоге при обсуждении произведения;
строить небольшие монологические высказывания: рассказ о своих впечатлениях по прочитанному произведению (о героях, событиях)
участвовать в литературных играх (инсценирование);
оценивать события, героев произведения;
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии).
«ПО СТРАНИЦАМ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ»
Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»
Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели».
Г.Остер «Вредные советы».
Г.Остер «Как получаются легенды».
Р.Сеф «Веселые стихи».
названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
названия нескольких детских периодических изданий;
отличие журналов от книги.
уметь: читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; -читать осознанно текст художественного произведения «про себя»;
создавать небольшие письменные ответы на поставленный вопрос по прочитанному произведению;
-ориентироваться в журналах.
«ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА»
Мифы Древней Греции
Г.-Х.Андерсен «Гадкий утенок»
названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.
уметь: самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочное чтение);
инсценировать и пересказывать полюбившиеся эпизоды;

проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении и инсценировании зарубежной литературы;
создавать письменные ответы на поставленные вопросы;
выделять в тексте главное, анализировать, находить ответы на вопросы;
четко, ясно, развернуто излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Вводный урок по курсу литературного чтения - 1ч (1 ч)	
Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь	**Ориентироваться** в учебнике по литературному чтению. **Знать и применять** систему условных обозначений при выполнении заданий. **Находить** нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. **Предполагать** на основе названия содержание главы. **Пользоваться** словарём в конце учебника. **Составлять** связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника
Самое великое чудо на свете - 4ч (4 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст — объекты для получения необходимой информации. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове. Оценка достижений	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу по теме, используя условные обозначения. **Читать** текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, **увеличивать** темп чтения при повторном чтении текста, выборочно **читать** текст про себя, **отвечать** на вопросы. **Находить** необходимую информацию в книге. **Обобщать** полученную информацию по истории создания книги. **Осмыслить** значение книги для прошлого, настоящего и будущего. **Находить** книгу в школьной библиотеке, пользуясь тематическим каталогом. **Читать** возможные аннотации на книги. **Составлять** аннотацию на книгу (с помощью учителя). **Придумывать** рассказы о книге, используя различные источники информации. **Участвовать** в работе пары и группы, **читать** текст друг другу. **Договариваться** друг с другом; **принимать** позицию собеседника, **проявлять** уважение к чужому мнению. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Устное народное творчество - 13ч (14 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Различать** виды устного народного творчества: малые и большие жанры. **Воспроизводить** наизусть текст русских народных песен. **Отличать** докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. **Принимать** участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности

хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». «Иван-Царевич и Серый Волк». «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина. Сравнение художественного и живописного текстов. **Проект: «Сочиняем волшебную сказку».** Оценка достижений	их построения. **Называть** виды прикладного искусства. **Читать** текст целыми словами, без ошибок и повторов. **Осмысливать** содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). **Использовать** чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. **Ускорять** или **замедлять** темп чтения, соотнося его с содержанием. **Определять** особенности текста волшебных сказок, **называть** волшебные предметы, описывая волшебные события. **Сравнивать** содержание сказок и иллюстрации к ним. **Делить** текст на части. **Пересказывать** текст по самостоятельно составленному плану; **находить** героев, которые противопоставлены в сказке. **Использовать** слова с противоположным значением при характеристике героев. **Называть** основные черты характера героев. **Характеризовать** героев произведения. **Сравнивать** героев произведения, героев разных сказок. **Инсценировать** сказку: распределять роли, выбирать диалоги. **Придумывать** свои сказочные истории. **Сравнивать** произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. **Участвовать** в работе группы, читать фрагменты текста в паре. **Договариваться** друг с другом, **выражать** свою позицию. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Поэтическая тетрадь 1- 11ч (11ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование раздела. Русские поэты XIX-XX века, Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья». Звукопись, её художественно-выразительное значение. Олицетворение — средство художественной выразительности. Сочинение — миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...» Картины природы. Эпитеты — слова, рисующие картины	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** выразительно стихи. Передавая настроение автора. **Находить** рифмующиеся слова. **Использовать** приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). **Сочинять** свои стихотворения, используя различные средства выразительности. **Участвовать** в работе группы, **читать** стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения

природы. Выразительное чтение стихотворения. И. С. Никитин «Полно, степь моя...» «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы. Олицетворение как приём создания картины природы. Подготовка сценария утренника «Первый снег». И. 3. Суриков «Детство». «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. Оценка достижений	
Великие русские писатели -23ч (24 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Звукопись, её выразительное значение. Приём контраста как средство создания картин. «Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А.С.Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. А. Крылову. Басни И. А. Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни. М.Ю.Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, выбирать виды деятельности. **Читать** произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. **Понимать** содержание прочитанного, высказывать свое отношение. **Различать** лирическое и прозаическое произведения. **Называть** отличительные особенности стихотворного текста. **Объяснять** значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. **Находить** средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения). **Использовать** средства художественной выразительности в устных высказываниях. **Знать** особенности литературной сказки. **Определять** нравственный смысл литературной сказки. **Сравнивать** произведение живописи и произведение литературы. **Давать** характеристику героев литературной сказки. **Определять** самостоятельно тему и главную мысль рассказа. **Сравнивать** рассказ-описание и рассказ-рассуждение. **Составлять** разные виды планов, **воссоздавать** текст по плану. **Соотносить** заглавие рассказа с темой и главной мыслью, **отвечать** на вопросы по содержанию. **Определять** особенности басни, **выделять** мораль басни в текстах. **Представлять** героев басни. **Характеризовать** героев басни на основе их поступков. **Инсценировать** басню. **Проверять** себя и самостоятельно

произведения живописи. Л. Н.Толстой. Детство Л. Н.Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н.Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности прозаического лирического текста. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания. Оценка достижений	**оценивать** свои достижения. **Различать** в басне изображённые события и замаскированный, скрытый смысл
Поэтическая тетрадь 2- 6ч (6 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Некрасов Н.А. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою. Выразительное чтение стихотворений. К.Д.Бальмонта, И.А.Бунина. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин. Оценка достижений.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, выбирать виды деятельности. **Следить** за выражением и развитием чувства в лирическом произведении. **Объяснять** смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. **Высказывать** свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. **Создавать** словесные картины по тексту стихотворения. **Находить** среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. **Читать** стихи выразительно, **оценивать** свои достижения
Литературные сказки – 8ч (8 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка. Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки. В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение	**Прогнозировать** содержание раздела. **Воспринимать** на слух тексты литературных сказок, **высказывать** своё мнение, отношение. **Читать** сказку вслух и про себя, **использовать** приёмы выразительного чтения при перечитывании сказки. **Сравнивать** содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. **Наблюдать** за развитием и последовательностью событий в литературных сказках. **Объяснять** значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или

героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки. Оценка достижений	толкового словаря. **Сравнивать** героев в литературной сказке, **характеризовать** их, используя текст сказки. **Определять** авторское отношение к изображаемому. **Читать** сказку в лицах. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике
Были-небылицы – 9ч (10 ч)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Саша Чёрный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности. Авторское отношение к изображаемому. А. А. Блок. Картины зимних забав. Средства художественной выразительности для создания образа. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С. А. Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи. Оценка достижений	**Прогнозировать** содержание раздела. **Определять** особенности сказки и рассказа. **Различать** вымышленные события и реальные. **Определять** нравственный смысл поступков героя. **Выражать** собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях. **Находить** средства художественной выразительности в прозаическом тексте. **Составлять** план для краткого и полного пересказов. **Пересказывать** текст подробно и кратко, выборочно. **Определять** характеристики героев произведения с опорой на текст. **Рассказывать** о прочитанных книгах. Самостоятельно **придумывать** сказочные и реальные истории. **Находить** в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. **Читать** сказку выразительно по ролям
Поэтическая тетрадь 1 – 6ч (6ч.)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Саша Чёрный. Стихи о животных. Средства художественной выразительности. Авторское отношение к изображаемому. А. А. Блок. Картины зимних забав. Средства художественной выразительности для создания образа. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С. А. Есенин. Выразительное чтение стихотворения. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Читать** выразительно стихи, передавая настроение автора. **Находить** в стихотворениях яркие, образные слова и выражения. **Сравнивать** стихи разных поэтов на одну и ту же тему. **Выбирать** стихи по своему вкусу и читать их выразительно. **Объяснять** смысл выражений с опорой на текст. **Определять** авторское отношение к изображаемому. **Придумывать** стихотворные тексты. **Проверять** правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно

Оценка достижений	**оценивать** свои достижения.
Люби живое – 15ч (16ч.)	
И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Почему произведение так называется? Определение жанра произведения. Листопадничек — главный герой произведения. Рассказ о герое. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. В. И. Белов. «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа. В. В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. Б. С. Житков «Про обезьянку». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В. П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа. Оценка достижений	**Определять** основную мысль рассказа. **Составлять** план произведения. **Рассказывать** о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. **Сравнивать** свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. **Пересказывать** произведение на основе плана. **Придумывать** свои рассказы о животных. **Проверять** составленный план, сверяя его с текстом и самостоятельно **оценивать** свои достижения
Поэтическая тетрадь 2 – 8ч (8ч.)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С. Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения. Выразительное чтение. А. Л. Барто «Разлука». «В театре». Выразительное чтение. С. В. Михалков «Если». Выразительное чтение. Е. А. Благинина «Кукушка». «Котёнок». Выразительное чтение. **Проект: «Праздник поэзии».** Оценка достижений.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке, **осмысливать** цели чтения. **Читать** и **воспринимать** на слух лирические тексты. **Читать** стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. **Сравнивать** название произведения и его содержание, **высказывать** своё мнение. **Находить** в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. **Сочинять** стихотворения. **Участвовать** в творческих проектах. **Заучивать** стихи наизусть. **I 1ровсрип»** чтение друг друга, работая в паре самостоятельно **оценивать** спои достижения.
Собирай по ягодке – наберешь кузовок – 12ч (12ч.)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». А.П. Платонов «Цветок на земле». А.П. Платонов «Ещё мама».	**Прогнозировать** содержание раздела. **Объяснять** смысл, название темы; **подбирать** книги, соответствующие теме. **Планировать** работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. **Воспринимать** на слух художественное

М.М. Зощенко «Золотые слова». М.М. Зощенко «Золотые слова». М.М. Зощенко «Великие путешественники». Н.Н. Носов «Федина задача». Н.Н. Носов «Телефон». Оценка достижений.	произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. **Объяснять** смысл названия произведения. **Соотносить** пословицу с содержанием произведения. **Отвечать** на вопросы по содержанию произведения; **определять** главную мысль текста. **Придумывать** свои вопросы к текстам. **Наблюдать** за особенностями речи героев. **Понимать** особенности юмористических произведений; **выделять** эпизоды, которые вызывают смех; **определять** отношение автора к событиям и героям. **Придумывать** самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.
По страницам детских журналов – 8ч (8ч.)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Вступительная статья. Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»; Г.Б.Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф «Веселые стихи». Оценка достижений.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Выбирать** для себя необходимый и интересный журнал. **Определять** тему для чтения. **Находить** в библиотеке детские журналы по выбранной теме **Воспринимать** на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. **Читать** текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. **Использовать** приём увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». **Придумывать** самостоятельно вопросы по содержанию. **Находить** необходимую информацию в журнале. **Готовить** сообщение по теме, используя информацию журнала. **Сочинять** по материалам художественных текстов свои произведения (советы, легенды). **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.
Зарубежная литература – 8ч (8 ч.)	
Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Оценка достижений.	**Прогнозировать** содержание раздела. **Планировать** работу на уроке. **Читать** и **воспринимать** на слух художественное произведение. **Находить** в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. **Составлять** рассказ о творчестве писателя

	(с помощью учителя). **Пересказывать** выборочно произведение. **Сравнивать** сказки разных народов. **Сочинять** свои сказки. **Определять** нравственный смысл сказки **Подбирать** книги по рекомендованному списку и собственному выбору; записывать названия и авторов произведений, прочитанных летом. **Рассказывать** о прочитанных книгах зарубежных писателей, выражать своё мнение. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения.

<u>Поурочно-тематическое планирование по литературному чтению для 3 класса (4часа в неделю)</u>

№ п/п	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающегося	Текущий контроль
Самое великое чудо на свете – 5ч (5ч)				
1	Инструктаж по технике безопасности и охране труда. Знакомство с учебником.	Зачем нужен по литературному чтению учебник? Какое чудо считаете самым удивительным ?	Работа с учебником, (знакомство с условными обозначениями, содержанием учебника, словарем.) Научится самостоятельно выбирать интересующуюся литературу. Р - ориентироваться в учебнике; П - поиск и выделение необходимой информации (применение систему условных обозначений при выполнении заданий, К- задавать вопросы, обращаться за помощью.	
2	«Самое великое чудо на свете» Знакомство с названием раздела. Рукописные книги Древней Руси.	Как различать произведения УНТ (устного народного творчества) Какие книги называют рукописными ?	Умеет различать произведения УНТ Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. П. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. К. Планирование учебного сотрудничества.	
3	Первопечатник Иван Федоров.	Как правильно, осознанно прочитать произведение ? Как создавалась первая русская	Умеет правильно осознанно прочитать произведение Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества.	

		печатня? Почему царь Иван Васильевич решил построить печатный двор?		
4	О первопечатнике Иване Фёдорове.	Как создать небольшой устный текст на заданную тему?	Находить необходимую информацию в книге для подготовки сообщения. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем творческого и поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	
5	Обобщение. «Самое великое чудо на свете». Оценка достижений.	Почему книгу называют великим чудом?	Научатся придумывать рассказы о книге, используя различные источники информации Р- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; К – осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь.	Проверочная работа.
Устное народное творчество – 13ч (14ч)				
6	«Устное народное творчество». Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	Что такое народное творчество? Как слагались народные песни? Когда пелись колыбельные песни?	Научатся различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры, воспроизводить наизусть текст русских народных песен Р- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	
7	Шуточные народные песни.	Что такое народное творчество? Как слагались народные песни?	*Приводить* примеры произведений фольклора, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока. *Называть* виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Р- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	
8	Докучные	Какие сказки	Научатся отличать докучные сказки	

	сказки. Сочинение докучных сказок.	называются докучными?	от других видов сказок, называть их особенности, научаться называть виды прикладного искусства. Р- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков.	
9	Произведения прикладного искусства: гжельская, хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	Где возникли эти народные промыслы? Откуда получили такое название?	*Приводить* примеры произведений прикладного искусства, участвовать в диалоге при обсуждении темы урока. *Понимать* значение выражения «произведения прикладного искусства». Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	
10	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	К какому жанру относиться произведение ? Как отличить народную сказку от литературной ?	Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем творческого и поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	
11	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Чем отличается сказка от были? Как слагались народные песни?	Умеет определять тему и главную мысль произведения	
12	Русская	Зачем народ	Знает отличительные признаки	

	народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк»	придумал эту сказку? В чем смысл сказки? Чему научила вас эта сказка?	народной сказки и литературной Научатся делить текст на части, составлять план Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. П. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. К. Планирование учебного сотрудничества.	
13	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	Что такое «малые фольклорные жанры» Чем отличается сказка от были?	*Читать* выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; пересказывать оценивать события, героев произведения; приводить примеры произведений фольклора. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	
14	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	Почему именно Иван -Царевич приобрел счастье, а не его братья?	Научатся пересказывать текст по самостоятельно составленному плану; сравнивать содержания сказок и иллюстрация к ним. Деление текста на части. Составление плана. Сравнение художественного и живописного текстов. Научатся использовать слова с противоположным значением при характеристике героев, сравнивать героев произведения, называть основные черты характера героев	
15	Русская народная сказка «Сивка- Бурка»	К какому жанру относиться произведение ? Почему конь стал служить Ивану?	Умеет определять тему и главную мысль произведения Научатся находить, сравнивать и характеризовать героев и анализировать их поступки Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, создание способов решения проблем поискового характера, инициативное сотрудничество в поиске информации. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	

16	Русская народная сказка «Сивка-Бурка»	Почему именно Иванушке, а не его братьям достались волшебный конь и Елена Прекрасная Деление текста на части. Составление плана.?	Понимает скрытый смысл фраз. Научатся определять границы частей, составлять план Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
17	Художники-иллюстраторы В Васнецов и И. Билибин.	Какие элементы народной сказки были использованы ?	Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.	
18	Обобщение. Проект: «Сочиняем волшебную сказку»	Что является общим для всех волшебных сказок? Чья сказка оказалась наиболее близка к фольклорной, а чья-действительно оригинальной. Имеющий лишь отдаленное сходство с народными сказками?	Научатся определять, где присказка зачин, концовка сказки Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	Проверочная работа. Проект.
Поэтическая тетрадь 1 – 11ч (11ч)				

19	«Поэтическая тетрадь1». Знакомство с названием раздела.	Какие произведения входят в раздел: стихотворные или прозаические ? Прогнозирование содержания раздела.	Научатся прогнозировать содержания раздела. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;	
20	Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского)	«Как научиться читать стихи?» Каким советам Я..Смоленского последуете при чтении стихотворения?	Научатся прогнозировать содержание статьи, использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, выбрать тон или темп) Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П -поиск и выделение необходимой информации К-потребность в общении с учителем и сверстниками, умение слушать собеседника Научатся читать выразительно стихи, передавая настроения автора	Проект
21	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	Как поэт помог нам «услышать грозу?» Какие приметы осени описываются в стихотворении?		
22	Сочинение – миниатюра « О чем расскажут осенние листья».	О чем расскажут осенние листья?	Научатся определять различные средства выразительности сочинять свои стихотворения Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- поиск и выделение необходимой информации К--*высказывать и обосновывать свою точку зрения;*	
23	А.А.Фет. «Мама! Глянь-ка, из окошка…» «Зреет рожь над жаркой нивой».	Что изобразил Фет в своем стихотворении? Как передает	Научатся видеть и чувствовать настроение поэта и наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове, находить рифмующиеся слова	

		настроение лирического героя?	Р- работать по предложенному учителем плану П- находить ответы на вопросы в тексте К- Умение выражать свои мысли полно и точно	
24	И.С Никитин «Полно, степь моя спать беспробудно»	В чем особенность поэтического взгляда на мир?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного Сотрудничества	
25	И.С Никитин «Встреча зимы»	Как запомнить произведение ? Какие картины природы сменяют друг друга в стихотворени и Никитина?	Умеет заучивать стих-я с помощью иллюстрации и опорных слов Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
26	И.З.Суриков «Детство»	Как относится автор к родине и к русскому человеку?	Научатся использовать приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление; Определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества.	
27	И.З.Суриков « Зима» Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	Чем отличается Ваше детство от описанного в стихотворени и?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
28	Путешествие в литературную страну.	Знаем ли мы основное содержание	Учить анализировать средства художественной выразительности; выразительно читать	Проверо чная работа.

	Обобщение. «Поэтическая тетрадь1.»	изученных литературных произведений ?	стихотворения; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества Научаться отвечать на вопросы по теме раздела, работать самостоятельно.	
29	Оценка достижений			
Великие русские писатели – 23ч (24ч)				
30	«Великие русские писатели.» Знакомство с названием раздела	Кого мы называем великими писателями? Какие произведения в этом разделе?	Научатся прогнозировать содержания раздела. Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности	
31	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	Кто такой А.С.Пушкин? Что мы знаем о великом русском поэте?		
32	А.С. Пушкин Лирические стихотворения.	Из каких отдельных зарисовок складывается общая картина осени, созданная поэтом? Из каких слов ясно , что зима долго не наступает?	Научатся различать лирическое и прозаическое произведение	
33	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	Как я лично отношусь к произведению ?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных	

			признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
34	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	Есть ли разница в изображении зимнего вечера и зимнего утра в стихотворени и?	Научится понимать смысл стихотворения и настроение лирического героя Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
35	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»	Можно ли это произведение назвать сказкой? Почувствовал и ли вы отношение автора к своим героям?	Научатся понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение, Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества Умеет последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления Умеет декламировать стих-я, находить средства худ.выразительности	
36	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»	К какому жанру относится произведение ?		
37	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»	Можно ли «Сказку о царе Салтане… » сравнить с народной?		
38	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…»	Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки.	Научатся различать в басне изображенные события и замаскированный, скрытый смысл Р - формулировать и удерживать учебную задачу, П- анализ информации; - обработка информации К- высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
39	Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи	Почему баснописец выбирал для своей басни	Научатся находить мораль в произведении, представлять героев, характеризовать героев на основе их поступков, инсценировать басню	

	учебника, книг о Крылове	именно животных? Если бы не было морали в басне, то бы вы догадались, какие недостатки людей высмеиваютс я?	Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
40	И.А.Крылов «Мартышка и Очки»	Какую роль в понимании произведения играет иллюстрация? В ком легче найти недостатки: в себе или в других? Чему учит эта басня? Чем обезьяна из басни «Зеркало и Обезьяна » похожа на Мартышку из басни «Мартышка и Очки»?	Научатся определять басню как жанр литературы по характерным признакам, находить мораль в произведении представлять героев, характеризовать героев на основе их поступков, инсценирование басни Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
41	И.А.Крылов «Зеркало и Обезьяна	В чём сила басни? Что высмеивают, обличают басни Крылова?	Научатся определять особенности басни, выделять мораль, представлять героев, характеризовать героев на основе их поступков, инсценирование басни Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
42	И.А.Крылов «Ворона и Лисица»	Кто обычно является героями басен И. А. Крылова? Можно ли утверждать, что автор хочет нам рассказать только о животных?		

43	М.Ю.Лермонтов. Подготовка сообщения на основе статьи В. Воскобойникова.	Кто такой М. Ю. Лермонтов? Что мы знаем о великом русском поэте?	Научатся видеть скрытый, переносный смысл стихотворения, выразительному чтению, пониманию прочитанного Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. . Перечитывание текста с разными задачами. К. Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	
44	М.Ю.Лермонтов «Утес», «Горные вершины», «Осень»	В чём особенность в стихотворени и «Утес»? Какие краски будут преобладать в иллюстрации, в этих стихотворени ях?		
45	Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	Какую тайну он поведал своим братьям? Какой вывод он вынес из детства и пронес через всю жизнь? Можно ли дать другое названия рассказа?	Научатся составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану Р- учиться работать по предложенному учителем плану П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К-умение слушать других, формировать свои мысли в слух Научатся соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию	
46	Л.Н.Толстой «Акула» .	Какова основная мысль рассказа?		
47	Л.Н.Толстой «Акула». Составление различных планов к рассказу	Почему с мальчиками произошла беда, едва не закончивш ая трагедией?		
48	Л. Н. Толстой «Прыжок».	Какова основная мысль рассказа «Прыжок»?	Научатся соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию и анализировать поступки героев Р- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П- преобразовывать информацию из	

			одной формы в другую К- оформлять свою мысль в устной речи, высказывать свою точку зрения, грамотно формулировать высказывание	
49	Л. Н. Толстой «Лев и собачка».	Почему лев умер?	Научатся соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию, Р- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя П-работать по плану, сверяя свои действия с целью, К- высказывать и обосновывать свою точку зрения; Научатся сравнивать рассказ-описание и рассказ- рассуждения	
50	Л. Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря». Сравнение текстов.	С какой цель Толстой написал эти рассказы?		
51	Оценка достижений.	Умеем ли мы осознанно читать текст худ. произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.	Понимает содержание текста Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. П. Перечитывание текста с разными задачами. К .Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Проверочная работа.
52	Обобщение «Великие русские писатели.».	Умеем ли мы осознанно читать текст худ. произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.	Понимает содержание текста Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. П. Перечитывание текста с разными задачами. К. Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	
	Поэтическая тетрадь 2 – 6ч (6 часов)			
53	«Поэтическая тетрадь 2». Знакомство с названием раздела. Н. А. Некрасов «Славная осень!» , «Не ветер бушует над бором..»	Какое настроение возникло у вас при чтении этих произведений ?	Научатся прогнозировать содержание раздела и воспринимать стихи на слух, создавать словесные картины по тексту стихотворения Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- ориентироваться в разнообразии способов решения задач;	

			К- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач	
54	Н. А. Некрасов «Не ветер бушует над бором..»	Какое настроение возникло у вас при чтении этих произведений ?	Читать стихотворение выразительно, выражая авторское настроение. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации.	
55	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	Можно ли сказать, что в произведении изображён не сказочный, а реальный случай из жизни? Как относится поэт к главному герою?	Научатся читать стихотворение, выражая авторское настроение, объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К-- ставить вопросы,- обращаться за помощью.	
56	К.Д.Бальмонт «Золотое слово»	Почему поэт К. Д. Бальмонт «Золотое слово» назвал так стихотворение? Как определить основное содержание изученных лит .произведений?	Знает название, содержание изученных произведений; имена, фамилии авторов. Научатся находить средства художественной выразительности: сравнение, эпитеты, олицетворения, создавать словесные картины по тексту стихотворения Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
57	И.А.Бунин «Детство» «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги…»	Почему поэту» И. А. Бунина «Детство». Важно поделится с	Умеет высказывать свое отношение к содержанию произведения умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с	

		читателями своими детскими воспоминаниями? Почему автора привлекают скромные полевые цветы? О чем стихотворение И. А. Бунина «Густой зеленый ельник у дороги».? Как я лично отношусь к произведению?	помощью учителя; П- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; К- потребность в общении с учителем и сверстниками, умение слушать собеседника	
58	Обобщение. «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений.	Знаем ли мы основное содержание изученных литературных произведений?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	Тест.
Литературные сказки -8ч (8ч)				
59	«Литературные сказки». Знакомство с названием раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки».	Какие сказки русских писателей вы читали? Где ты встречался с присказкой и в чём её особенность?	Научатся прогнозировать содержание раздела, воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение, сравнивать содержание литературной и народной сказок, определять нравственный смысл сказки Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	

60	Д.Н.Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго Зайца - Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост".	Зачем писатель придумал сказку про храброго Зайца и рассказал её Аленушке? Нравственный смысл сказки.	Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Придумывать смешную историю, используя поговорку. Составлять картинный план. Определять авторское отношение к изображаемому. Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; П--перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую; К-- умение выражать свои мысли полно и точно.	
61	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница».		Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Придумывать смешную историю, используя поговорку. Составлять картинный план. Определять авторское отношение к изображаемому. Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; П--перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую; К-- умение выражать свои мысли полно и точно.	
62	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»	Докажите, что «Лягушка-путешественница».-сказка?		
			Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Придумывать смешную историю, используя поговорку. Составлять картинный план. Определять авторское отношение к изображаемому. Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений. Соотношение названия произведения с его содержанием, фрагментов текста и иллюстрации.	
63	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Чем эта сказка схожа и чем	Научатся сравнивать содержание литературной и народной сказок Р – определять и формулировать	

	Сравнение народной и литературной сказок.	различается с русской народной сказкой «Морозко»?	цель деятельности на уроке с помощью учителя П-выделения существенных признаков; - сравнение К- высказывать и обосновывать свою точку зрения;	
64	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Можно ли сказать , что В. Ф Одоевский для создания своего произведения использовал не только сказку «Морозко», но и другие народные сказки?	Научатся сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки, читать сказку в лицах, наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; П--строить рассуждения; - обработка информации; К- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	
65	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Подробный и выборочный пересказ.	Что в сказке правда, а что не правда? Что сказано «шутки ради, а что в наставленье»?	Научатся определять авторское отношение к изображаемому, наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературных сказках Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; П--строить рассуждения; - обработка информации; К- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.	Проверочная работа
66	Обобщение. «Литературные сказки». .Оценка достижений.	Умеем ли мы осознанно читать текст худ. произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.	*Называть* авторов, которые пишут литературные сказки. Поддерживать диалог, вступать в дискуссию, оценивать свой ответ, участвовать в викторине. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	
Были – небылицы – 9ч (9ч)				

67	«Были-небылицы». Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой».	Как вы думаете, это рассказ или сказка?	Научатся прогнозировать содержание раздела, определять особенности рассказа, различать вымышленные события и реальные Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- находить ответы на вопросы в тексте, К -- ставить вопросы,- обращаться за помощью.	
68	М. Горький «Случай с Евсейкой».	Почему автор поместил этот рассказ в разделе «были и небылице»	Научатся выражать собственное отношение к поступкам героев в сказочных и реальных событиях Р – проговаривать последовательность действий на уроке; П- находить ответы на вопросы в тексте, К учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
69	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	Какие вопросы волновали К. Г. Паустовского ? Что могло быть на самом деле, а что появилось благодаря фантазии, воображению писателя?	Научатся понимать поступки и состояние героев и давать характеристики персонажу. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме; К -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	
70	К. Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Выборочный пересказ.	Что же сказочного в произведении К. Г. Паустовского ? Чем оно отличается от народной сказки?	Научатся находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль, составлять план для краткого и полного пересказов Р – проговаривать последовательность действий на уроке; П-- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; К- адекватно использовать речевые	

			средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.	
71	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	К какому жанру относится произведение ?	Умеет составлять монологическое высказывание, оценивать события, героев произведения **Р.** Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
72	А. И. Куприн «Слон».	Как вы думаете, в произведении Куприна описываются реальные или вымышленные фантастические события? Основные события произведения	*Понимать* текст художественного произведения; осознавать отношение автора к тому, о чём ведётся речь, и собственное отношение к тому, что и как написано. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П -поиск и выделение необходимой информации К -задавать вопросы, -аргументировать свою позицию	
73	А. И. Куприн «Слон».	Можно ли было предложить, что девочку вылечит живой слон? Что необычного в рассказе А. И. Куприн «Слон».? Составление различных вариантов плана.	Научатся определять характеристики героев произведения с опорой на текст, находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль Работа над вопросами по содержанию литературного текста. Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информацию. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.	
74	А. И. Куприн «Слон».	Не было ли с вами или вашими близкими, знакомыми подобных невероятных	Научатся составлять план краткого и полного пересказов Р – проговаривать последовательность действий на **уроке;** П- поиск и выделение необходимой информации	

		историй, которые на вас произвели большие впечатление? Подготовка к полному и краткому пересказам.	К -задавать вопросы, - аргументировать свою позицию.	
75	Обобщение. «Были-небылицы» Оценка достижений	К какому жанру относится произведение ? Как запомнить стихотворение? Какой тебе больше рассказ понравился? Почему?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	Проверочная работа
Поэтическая тетрадь 1- 6ч (6ч)				
76	«Поэтическая тетрадь 1» Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утенка?»,	Что ты тискаешь утенка? Что объединяет произведения С. Черного? О ком они: о животных или людях? Что в произведении «Слон» похоже на сказку?	Научатся понимать стихи и правильно, выразительно читать их Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П -поиск и выделение необходимой информации К -задавать вопросы, - аргументировать свою позицию	
77	С. Чёрный «Воробей», «Слон»	К какому жанру относится произведение ? Как запомнить стихотворение?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
78	А.А.Блок «Ветхая избушка»,	К какому жанру относится произведение	Умеет декламировать стихотворения, находить средства художественной выразительности.	

		? Как запомнить стихотворение?		
79	А.А.Блок «Сны», «Ворона»	Какие знакомые сказки напомнили вам стихотворение А. Блока?	Научатся находить в стихотворениях яркие, образные слова ивыражения, объяснять смысл выражений с опорой на текст Р-в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. П -поиск и выделение необходимой информации; К- -договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;	
80	С. А. Есенин «Черемуха».	Почему стихотворения поэта проникнуты любовью к природе? Сравнение стихотворений разных авторов на одну тему.	Научатся понимать и чувствовать окружающую природу Р – проговаривать последовательность действий на уроке; П -поиск и выделение необходимой информации К--слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; Научатся сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему, проверять правильность высказывания, сверяя с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения	
81	Обобщение... "Поэтическая тетрадь 1". Оценка достижений.	А чём пишут авторы свои стихи с которыми вы познакомились в этом разделе?		
Люби живое – 15ч(16ч)				
82	«Люби живое» Знакомство с названием раздела. М. Пришвин «Моя Родина».	Какой смысл вкладывает Пришвин в слово Родина? Заголовок – «входная дверь» в текст	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Самостоятельно сочинять тексты, используя средства художественной выразительности. Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в	

			соответствии с задачами и условиями коммуникации.	
83	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	В чём своеобразие сказки «Листопадничек»? Определение жанра произведения.	Научатся определять жанр произведения, сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора	
84	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	Можно ли рассказ назвать познавательным?	Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- сбор, обработка, анализ, передача информации К - -задавать вопросы, - аргументировать свою позицию	
85	В. И. Белов «Малька провинилась»,	Как я лично отношусь к произведению. Озаглавливание текста, герои рассказа.?	Научится озаглавливать текст, описывать характер и поведение героев рассказа. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- сбор, обработка, анализ, передача информации К- формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы; Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер.	
86	В.И.Белов «Еще про Мальку»	Что общего в этих рассказах? Над чем тебя заставили поразмышлять рассказы о Мальке?		
87	В. В. Бианки «Мышонок Пик».	Что писатель мог наблюдать в	Р – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя	

		жизни, а что придумал, когда сочинял историю про мышонка Пика?	П- сбор, обработка, анализ, передача информации К- слушать и понимать речь других	
88	В. В. Бианки «Мышонок Пик».	Чем Бианки хотел поделиться с читателем Главные герои рассказа, их характеры.?	Научится описывать характеры главных героев. Р – проговаривать последовательность действий на уроке; П- сбор, обработка, анализ, передача информации К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
89	В. В. Бианки «Мышонок Пик».	Чем могли закончиться приключения мышонка? Составление плана на основе названия глав	Научится составлять план на основе названия глав для пересказа произведения. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П -поиск и выделение необходимой информации К- слушать и понимать речь других	
90	Б.С.Житков «Про обезьянку»	Умеем ли мы безошибочно читать незнакомый текст?	Умеет безошибочно читать незнакомый текст Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
91	Б. С. Житков «Про обезьянку».	Почему мальчику пришлось отказаться от обезьянки, сожалели ли об этом окружающие? Основные моменты рассказа, краткий пересказ.	Научится пересказывать текст по плану. Р- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; П- сбор, обработка, анализ, передача информации К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
92	Б.С.Житков «Про обезьянку»	Умеем ли мы кратко пересказывать	Понимают прочитанное Умеют кратко пересказывать Р. Умение контролировать свои	

		эпизод?	действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
93	В. П. Астафьев «Капалуха»	Умеем ли мы составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст?	Составляют небольшое монологическое высказывание. Оценивают события, героев Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
94	В. П. Астафьев «Капалуха».	Какую птицу охотники называют капалухой? Откуда такое название?	Научатся оценивать поступки главных героев. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П -поиск и выделение необходимой информации К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
95	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	О ком написал автор свое произведение? Как ты понимаешь название рассказа? Нравственный смысл рассказа.	Научатся понимать нравственный смысл рассказа. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П—сбор, обработка, анализ, передача информации К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
96	Обобщение. «Люби живое». Оценка достижений	Умеем ли мы осознанно читать текст худ .произведения «про себя», определять тему и главную мысль произведения.	Понимает содержание текста Р. Формирование действий контроля и самоконтроля. П. Перечитывание текста с разными задачами. К. Находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.	Проверочная работа
Поэтическая тетрадь 2 - 8ч (8ч)				

97	«Поэтическая тетрадь 2». Знакомство с названием раздела. С. Маршак «Гроза днем»..	Какое настроение возникло у вас при чтении этого произведения ? Какие слова находит поэт, чтобы передать звуки грома? Заголовок стихотворения	Научатся прогнозировать содержание раздела и воспринимать стихи на слух, создавать словесные картины по тексту стихотворения Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую К - вести устный - слушать собеседника;	
98	С. Маршак «В лесу над росистой поляной».	Как можно озаглавить стихотворение? Почему голос кукушки назван стеклянным и «звучит, как вопрос и ответ»? Заголовок стихотворения. Отработка выразительности	Научить анализировать поэтическое изображение птиц в стихах; выразительно читать стихотворения; использовать интонацию; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую К- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
99	А.Л.Барто «Разлука»	Действительно ли все поступки в стихотворении «Разлука» мальчик совершал для мамы?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
100	А.Л. Барто «В театре»	Можно ли осуждать девочек в стихотворении «В театре» за их поведение? Сравните эти два	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного	

		стихотворения	сотрудничества	
101	С.В. Михалков «Если»	Почему автор назвал своё стихотворение «Если»?	Умеет высказывать свое отношение к содержанию произведения Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
102	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок»	Почему Е. А. Благинина так много пишет о любви к животным?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
103	Обобщение. «Поэтическая тетрадь 2» ."Проект "Праздник поэзии"	Какие стихотворения русских поэтов о временах года и о природе вы знаете?	Научатся читать выразительно стихи, передавая настроения автора, научиться самим сочинять стихотворения. Р- находить смысловые связи в произведении и жизни П- рефлексия способов и условий действий. К- договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности.	Проект
104	Оценка достижений.	На какую тему, о ком пишут С. Маршак, С. Михалков, А. Барто, Е. Благинина?	Научатся выразительно читать стихотворения Р- прогнозирование уровня усвоения П -поиск и выделение необходимой информации К-- вести устный и письменный диалог; - слушать собеседника;	Тест
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок – 12ч (12ч)				
105	Знакомство с названием раздела. Б. В. Шергин «Собирай по ягодке – соберешь кузовок».	Почему автор дал название своему рассказу пословицей? Как вы понимаете эту пословицу? Какие пословицы	Научатся находить в тексте пословицы, и объяснять их смысл, соотносить пословицы и содержания произведений Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; П- перерабатывать и	

		встретились в тексте и каково их значение?	преобразовывать информацию из одной формы в другую К - вести устный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; - слушать собеседника;	
106	А. П. Платонов «Цветок на земле».	Почему автор так озаглавил свой рассказ? Как Вы его понимаете?	*Определять* эмоциональный тон персонажа, проводить лексическую работу, создать небольшой устный текст на заданную тему. Р - учиться работать по предложенному учителем плану, проговаривать последовательность действий на уроке; П -оформлять свои мысли в устной и письменной форме. К- -выразительно читать и пересказывать текст.	
107	А.П. Платонов «Цветок на земле».	Наблюдать за особенностям и речи героев Чтение по ролям.	Придумывать свои вопросы к тексту. Рассказывать о герое с опорой на словесный ряд. Читать текст по ролям. Установление аналогии, формулировка собственного мнения и позиции, выделение существенной информации. Обмен мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.	
108	А. П. Платонов «Еще мама».	Почему автор так озаглавил свой рассказ? Как Вы его понимаете? Чтение по ролям.	Научатся выразительно читать по ролям, соблюдая особенности речи героев. Р - -работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; П –-делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;	
109	М. М. Зощенко «Золотые слова».	Как вы думаете, о чем рассказ? Почему автор выбрал именно такое название? Смысл названия рассказа. Главная мысль произведения. Герои.	Научатся находить в тексте пословицы, и объяснять их смысл, соотносить пословицы и содержания произведения, читать по ролям, учитывая особенности речи героев. Р- выбирать действие в связи с поставленной задачей и условиями ее реализации П -находить ответы на вопросы в тексте К- выразительно читать и пересказывать текст.	
110	М. М. Зощенко	Какие слова	Научатся находить в тексте	

	«Золотые слова».	автор назвал «золотыми»? И почему? В чем особенность юмористического рассказа?	пословицы, и объяснять их смысл, соотносить пословицы и содержания произведения, читать по ролям, учитывая особенности речи героев, научатся определять особенности юмористических рассказов Р- выбирать действие в связи с поставленной задачей и условиями ее реализации; П -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К- -слушать и понимать речь других.	
111	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	Почему автор назвал ребят «Великими путешественниками»? По каким признакам можно назвать этот рассказ юмористическим? Почему? Особенности юмористического рассказа. Герои.	Научатся выделять особенности юмористического рассказа, выразительно читать, описывать главных героев, их характер, определять главную мысль юмористического рассказа. Р- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; П --делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К -слушать и понимать речь других.	
112	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	О чем важном хотел нам рассказать Зощенко? Одинаково поведение ребят в рассказе? Кто больше понравился и почему? Восстановление порядка событий.	Научатся выделять особенности юмористического рассказа, выразительно читать, описывать главных героев, пересказывать текст, восстанавливать порядок событий Р - составлять план и последовательность действий; П --оформлять свои мысли в устной и письменной форме; К- -выразительно читать и пересказывать текст.	
113	Н. Н. Носов «Федина задача».	Можно ли этот рассказ назвать юмористическим? Почему? Определи особенности	Научатся выделять особенности юмористического рассказа, находить связь заглавия и содержания рассказа Р- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией	

		юмористического рассказа. Почему автор дал такое название своему рассказу? Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка.	учебника; П –-находить ответы на вопросы в тексте К- -выразительно читать и пересказывать текст.	
114	Н.Н. Носов «Телефон».	В чем особенность данного юмористического рассказа?	Научатся выразительно читать по ролям, находить особенности юмористических рассказов, выявлять характер героев. Р -учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; П -находить ответы на вопросы в тексте К -выразительно читать и пересказывать текст.	
115	Проект «Рассказы Н.Н. Носова для детей».	Как я лично отношусь к героям рассказа?	Умеет участвовать в диалоге при обсуждении произведения Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	Проект
116	Обобщение. «Собирай по ягодке – соберешь кузовок». Оценка достижений.	Какие юмористические рассказы понравились больше всего? В чем особенность таких рассказов? Кто является героями?	Умеет декламировать стих-я, находить средства худ. выразительности Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование сотрудничества	
По страницам детских журналов – 8ч (8ч)				
117	«По страницам детских журналов» Знакомство с названием раздела. Л Кассиль	Прогнозирование содержания раздела. Какие журналы вы читали?	Научатся прогнозировать содержание раздела, высказывать своё мнение, отношение, находить в журнале полезную информацию. Р- высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое	

	«Отметки Риммы Лебедевой»	А какие интересные журналы Вам читали ваши родители? «Мурзилка» и «Веселые картинки» - журналы для детей..	высказывание с опорой на авторский текст; П -поиск и выделение необходимой информации; К -учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
118	Ю. И. Ермолаев «Проговорился»,	О чем проговорился попугай? Почему получилась такая неприятность ?	Научатся: -составлять план подробного пересказа текста, -пересказывать текст, -находить главную мысль текста. Р- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; П -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. К-учиться работать в паре, группе;	
119	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели».	. Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера.	Осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи, соблюдая нормы построения текста. Осознание способов и приёмов действий при решении учебных задач.	
120	Г. Остер «Вредные советы».	Почему писатель даёт именно такие советы? Можно ли эти советы переделать в добрые Создание собственного сборника добрых	Осознают то, что не все бывают советы добрыми. Научатся составлять свои добрые советы. Р- проговаривать последовательность действий на уроке; П -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; К-учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	

		советов.		
121	Г. Остер «Как получаются легенды».	Что такое легенда? Как получаются легенды?	Научатся отличать легенды от других литературных произведений. Узнают новые легенды. Научатся сочинять легенды. Р-ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;	
122	Р.Сеф «Веселые стихи».	Почему автор назвал свои стихи веселыми? Выразительное чтение.	Научатся выразительно читать стихотворения и оценивать свои результаты Р-учиться работать по предложенному учителем плану П-преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты К--выразительно читать и пересказывать текст;	
123	Обобщение. «По страницам детских журналов» Проверочная работа	К какому жанру относится произведение ?	Осознает цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения лит. произведений Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	Проверочная работа
	Зарубежная литература – 8ч (8ч)			
124	«Зарубежная литература». Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	К какому жанру относится произведение ?	Умеет создавать небольшой текст на заданную тему Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
125	Древнегреческий миф. «Храбрый Персей».	Кто такой Персей? Как ему удалось перехитрить злую колдунью?	Научатся читать выразительно текст; – определять тему и главную мысль произведения; – давать характеристику главным героям; – участвовать в обсуждении прочитанного Р- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем,	

			П - ориентироваться в разнообразии способов решения задач; К- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
126	Древнегреческий миф. «Храбрый Персей.	Почему Персей стал славным героем? Помнят ли о нем люди в наше время? Мифологические герои и их подвиги.	Научатся характеризовать героев на основе анализа их поступков – читать выразительно; – определять тему и главную мысль; – давать характеристику главным героям; – участвовать в обсуждении прочитанного Р- составлять план и последовательность действий; П - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; К-выразительно читать и пересказывать текст;	
127	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок»..	Почему Г. Х. Андерсен так назвал свою сказку?	Учить оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; Р-в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. П - перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую.	
128	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок»..	Какие иллюстрации помогут передать содержание сказки подробно.? Создание рисунков к сказке.	Научить оценивать персонажей по их поступкам и особенностям речи. Р-составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; П - узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. К-учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	
129	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок».	К какому жанру относится	Осознает цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения лит. произведений	

		произведение ?		
130	Обобщение. «Зарубежная литература»	Как создать небольшой устный текст на заданную тему?	Умеет создать небольшой устный текст на заданную тему? Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
131	«Брейн -ринг.» по разделу «Зарубежная литература»	К какому жанру относится произведение ?	Умеет создавать небольшой текст на заданную тему Р. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
132	Оценка достижений.	С какими новыми авторами Вы познакомились?	Научатся проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
133	Итоговая контрольная работа.	Умение контролировать свои действия по результату.	. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	Контрольная работа
134	Литературная викторина.	Умение контролировать свои действия по результату.	Планирование учебного сотрудничества. Умение контролировать свои действия по результату. П. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. К. Планирование учебного сотрудничества	
135	Что читать летом.	Умение контролировать свои действия по результату.	Научатся проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
136	Закрепление читательских умений.			

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Самое великое чудо на свете» – 5ч (5ч)				
	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника. Первопечатник Иван Фёдоров. Фотографии, рисунки, текст — объекты для получения необходимой информации. Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове. Оценка достижений	**3часа**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		Тесты по литературному чтению
	Консультация	**Вопросы по теме**		**Zoom**
	Итоговый контроль	Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Фёдорове. Оценка достижений	**1 час**	**Zoom**

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Устное народное творчество» - 13ч				
	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». «Иван-Царевич и Серый Волк». «Сивка-Бурка». Особенности волшебной	**10 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки. Иллюстрации к сказке В. Васнецова и И. Билибина. Сравнение художественного и живописного текстов.		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		Тесты по литературному чтению
	Консультация	**Вопросы по теме**		**Zoom**
	Итоговый контроль	**Проект: «Сочиняем волшебную сказку».** Оценка достижений-тест.	**2 часа**	**Zoom**

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Поэтическая тетрадь 1»- 11ч (11ч)				
	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	Русские поэты XIX-XX века, Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза». «Листья». Звукопись, её художественно-выразительное значение. Олицетворение — средство художественной выразительности. Сочинение — миниатюра «О чём рас-скажут осенние листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» «Зреет рожь над жаркой нивой...» Картины природы. Эпитеты — слова, рисующие картины природы. Выразительное чтение стихотворения. И. С. Никитин «Полно, степь моя...» «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. Подвижные картины природы. Олицетворение как приём создания картины природы. Подготовка сценария утренника «Первый снег». И. З. Суриков «Детство». «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом	**8 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		стихотворении. Оценка достижений		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		Тесты по литературному чтению
	Консультация	**Вопросы по теме**		**Zoom**
	Итоговый контроль	**Чтение выученных наизусть стихов.** Оценка достижений-тест.	**2 часа**	**Zoom**

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Великие русские писатели» -23ч				
	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина». Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Звукопись, её выразительное значение. Приём контраста как средство создания картин. «Сказка о царе Салтане...». Тема сказки. События сказочного текста. Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Герои литературной сказки. Нравственный смысл сказки А.С.Пушкина. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И. А. Крылов. Подготовка сообщения о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Скульптурный портрет И. А. Крылову. Басни И. А. Крылова. Мораль басен. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни. М.Ю.Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	**21 час**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л. Н.Толстой. Детство Л. Н.Толстого. Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Л. Н.Толстого. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Особенности прозаического лирического текста. Средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания. Оценка достижений		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		Тесты по литературному чтению
	Консультация	**Вопросы по теме**		**Zoom**
	Итоговый контроль	Оценка достижений-тест.	**1 час**	**Zoom**

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. / Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. – М.: Просвещение, 2011.
2. Литературное чтение. Методичекие рекомендации. 3 класс / Стефаненко Н.А. – М.: Просвещение, 2012.
3. Уроки литературного чтения с применением информационных технологий. 3-4 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.С. Асафьева, М.В. Буряк [и др.]; сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:

- – классная доска с креплениями для таблиц;
- – магнитная доска;
- – персональный компьютер;
- – мультимедийный проектор;
- – экспозиционный экран размером 150х150 см;

Оборудование класса

- – ученические столы с комплектом стульев;
- – стол учительский;

- – шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.;
- – настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала;

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № 1
от «__27» _____08___2020г.)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ 51 от «27» ____08_____2020г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа учебного предмета «Математика» для 3 А класса

Учитель Тимонова Татьяна Степановна

Срок реализации 2020-2021учебный год

Санкт-Петербург
август 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова, С.В Степанова. Математика: Рабочие программы 1-4 классы – М. Просвещение.

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Цели и задачи

Основными целями начального обучения математике являются:

- математическое развитие младших школьников;
- формирование системы начальных математических знаний;
- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

развитие познавательных способностей;

- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Общая характеристика учебного курса

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения», «Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием. Умножением и делением; освоят различные приемы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действия, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность ее решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний,

пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное

отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.); выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для

младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Краткая характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:

Характеристика класса	Настоящая рабочая программа учитывает следующие особенности класса, в котором будет осуществляться учебный процесс. Основная масса обучающихся - это дети со средним уровнем способностей, которые в состоянии освоить программу на базовом уровне. Обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидуальных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обуславливает необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала разнообразных форм и методов работы.
Виды уроков	Традиционные уроки. Уроки изучения нового материала. Обобщающие уроки. Интегрированные уроки. Нестандартные уроки. Уроки в форме соревнований. Урок - игра. Урок – исследование. Уроки с использованием цифровых образовательных ресурсов. Урок-защита проекта. Урок проверки, коррекции и

	оценивания знаний.
Применяемые технологии	. Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов). Проблемное обучение. Использование исследовательского метода в обучении. Проектные методы в обучении. Игровые методы. Обучение в сотрудничестве. Информационно-коммуникационные технологии. Здоровьесберегающие технологии.

<u>Планируемые результаты освоения учебного предмета</u>

Личностные результаты

Учащийся **научится**

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимания необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся **получит возможность для формирования:**

- начальные представления об универсальности математических способов познания окружающего мира;
- осознание значения математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- осознанное проведение самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интерес к изучению учебного предмета математика: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира, и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащийся **научится:**

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях – самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем;

Учащийся получит возможность научиться:

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

Познавательные

Учащийся **научится:**

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные предметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- стремление полнее использовать свои творческие возможности;
- общее умение смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Учащийся **получит возможность научиться:**

- умениям самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для ее представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;

- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

Коммуникативные

Учащийся **научится:**

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, в обсуждении стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения, взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащийся **получит возможность научиться:**

- умение использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;
- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся **научится:**

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;
- сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения упорядочивать заданные числа заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними: 1 дм2 = 100 см2, 1 м2 = 100 дм2; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между

ними: 1 кг = 1 000 г; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Учащийся **получит возможность научиться:**

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся **научится:**

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида: а: а, 0: а;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1 000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без скобок).

Учащийся **получит возможность научиться:**

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях, входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся **научится:**

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Учащийся **получит возможность научиться:**

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся **научится:**

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля;

Учащийся **получит возможность научиться:**

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;

- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся **научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр. квадратный метр), используя соотношения между ними;

Учащийся **получит возможность научиться:**

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся **научится**:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Учащийся **получит возможность научиться:**

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связки («… и …», «если …, то …», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

<u>Содержание учебного предмета</u>

Числа от 1 до 100

Сложение и вычитание (8ч)

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания

Решение уравнений с неизвестным слагаемым

Обозначение геометрических фигур буквами

Страничка для любознательных

Повторение пройденного

Табличное умножение и деление (продолжение) (28ч)

- Связь умножения и деления
-Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок
-Зависимость между пропорциональными величинами
- Текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел
- Задачи на нахождение четвёртого пропорционального
- Страничка для любознательных
-Повторение пройденного
- Проверочная работа
-Таблица умножения и деления с числами 4,5,6,7.
- Страничка для любознательных
-Повторение пройденного

- Контроль и учёт знаний

Числа от 1 до 100

Табличное умножение и деление (продолжение) (27 ч)

-Табличное умножение и деление с числами 8 и 9

-Площадь. Способы сравнения фигур по площади

-Умножение на 1 и на 0. Деление вида, а: а, 0: а при а=0

-Текстовые задачи в три действия

-Круг. Окружность

-Доли. Образование и сравнение долей

-Единицы времени: год, месяц, сутки

- Страничка для любознательных

- Повторение пройденного

Проверочная работа

Контроль и учёт знаний

Числа от 1 до 100

Внетабличное умножение и деление (28ч)

-Умножение суммы на число. Приёмы умножения для случаев вида 23 4, 4 23

-Деление суммы на число. Связь между числами при делении

-Приём деления для случаев вида 87:29, 66 :22

-Выражения с двумя переменными

-Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления

-Приём нахождения частного и остатка

-Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального

-Страничка для любознательных

-Повторение пройденного

-Проверочная работа

Нумерация (13ч)

-Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц

- Единицы массы: килограмм, грамм

- Страничка любознательных

-Повторение пройденного

-Проверочная работа

Числа от1 до 1000

Сложение и вычитание (10ч)

- Приёмы устных вычислений

- Приёмы письменных вычислений

- Виды треугольников

- Странички для любознательных

-Повторение пройденного

-Взаимная проверка знаний

Умножение и деление (12ч)

- Приём устного умножения и деления

- Приём письменного деления на однозначное число

- Знакомство с калькулятором

- Повторение пройденного

Итоговое повторение (9ч)

Проверка знаний

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.
КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по математике должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит способность третьеклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по математике. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Текущий контроль по математике осуществляется в письменной и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или арифметического диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по математике проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ. Однако последним придаётся наибольшее значение.

В конце года проводится итоговая комплексная проверочная работа.

НОРМЫ ОЦЕНОК ПО МАТЕМАТИКЕ

Работа, состоящая из примеров	**Работа, состоящая из задач**	**Комбинированная работа**	**Контрольный устный счёт**
«5» - без ошибок	**«5»** - без ошибок	**«5»** - без ошибок	**«5»** - без ошибок
«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки	**«4»** - 1 -2 негрубых ошибки	**«4»** - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.	**«4»** - 1-2 ошибки

«3» - 2-3грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки	**«3»-** 1грубая и 3-4 негрубые ошибки	**«3»** - 2-3грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным	**«3»** - 3-4 ошибки
«2» - 4 и более грубых ошибки	**«2»** - 2 и более грубых ошибки	**«2»** - 4 грубые ошибки	

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; (пропуск действий, неправильный выбор действий, лишние действия); не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.
Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.
За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.
За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил и каллиграфии оценка снижается на один балл.
ПРИ ТЕСТИРОВАНИИ ВСЕ ВЕРНЫЕ ОТВЕТЫ БЕРУТСЯ ЗА 100%, ОТМЕТКА ВЫСТАВЛЯЕТСЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТАБЛИЦЕЙ

Процент выполнения задания	Отметка
91-100 %	отлично
76-90 %	хорошо
51-75 %	удовлетворительно
Менее 50%	неудовлетворительно

Количество контрольных и проверочных работ

Период обучения	Тесты	Контрольные работы	Математические диктанты	Проверочные работы
1 четверть	**1**	2	2	4
2 четверть	**-**	2	2	1
3 четверть	**2**	3	2	3
4 четверть	**2**	3	2	3
Итого:	**5**	**10**	**8**	**11**

ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль « Сложение и вычитание (повторение) (8ч)				
1	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр.3 -16 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** Устные и письменные приёмы	**4 ч.**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		сложения и вычитания Решение уравнений с неизвестным слагаемым Обозначение геометрических фигур буквами Страничка для любознательных Повторение пройденного		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom Яндекс. Учебник**
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**
Табличное умножение и деление (28ч)				
	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр.18 -55 в учебнике.** **Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** Связь умножения и деления Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок Зависимость между пропорциональными величинами Текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел Задачи на нахождение четвёртого пропорционального Страничка для любознательных Повторение пройденного Таблица умножения и деления с числами 4,5,6,7. Страничка для любознательных	**24 ч.**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom Яндекс. Учебник**
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**

Табличное умножение и деление (продолжение) (27 ч)				
	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр.56 - 103 в учебнике.** **Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** Табличное умножение и деление с числами 8 и 9 Площадь. Способы сравнения фигур по площади Умножение на 1 и на 0. Деление вида, а: а, 0: а при а=0 Текстовые задачи в три действия Круг. Окружность Доли. Образование и сравнение долей Единицы времени: год, месяц, сутки Страничка для любознательных Повторение пройденного	**23 ч**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom Яндекс. Учебник**
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**

<u>Тематическое планирование</u>

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ 9ч.	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО. **Арифметические действия**. Устные и письменные приемы сложения и вычитания**.** Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании. **Геометрические фигуры.** (Обозначение геометрических фигур буквами**)** **Работа с информацией.** *(Задания логического и поискового характера)* **.** ***Повторение пройденного****: Что узнали? Чему научились? .*	**Выполнять** сложение и вычитание чисел в пределах 100. **Решать** уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании. **Обозначать** геометрические фигуры буквами. ***Решать*** *задачи логического и поискового характера.*
ТАБЛИЧНОЕ УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ 28 Ч.	
Повторение **Числа.** (Четные и нечетные числа) **Величины.** Зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Единицы времени — год, месяц, сутки) **Арифметические действия**. (Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами	**Применять** правила о порядке действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений. **Вычислять** значения числовых выражений в 2—3 действия со скобками и без скобок. **Использовать** математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений. ***Использовать*** *различные приемы проверки правильности вычисления значения числового выражения* *(с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий).* **Анализировать** текстовую задачу и **выполнять** краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме. **Моделировать** зависимости между величинами с помощью схематических чертежей. **Решать** задачи арифметическими способами. **Сравнивать** задачи на

2 и 3. Таблица умножения и деления с числами: 4, 5, 6, 7. Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения. Умножение на 1 и на 0. Деление вида *а*: *а, 0: а при, а ≠ 0*) **Текстовые задачи.** (Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Текстовые задачи в 3 действия. *Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле)* **Геометрические фигуры.** (Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля) **Геометрические величины.** (Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади — квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника) **Работа с информацией.** (*Сведения о профессиональной деятельности людей, способствующие формированию ценностей труда в процессе решения текстовых задач. Задания логического и поискового характера.* Задачи-расчеты, изображение предметов на плане комнаты, усложненный вариант *вычислительной машины, задания, содержащие логические связки «все», «если, … то».)*	увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, **приводить** объяснения. ***Выполнять*** *задания логического и поискового характера.* ***Оценивать*** *результаты продвижения по теме, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.* **Анализировать** свои действия и управлять ими. **Воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2—7. **Применять** знания таблицы умножения при выполнении вычислений числовых выражений. **Находить** число, которое в несколько раз больше (меньше) данного. **Воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления. **Применять** знания таблицы умножения при выполнении вычислений. **Сравнивать** геометрические фигуры по площади. **Находить** площадь прямоугольника разными способами. **Умножать** числа на 1 и на 0. **Выполнять** деление 0 на число, не равное 0. **Анализировать** задачи, **устанавливать** зависимости между величинами, **составлять** план решения задачи, **решать** текстовые задачи разных видов. **Чертить** окружность (круг) с использованием циркуля. ***Моделировать*** *различное расположение кругов на плоскости.* **Классифицировать** геометрические фигуры по заданному или найденному основанию. ***Находить*** *долю величины и величину по ее доле.* ***Сравнить*** *разные доли одной и той же величины.* **Описывать** явления и события с использованием величин времени. **Переводить** одни единицы времени в другие. **Дополнять** задачи-расчеты недостающими данными и **решать** их. **Располагать** предметы на плане комнаты по описанию. **Работать** (по рисунку) на *вычислительной машине,* осуществляющей выбор продолжения работы.

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100 **Табличное умножение и деление** (продолжение) (27 ч)	
- **Таблица умножения и деления с числами 8 и 9** - Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения - Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника Умножение на 1 и на 0. Деление вида *а :а,* О : *а* при *а Ф* О - Текстовые задачи в три действия Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля - **Доли** - Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки - *«Странички для любознательных»*) Повторение пройденного: *«Что узнали. Чему научились»* - Проверочная работа *«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов Контроль и учёт знаний	- **Воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления. **Применять** знания таблицы умножения при выполнении вычислений. **Сравнивать** геометрические фигуры по площади. **Вычислять** площадь прямоугольника разными способами. - **Умножать** числа на ! и на 0. **Выполнять** деление 0 на число, не равное 0. - **Анализировать** задачи, **устанавливать** зависимости между величинами, **составлять** план решения задачи, **решать** текстовые задачи разных видов. - **Чертить** окружность (круг) с использованием циркуля. **Моделировать** различное расположение кругов на плоскости. **Классифицировать** геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации. - Находить долю величины и величину по её доле. **Сравнивать** разные доли одной и той же величины. - **Описывать** явления и события с использованием величин времени. **Переводить** одни единицы времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. **Выполнять** задания творческого и поискового характера. **Дополнять** задачи-расчёты недостающими данными и **решать** их. **Располагать** предметы на плане комнаты по описанию. Работать (по рисунку) на *вычислительной машине,* осуществляющей выбор продолжения работы. - **Оценивать** результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.

	- **Анализировать** свои действия и управлять ими.
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. ВНЕТАБЛИЧНОЕ УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ 28 ч.	
Арифметические действия. (Умножение суммы на число. Приемы умножения для случаев вида 23 · 4, 4 · 23. Приемы умножения и деления для случаев вида 20 · 3, 3 · 20, 60: 3, 80: 20. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления. Прием деления для случаев вида 87: 29, 66: 22. Проверка умножения делением. Решение уравнений на основе знания связи между компонентами и результатами умножения и деления. Приемы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком. Выражение с двумя переменными) **Текстовые задачи.** (Решение задач на нахождение четвертого пропорционального) **Работа с информацией.** (*Сведения из истории российских городов, русского флота, Великой Отечественной войны, данные о достижениях страны (в космической области и др.), оказывающие влияние на формирование гражданской идентичности. Логические задачи; усложненный вариант вычислительной машины; задания, содержащие логические связки «если не … ,то…», «если не …, то не…»;* задания на преобразование геометрических фигур*)*	**Выполнять** внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами. **Использовать** правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения и правила деления суммы на число при выполнении деления. ***Сравнивать*** *разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.* ***Использовать*** *разные способы для проверки выполненных действий умножение и деление* **Решать** уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. **Разъяснять** смысл деления с остатком, **выполнять** деление с остатком и **проверять** правильность деления с остатком. **Решать** текстовые задачи арифметическим способом.***_Вычислять*** *значение выражений с двумя переменными при заданных числовых значениях, входящих в него букв.* ***Решать*** *задачи логического и поискового характера,* ***выполнять*** *задания, требующие соотнесения рисунка с высказываниями, содержащими логические связки: «если не …, то», «если не …, то не …»;* **выполнять** преобразование геометрических фигур по заданным условиям. **Составлять** и **решать** практические задачи с жизненными сюжетами. **Проводить** сбор информации, чтобы **дополнять** условия задач с недостающими данными, и **решать** их. **Составлять** план решения задачи.
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000. НУМЕРАЦИЯ 13ч.	
Числа. (Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Сравнение трехзначных чисел. Определение	**Читать** и **записывать** трехзначные числа. **Сравнивать** трехзначные числа и **записывать** результат сравнения. **Заменять** трехзначное числа суммой разрядных слагаемых. **Упорядочивать** заданные числа.

общего числа единиц (десятков, сотен) в числе) **Величины.** (Единицы массы — килограмм, грамм) **Арифметические действия**. (Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых) **Работа с информацией.** (Обозначение чисел римскими цифрами; задачи-расчеты)	**Устанавливать** правило, по которому составлена числовая последовательность, **продолжать** ее, или **восстанавливать** пропущенные в ней числа. ***Группировать*** *числа по заданному или самостоятельно установленному основанию.* **Переводить** одни единицы массы в другие. **Сравнивать** предметы по массе. **Читать** и **записывать** числа римскими цифрами. **Сравнивать** позиционную десятичную систему счисления с Римской непозиционной системой записи чисел. **Читать** записи на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков, представленные римскими цифрами.
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ 10ч.	
Арифметические действия. (Приемы устных вычислений, в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (900+ 20, 500 — 80, 120 • 7, 300: 6 и др. Приемы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения, алгоритм письменного вычитания) **Геометрические фигуры.** (Виды треугольников: разносторонний, равнобедренный, равносторонний) **Работа с информацией.** (*Задания творческого и поискового характера)*	**Выполнять** устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приемы устных вычислений. **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать удобный. **Применять** алгоритмы письменного сложения и вычитания чисел и **выполнять** эти действия с числами в пределах 1 000. **Контролировать** пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. ***Использовать*** *различные приемы проверки правильности вычислений*. **Различать** треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди последних — равносторонние) и **называть** их. ***Решать*** *задачи творческого и поискового характера.*
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000. УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ 12ч.	
Приемы устных вычислений Арифметические действия. (Приемы устного умножения и деления. **Геометрические фигуры** (Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный)**.** Прием письменного умножения и деления на однозначное число**.** **Работа с информацией.** (Знакомство с	**Использовать** различные приемы для устных вычислений. ***Сравнивать*** *разные способы вычислений,* ***выбирать*** *удобный.* **Различать** треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. ***Находить*** *их в более сложных фигурах* **Применять** алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное и **выполнять** эти **действия**. **Использовать** различные *приемы проверки правильности вычислений*, в

калькулятором). Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	том числе и калькулятор.
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе». (9часов.	**Выполнять** устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приемы устных вычислений. **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать удобный. **Применять** алгоритмы письменного сложения и вычитания. **Контролировать** пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. ***Использовать*** *различные приемы проверки правильности вычислений*. ***Решать*** *задачи творческого и поискового характера.*

<u>Поурочно-тематическое планирование по математике для 3 класс Программа «Школа России» (4часа в неделю)</u>

№ Урока	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся		Текущий контроль
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. 9 ч.					
1	Техника безопасности и охраны труда. Повторение. Нумерация	Что мы знаем о числах? Названия, последовательность и запись	Учащиеся должны **знать/ понимать:** – последовательность чисел в пределах 100; – таблицу	Л.: Обучающийся получит возможность для формирования:	

	чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.	цифрами натуральных чисел от 0 до 100.	сложения и вычитания однозначных чисел. Учащиеся должны **уметь:** – читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;– представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых;– пользоваться изученной математической терминологией	– умение определять своё отношение П.***:*** Добывать новые знания: находить необходимую информацию *Р.*: Продолжать учиться планировать учебную деятельность на уроке. - контролировать и оценивать свои действия К.***:*** Обучающийся продолжает учиться: - выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками;	
2	Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.	Названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 0 до 100.			
3	Выражения с переменной	Нахождение неизвестного компонента в уравнении подбором числа. Приём вычисления в столбик.			
4	Решение уравнений.	Уравнения с неизвестным слагаемым. Единицы длины. Вычисление в столбик. Название компонентов и результата сложения и вычитания.	-научатся решать уравнения способом подбора числа; -выполнять письменные вычисления в столбик, используя изученные приёмы; - понимать причины успеха/неуспеха.		
5	Решение уравнений	Уравнения с неизвестным уменьшаемым. Вычисление в столбик. Название компонентов и результата сложения и вычитания.	- научатся решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого; -выполнять письменные вычисления; - понимать причины успеха/неуспеха		
6	Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами.	Пространственные отношения. Сравнение предметов по размерам (больше-меньше, длиннее-короче…)	Учащиеся должны **уметь** чертить с помощью линейки отрезок заданной длины, измерять длину заданного отрезка	Л.***:*** Обучающийся получит возможность для формирования: собственного мнения и позиции; П.: Работать по предложенному плану, Р.: Обучающийся получит возможность научиться: - контролировать и	
7	Странички для любознательных.	Что узнали? Чему научились? Логика. Решение задач. Уравнение.	- научатся решать нестандартные задачи, уравнения изученных видов, анализировать, делать выводы.		

8	Вводная контрольная работа»	Устные и письменные приёмы сложения и вычитания. Уравнение. Буквенные выражения. Решение задач в два действия. Чертёж отрезка. Сравнение единиц длины	Учащиеся должны **уметь** выполнять самостоятельные задания контрольной работы	оценивать свои действия К.: Обучающийся получит возможность научиться: - навыкам взаимоконтроля	Контрольная работа
9	Анализ контрольной работы	Понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе	- научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе.		
Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление. 28 ч.					
10	Связь умножения и деления	Что такое умножение? Смысл действия умножения. Обратные задачи	- научатся заменять сложение умножением; - решать задачи на умножение и обратные им		
11	Связь между компонентом и результатом умножения. Чётные и нечётные числа.	Как связаны компоненты и результат действия умножения? Умножение и деление. Таблица умножения и соответствующие случаи деления	Учащиеся должны **уметь** пользоваться изученной математической терминологией	Л**.:** Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Р.: Осуществлять контроль и результата деятельности. П.: Уметь применять правила и пользоваться инструкцией. К.: Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	
12	Таблица умножения и деления с числом 3	Что необходимо сделать для лучшего вычисления выражений вида 3+3+3+3+3?	Учащиеся должны **знать\понимать** таблицу умножения и деления однозначных чисел с числом 3		
13	Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость»	Что такое «цена», «количество», «стоимость»? «Цена», «количество», «стоимость»	Учащиеся должны уметь решать текстовые задачи арифметическим способом. Понимать зависимость между величинами.		
14	Решение задач с понятиями «масса» и «количество	Что такое «масса» , «количество».	Учащиеся должны знать\понимать правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. Решать задачи по формуле	Л.: Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Р.: Осуществлять контроль и	

			произведения.	результата деятельности.	
15	Порядок выполнения действий	В каком порядке выполняются действия в числовых выражениях? Порядок действий.	Учащиеся должны знать\понимать правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. Решать задачи по формуле произведения.	П.**:** Уметь применять правила и пользоваться инструкцией. К.: Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	
16	Порядок выполнения действий	В каком порядке выполняются действия в числовых выражениях? Порядок действий	Учащиеся должны понимать зависимость между величинами, решать арифметические задачи.		
17	Решение задач	Зависимость между величинами: расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы	Учащиеся должны понимать зависимость между величинами, решать арифметические задачи.		
18	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	Что узнали? Чему научились?	- научатся решать задачи нестандартного вида; -выполнять действия в выражениях со скобками; - решать задачи по формуле произведения.		
19	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 2 и 3»	Задачи в два действия. Таблица умножения. Уравнения. Порядок выполнения действий. Единицы длины.	Учащиеся должны уметь выполнять самостоятельные задания контрольной работы	Л.: Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Р. Осуществлять контроль и результата деятельности. П. Уметь применять правила и пользоваться инструкцией. К. Задавать вопросы и формулировать свои затруднения..	Контрольная работа
20	Анализ контрольной работы. Таблица умножения и деления с числом 4	Что необходимо сделать для лучшего вычисления выражений вида 4+4+4+4?	- научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе; -составлять таблицу умножения с числом 4		
21	Закрепление изученного. Таблица Пифагора.	Что у вас получается выполнять лучше всего? Порядок действий. Таблица	- научатся пользоваться таблицей умножения и деления; - выполнять действия в		

		умножения с числами 2, 3, 4.	выражениях со скобками в правильном порядке; - решать задачи по формуле произведения;		
22	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	Как решать текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз? Увеличение в несколько раз.	- научится решать задачи на увеличение числа в несколько раз. - пользоваться таблицей умножения и деления.		
23	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	Увеличение в несколько раз.	- научится решать задачи на увеличение числа в несколько раз. - пользоваться таблицей умножения и деления.	Л.: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем поискового характера; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. К участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	
24	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	Как решать текстовые задачи на уменьшение числа в несколько раз? Уменьшение в несколько раз.	- научится решать задачи на уменьшение числа в несколько раз. - пользоваться таблицей умножения и деления.		
25	Решение задач	Как решать задачи с помощью схем? Задача. Схема.	- научаться решать задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз; - решать задачи на нахождение четвёртого пропорционального;		
26	Решение задач.	Как решать задачи с помощью схем? Задача. Схема.	- научаться решать задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз; - решать задачи на нахождение четвёртого пропорционального;		
27	Таблица умножения и деления с числом 5	Знаете ли вы таблицу умножения и деления на 5?	- научатся составлять таблицу умножения и деления на 5.		
28	Задачи на кратное сравнение	Понятия «на сколько больше», «на сколько меньше» Кратное сравнение. Разностное сравнение.	- научится решать задачи на сравнение; - пользоваться таблицей умножения и деления. - научится решать задачи на кратное и разностное сравнение;		
29	Задачи на кратное и разностное сравнение				

30	Таблица умножения и деления с числом 6	Знаете ли вы таблицу умножения и деления на 6?	- научатся составлять таблицу умножения и деления на 6. - решать задачи на сравнение.		
31	Решение задач	Как решить задачу?	- научится решать задачи на приведение к единице; - пользоваться таблицей умножения и деления.	Л.: Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Р применять установленные правила в планировании способа решения П применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	
32	Решение задач	Как решить задачу?	- научится решать задачи на приведение к единице; - пользоваться таблицей умножения и деления.		
33	Таблица умножения и деления с числом 7	Знаете ли вы таблицу умножения и деления на 7?	- научатся составлять таблицу умножения и деления на 7. - решать задачи на приведение к 1.		
34	Странички для любознательных. Наши проекты «Математические сказки»	Как решить задачу. Что узнали. Чему научились.	- научатся решать задачи нестандартного вида; - пользоваться таблицей умножения и деления; - решать задачи изученных видов; - работать самостоятельно.		Проект.
35	Что узнали. Чему научились	Что узнали. Чему научились. Как решить задачу.	- научатся решать задачи нестандартного вида; - пользоваться таблицей умножения и деления; - решать задачи изученных видов; - работать самостоятельно.		
36	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление»	Задачи изученных видов. Таблица умножения и деления. Уравнения.	Учащиеся должны уметь выполнять самостоятельные задания контрольной работы		Контрольная работа
37	Анализ контрольной работы	Периметр прямоугольника. Сравнение выражений.	- научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе;		
Числа от 1 до 100 Табличное умножение и деление. 27 ч.					
38	Площадь. Сравнение площадей фигур	Что вы знаете о площади фигуры? Как сравнивать	- будет иметь представление о площади фигуры;	Л.: Учебно-познавательный интерес к новому учебному	

		площади? «Площадь»,	-познакомится с понятием квадратный сантиметр; - научится измерять площадь фигур в квадратных сантиметрах; - решать задачи изученных видов; - пользоваться таблицей умножения и деления.	материалу. Р применять установленные правила в планировании способа решения.	
39	Площадь. Сравнение площадей фигур	Что такое квадратный сантиметр? «Площадь»			
40	Квадратный сантиметр				
41	Площадь прямоугольника	Какими свойствами отличаются прямоугольники от других фигур? Формула площади прямоугольника.	-знает свойства прямоугольника; -научится вычислять площадь прямоугольника;		
42	Таблица умножения и деления с числом 8	Знаете ли вы таблицу умножения и деления на 8?	- научатся составлять таблицу умножения и деления на 8. - решать задачи на приведение к 1.		
43	Закрепление изученного.	Что у вас получается выполнять лучше всего?	- научится решать задачи изученных видов; - пользоваться таблицей умножения и деления.	П применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; ориентироваться в разнообразии способов решения задач.	
44	Таблица умножения и деления с числом 9	Знаете ли вы таблицу умножения и деления на 9?	- научатся составлять таблицу умножения и деления на 9. - решать задачи на приведение к 1.		
45	Квадратный дециметр.	Что такое квадратный дециметр? Квадратный дециметр.	- научится измерять площадь фигур в квадратных дециметрах; - научится решать задачи изученных видов; - пользоваться таблицей умножения и деления.	К проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	
46	Таблица умножения. Закрепление.	Знаем ли мы таблицу умножения и деления однозначных чисел?	Знает таблицу умножения и деления однозначных чисел?	Л.: Выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.	
47	Закрепление изученного**.**	Знаем ли мы порядок выполнения действий? Умеем ли мы находить площадь фигуры?	Научатся - применять знания таблицы умножения при вычислении числовых выражений;	Р составлять план и последовательность действий. П построение логической	

		Порядок действий Площадь фигуры	-применять правила о порядке действий в числовых выражениях; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи изученных видов.	цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; выдвижение гипотез и их обоснование. К адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.	
48	Квадратный метр	Что такое квадратный метр? Квадратный метр	Научатся - применять знания таблицы умножения при вычислении числовых выражений; -применять правила о порядке действий в числовых выражениях; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи изученных видов; -вычислять площадь и периметр прямоугольника разными способами.		
49	Закрепление изученного	Пройденные понятия.	Научатся - применять знания таблицы умножения при вычислении числовых выражений; -применять правила о порядке действий в числовых выражениях; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи изученных видов.		
50	Странички для любознательных.				
51	Что узнали Чему научились.	Пройденные понятия.	Научатся - применять полученные знания, умения и навыки при выполнении заданий творческого и поискового характера, -дополнять задачи – расчёты	Л.: Мотивация учебной деятельности. Р оформлять свои мысли в устной и письменной речи. П использовать общие приемы решения задач	

			недостающими данными и решать их; - располагать предметы на плане комнаты по описанию.	ставить, формулировать и решать проблемы; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем различного характера. ***К*** участвовать в диалоге; высказывать свою точку зрения.	
52	Контрольная работа по теме «Единицы площади»	Задачи изученных видов. Таблица умножения и деления. Периметр прямоугольника. Нахождение площади Сравнение выражений.	Учащиеся должны уметь выполнять самостоятельные задания контрольной работы		Контрольная работа
53	Анализ контрольной работы. Умножение на 1	Знаем ли правило умножения на 1? Произведение	- научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе;		
54	Умножение на 0	Знаем ли правило умножения на 0?Произведение	Научатся -пользоваться правилами умножения и деления на 1 и 0; - применять знания таблицы умножения при вычислении числовых выражений; -применять правила о порядке действий в числовых выражениях; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи и уравнения изученных видов; -совершать действия с именованными числами.		
55	Умножение и деление с числами 1 и 0.	Умножение и деление с числами 1, 0. Деление нуля на число.		Р ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем различного характера; К формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.	
56	Деление нуля на число				
57	Закрепление изученного.	Пройденные понятия.			
58	Доли. Образование и сравнение долей	Что такое доли, как они образуются? Доли.			
59	Окружность. Круг	Чем отличаются понятия «окружность» и «круг»? Окружность и круг. Центр и радиус окружности.	Научатся -определять доли и сравнивать их; находить долю числа; - применять знания таблицы умножения при вычислении числовых выражений; -решать задачи и уравнения	Л.: Понимание причин успеха/ неуспеха учебной деятельности. Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П осуществлять рефлексию	

			изученных видов.	способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. К участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	
60	Диаметр круга. Решение задач.	Что такое диаметр? Центр, радиус и диаметр окружности.	Научатся -чертить окружность (круг) с использованием циркуля; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи и уравнения изученных видов. - определять и вычерчивать диаметр окружности; -решать задачи на доли;		
61	Единицы времени	Единицы времени: год, месяц, сутки.			
62	Контрольная работа за первое полугодие	Задачи изученных видов. Таблица умножения и деления. Уравнения. Периметр прямоугольника. Сравнение выражений.	Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.		Контрольная работа
63	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	Задачи изученных видов. Таблица умножения и деления. Уравнения. Периметр прямоугольника. Сравнение выражений.	- научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе;		
64	Страничка для любознательных. Что узнали. Чему научились.		Научатся -переводить одни единицы времени в другие; -анализировать табель-календарь; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи и уравнения изученных видов.		
Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление 28ч.					
65	Умножение и деление круглых чисел	Круглые числа	Научатся моделировать приемы умножения и деления круглых чисел с помощью предметов;	Р ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.	

			читать равенства, используя математическую терминологию.	П установление причинно-следственных связей; построение рассуждения, обобщение. К участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	
66	Прием деления для случаев вида 80:20.	Пройденные понятия. Круглые числа.	Научатся использовать переместительное свойство умножения и деления при вычислениях; - решать уравнения и задачи изученных видов.		
67	Умножение суммы на число.	Как умножить сумму на число? Решение задач несколькими способами.	Научатся моделировать приемы умножения суммы на число с помощью схематических рисунков; читать равенства, с помощью математических терминов.		
68	Умножение суммы на число. Решение задач несколькими способами.				
69	Умножение двузначного числа на однозначное	Как умножить двузначное число на однозначное?	Научатся использовать прием умножения суммы на число при умножении двузначного числа на однозначное. Выполнять задания творческого и поискового характера.	Л.: Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Р планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
70	Умножение двузначного числа на однозначное				
71	Закрепление изученного	Как проверить правильность выполнения вычислений? Изученные приёмы умножения и деления. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	Научатся применять изученные приемы умножения и деления; решать задачи и уравнения изученных видов; выполнять задания творческого и поискового характера.		
72	Деление суммы на число.	Как разделить сумму на число?	Научатся выполнять деление суммы на число: решать задачи изученных видов.		
73	Деление суммы на число.				
74	Деление двузначного числа на однозначное.	Как разделить двузначное число на однозначное?	Научатся решать задачи, используя прием деления суммы на число; используя математическую терминологию		

			читать равенства.		
75	Делимое. Делитель.	Как между собой связаны компоненты и результат деления? Делимое, делитель, частное.	Научатся использовать взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; выполнять деление двузначного числа на однозначное. Решать задачи изученных видов.		
76	Проверка деления	Какие способы проверки деления мы знаем Делимое, делитель, частное.	Научатся выполнять результат умножения делением; решать уравнения, проверяя деление умножением.		
77	Случаи деления вида 87:29.	Как делить двузначные числа на двузначные?	Научатся делить двузначные числа на двузначные способом подбора; дополнять вопросом условие задачи, работать в парах.	Р составлять план и последовательность действий. П самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К формулировать собственное мнение и позицию.	
78	Проверка умножения	Как проверить умножение? Проверка умножения с помощью деления. Умножение и деление	Научатся выполнять проверку умножения делением; читать равенства, чертить отрезки заданной длины, дополнять условие задачи данными и вопросом; работать в парах.		
79	Решение уравнений.	Взаимосвязь между компонентами и результатом умножения	Научатся решать уравнения, решать задачи изученных видов, рассуждать и делать выводы, работать в парах.		
80	Решение уравнений.				
81	Изученные приёмы умножения и деления. Решение задач.	Какие способы проверки правильности вычислений мы знаем?	Научатся решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию; анализировать и делать выводы; контролировать свою работу и ее результат; работать в парах.		
82	Изученные приёмы умножения и деления. Решение задач.				
83	Контрольная работа по теме «Решение уравнений.».	Задачи изученных видов. Внетабличные случаи умножения и деления.	Научатся применять на практике полученные знания, умения и навыки; анализировать и делать		Контрольная работа

		Уравнения. Периметр и площадь прямоугольника. Сравнение выражений.	выводы; контролировать свою работу и делать выводы.		
84	Анализ контрольной работы. Деление с остатком.		- научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе;		
85	Деление с остатком.	Умеем ли мы устно выполнять арифметические. действия над числами в пределах 100? Умножение и Деление. Остаток	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; Научатся выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный прием с помощью предметов и схематических рисунков; оформлять запись в столбик; анализировать и делать выводы.	Л.: Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Р планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
86	Деление с остатком. Приемы нахождения частного и остатка.				
87	Деление с остатком. Приемы нахождения частного и остатка.	Какие способы проверки правильности вычислений мы знаем?			
88	Решение задач на деление с остатком.	Умеем ли мы решать текстовые задачи арифметическим способом?	Научатся выполнять деление с остатком разными способами; решать задачи на деление с остатком; работать в группах; выполнять задания творческого и поискового характера.		
89	Случаи деления, когда делитель больше делимого	Случаи деления с остатком, когда в частном получается ноль. Случаи деление меньшего числа на большее.	Научатся выполнять деление с остатком в случаях, когда делимое меньше делителя; решать задачи на деление с остатком; работать в группах;		
90	Проверка деления с остатком.	Знаем ли мы, как проверить правильность выполнения вычислений?	Научатся выполнять проверку деления с остатком; решать задачи изученных видов; работать в группах; выполнять задания творческого и поискового характера.		
91	«Что узнали. Чему научились». Проект «Задачи-расчеты»..	Пройденные понятия	Научатся выполнять проверку деления с остатком; решать задачи изученных видов; работать в		Проект

			группах; выполнять задания творческого и поискового характера.		
92	Контрольная работа по теме «Деление с остатком».		Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике; работать самостоятельно; контролировать свою работу и результат.		Контрольн ая работа
Числа от 1 до 1000. Нумерация. 13 ч.					
93	Анализ контрольной работы. Устная и письменная нумерация. Тысяча.	Тысяча – новая счетная единица.	Научатся понимать причины ошибок; считать сотнями; называть сотни; решать задачи изученных видов; переводить одни единиц длины в другие, используя соотношения между ними;	Л.: Мотивация учебной деятельности и личностного смысла изучения математики.	
94	Образование и название трёхзначных чисел.	Трехзначное число	Научатся называть трехзначные числа; решать задачи с пропорциональными величинами; выполнять внетабличное умножение и деление;		
95	Запись трёхзначных чисел.	Десятичный состав.	Научатся называть и записывать трехзначные числа; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы в другие, используя соотношения между ними.	Р оформлять свои мысли в устной и письменной речи. *Познавательные:* использовать общие приемы решения задач ставить, формулировать и решать проблемы; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем различного характера. К участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку	
96	Письменная нумерация в пределах 1000	Десятичный состав трехзначного числа.	Научатся называть и записывать трехзначные числа; решать задачи изученных видов; строить геометрические фигуры и вычислять их периметр и площадь, работать в парах.		
97	Увеличение и уменьшение числа в 10, в100 раз.	Пройденные понятия	Научатся применять приемы увеличения и уменьшения натуральных чисел в 10 раз, в 100		

			раз; решать задачи на краткое и разностное сравнение;	зрения.	
98	Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	Разрядные слагаемые.	Научатся выполнять вычисления с трехзначными числами, используя разрядные слагаемые; решать задачи изученных видов; анализировать и делать выводы.		
99	Письменная нумерация в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	Умеем ли мы читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000?	Научатся выполнять вычисления с трехзначными числами, используя разрядные слагаемые; решать задачи изученных видов; анализировать и делать выводы.		
100	Сравнение трёхзначных чисел.	Сравнение.	Научатся сравнивать трехзначные числа; решать задачи изученных видов; англизировать и делать выводы.		
101	Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.	Умеем ли мы выполнять письменные вычисления? Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.	Научатся выделять в трехзначном числе количество сотен, десятков, единиц; выполнять задания творческого и поискового характера.	П самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К формулировать собственное мнение и позицию.	
102	Единицы массы – килограмм, грамм.	Грамм; римские цифры.	Научатся взвешивать предметы и сравнивать их по массе; решать задачи изученных видов; анализировать и делать выводы.		
103	Что узнали. Чему научились.	Устный прием, нумерация чисел.	Научатся понимать причины ошибок и исправлять их; выполнять сложение и вычитание трехзначных чисел, оканчивающихся нулями; изменять условие и вопрос задачи по данному решению.		
104	Контрольная работа по теме «Нумерация в пределах 1000».				Контрольная работа
			Научатся работать самостоятельно, контролировать свою работу и результат.		

105	Анализ контрольной работы.	Понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе; классифицировать изученные вычислительные приемы и применять их; решать задачи изученных видов; анализировать и делать выводы, работать в парах.	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе; классифицировать изученные вычислительные приемы и применять их; решать задачи изученных видов; анализировать и делать выводы, работать в парах.	Р *:* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.	
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание. 10 ч.					
106	Приёмы устных вычислений.	Умеем ли мы выполнять устно арифметические .действия над числами в пределах 100 и с большими числами?	Научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов; изменять условие и вопрос задачи по данному решению.	П выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.	
107	Приёмы устных вычислений вида 450+30, 620-200.	Приемы вычислений; деление с остатком.	Научатся выполнять сложение и вычитание вида 450+30, 620-200; выполнять деление с остатком.	К Умение работать в группе, учитывать мнение других. Л.*:* Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Р учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале использовать речь для регуляции своего действия.	
108	Приёмы устных вычислений вида 470+80, 560-90.	Умеем ли мы читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000?	Научатся выполнять сложение и вычитание вида 470+80, 560-90; выполнять проверку арифметических действий, выполнять задания творческого и поискового характера.		
109	Приёмы устных вычислений вида 260+310, 670 -140.		Научатся выполнять сложение и вычитание вида 260+310, 670-140; умение решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий, выполнять задания творческого и поискового характера.		
110	Приёмы письменных вычислений.		Научатся выполнять сложение и вычитание трехзначных чисел в столбик; выполнять проверку		

			арифметических действий, выполнять задания творческого и поискового характера.		
111	Алгоритм сложения трёхзначных чисел.	Алгоритм.	Научатся выполнять сложение и вычитание трехзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов; выполнять задания творческого и поискового характера.	П самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем поискового характера. К ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	
112	Алгоритм вычитания трёхзначных чисел.	Алгоритм.			
113	Виды треугольников.	Равнобедренные и равносторонние треугольники.	Научатся распознавать разносторонние, равносторонние, равнобедренные треугольники. Решать задачи изученных видов.		
114	Странички для любознательных.	Соотношения. Изученные ранее понятия	Научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик, решать задачи и уравнения изученных видов, переводить одни единицы измерения в другие, используя соотношения между ними, работать в парах.		
115	Контрольная работа по теме «Приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел».		Научатся работать самостоятельно, контролировать свою работу и результат.		Контрольная работа
	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление .				
117	Приемы устных вычислений.		Научатся выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, используя взаимосвязь умножения и деления, формулировать вопрос задачи по данному решению, работать в парах и группах.		
118	Приемы устных вычислений.	Задачи, уравнения, метод подбора			
119	Виды треугольников.	Остроугольные, прямоугольные, тупоугольные треугольники.	Научатся различать треугольники по видам углов, строить треугольники заданных видов,		

			составлять условие и вопрос задачи по данному решению, читать равенства, используя математическую терминологию,		
Письменные приёмы вычислений					
120	Прием письменного умножения на однозначное число.	Переход через разряд.	Научатся выполнять письменное умножение трёхзначного числа на однозначное, сравнивать разные способы записи умножения и выбирать наиболее удобный, читать равенства, используя математическую терминологию, выполнять задания творческого и поискового характера.		
121	Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное.	Алгоритм, переход через разряд.	Научатся умножать трёхзначное число на однозначное с переходом через разряд по алгоритму		
122	Закрепление изученного.	Как умножить трехзначное число на однозначное?	Научатся применять изученные приёмы письменных и устных вычислений; умение решать задачи и уравнения изученных видов, составлять уравнения по математическим высказываниям и решать их; различать треугольники; выполнять задания творческого и поискового характера.	Р.: Обучающийся получит возможность научиться: - контролировать и оценивать свои действия.	
123	Прием письменного деления на однозначное число.	Как разделить трехзначное число на однозначное?	Научатся делить трёхзначное число на однозначное устно и письменно, находить стороны геометрических фигур по формулам, решать задачи поискового характера на взвешивание.	Л.: Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	
124	Алгоритм письменного	Как разделить трехзначное	Научатся выполнять письменное	Л.: Развитие познавательных	

	деления трёхзначного числа на однозначное.	число на однозначное?	деление трёхзначного числа на однозначное по алгоритму.	интересов, учебных мотивов.	
125	Проверка деления.	Знаем ли мы способы проверки деления?	Научатся выполнять проверку деления умножением, контролировать и оценивать свою работу и её результат	Р.: Осуществлять контроль и результата деятельности.	
126	Закрепление изученного. Знакомство с калькулятором				
127	Контрольная работа по теме «Письменное умножение и деление».		Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике, работать самостоятельно, контролировать свою работу и её результат		Контрольная работа
Итоговое повторение 9 ч.					
128	Анализ контрольной работы. Нумерация чисел	Ранее изученные понятия	Научатся называть и записывать трехзначные числа; переводить одни единицы в другие.	Л.: Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. П выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К Умение работать в группе, учитывать мнение других.	
129	Повторение. Сложение и вычитание	Ранее изученные понятия			
130	Повторение. Умножение и деление.	Ранее изученные понятия	Научатся выполнять проверку деления умножением, контролировать и оценивать свою работу и её результат		

131	Итоговая контрольная работа		Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике, работать самостоятельно, контролировать свою работу и её результат		Контрольная работа
132	Анализ контрольной работы.	Ранее изученные понятия	Научатся понимать причины ошибок и исправлять их; пользоваться калькулятором при проверке вычислений; решать задачи поискового характера.		
133	Повторение. Правила о порядке выполнения действий	Ранее изученные понятия	Научатся выполнять устные и письменные вычисления в пределах 1000; решать задачи и уравнения изученных видов; выполнять задания творческого и поискового характера.		
134	Повторение. Решение задач и уравнений.	Ранее изученные понятия	Научатся выполнять устные и письменные вычисления в пределах 1000; чертить геометрические фигуры, находить периметр и площадь прямоугольника; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношение между ними; выполнять задания творческого и поискового характера.		
135	Повторение. Геометрические фигуры и величины.	Ранее изученные понятия			
136	Обобщающий урок.	Ранее изученные понятия			

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

М.И.Моро, М.А.Бантова и др. Математика: Учебник. 3 класс: в 2-х частях, часть 1. М., «Просвещение», 2012 год.
М.И.Моро, М.А.Бантова и др. Математика: Учебник. 3 класс: в 2-х частях, часть 2. М. «Просвещение», 2012 год.

Математика. Проверочные работы. 3 класс / Волкова С.И. – М.: Просвещение, 2013.

Печатные пособия

– карточки с заданиями по математике для 3 класса.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:
– классная доска с креплениями для таблиц;
– магнитная доска;
– персональный компьютер;
– мультимедийный проектор;
– экспозиционный экран размером 150х150 см.

Экранно-звуковые пособия

– мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы по математике.

Демонстрационные пособия

– объекты, предназначенные для демонстрации счёта;
– наглядные пособия для изучения состава чисел;
– демонстрационные измерительные инструменты и приспособления (размеченные и неразмеченные линейки, циркуль, набор угольников, мерки);
– демонстрационные пособия для изучения геометрических величин (длины, площади, периметра);
– демонстрационная таблица умножения, таблица Пифагора;
– демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур и тел.

РЕКОМЕНДУЕМ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ ЛИТЕРАТУРУ

1. Математика. Рабочие программы. 1-4 классы / Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. – М.: Просвещение, 2011.
2. Математика. Методические рекомендации. 3 класс / Бантова М.А. и др. – М.: Просвещение, 2012.
3. Уроки математики с применением информационных технологий. 3-4 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.А. Архипова, Ю.М. Багдасарова [и др.]. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).
4. Математика. 3 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением / Авт.-сост.: Л.Н. Коваленко. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).
5. Математика. 3 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: Л.Н. Коваленко. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).

6. Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением / Сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № _1_
от «_27_» __08_____2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ _51_ от «_27_» __08_____2020 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа

учебного предмета «Математика»

для 3 «б» класса

Учитель: Ермолаева Наталья Петровна

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург

2020 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» 3 класс «Школа России»

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы М.И.Моро, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И.Волкова, С.В Степанова. Математика: Рабочие программы 1-4 классы – М. Просвещение, 2011.

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Цели и задачи

Основными целями начального обучения математике являются:

1. математическое развитие младших школьников;
2. формирование системы начальных математических знаний;
3. воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
  развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя:

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

Общая характеристика учебного курса

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения», «Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием. Умножением и делением; освоят различные приемы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной

зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действия, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность ее решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное

отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности на факультативных и кружковых занятиях. Освоение

содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.); выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

Краткая характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:

3 «Б» класс	
Характеристика класса	Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей, обучающихся 3 «Б» класса. В классе обучаются 30 детей, из которых мальчиков – 10, девочек - 20. Между обучающимися достаточно ровные, в целом бесконфликтные отношения. Есть группа детей, которые отличаются крайне медленным темпом деятельности, с трудом вовлекаются в коллективную (групповую или парную) работу, стесняются давать ответы в устной форме, грамотной монологической речью не отличаются. В работе с этими детьми будет применяться индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, которые должны соответствовать их личностных и индивидным особенностям: дефицит внимания, медленная переключаемость внимания, недостаточная сформированность основных мыслительных функций (анализ, сравнение, выделение главного), плохая память. Основная масса обучающихся класса – это дети со средним и высоким уровнем способностей и высокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу, выполнять задания повышенного уровня сложности. Они организованны, дисциплинированны, ответственно относятся к выполнению учебных заданий. В классе можно выделить группу обучающихся с невысокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу по предмету только на базовом уровне. Чтобы включить этих детей в работу на уроке, надо использовать, частые смены видов работы, творческие задания. В целом обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обусловило необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала, разнообразных форм и метод работы
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы
Применяемые технологии	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Учащийся научится

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;

- положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимания необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащийся получит возможность для формирования:
- начальные представления об универсальности математических способов познания окружающего мира;
- осознание значения математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- осознанное проведение самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интерес к изучению учебного предмета математика: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира, и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Учащийся научится:
- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях – самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем;

Учащийся получит возможность научиться:
- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- ** контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

Познавательные

Учащийся научится:
- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и

графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;

- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные предметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- стремление полнее использовать свои творческие возможности;
- общее умение смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Учащийся получит возможность научиться:

- умениям самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для ее представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

Коммуникативные

Учащийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, в обсуждении стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- ** знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения, взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащийся получит возможность научиться:

- умение использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;

- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
- ** контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;
- сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения упорядочивать заданные числа заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними: 1 дм2 = 100 см2, 1 м2 = 100 дм2; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: 1 кг = 1 000 г; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Учащийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Учащийся научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида: а: а, 0: а;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1 000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без скобок).

Учащийся получит возможность научиться:

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях, входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Учащийся научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Учащийся получит возможность научиться:

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учащийся научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля;

Учащийся получит возможность научиться:

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр. квадратный метр), используя соотношения между ними;

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Учащийся научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Учащийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые таблицы;

- понимать высказывания, содержащие логические связки («… и …», «если …, то …», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

<u>Содержание учебного предмета</u>

Числа от 1 до 100

Сложение и вычитание (продолжение) (9ч)

- Устные и письменные приёмы сложения и вычитания (2ч)
- Решение уравнений с неизвестным слагаемым (3ч)
- Обозначение геометрических фигур буквами(1ч)
- Страничка для любознательных (1ч)
- Повторение пройденного (1ч)

Табличное умножение и деление (продолжение) (28ч)

- Связь умножения и деления (3ч)
-Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок (2ч)
-Зависимость между пропорциональными величинами (3ч)
- Текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел (3ч)
- Задачи на нахождение четвёртого пропорционального (2ч)
- Страничка для любознательных(1ч)
-Повторение пройденного (1ч)
- Проверочная работа (1ч)
-Таблица умножения и деления с числами 4,5,6,7. (8ч)
- Страничка для любознательных (1ч)
-Повторение пройденного (2ч)
- Контроль и учёт знаний (1ч)

Числа от 1 до 100

Табличное умножение и деление (продолжение) (27 ч)

-Табличное умножение и деление с числами 8 и 9 (4ч)
-Площадь. Способы сравнения фигур по площади (6ч)
-Умножение на 1 и на 0. Деление вида, а: а, 0: а при а=0 (2ч)
-Текстовые задачи в три действия (3ч)
-Круг. Окружность (2ч)
-Доли. Образование и сравнение долей (2ч)
-Единицы времени: год, месяц, сутки (2ч)
- Страничка для любознательных (2ч)
- Повторение пройденного (2ч)
Проверочная работа (1ч)
Контроль и учёт знаний (1ч)

Числа от 1 до 100

Внетабличное умножение и деление (28ч)

-Умножение суммы на число. Приёмы умножения для случаев вида 23 4, 4 23 (6ч)
-Деление суммы на число. Связь между числами при делении (4ч)
-Приём деления для случаев вида 87:29, 66 :22 (3ч)
-Выражения с двумя переменными (1ч)
-Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления (2ч)
-Приём нахождения частного и остатка (3ч)
-Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального (1ч)
-Страничка для любознательных (3ч)
-Повторение пройденного (4ч)

-Проверочная работа (1ч)
Нумерация (13ч)
-Устная и письменная нумерация. Разряды счётных единиц (9ч)
- Единицы массы: килограмм, грамм (1ч)
- Страничка любознательных (1ч)
-Повторение пройденного (2ч)
-Проверочная работа (1ч)
Числа от1 до 1000
Сложение и вычитание (10ч)
- Приёмы устных вычислений (3ч)
- Приёмы письменных вычислений (3ч)
- Виды треугольников (1ч)
- Странички для любознательных (1ч)
-Повторение пройденного (1ч)
-Взаимная проверка знаний (1ч)
Умножение и деление (12ч)
- Приём устного умножения и деления (3ч)
- Приём письменного деления на однозначное число (3ч)
- Знакомство с калькулятором (1ч)
- Повторение пройденного (1ч)
Итоговое повторение (9ч)
Проверказнаний(1ч)

Тематическое планирование

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ 9ч.	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО. **Арифметические действия**. Устные и письменные приемы сложения и вычитания**.** Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании. **Геометрические фигуры.** (Обозначение геометрических фигур буквами**)** **Работа с информацией.** *(Задания логического и поискового характера)* **.** ***Повторение пройденного****: Что узнали? Чему научились? .*	**Выполнять** сложение и вычитание чисел в пределах 100. **Решать** уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании. **Обозначать** геометрические фигуры буквами. ***Решать*** *задачи логического и поискового характера.*
ТАБЛИЧНОЕ УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ 28 Ч.	
Повторение **Числа.** (Четные и нечетные числа) **Величины.** Зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Единицы времени — год, месяц, сутки) **Арифметические действия**. (Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3. Таблица умножения и деления с числами: 4, 5, 6, 7. Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения. Умножение на 1 и на 0. Деление вида *а*: *а, 0: а при, а ≠ 0*)	**Применять** правила о порядке действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений. **Вычислять** значения числовых выражений в 2—3 действия со скобками и без скобок. **Использовать** математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений. ***Использовать*** *различные приемы проверки правильности вычисления значения числового выражения* *(с опорой на свойства арифметических действий, на правила о порядке выполнения действий).* **Анализировать** текстовую задачу и **выполнять** краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме. **Моделировать** зависимости между величинами с помощью схематических чертежей. **Решать** задачи арифметическими способами. **Сравнивать** задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, **приводить** объяснения. ***Выполнять*** *задания логического и поискового характера.* ***Оценивать*** *результаты продвижения по теме, проявлять личностную*

Текстовые задачи. (Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Текстовые задачи в 3 действия. *Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле)* **Геометрические фигуры.** (Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля) **Геометрические величины.** (Площадь. Способы сравнения фигур по площади. Единицы площади — квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника) **Работа с информацией.** (*Сведения о профессиональной деятельности людей, способствующие формированию ценностей труда в процессе решения текстовых задач. Задания логического и поискового характера.* Задачи-расчеты, изображение предметов на плане комнаты, усложненный вариант *вычислительной машины, задания, содержащие логические связки «все», «если, ... то».)*	*заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.* **Анализировать** свои действия и управлять ими. **Воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления с числами 2—7. **Применять** знания таблицы умножения при выполнении вычислений числовых выражений. **Находить** число, которое в несколько раз больше (меньше) данного. **Воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления. **Применять** знания таблицы умножения при выполнении вычислений. **Сравнивать** геометрические фигуры по площади. **Находить** площадь прямоугольника разными способами. **Умножать** числа на 1 и на 0. **Выполнять** деление 0 на число, не равное 0. **Анализировать** задачи, **устанавливать** зависимости между величинами, **составлять** план решения задачи, **решать** текстовые задачи разных видов. **Чертить** окружность (круг) с использованием циркуля. ***Моделировать*** *различное расположение кругов на плоскости.* **Классифицировать** геометрические фигуры по заданному или найденному основанию. ***Находить*** *долю величины и величину по ее доле.* ***Сравнить*** *разные доли одной и той же величины.* **Описывать** явления и события с использованием величин времени. **Переводить** одни единицы времени в другие. **Дополнять** задачи-расчеты недостающими данными и **решать** их. **Располагать** предметы на плане комнаты по описанию. **Работать** (по рисунку) на *вычислительной машине,* осуществляющей выбор продолжения работы.
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100 **Табличное умножение и деление** (продолжение) (27 ч)	
- **Таблица умножения и деления с числами 8 и 9** - Таблица умножения и деления с числами 8 и 9. Сводная таблица умножения - Площадь. Способы сравнения фигур по	- **Воспроизводить** по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления. **Применять** знания таблицы умножения при выполнении вычислений. **Сравнивать** геометрические фигуры по площади. **Вычислять** площадь прямоугольника разными способами. - **Умножать** числа на ! и на 0. **Выполнять** деление 0 на число, не равное

площади. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника Умножение на 1 и на 0. Деление вида *а :а,* О : *а* при *а Ф* О - Текстовые задачи в три действия Составление плана действий и определение наиболее эффективных способов решения задач. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля - **Доли** - Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки - *«Странички для любознательных»*) Повторение пройденного: *«Что узнали. Чему научились»* - Проверочная работа *«Проверим себя и оценим свои достижения»* (тестовая форма). Анализ результатов Контроль и учёт знаний	0. - **Анализировать** задачи, **устанавливать** зависимости между величинами, **составлять** план решения задачи, **решать** текстовые задачи разных видов. - **Чертить** окружность (круг) с использованием циркуля. **Моделировать** различное расположение кругов на плоскости. **Классифицировать** геометрические фигуры по заданному или найденному основанию классификации. - Находить долю величины и величину по её доле. **Сравнивать** разные доли одной и той же величины. - **Описывать** явления и события с использованием величин времени. **Переводить** одни единицы времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними. **Выполнять** задания творческого и поискового характера. **Дополнять** задачи-расчёты недостающими данными и **решать** их. **Располагать** предметы на плане комнаты по описанию. Работать (по рисунку) на *вычислительной машине,* осуществляющей выбор продолжения работы. - **Оценивать** результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. - **Анализировать** свои действия и управлять ими.
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. ВНЕТАБЛИЧНОЕ УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ 28 ч.	
Арифметические действия. (Умножение суммы на число. Приемы умножения для случаев вида 23 · 4, 4 · 23. Приемы умножения и деления для случаев вида 20 · 3, 3 · 20, 60: 3, 80: 20. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка деления. Прием деления для случаев вида 87: 29, 66: 22. Проверка умножения делением. Решение уравнений на основе знания связи между компонентами и результатами умножения и деления. Приемы нахождения частного и остатка. Проверка деления с остатком. Выражение с двумя переменными)	**Выполнять** внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами. **Использовать** правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения и правила деления суммы на число при выполнении деления. ***Сравнивать*** *разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.* ***Использовать*** *разные способы для проверки выполненных действий умножение и деление* **Решать** уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя. **Разъяснять** смысл деления с остатком, **выполнять** деление с остатком и **проверять** правильность деления с остатком.

Текстовые задачи. (Решение задач на нахождение четвертого пропорционального) **Работа с информацией.** (*Сведения из истории российских городов, русского флота, Великой Отечественной войны, данные о достижениях страны (в космической области и др.), оказывающие влияние на формирование гражданской идентичности. Логические задачи; усложненный вариант вычислительной машины; задания, содержащие логические связки «если не … ,то…», «если не …, то не…»;* задания на преобразование геометрических фигур*)*	**Решать** текстовые задачи арифметическим способом.***_Вычислять*** *значение выражений с двумя переменными при заданных числовых значениях, входящих в него букв.* ***Решать*** *задачи логического и поискового характера,* ***выполнять*** *задания, требующие соотнесения рисунка с высказываниями, содержащими логические связки: «если не …, то», «если не …, то не …»;* **выполнять** преобразование геометрических фигур по заданным условиям. **Составлять** и **решать** практические задачи с жизненными сюжетами. **Проводить** сбор информации, чтобы **дополнять** условия задач с недостающими данными, и **решать** их. **Составлять** план решения задачи.
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000. НУМЕРАЦИЯ 13ч.	
Числа. (Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Сравнение трехзначных чисел. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе) **Величины.** (Единицы массы — килограмм, грамм) **Арифметические действия**. (Увеличение и уменьшение числа в 10 раз, в 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых) **Работа с информацией.** (Обозначение чисел римскими цифрами; задачи-расчеты)	**Читать** и **записывать** трехзначные числа. **Сравнивать** трехзначные числа и **записывать** результат сравнения. **Заменять** трехзначное числа суммой разрядных слагаемых. **Упорядочивать** заданные числа. **Устанавливать** правило, по которому составлена числовая последовательность, **продолжать** ее, или **восстанавливать** пропущенные в ней числа. ***Группировать*** *числа по заданному или самостоятельно установленному основанию.* **Переводить** одни единицы массы в другие. **Сравнивать** предметы по массе. **Читать** и **записывать** числа римскими цифрами. **Сравнивать** позиционную десятичную систему счисления с Римской непозиционной системой записи чисел. **Читать** записи на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков, представленные римскими цифрами.
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ 10ч.	
Арифметические действия. (Приемы устных вычислений, в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (900+ 20, 500 — 80, 120 • 7, 300: 6 и др. Приемы письменных вычислений: алгоритм письменного сложения, алгоритм письменного вычитания) **Геометрические фигуры.** (Виды треугольников: разносторонний,	**Выполнять** устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приемы устных вычислений. **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать удобный. **Применять** алгоритмы письменного сложения и вычитания чисел и **выполнять** эти действия с числами в пределах 1 000. **Контролировать** пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях.

равнобедренный, равносторонний) **Работа с информацией.** (*Задания творческого и поискового характера)*	***Использовать*** *различные приемы проверки правильности вычислений*. **Различать** треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди последних — равносторонние) и **называть** их. ***Решать*** *задачи творческого и поискового характера.*
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000. УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ 12ч.	
Приемы устных вычислений Арифметические действия. (Приемы устного умножения и деления. **Геометрические фигуры** (Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный)**.** Прием письменного умножения и деления на однозначное число**.** **Работа с информацией.** (Знакомство с калькулятором). Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	**Использовать** различные приемы для устных вычислений. ***Сравнивать*** *разные способы вычислений,* ***выбирать*** *удобный.* **Различать** треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. ***Находить*** *их в более сложных фигурах* **Применять** алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное и **выполнять** эти **действия**. **Использовать** различные *приемы проверки правильности вычислений*, в том числе и калькулятор.
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе». (9часов.	**Выполнять** устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приемы устных вычислений. **Сравнивать** разные способы вычислений, выбирать удобный. **Применять** алгоритмы письменного сложения и вычитания. **Контролировать** пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях. ***Использовать*** *различные приемы проверки правильности вычислений*. ***Решать*** *задачи творческого и поискового характера.*

<u>Поурочно-тематическое планирование по математике для 3 класс Программа «Школа России» (4часа в неделю)</u>

№ Урока	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся		Текущий контроль
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. 9 ч.					
1	Техника безопасности и охраны труда. Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.	Что мы знаем о числах? Названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 0 до 100.	Учащиеся должны **знать/ понимать:** – последовательность чисел в пределах 100; – таблицу сложения и вычитания однозначных чисел. Учащиеся должны **уметь:** – читать,	Л.: Обучающийся получит возможность для формирования: – умение определять своё отношение П.***:*** Добывать новые знания: находить необходимую	
2	Повторение. Нумерация	Названия,			

	чисел. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.	последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 0 до 100.	записывать и сравнивать числа в пределах 100;– представлять многозначные числа в виде суммы разрядных слагаемых;– пользоваться изученной математической терминологией	информацию *Р.*: Продолжать учиться планировать учебную деятельность на уроке. - контролировать и оценивать свои действия К***.:*** Обучающийся продолжает учиться: - выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками;	
3	Выражения с переменной	Нахождение неизвестного компонента в уравнении подбором числа. Приём вычисления в столбик.			
4	Решение уравнений.	Уравнения с неизвестным слагаемым. Единицы длины. Вычисление в столбик. Название компонентов и результата сложения и вычитания.	-научатся решать уравнения способом подбора числа; -выполнять письменные вычисления в столбик, используя изученные приёмы; - понимать причины успеха/неуспеха.		
5	Решение уравнений	Уравнения с неизвестным уменьшаемым. Вычисление в столбик. Название компонентов и результата сложения и вычитания.	- научатся решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого; -выполнять письменные вычисления; - понимать причины успеха/неуспеха		
6	Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами.	Пространственные отношения. Сравнение предметов по размерам (больше-меньше, длиннее-короче…)	Учащиеся должны **уметь** чертить с помощью линейки отрезок заданной длины, измерять длину заданного отрезка	Л***.:*** Обучающийся получит возможность для формирования: собственного мнения и позиции; П.: Работать по предложенному плану, Р.: Обучающийся получит возможность научиться: - контролировать и оценивать свои действия К.: Обучающийся получит возможность научиться: - навыкам взаимоконтроля	
7	Странички для любознательных.	Что узнали? Чему научились? Логика. Решение задач. Уравнение.	- научатся решать нестандартные задачи, уравнения изученных видов, анализировать, делать выводы.		
8	Вводная контрольная работа»	Устные и письменные приёмы сложения и вычитания. Уравнение. Буквенные выражения. Решение задач в два действия. Чертёж отрезка. Сравнение единиц длины	Учащиеся должны **уметь** выполнять самостоятельные задания контрольной работы		Контрольная работа
9	Анализ контрольной работы	Понимать причины ошибок, допущенных в контрольной	- научатся понимать причины ошибок, допущенных в		

		работе	контрольной работе.		
Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление. 28 ч.					
10	Связь умножения и деления	Что такое умножение? Смысл действия умножения. Обратные задачи	- научатся заменять сложение умножением; - решать задачи на умножение и обратные им		
11	Связь между компонентом и результатом умножения. Чётные и нечётные числа.	Как связаны компоненты и результат действия умножения? Умножение и деление. Таблица умножения и соответствующие случаи деления	Учащиеся должны **уметь** пользоваться изученной математической терминологией	Л.**:** Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Р.: Осуществлять контроль и результата деятельности. П.: Уметь применять правила и пользоваться инструкцией. К.: Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	
12	Таблица умножения и деления с числом 3	Что необходимо сделать для лучшего вычисления выражений вида 3+3+3+3+3?	Учащиеся должны **знать\понимать** таблицу умножения и деления однозначных чисел с числом 3		
13	Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость»	Что такое «цена», «количество», «стоимость»? «Цена», «количество», «стоимость»	Учащиеся должны уметь решать текстовые задачи арифметическим способом. Понимать зависимость между величинами.		
14	Решение задач с понятиями «масса» и «количество	Что такое «масса» , «количество».	Учащиеся должны знать\понимать правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. Решать задачи по формуле произведения.	Л.: Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Р.: Осуществлять контроль и результата деятельности. П.**:** Уметь применять правила и пользоваться инструкцией. К.: Задавать вопросы и формулировать свои затруднения.	
15	Порядок выполнения действий	В каком порядке выполняются действия в числовых выражениях? Порядок действий.	Учащиеся должны знать\понимать правила порядка выполнения действий в числовых выражениях. Решать задачи по формуле произведения.		
16	Порядок выполнения действий	В каком порядке выполняются действия в числовых выражениях? Порядок действий	Учащиеся должны понимать зависимость между величинами, решать арифметические задачи.		
17	Решение задач	Зависимость между величинами: расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на	Учащиеся должны понимать зависимость между величинами, решать арифметические задачи.		

		все предметы			
18	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	Что узнали? Чему научились?	- научатся решать задачи нестандартного вида; -выполнять действия в выражениях со скобками; - решать задачи по формуле произведения.		
19	Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 2 и 3»	Задачи в два действия. Таблица умножения. Уравнения. Порядок выполнения действий. Единицы длины.	Учащиеся должны уметь выполнять самостоятельные задания контрольной работы	Л.: Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Р. Осуществлять контроль и результата деятельности. П. Уметь применять правила и пользоваться инструкцией. К. Задавать вопросы и формулировать свои затруднения..	Контрольная работа
20	Анализ контрольной работы. Таблица умножения и деления с числом 4	Что необходимо сделать для лучшего вычисления выражений вида 4+4+4+4?	- научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе; -составлять таблицу умножения с числом 4		
21	Закрепление изученного. Таблица Пифагора.	Что у вас получается выполнять лучше всего? Порядок действий. Таблица умножения с числами 2, 3, 4.	- научатся пользоваться таблицей умножения и деления; - выполнять действия в выражениях со скобками в правильном порядке; - решать задачи по формуле произведения;		
22	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	Как решать текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз? Увеличение в несколько раз.	- научится решать задачи на увеличение числа в несколько раз. - пользоваться таблицей умножения и деления.		
23	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	Увеличение в несколько раз.	- научится решать задачи на увеличение числа в несколько раз. - пользоваться таблицей умножения и деления.	Л.: учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем	
24	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	Как решать текстовые задачи на уменьшение числа в несколько раз? Уменьшение в несколько раз.	- научится решать задачи на уменьшение числа в несколько раз. - пользоваться таблицей умножения и деления.		
25	Решение задач	Как решать задачи с помощью схем? Задача.	- научаться решать задачи на увеличение (уменьшение) числа в		

		Схема.	несколько раз; - решать задачи на нахождение четвёртого пропорционального;	поискового характера; использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. К участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	
26	Решение задач.	Как решать задачи с помощью схем? Задача. Схема.	- научаться решать задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз; - решать задачи на нахождение четвёртого пропорционального;		
27	Таблица умножения и деления с числом 5	Знаете ли вы таблицу умножения и деления на 5?	- научатся составлять таблицу умножения и деления на 5.		
28	Задачи на кратное сравнение	Понятия «на сколько больше», «на сколько меньше» Кратное сравнение. Разностное сравнение.	- научится решать задачи на сравнение; - пользоваться таблицей умножения и деления. - научится решать задачи на кратное и разностное сравнение;		
29	Задачи на кратное и разностное сравнение				
30	Таблица умножения и деления с числом 6	Знаете ли вы таблицу умножения и деления на 6?	- научатся составлять таблицу умножения и деления на 6. - решать задачи на сравнение.		
31	Решение задач	Как решить задачу?	- научится решать задачи на приведение к единице; - пользоваться таблицей умножения и деления.	Л.: Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Р применять установленные правила в планировании способа решения П применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	
32	Решение задач	Как решить задачу?	- научится решать задачи на приведение к единице; - пользоваться таблицей умножения и деления.		
33	Таблица умножения и деления с числом 7	Знаете ли вы таблицу умножения и деления на 7?	- научатся составлять таблицу умножения и деления на 7. - решать задачи на приведение к 1.		
34	Странички для любознательных. Наши проекты «Математические сказки»	Как решить задачу. Что узнали. Чему научились.	- научатся решать задачи нестандартного вида; - пользоваться таблицей умножения и деления; - решать задачи изученных видов; - работать самостоятельно.		Проект.
35	Что узнали. Чему научились	Что узнали. Чему научились. Как решить задачу.	- научатся решать задачи нестандартного вида; - пользоваться таблицей умножения и деления;		

			- решать задачи изученных видов; - работать самостоятельно.		
36	Контрольная работа по теме «Табличное умножение и деление»	Задачи изученных видов. Таблица умножения и деления. Уравнения.	Учащиеся должны уметь выполнять самостоятельные задания контрольной работы		Контрольная работа
37	Анализ контрольной работы	Периметр прямоугольника. Сравнение выражений.	- научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе;		
Числа от 1 до 100 Табличное умножение и деление. 27 ч.					
38	Площадь. Сравнение площадей фигур	Что вы знаете о площади фигуры? Как сравнивать площади? «Площадь»,	- будет иметь представление о площади фигуры; -познакомится с понятием квадратный сантиметр; - научится измерять площадь фигур в квадратных сантиметрах; - решать задачи изученных видов; - пользоваться таблицей умножения и деления.	Л.: Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Р применять установленные правила в планировании способа решения.	
39	Площадь. Сравнение площадей фигур	Что такое квадратный сантиметр? «Площадь»			
40	Квадратный сантиметр				
41	Площадь прямоугольника	Какими свойствами отличаются прямоугольники от других фигур? Формула площади прямоугольника.	-знает свойства прямоугольника; -научится вычислять площадь прямоугольника;		
42	Таблица умножения и деления с числом 8	Знаете ли вы таблицу умножения и деления на 8?	- научатся составлять таблицу умножения и деления на 8. - решать задачи на приведение к 1.		
43	Закрепление изученного.	Что у вас получается выполнять лучше всего?	- научится решать задачи изученных видов; - пользоваться таблицей умножения и деления.	П применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; ориентироваться в разнообразии способов решения задач.	
44	Таблица умножения и деления с числом 9	Знаете ли вы таблицу умножения и деления на 9?	- научатся составлять таблицу умножения и деления на 9. - решать задачи на приведение к 1.		
45	Квадратный дециметр.	Что такое квадратный дециметр? Квадратный дециметр.	- научится измерять площадь фигур в квадратных дециметрах; - научится решать задачи изученных видов; - пользоваться таблицей умножения и деления.	К проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	
46	Таблица умножения.	Знаем ли мы таблицу	Знает таблицу умножения и	Л.: Выраженная устойчивая	

	Закрепление.	умножения и деления однозначных чисел?	деления однозначных чисел?	учебно-познавательная мотивация учения.	
47	Закрепление изученного**.**	Знаем ли мы порядок выполнения действий? Умеем ли мы находить площадь фигуры? Порядок действий Площадь фигуры	Научатся - применять знания таблицы умножения при вычислении числовых выражений; -применять правила о порядке действий в числовых выражениях; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи изученных видов.	Р составлять план и последовательность действий. П построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; выдвижение гипотез и их обоснование. К адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.	
48	Квадратный метр	Что такое квадратный метр? Квадратный метр	Научатся - применять знания таблицы умножения при вычислении числовых выражений; -применять правила о порядке действий в числовых выражениях; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи изученных видов; -вычислять площадь и периметр прямоугольника разными способами.		
49	Закрепление изученного	Пройденные понятия.	Научатся - применять знания таблицы умножения при вычислении числовых выражений; -применять правила о порядке действий в числовых выражениях; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи изученных видов.		
50	Странички для любознательных.				
51	Что узнали Чему научились.	Пройденные понятия.	Научатся - применять полученные знания, умения и навыки при выполнении заданий творческого и поискового характера,	Л.: Мотивация учебной деятельности. Р оформлять свои мысли в устной и письменной речи. П использовать общие	

			-дополнять задачи – расчёты недостающими данными и решать их; - располагать предметы на плане комнаты по описанию.	приемы решения задач ставить, формулировать и решать проблемы; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем различного характера. ***К*** участвовать в диалоге; высказывать свою точку зрения.	
52	Контрольная работа по теме «Единицы площади»	Задачи изученных видов. Таблица умножения и деления. Периметр прямоугольника. Нахождение площади Сравнение выражений.	Учащиеся должны уметь выполнять самостоятельные задания контрольной работы		Контрольная работа
53	Анализ контрольной работы. Умножение на 1	Знаем ли правило умножения на 1? Произведение	- научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе;		
54	Умножение на 0	Знаем ли правило умножения на 0?Произведение	Научатся -пользоваться правилами умножения и деления на 1 и 0; - применять знания таблицы умножения при вычислении числовых выражений; -применять правила о порядке действий в числовых выражениях; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи и уравнения изученных видов; -совершать действия с именованными числами.		
55	Умножение и деление с числами 1 и 0.	Умножение и деление с числами 1, 0. Деление нуля на число.		Р ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем различного характера; К формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.	
56	Деление нуля на число				
57	Закрепление изученного.	Пройденные понятия.			
58	Доли. Образование и сравнение долей	Что такое доли, как они образуются? Доли.			
59	Окружность. Круг	Чем отличаются понятия «окружность» и «круг»? Окружность и круг. Центр и радиус окружности.	Научатся -определять доли и сравнивать их; находить долю числа; - применять знания таблицы умножения при вычислении числовых выражений; -решать задачи и уравнения изученных видов.	Л.: Понимание причин успеха/ неуспеха учебной деятельности. Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П осуществлять рефлексию способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат	
60	Диаметр круга. Решение задач.	Что такое диаметр? Центр, радиус и диаметр окружности.	Научатся -чертить окружность (круг) с использованием циркуля;		

61	Единицы времени	Единицы времени: год, месяц, сутки.	-выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи и уравнения изученных видов. - определять и вычерчивать диаметр окружности; -решать задачи на доли;	деятельности. К участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	
62	Контрольная работа за первое полугодие	Задачи изученных видов. Таблица умножения и деления. Уравнения. Периметр прямоугольника. Сравнение выражений.	Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.		Контрольная работа
63	Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.	Задачи изученных видов. Таблица умножения и деления. Уравнения. Периметр прямоугольника. Сравнение выражений.	- научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе;		
64	Страничка для любознательных. Что узнали. Чему научились.		Научатся -переводить одни единицы времени в другие; -анализировать табель-календарь; -выполнять письменные вычисления, используя изученные приёмы; -решать задачи и уравнения изученных видов.		
Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление 28ч.					
65	Умножение и деление круглых чисел	Круглые числа	Научатся моделировать приемы умножения и деления круглых чисел с помощью предметов; читать равенства, используя математическую терминологию.	Р ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П установление причинно-следственных связей; построение рассуждения, обобщение. К участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	
66	Прием деления для случаев вида 80:20.	Пройденные понятия. Круглые числа.	Научатся использовать переместительное свойство умножения и деления при вычислениях; - решать уравнения и задачи изученных видов.		
67	Умножение суммы на	Как умножить сумму на	Научатся моделировать приемы		

	число.	число? Решение задач несколькими способами.	умножения суммы на число с помощью схематических рисунков; читать равенства, с помощью математических терминов.		
68	Умножение суммы на число. Решение задач несколькими способами.				
69	Умножение двузначного числа на однозначное	Как умножить двузначное число на однозначное?	Научатся использовать прием умножения суммы на число при умножении двузначного числа на однозначное. Выполнять задания творческого и поискового характера.	Л.: Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Р планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
70	Умножение двузначного числа на однозначное				
71	Закрепление изученного	Как проверить правильность выполнения вычислений? Изученные приёмы умножения и деления. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	Научатся применять изученные приемы умножения и деления; решать задачи и уравнения изученных видов; выполнять задания творческого и поискового характера.		
72	Деление суммы на число.	Как разделить сумму на число?	Научатся выполнять деление суммы на число: решать задачи изученных видов.		
73	Деление суммы на число.				
74	Деление двузначного числа на однозначное.	Как разделить двузначное число на однозначное?	Научатся решать задачи, используя прием деления суммы на число; используя математическую терминологию читать равенства.		
75	Делимое. Делитель.	Как между собой связаны компоненты и результат деления? Делимое, делитель, частное.	Научатся использовать взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; выполнять деление двузначного числа на однозначное. Решать задачи изученных видов.		
76	Проверка деления	Какие способы проверки деления мы знаем Делимое, делитель, частное.	Научатся выполнять результат умножения делением; решать уравнения, проверяя деление умножением.		
77	Случаи деления вида 87:29.	Как делить двузначные числа на двузначные?	Научатся делить двузначные числа на двузначные способом подбора; дополнять вопросом условие	Р составлять план и последовательность действий.	

			задачи, работать в парах.	П самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К формулировать собственное мнение и позицию.	
78	Проверка умножения	Как проверить умножение? Проверка умножения с помощью деления. Умножение и деление	Научатся выполнять проверку умножения делением; читать равенства, чертить отрезки заданной длины, дополнять условие задачи данными и вопросом; работать в парах.		
79	Решение уравнений.	Взаимосвязь между компонентами и результатом умножения	Научатся решать уравнения, решать задачи изученных видов, рассуждать и делать выводы, работать в парах.		
80	Решение уравнений.				
81	Изученные приёмы умножения и деления. Решение задач.	Какие способы проверки правильности вычислений мы знаем?	Научатся решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию; анализировать и делать выводы; контролировать свою работу и ее результат; работать в парах.		
82	Изученные приёмы умножения и деления. Решение задач.				
83	Контрольная работа по теме «Решение уравнений.».	Задачи изученных видов. Внетабличные случаи умножения и деления. Уравнения. Периметр и площадь прямоугольника. Сравнение выражений.	Научатся применять на практике полученные знания, умения и навыки; анализировать и делать выводы; контролировать свою работу и делать выводы.		Контрольная работа
84	Анализ контрольной работы. Деление с остатком.		- научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе;		
85	Деление с остатком.	Умеем ли мы устно выполнять арифметические. действия над числами в пределах 100? Умножение и Деление. Остаток	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; Научатся выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный прием с помощью предметов и схематических рисунков; оформлять запись в столбик; анализировать и делать выводы.	Л.: Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Р планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями; ориентироваться в разнообразии способов решения задач.	
86	Деление с остатком. Приемы нахождения частного и остатка.				
87	Деление с остатком. Приемы нахождения частного и остатка.	Какие способы проверки правильности вычислений мы знаем?			
88	Решение задач на деление с остатком.	Умеем ли мы решать текстовые задачи арифметическим способом?	Научатся выполнять деление с остатком разными способами; решать задачи на деление с остатком; работать в группах;		

			выполнять задания творческого и поискового характера.	К проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
89	Случаи деления, когда делитель больше делимого	Случаи деления с остатком, когда в частном получается ноль. Случаи деление меньшего числа на большее.	Научатся выполнять деление с остатком в случаях, когда делимое меньше делителя; решать задачи на деление с остатком; работать в группах;		
90	Проверка деления с остатком.	Знаем ли мы, как проверить правильность выполнения вычислений?	Научатся выполнять проверку деления с остатком; решать задачи изученных видов; работать в группах; выполнять задания творческого и поискового характера.		
91	«Что узнали. Чему научились». Проект «Задачи-расчеты»..	Пройденные понятия	Научатся выполнять проверку деления с остатком; решать задачи изученных видов; работать в группах; выполнять задания творческого и поискового характера.		Проект
92	Контрольная работа по теме «Деление с остатком».		Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике; работать самостоятельно; контролировать свою работу и результат.		Контрольн ая работа
Числа от 1 до 1000. Нумерация. 13 ч.					
93	Анализ контрольной работы. Устная и письменная нумерация. Тысяча.	Тысяча – новая счетная единица.	Научатся понимать причины ошибок; считать сотнями; называть сотни; решать задачи изученных видов; переводить одни единиц длины в другие, используя соотношения между ними;	Л.: Мотивация учебной деятельности и личностного смысла изучения математики.	
94	Образование и название трёхзначных чисел.	Трехзначное число	Научатся называть трехзначные числа; решать задачи с пропорциональными величинами; выполнять внетабличное умножение и деление;		
95	Запись трёхзначных чисел.	Десятичный состав.	Научатся называть и записывать трехзначные числа; решать задачи изученных видов; переводить одни	Р оформлять свои мысли в устной и письменной речи. *Познавательные:*	

			единицы в другие, используя соотношения между ними.	использовать общие приемы решения задач ставить, формулировать и решать проблемы; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем различного характера. К участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения.	
96	Письменная нумерация в пределах 1000	Десятичный состав трехзначного числа.	Научатся называть и записывать трехзначные числа; решать задачи изученных видов; строить геометрические фигуры и вычислять их периметр и площадь, работать в парах.		
97	Увеличение и уменьшение числа в 10, в100 раз.	Пройденные понятия	Научатся применять приемы увеличения и уменьшения натуральных чисел в 10 раз, в 100 раз; решать задачи на краткое и разностное сравнение;		
98	Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	Разрядные слагаемые.	Научатся выполнять вычисления с трехзначными числами, используя разрядные слагаемые; решать задачи изученных видов; анализировать и делать выводы.		
99	Письменная нумерация в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	Умеем ли мы читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000?	Научатся выполнять вычисления с трехзначными числами, используя разрядные слагаемые; решать задачи изученных видов; анализировать и делать выводы.		
100	Сравнение трёхзначных чисел.	Сравнение.	Научатся сравнивать трехзначные числа; решать задачи изученных видов; англизировать и делать выводы.		
101	Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.	Умеем ли мы выполнять письменные вычисления? Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.	Научатся выделять в трехзначном числе количество сотен, десятков, единиц; выполнять задания творческого и поискового характера.	П самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К формулировать собственное мнение и позицию.	
102	Единицы массы – килограмм, грамм.	Грамм; римские цифры.	Научатся взвешивать предметы и сравнивать их по массе; решать задачи изученных видов; анализировать и делать выводы.		
103	Что узнали. Чему научились.	Устный прием, нумерация чисел.	Научатся понимать причины ошибок и исправлять их; выполнять сложение и вычитание трехзначных чисел,		
104	Контрольная работа по				Контрольн

	теме «Нумерация в пределах 1000».		оканчивающихся нулями; изменять условие и вопрос задачи по данному решению.		ая работа
			Научатся работать самостоятельно, контролировать свою работу и результат.		
105	Анализ контрольной работы.	Понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе; классифицировать изученные вычислительные приемы и применять их; решать задачи изученных видов; анализировать и делать выводы, работать в парах.	Научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе; классифицировать изученные вычислительные приемы и применять их; решать задачи изученных видов; анализировать и делать выводы, работать в парах.	Р *:* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.	
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание. 10 ч.					
106	Приёмы устных вычислений.	Умеем ли мы выполнять устно арифметические .действия над числами в пределах 100 и с большими числами?	Научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов; изменять условие и вопрос задачи по данному решению.	П выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.	
107	Приёмы устных вычислений вида 450+30, 620-200.	Приемы вычислений; деление с остатком.	Научатся выполнять сложение и вычитание вида 450+30, 620-200; выполнять деление с остатком.	К Умение работать в группе, учитывать мнение других. Л.*:* Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Р учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале использовать речь для регуляции своего действия.	
108	Приёмы устных вычислений вида 470+80, 560-90.	Умеем ли мы читать, записывать, сравнивать числа в пределах 1000?	Научатся выполнять сложение и вычитание вида 470+80, 560-90; выполнять проверку арифметических действий, выполнять задания творческого и поискового характера.		
109	Приёмы устных вычислений вида 260+310, 670 -140.		Научатся выполнять сложение и вычитание вида 260+310, 670-140; умение решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий, выполнять задания творческого и поискового характера.		
110	Приёмы письменных вычислений.		Научатся выполнять сложение и вычитание трехзначных чисел в		

			столбик; выполнять проверку арифметических действий, выполнять задания творческого и поискового характера.		
111	Алгоритм сложения трёхзначных чисел.	Алгоритм.	Научатся выполнять сложение и вычитание трехзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов; выполнять задания творческого и поискового характера.	П самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем поискового характера. К ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	
112	Алгоритм вычитания трёхзначных чисел.	Алгоритм.			
113	Виды треугольников.	Равнобедренные и равносторонние треугольники.	Научатся распознавать разносторонние, равносторонние, равнобедренные треугольники. Решать задачи изученных видов.		
114	Странички для любознательных.	Соотношения. Изученные ранее понятия	Научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик, решать задачи и уравнения изученных видов, переводить одни единицы измерения в другие, используя соотношения между ними, работать в парах.		
115	Контрольная работа по теме «Приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел».		Научатся работать самостоятельно, контролировать свою работу и результат.		Контрольная работа
	Числа от 1 до 1000. Умножение и деление .				
117	Приемы устных вычислений.		Научатся выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, используя взаимосвязь умножения и деления, формулировать вопрос задачи по данному решению, работать в парах и группах.		
118	Приемы устных вычислений.	Задачи, уравнения, метод подбора			
119	Виды треугольников.	Остроугольные, прямоугольные, тупоугольные треугольники.	Научатся различать треугольники по видам углов, строить треугольники заданных видов, составлять условие и вопрос задачи по данному решению, читать равенства, используя математическую терминологию,		

Письменные приёмы вычислений					
120	Прием письменного умножения на однозначное число.	Переход через разряд.	Научатся выполнять письменное умножение трёхзначного числа на однозначное, сравнивать разные способы записи умножения и выбирать наиболее удобный, читать равенства, используя математическую терминологию, выполнять задания творческого и поискового характера.		
121	Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное.	Алгоритм, переход через разряд.	Научатся умножать трёхзначное число на однозначное с переходом через разряд по алгоритму		
122	Закрепление изученного.	Как умножить трехзначное число на однозначное?	Научатся применять изученные приёмы письменных и устных вычислений; умение решать задачи и уравнения изученных видов, составлять уравнения по математическим высказываниям и решать их; различать треугольники; выполнять задания творческого и поискового характера.	Р.: Обучающийся получит возможность научиться: - контролировать и оценивать свои действия.	
123	Прием письменного деления на однозначное число.	Как разделить трехзначное число на однозначное?	Научатся делить трёхзначное число на однозначное устно и письменно, находить стороны геометрических фигур по формулам, решать задачи поискового характера на взвешивание.	Л.: Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	
124	Алгоритм письменного деления трёхзначного числа на однозначное.	Как разделить трехзначное число на однозначное?	Научатся выполнять письменное деление трёхзначного числа на однозначное по алгоритму.	Л.: Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Р.: Осуществлять контроль и результата деятельности.	
125	Проверка деления.	Знаем ли мы способы проверки деления?	Научатся выполнять проверку деления умножением, контролировать и оценивать свою работу и её результат		
126	Закрепление изученного. Знакомство с калькулятором				

127	Контрольная работа по теме «Письменное умножение и деление».		Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике, работать самостоятельно, контролировать свою работу и её результат		Контрольная работа
Итоговое повторение 9 ч.					
128	Анализ контрольной работы. Нумерация чисел	Ранее изученные понятия	Научатся называть и записывать трехзначные числа; переводить одни единицы в другие.	Л.: Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Р: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. П выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. К Умение работать в группе, учитывать мнение других.	
129	Повторение. Сложение и вычитание	Ранее изученные понятия			
130	Повторение. Умножение и деление.	Ранее изученные понятия	Научатся выполнять проверку деления умножением, контролировать и оценивать свою работу и её результат		
131	Итоговая контрольная работа		Научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике, работать самостоятельно, контролировать свою работу и её результат		Контрольная работа
132	Анализ контрольной работы.	Ранее изученные понятия	Научатся понимать причины ошибок и исправлять их; пользоваться калькулятором при проверке вычислений; решать задачи поискового характера.		
133	Повторение. Правила о порядке выполнения действий	Ранее изученные понятия	Научатся выполнять устные и письменные вычисления в пределах 1000; решать задачи и уравнения изученных видов;		

			выполнять задания творческого и поискового характера.		
134	Повторение. Решение задач и уравнений.	Ранее изученные понятия	Научатся выполнять устные и письменные вычисления в пределах 1000; чертить геометрические фигуры, находить периметр и площадь прямоугольника; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношение между ними; выполнять задания творческого и поискового характера.		
135	Повторение. Геометрические фигуры и величины.	Ранее изученные понятия			
136	Обобщающий урок.	Ранее изученные понятия			

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Числа от 1 до 100Сложение и вычитание (продолжение» -9ч				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО. **Арифметические действия**. Устные и письменные приемы сложения и вычитания**.** Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании. **Геометрические фигуры.** (Обозначение геометрических фигур буквами**)** **Работа с информацией.** *(Задания логического и поискового характера)* **.**	**4 часа**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		***Повторение пройденного**: Что узнали? Чему научились? .*		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**2 часа**	Платформы: Яндекс Учебник Решу ВПР УЧИ.РУ
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Табличное умножение и деление (продолжение» -28ч				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	- Связь умножения и деления -Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок -Зависимость между пропорциональными величинами - Текстовые задачи на увеличение числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел - Задачи на нахождение четвёртого пропорционального - Страничка для любознательных -Повторение пройденного -Таблица умножения и деления с числами 4,5,6,7. - Страничка для любознательных -Повторение пройденного -	**22 часа**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**2 часа**	Платформы: Яндекс Учебник Решу ВПР УЧИ.РУ

	Консультация	**Вопросы по теме**	**1час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	- Проверочная работа (1ч) **Контрольная работа в онлайн режиме(1ч)**	**2часа**	**Zoom**

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

М.И.Моро, М.А.Бантова и др. Математика: Учебник. 3 класс: в 2-х частях, часть 1. М., «Просвещение», 2012 год.
М.И.Моро, М.А.Бантова и др. Математика: Учебник. 3 класс: в 2-х частях, часть 2. М. «Просвещение», 2012 год.
Математика. Проверочные работы. 3 класс / Волкова С.И. – М.: Просвещение, 2013.

Печатные пособия

– карточки с заданиями по математике для 3 класса.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:
– классная доска с креплениями для таблиц;
– магнитная доска;
– персональный компьютер;
– мультимедийный проектор;
– экспозиционный экран размером 150х150 см.

Экранно-звуковые пособия

– мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы по математике.

Демонстрационные пособия

– объекты, предназначенные для демонстрации счёта;
– наглядные пособия для изучения состава чисел;
– демонстрационные измерительные инструменты и приспособления (размеченные и неразмеченные линейки, циркуль, набор угольников, мерки);
– демонстрационные пособия для изучения геометрических величин (длины, площади, периметра);
– демонстрационная таблица умножения, таблица Пифагора;
– демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур и тел.

РЕКОМЕНДУЕМ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ ЛИТЕРАТУРУ

1. Математика. Рабочие программы. 1-4 классы / Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. – М.: Просвещение, 2011.

2. Математика. Методические рекомендации. 3 класс / Бантова М.А. и др. – М.: Просвещение, 2012.

3. Уроки математики с применением информационных технологий. 3-4 классы. Методическое пособие с электронным приложением / О.А. Архипова, Ю.М. Багдасарова [и др.]. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

4. Математика. 3 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Дидактическое пособие с электронным интерактивным приложением / Авт.-сост.: Л.Н. Коваленко. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).

5. Математика. 3 класс. Интерактивные контрольные тренировочные работы. Тетрадь с электронным тренажером / Авт.-сост.: Л.Н. Коваленко. – М.: Планета, 2013. – (Качество обучения).

6. Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением / Сост. Е.С. Галанжина. – М.: Планета, 2011. – (Современная школа).

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа №386

Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № 1
от «__27» _____08___2020г.)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ 51 от «27» ____08_____2020г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа

учебного предмета «Окружающий мир»

для 3 «А» класса

Учитель Тимонова Т.С.

Срок реализации 2020-2021учебный год

Санкт-Петербург

август 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для третьего класса составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программ начального общего образования и авторской программы А.А.Плешакова «Окружающий мир. 1-4 классы» (учебно-методический комплект "Школа России").

1. Цель рабочей программы

Реализация рабочей программы по предмету «Окружающий мир» в начальной школе направлена на достижение следующих целей:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

2. Задачи реализации программы

Основными задачами реализации содержания программы являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Общая характеристика учебного предмета

Программа охватывает весьма широкий круг вопросов: от элементарных правил личной гигиены до знаний о нашей планете, о странах и народах мира. При этом человек, природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов.

Курс «Окружающий мир» для третьего класса обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей: умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и

обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы культуры родного края.

Существенная **особенность курса** состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

В основе методики преподавания курса "Окружающий мир" лежит проблемно - поисковый подход, обеспечивающий "открытие" детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду.

Основными формами организации образовательного процесса по окружающему миру являются:

- традиционный урок;
- урок в нетрадиционной форме (урок-игра, урок-исследование, урок театрализации, урок -проект, урок-практика, урок-конференция, урок-путешествие и др.)
- экскурсия.

В процессе реализации рабочей программы применяются технологии обучения:

- технология формирования учебной самооценки;
- технология продуктивного чтения;
- технология формирования критического мышления;
- технология проблемного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- проектная технология;
- технологии личностно-ориентированного обучения и др.

Виды и формы контроля

- текущий контроль (устный опрос, письменная самостоятельная работа, диктанты, тестовые задания, графическая работа, изложение, проект, практические работы);
- промежуточный (тематический) контроль (контрольные и проверочные работы, тестирование, защита проектов, контрольное чтение и т.д.)

<u>Описание места учебного предмета в учебном плане</u>

Рабочая программа составлена на 68 учебных часов (из расчёта 2 часа в неделю)

Ценностные ориентиры содержания курса

• Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

• Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.

• Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

• Человечество как многообразие народов, культур, религий в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

• Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

• Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

• Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

• Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно - и социально-нравственное.

• Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

<u>Содержание учебного предмета</u>

Как устроен мир (7 ч)

Природа, её разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии - царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т.д. Роль природы в жизни людей.

Человек - часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие память, мышление, воображение - ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство - части общества. Человек - часть общества.: Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология - наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Эта удивительная природа (18 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы. Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Пр*едставление* об образовании почвы и роли *организмов в этом процессе. Значение почвы* ДЛЯ *живых организмов.* Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана *растений.*

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, претыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы - потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Практические работы: *Тепа,* вещества, частицы. Обнаружение крахмала в продуктах питания. Свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды в природе. Состав почвы, Размножение и развитие растений.

Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, *обмораживании*.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического—труда и физкультуры для развития скелета, и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, - ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предубеждения. Аллергия. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики - враги здоровья.

Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

Наша безопасность (7 ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопроводе утечке газа.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении опасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме - источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза - опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязнение воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Практическая работа: Устройство и работа бытового фильтра для очистки воды.

Чему учит экономика (12 ч)

Потребности люд ей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги**.**

Природные богатства - основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство - отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государев тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики - од-г из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

Путешествие по городам и странам (15 ч)

Города Золотого кольца России - слава и гордость всей страны. Их прошлое и *на*стоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, - наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые -люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества - долг всего общества каждого.

Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:

Характеристика класса	Настоящая рабочая программа учитывает следующие особенности класса, в котором будет осуществляться учебный процесс. Основная масса обучающихся - это дети со средним уровнем способностей, которые в состоянии освоить программу на базовом уровне. Обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидуальных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обуславливает необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала разнообразных форм и методов работы.
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы (урок-игра, урок-исследование, урок театрализации, урок -проект, урок-практика, урок-конференция, урок-путешествие,- экскурсия;
Применяемые технологии	Технология проблемного диалога. Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).Проблемное обучение. Использование исследовательского метода в обучении. Проектные методы в обучении. Игровые методы. Обучение в сотрудничестве. Информационно-коммуникационные технологии. Здоровьесберегающие технологии

<u>Планируемые результаты обучения</u>

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в

соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты:**

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Формы контроля уровня достижений и критерии оценки по окружающему миру

Характеристика цифровой отметки (оценки) при устном ответе:

"5" - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

"4" - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

"3" - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

"2" - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Ошибки и недочёты, влияющие на снижение оценки:

Ошибки:

- неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
- неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
- неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

Недочёты:

- преобладание при описании объекта несущественных признаков;
- неточности в определении назначения прибора, его использование;
- неточности при нахождении объектов на карте.

Тематическое планирование

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Раздел «Как устроен мир» (7 ч)	
Природа. Природа, её разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии - царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т.д. Роль природы в жизни людей.	- **знакомиться** с учебником (автор, условные обозначения, разделы); - **понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - **доказывать**, пользуясь текстом и иллюстрациями учебника, что природа многообразна; - **формулировать** цели биологии и изучения её; - **классифицировать** объекты живой природы на царства; - **приводить примеры** представителей разных царств; - **доказывать**, что без природы невозможна жизнь людей; анализировать схему значения природы для человека; - **обсуждать** рассказ «Не растения и не животные» из книги «Зелёные страницы»; - **различать** опасные и полезные микроорганизмы; - **моделировать** взаимоотношения между представителями различных царств природы в ходе самостоятельно составленной театральной постановки; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** результаты своей работы на уроке.
Человек Человек - часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие память, мышление, воображение - ступеньки познания человеком окружающего мира.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **находить общность** человека и живых существ и **отличия** его от животных; - **анализировать** проявления внутреннего мира человека в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе; - **обсуждать,** как возникает богатство внутреннего мира человека; - **оценивать** богатство внутреннего мира человека и его поступков; - **моделировать** ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр; - **работать** с терминологическим словарем; - **формулировать** выводы на поставленные вопросы; - **оценивать** свои достижения на уроке. - **готовиться** к выполнению проекта «Богатства, отданные людям».
Проект «Богатства, отданные людям» Презентация проекта, оформление стенда о знаменитых земляках.	- **определить** цель проекта; - **распределить обязанности** по проекту в группах; - **собирать материал** в дополнительной краеведческой литературе, музее, в ходе интервью;

	- **подобрать** иллюстративный материал (фотографии, открытки, слайды), **изготовить** недостающие иллюстрации (фотографии, рисунки), **оформить** стенд; - **презентовать** проект; - **оценить** результаты работы.
Общество. Человек как член общества. Понятие о человечестве и семье как части общества. Народ (этнос). Страна (государство). Символы государства. Глава государства. Республиканская и монархическая формы правления. Понятие о гражданстве.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **формулировать** понятие о человечестве; - **характеризовать** место человека в мире; - **характеризовать** семью, народ, государство как части общества; - **обсуждать** вопрос о том, почему семья является важной частью общества; - **сопоставлять** формы правления в государствах мира; - **характеризовать** функции государства; - **обобщать** сведения о России как государстве; - **работать** с терминологическим словарем; - с помощью дополнительной литературы **подготовить сообщение** об одном из народов мира; - **формулировать** выводы по изучаемому материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Что такое экология. Экология, как наука о связях между живыми существами и окружающей средой, её роль в жизни человека и общества. Понятие об окружающей среде.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **сопоставлять** вид дневного и ночного неба; - **прослеживать** на схемах взаимосвязи между живыми существами в природе; - **приводить примеры** взаимосвязей живого – неживого, растений и животных, человека и природы; - **моделировать взаимосвязи** живых существ в природе; - **описывать** окружающую среду для природных объектов; - **рассказывать** о виде дневного и ночного неба; - **работать** с терминологическим словарем; - **подготовить сообщение** с использованием дополнительной литературы на экологическую тему; - **формулировать** выводы по изученному на уроке; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Природа в опасности! Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Исчезновение отдельных видов животных. Меры по охране окружающей среды. Заказники, заповедники и национальные	- **понимать** учебную задачу и стремиться ее выполнить; - **сопоставлять** положительное и вредное влияние человека на окружающую среду; - **обсуждать** проблему работы вредных для природы предприятий; - **характеризовать** заказники, заповедники и национальные парки как особо охраняемые

парки.	природные территории; - **приводить** примеры наиболее известных заповедников и национальных парков; - **предлагать** меры по охране окружающей среды; - **моделировать** в виде схемы воздействие человека на природу; - **обсуждать**, как каждый может помочь природе; - **работать** с терминологическим словариком; - **используя** дополнительную литературу, **подготовить сообщение** о заповедниках и национальных парках в своем регионе, о природоохранных мероприятиях в своем городе (селе); - **участвовать** в природоохранной деятельности; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** результаты своих достижений на уроке.
Раздел «Эта удивительная природа» (18 ч)	
Тела, вещества, частицы Знакомство с целеполаганием раздела. Понятие о телах, веществах, частицах (молекулах, атомах). Практическая работа по растворимости веществ.	- **понимать** учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; - **характеризовать** понятия «тело», «вещество», «частица»; - **приводить примеры** тел (естественных и искусственных), веществ, частиц; - **приводить** примеры цветков и соцветий; - **различать** естественные и искусственные тела; - **разграничивать** понятия «тела» и «вещества»; - в ходе практической работы по растворимости веществ **доказывать** их молекулярный состав; - **моделировать** молекулярный состав веществ; - **различать** молекулярное строение твердых, жидких и газообразных веществ; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать ответы** на итоговые вопросы; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Разнообразие веществ Разнообразие веществ. Наиболее распространенные в быту вещества (соль, сахар, крахмал, кислоты). Практическая работа по выявлению наличия крахмала в продуктах. Кислотные дожди.	- **понимать** учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - **характеризовать** свойства поваренной соли, сахара, кислоты; - в ходе практической работы **выявлять наличие** крахмала в продуктах питания; - **отличать** кислоты от других веществ, **различать** сахар и соль по вкусу; - **описывать** изучаемые вещества по плану; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Воздух и его охрана Воздух как смесь газов. Свойства воздуха. Определение свойств воздуха в	- **понимать** учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - **исследовать** и х**арактеризовать** свойства воздуха

ходе практической работы. Охрана чистоты воздуха.	в ходе практической работы; - **формулировать** выводы из учебного эксперимента; - **обсуждать** материал рассказа «Невидимое сокровище» из книги «Великан на поляне»; - **предлагать меры** по охране чистоты воздуха; - **работать** с терминологическим словариком; - **интервьюировать** взрослых о мерах охраны чистоты воздуха в родном городе; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Вода. Вода как вещество. Значение воды для жизни на Земле. Выявление свойств воды в ходе практической работы.	- **понимать** учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - **исследовать** и **характеризовать** свойства воды в ходе практической работы; - **формулировать** выводы из учебного эксперимента; - **моделировать** в виде схемы увеличение расстояний между молекулами воды при нагревании и уменьшение – при охлаждении; - **различать** представителей фауны пресноводных и морских; - для подтверждения тезиса о важности воды для жизнедеятельности организма наблюдать, сколько жидкости выпивает в день каждый из членов семьи; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Превращения и круговорот воды. Три состояния воды. Круговорот воды в природе.	- **понимать** учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - **актуализировать** знания о свойствах снега и льда, облаках и дожде, полученные в 1-2 классах; - **наблюдать** в ходе учебного эксперимента образование капель при охлаждении пара, **формулировать** на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадение дождя; - **моделировать** кругооборот воды в природе; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Берегите воду! Источники загрязнения воды. Меры по охране чистоты воды и ее экономному использованию	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания об источниках загрязнения воды, полученные в 1-2 классах; - **моделировать** в виде схемы источники загрязнения воды; - **обсуждать** меры по экономии воды; - **интервьюировать** взрослых о мерах по охране чистоты воды;

	- **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Как разрушаются камни. Процесс разрушения горных пород.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **выявлять** процесс расширения твердых тел в ходе учебного эксперимента; - **характеризовать** процесс разрушения горных пород в результате нагревания, охлаждения, замерзания воды в трещинах и укоренения растений в них; - **моделировать** в виде схемы увеличение расстояний между молекулами твердых тел при нагревании и уменьшения – при охлаждении; - - **формулировать ответы** на итоговые вопросы; - **оценивать** свои достижения на уроки и достижения товарищей.
Что такое почва. Почва, как верхний плодородный слой земли. Исследование состава почвы в ходе практической работы. Значение плодородия почвы для жизни растений. Образование и разрушение почвы. Охрана почвы.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **исследовать** свойства почвы в ходе учебного эксперимента; - **обсуждать** вопрос о взаимосвязи живого и неживого в структуре почвы; - **описывать одну** из птиц по плану; - **моделировать** взаимосвязь растений и почвы; - **обсуждать** рассказ «Уважайте жизнь дождевого червя» из книги «Великан на поляне»; - **выявлять** роль дождевых червей в структурировании почвы; - **характеризовать** процессы образования и разрушения почвы; - на основе материала учебника о деятельности В.В.Докучаева характеризовать меры по охране почвы от разрушения; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей.
Разнообразие растений. Ботаника как наука. Классификация растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые. Виды растений.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о растениях, полученные в 1-2 классах; - **классифицировать** предложенный список растений по группам; - **определять** с помощью атласа-определителя 2-3 растения в классе; - **приводить** примеры растений каждой группы и 2-3 растения каждого вида с помощью атласа-определителя; - **рассказывать** о разнообразии растений; - используя атлас-определитель, **подготавливать**

	сообщения об одном из видов растения любой группы; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Солнце, растения и мы с вами Дыхание и питание растений. Связи между растениями и окружающей средой. Роль растений в жизни животных и человека.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **выявлять** с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений; - **моделировать** процессы дыхания и питания растений, **рассказывать** об этих процессах с помощью выполненной схемы; - **выявлять** роль листьев, стебля и корня в питании растений; - **доказывать**, что без растений невозможна жизнь животных и человека; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей.
Размножение и развитие растений Опыление как способ размножения растений. Роль насекомых в опылении растений. Приспособленность плодов растений к разным способам их распространения. Стадии развития растений из семян.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** условия, необходимые для размножения растения и их распространения; - **наблюдать** в природе, как распространяются семена деревьев; - **выявлять** роль животных в размножении и развитии растений; - **характеризовать** с помощью схем стадии развития растения из семени; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Охрана растений Факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Растения, нуждающиеся в охране. Меры охраны растений. Правила поведения в природе.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** сведения, полученные в 1-2 классах, об исчезающих и редких растениях, Красной книге, правилах поведения в природе; - **характеризовать** факторы отрицательного воздействия человека на мир растений; - **обсуждать** материалы книги «Великан на поляне» с целью выяснения правил поведения человека в природе; - **оформлять** памятку (книжку) «Берегите растения»; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Разнообразие животных Зоология как наука о животных.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;

Многообразие животного мира. Классификация животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся (рептилии), птицы, звери (млекопитающие). Виды животных.	- **актуализировать** знания о животном мире, полученные в 1-2 классах; - **классифицировать** животных из списка, предложенного одноклассниками; -**приводить примеры** животных разных групп; - с помощью атласа-определителя «От земли до неба» **определять** животных, изображенных на рисунках, и **относить** их к определенной группе; - **обсуждать** рассказ «История с пиявкой» из книги «Великан на поляне»; - **работать** с электронным приложением к учебнику; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Кто что ест Классификация животных по способу питания: растительноядные, насекомоядные, хищники, всеядные. Цепи питания. Приспособление животных к добыванию пищи, к защите от врагов.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** животных по типу питания; - **приводить** примеры животных по типу питания; - **анализировать** схемы цепей питания; - **охарактеризовать** растения и животных по средствам защиты от нападения врагов; - **обсуждать** материал книги «Зелёные страницы» о божьих коровках; - **обсуждать** роль хищников в поддержании равновесия в природе; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке; - **готовиться** к выполнению проекта «Разнообразие природы родного края» (изучить инструкцию).
Проект «Разнообразие природы родного края». Презентовать результаты выполнения проекта с демонстрацией иллюстраций (открыток, слайдов). Составить «Книгу природы родного края».	- **изучить** инструкцию по выполнению коллективного проекта; - **определить** цель и этапы работы; - **распределить** обязанности; - совместно с родными совершить прогулку в лес, парк, **определять** с помощью атласа-определителя растения, птиц, делать **фотографии, зарисовки**; - **подбирать** открытки, делать слайды; - в краеведческой литературе **найти** материалы о природе родного края»; - **презентовать** «Книгу природы родного края».
Размножение и развитие животных Размножение и развитие животных разных групп.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** животных разных групп по способу размножения; - **моделировать** стадии размножения животных разных групп; - **рассказывать**, как заботятся домашние животные о своем потомстве; - **обсуждать** материалы книг «Зелёные страницы» и

	«Великан на поляне» о размножении животных; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Охрана животных Факторы отрицательного воздействия человека на мир животных. Исчезающие и редкие животные, внесенные в Красную книгу России. Правила поведения в природе. Меры по охране животного мира.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о редких и исчезающих животных, Красной книге России, полученные в 1-2 классах; - **характеризовать** факторы отрицательного воздействия человека на животный мир; - с помощью атласа-определителя **определять** животных, занесенных в Красную книгу России; - **обсуждать** меры по охране животных; - **обсуждать** материалы книги «Великан на поляне» об исчезновении насекомых; - **формулировать** с помощью экологических знаков правила поведения в природе; - с помощью дополнительной литературы **подготовить** сообщение о животных, занесенных в Красную книгу, которые не изучались ранее; - **подготовить** сообщение о Московском зоопарке; - **создать** книжку-малышку «Береги животных»; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
В царстве грибов Разнообразие грибов. Строение шляпочных грибов. Симбиоз грибов с деревьями. Грибы из Красной книги. Съедобные, несъедобные и ядовитые грибы, их различение. Правила сбора грибов. Лишайники.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** строение шляпочных грибов; - с помощью иллюстраций учебника и атласа-определителя **различать** съедобные, несъедобные и ядовитые грибы; - **обсуждать** материал рассказа «Кому нужен мухомор» из книги «Великан на поляне»; - **моделировать** различие грибов-двойников; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Великий круговорот жизни Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки ее потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители; - **обсуждать** опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе; - **моделировать** круговорот веществ в природе; - **рассказывать** о круговороте веществ на Земле; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.

Раздел «Мы и наше здоровье» (10 ч)	
Организм человека Анатомия, физиология, гигиена как науки. Понятие об органах и системе органов тела человека: нервная система, пищеварительная система, кровеносная система.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания по анатомии и физиологии человеческого организма, полученные во 2 классе; - **характеризовать** системы органов человека (их части и назначение); - **обсуждать** взаимосвязь наук анатомии, физиологии и гигиены; - **анализировать** схемы расположения органов тела человека, уметь **показывать** расположение внутренних органов на своем теле и теле собеседника; - **работать** с терминологическим словариком; -**формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Органы чувств Органы чувств человека: глаза, уши, нос, язык, кожа, их роль в восприятии мира. Гигиена органов чувств.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - самостоятельно изучить материал темы и **подготовить рассказы** по данному плану (работа в группе); - **опознавать** предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента; - **формулировать** правила гигиены органов чувств; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Надежная защита организма Кожа как орган защиты от повреждений и внешних воздействий. Свойства кожи. Гигиена кожных покровов. Первая помощь при повреждении кожных покровов (ранки, ушибы, ожоги, обморожения).	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **изучить** в ходе практической работы свойства кожи; - **характеризовать** средства гигиены и ухода за кожей по их назначению; - **характеризовать** меры первой помощи при повреждениях кожи; - **подготовить рассказ** об уходе за кожей; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Опора тела и движение Опорно-двигательная система, ее роль в организме человека. Осанка. Важность выработки и сохранение правильной осанки. Роль физической культуры в поддержании тонуса мышц.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** роль скелета и мышц для опоры тела и движения; - **характеризовать** роль правильной осанки для здоровья организма; - **следить** за правильной осанкой на уроке и вне его; - **выполнять** физкультминутки; - **работать** с терминологическим словариком;

	- **формулировать выводы** по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Наше питание. Проект «Школа кулинаров» Питательные вещества, необходимые организму (белки, жиры, углеводы, витамины), продукты, в которых они содержатся. Количество питательных веществ в различных продуктах (практическая работа). Пищеварительная система, ее строение и функционирование. Гигиена питания.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** наличие питательных веществ в продуктах питания; - м**оделировать** строение пищеварительного тракта; - **моделировать** схему движения пищи по пищеварительному тракту, **характеризовать** изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания; - **обсуждать** правила рационального питания; - **составлять** меню здорового питания; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке; - **готовиться** к выполнению проекта «Школа кулинаров».
Дыхание и кровообращение Дыхательная система: ее строение и функционирование, кровеносная система, ее строение и функционирование. Взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем. Пульс, его частота (практическая работа).	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о легких и сердце, полученные во 2 классе; - **характеризовать** строение дыхательной системы и ее роль в организме; - **моделировать** строение дыхательной системы; - **характеризовать** строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы в организме; - **моделировать** строение кровеносной системы; - **обсуждать** взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем; - учиться **находить** пульс на запястье и **подсчитывать** количество его ударов в минуту в ходе практической работы; - **работать** с терминологическим словариком; - **определять** пульс у членов своей семьи; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Умей предупреждать болезни Закаливание как фактор предупреждения заболеваний. Способы закаливания организма. Предупреждение инфекционных болезней и аллергии. Правила поведения в случае заболевания.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** факторы закаливания; - **формулировать** правила закаливания; - **составлять памятку** по закаливанию; - **составлять** инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний; - **работать** с терминологическим словариком; - регулярно **проводить** закаливание своего организма; - **формулировать** выводы по изученному

	материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Здоровый образ жизни Понятие о здоровом образе жизни. Правила здорового образа жизни для школьников.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **различать** факторы, укрепляющие здоровье, и факторы, негативно на него влияющие; - **обсуждать** и **формулировать** правила здорового образа жизни и стараться его соблюдать; - **работать** с терминологическим словариком; -**формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие Повторение и обобщение знаний по изученным разделам. Выработка учебных компетенций. Формирование адекватной самооценки.	- **выполнять** тесты с выбором ответа; - **оценивать** правильность - неправильность предложенных ответов; - адекватно **оценивать** свои знания в соответствии с набранными баллами.
Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы. родного края», «Школа кулинаров»	- выступать с подготовленными сообщениями; - обсуждать выступления учащихся; - оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
Раздел «Наша безопасность» (7 ч)	
Огонь, вода и газ Знакомство с целеполаганием раздела. Действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа.	- **понимать** учебные задачи раздела и данного урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания об опасностях в быту, полученные в 1-2 классах; - **характеризовать** действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа; - **моделировать** действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры; - **называть** наизусть телефоны экстренного вызова, родителей, соседей; - **работать** с терминологическим словариком; - **анализировать** схему эвакуации из школы и **моделировать** ее в ходе учебной тревоги; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Чтобы путь был счастливым Правила поведения по дороге в	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;

школу, при переходе улицы, езде на велосипеде, езде в автомобиле, общественном транспорте.	- **актуализировать** правила безопасного поведения на улице, полученные в 1-2 классах; - **готовить** (в группах) **сообщения** по самостоятельно подготовленному правилу поведения на улице и в транспорте; - **формулировать** правила безопасного поведения; - **обсуждать** предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными; - **выполнять тесты** с выбором ответа о правильном – неправильном поведении на улице и в транспорте; - **моделировать** свои действия в ходе ролевой игры; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Дорожные знаки Дорожные знаки. Знаки разрешающие, запрещающие, информационно-указательные, знаки сервиса.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знание дорожных знаков, полученное в 1-2 классах; - **анализировать** разные типы знаков, **обсуждать,** как они помогают пешеходам; - **выполнять тесты** с выбором ответа, требующие знания дорожных знаков; - **моделировать** в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных знаков; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Проект «Кто нас защищает» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	- **собрать** материал в Интернете и других источниках о Вооруженных силах россии, о деятельности полиции, МЧС; - **оформлять** собранные материалы в форме выставки, альбома и др., - **презентовать** свои сообщения.
Опасные места Правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, подоконнике, в лифте, на стройплощадке, пустыре, в парке, лесу, на обледеневших поверхностях и т.д.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** полученные ранее знания о потенциально опасных местах; - **обсуждать** потенциальные опасности дома и вне его; - **моделировать** опасные места в своем дворе в виде схемы; - **составлять памятку** по избеганию опасности; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Природа и наша безопасность Опасности природного характера (гроза, ядовитые	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** опасности природного

растения и грибы, змеи, собаки, кошки).	характера; - **находить** в атласе-определителе «От земли до неба» информацию о ядовитых растениях и грибах; - **обсуждать** рассказ «Опасные двойники» из книги «Зелёные страницы»; - **характеризовать** правила гигиены при общении с домашними животными; - **отличать** гадюку от ужа; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Экологическая безопасность Экологическая безопасность. Цепь загрязнения. Правила экологической безопасности.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **анализировать** по схеме цепь загрязнения; - **приводить примеры** цепей загрязнения; - **моделировать** пути поступления загрязняющих веществ в организм; - **обсуждать** проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды; - в ходе практической работы **наблюдать** за состоянием воды при ее очистке бытовым фильтром; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Раздел «Чему учит экономика» (12 ч)	
Для чего нужна экономика Понятия о потребностях, товаре, услугах.	- **понимать** учебные задачи раздела и данного урока и стремиться ее выполнить; - **раскрывать** понятия «экономика», «потребности», «товары», «услуги»; - **приводить примеры** товаров и услуг; - **формулировать** роль труда в создании товаров и услуг; - **разграничивать** товары и услуги; - **работать** с терминологическим словариком; - **прослеживать**, какие товары и услуги были нужны семье в течение дня; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Природные богатства и труд людей — основа экономики Использование природных ресурсов в экономике. Бережное использование природных богатств. Роль труда людей в экономике, труд умственный и физический. Роль образования в экономике.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **раскрывать** роль природных богатств и труда людей в экономике; - **приводить примеры** использования природных богатств и труда в процессе производства товаров; - **прослеживать** взаимосвязь туда людей разных профессий при производстве товаров; - **раскрывать** роль науки в экономическом развитии;

	- **подчеркивать роль** профессий родителей в экономике; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы о том, что одеваться необходимо в зависимости от погодных условий и назначения одежды; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Полезные ископаемые Понятие о полезных ископаемых. Наиболее важные в экономике полезные ископаемые. Значение, Способы добычи и охрана полезных ископаемых.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о полезных ископаемых, полученные в 1-2 классах; - **определять** полезные ископаемые с помощью атласа-определителя «От земли до неба»; - **выявлять**, при производстве каких товаров применяются изучаемые полезные ископаемые; - **характеризовать** особенности предприятий горнодобывающей промышленности (шахты, карьеры, нефтяные вышки); - с помощью атласа-определителя **готовить сообщения** о каком-либо полезном ископаемом; - **работать** с терминологическим словариком; - в краеведческом музее **выяснить**, какие полезные ископаемые добываются в регионе; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Растениеводство Сельское хозяйство как составная часть экономики. Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. Использование культурных растений для производства продуктов питания и промышленных товаров. Классификация культурных растений: зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы. Труд растениеводов.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о диких и культурных растениях, полученные в 1-2 классах; - в ходе практической работы **исследовать** выданное учителем сельскохозяйственное растение и **описывать** его по плану; - **обсуждать**, зачем люди занимаются растениеводством; - **различать** и **классифицировать** зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы; - **определять** с помощью атласа-определителя культурные растения; - **характеризовать** роль выращивания культурных растений в экономике и труд растениеводов; - **выявлять** связь растениеводства и промышленности; - **работать** с терминологическим словариком; - **исследовать,** какие продукты растениеводства используются в семье в течение дня; - **интервьюировать** работников сельского хозяйства; - **формулировать** выводы по изученному материалу;

	- **оценивать** свои достижения на уроке.
Животноводство Животноводство,как отрасль сельского хозяйства. Домашние сельскохозяйственные животные: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые. Содержание и разведение домашних сельскохозяйственных животных. Роль их в экономике. Труд животноводов.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о диких и домашних животных, полученные в 1-2 классах; - **классифицировать** домашних сельскохозяйственных животных; - **характеризовать** роль разведения сельскохозяйственных животных для экономики и труд животноводов; - **выявлять** взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности; - **работать** с терминологическим словариком; - **исследовать**, какие продукты животноводства использует семья в течение дня; - **интервьюировать** работников животноводства; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Какая бывает промышленность Промышленность, как составная часть экономики. Отрасли промышленности: добывающая, электроэнергетика, металлургия, машиностроение, электронная, химическая, легкая, пищевая промышленность. Роль промышленности в экономике.	- **понимать** учебную задачу раздела и урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** отрасли промышленности по их роли в производстве товаров; - **соотносить** продукцию и отрасли промышленности; - **выявлять** взаимосвязь отраслей промышленности; - **характеризовать** труд работников отраслей промышленности; - **работать** с терминологическим словариком; - в краеведческой литературе или у взрослых членов семьи **выяснять,** какие отрасли промышленности, какие крупные предприятия есть в регионе; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Проект «Экономика родного края» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	- **собрать** материал об экономике родного края; - **оформлять** собранные материалы в форме выставки, альбома и др., - **презентовать** свои сообщения с демонстрацией экспонатов.
Что такое деньги Развитие товарно-денежных отношений (бартер, купля – продажа). Деньги как эквивалент товара. Роль денег в процессе купли – продажи. Виды денежных знаков (банкноты и монеты). Способы защиты банкнот от подделки.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **классифицировать** товарно-денежные отношения (бартер и купля – продажа); - **обсуждать,** от чего зависит цена товара; - **характеризовать** роль денег в товарно-денежных отношениях; - **моделировать** ситуации бартера и купли-продажи; - **анализировать** внешний вид монет и ассигнаций

Денежные единицы различных стран. Зарплата и денежные сбережения	России и других стран, **определять** их части и средства защиты; - **работать** с терминологическим словариком;
Государственный бюджет. Понятие о государственном бюджете, расходах и доходах. Основные статьи расходов государства. Источники доходов.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** государственный бюджет, его доходы и расходы; - **определять,** люди каких профессий получают зарплату из государственного бюджета; - **выявлять** взаимосвязь между доходами и расходами государства; - **моделировать** доходы и расходы государства в виде математических задач; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Семейный бюджет Понятие о семейном бюджете, доходах и расходах семьи.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** семейный бюджет, его доходы и расходы; - **выявлять** сходство и различия государственного и семейного бюджета и их взаимосвязь; - **определять,** какие доходы и из каких источников может иметь семья; - **обсуждать,** какие расходы семьи являются первостепенными, а какие – менее важными; - **моделировать** семейный бюджет; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Экономика и экология Положительное и отрицательное воздействие экономики на окружающую среду. Взаимозависимость экономики и экологии. Экологические прогнозы, их влияние на экономику.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о влиянии человека на окружающую среду, полученные в 1-2 классах; - **характеризовать** вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду и меры по его нейтрализации; - **раскрывать** взаимосвязь между экономикой и экологией; - **обсуждать,** почему при осуществлении любого экономического проекта в настоящее время осуществляется экологическая экспертиза; - **приводить примеры** изменения экономических проектов под влиянием экологов; - **моделировать** экологические прогнозы; - **работать** с терминологическим словариком;

	- **выяснять** из дополнительной литературы, какие меры экологической безопасности предпринимаются в регионе; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Раздел «Путешествие по городам и странам» (15 ч)	
Золотое кольцо России Золотое кольцо России – популярный туристический маршрут. Города, входящие в Золотое кольцо (Сергиев – Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Углич, Ярославль, Кострома, Плёс, Суздаль, Владимир), их достопримечательности.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **прослеживать** туристический маршрут по карте в учебнике и настенной карте России; - **рассказывать** о достопримечательностях городов Золотого кольца; - **опознавать достопримечательности** городов Золотого кольца по фотографиям; - **составлять** вопросы к викторине по Золотому кольцу; - **моделировать** маршрут Золотого кольца или достопримечательностей; - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику; - с помощью Интернета подготовить сообщение о любом городе Золотого кольца; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке; - **готовиться** к выполнению проекта «Музей путешествий».
Проект «Музей путешествий» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	- **собрать** фотографии, открытки, значки, сделать этикетки, кем, когда и где собран материал; - **выделить** полки в классном шкафу (на стеллаже в классе, в школьном музее, в рекреации под экспонаты, разместить их; - **подготовить** сообщения (экскурсии по музею); - **презентовать** свои сообщения с демонстрацией экспонатов.
Наши ближайшие соседи Государства, граничащие с Россией, их столицы.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **показывать** на карте России ее границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы; - **обсуждать,** почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения; - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику; - **работать** с терминологическим словариком; - с помощью дополнительной литературы **подготовить сообщения** о странах, граничащих с Россией;

	- **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
На севере Европы Скандинавские страны, их столицы, государственное устройство, государственные языки, флаги, достопримечательности. Исландия.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **самостоятельно** по группам **изучить** материал учебника о Скандинавских странах (каждой группе по одной стране), подготовить сообщения с показом местоположения страны на политической карте Европы и её столицы; - **выступить** одному из представителей группы или распределить материал на несколько сообщений; - **работать** с терминологическим словариком; - **соотносить** флаги стран с их принадлежностью государству; - **опознавать** по фотографиям достопримечательности Скандинавии; её замечательных людей; - **составлять** вопросы к викторине по скандинавским странам; - в дополнительной литературе, Интернете найти 1-2 интересных факта о любой из Скандинавских стран; - в магазинах города выяснить, какие товары поступают из Скандинавии; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей.
Что такое Бенилюкс Страны Бенилюкса (Бельгия, Нидерланды, Люксембург), их столицы, государственное устройство, флаги, достопримечательности, великие люди.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **самостоятельно** по учебнику **изучить** в группах материал о странах Бенилюкса (по одной стране на группу), **подготовить** сообщения, **презентовать** их с **работой по карте**; - **соотносить** изучаемые страны с их столицами и достопримечательностями; - **составлять** вопросы к викторине по странам Бенилюкса; - **описывать** достопримечательности стран Бенилюкса по фотографиям; - **выполнять задания** электронного приложения к учебнику; - используя дополнительную литературу, **найти** несколько интересных фактов по изучаемым странам; - в магазинах **выяснить**, какие товары поступают из Бельгии, Голландии и Люксембурга; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей.

В центре Европы Страны Центральной Европы: Германия, Австрия, Швейцария, их столицы, флаги, достопримечательности, знаменитые люди.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **самостоятельно** по группам **изучить** материал о Германии, Австрии и Швейцарии (по одной стране на группу), используя информацию учебника, **подготовить сообщение** и **выступить** с ним, **показывая** страну и ее города на настенной карте; - **соотносить** достопримечательности и страну, где они находятся; - **опознавать** достопримечательности по фотографиям; - **выполнять** задания по электронному приложению к учебнику; - **работать** с терминологическим словариком; - **моделировать** достопримечательности из пластилина; - в магазинах **выяснить**, какие товары поступают из Германии, Австрии, Швейцарии; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
По страницам Франции и Великобритании Франция, ее местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, великие люди.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **самостоятельно изучать** информацию учебника и **выступать** с сообщениями; - **описывать** достопримечательности Франции по фотографиям; - **составлять вопросы** для викторины о Франции; - **выполнять задания** из электронного приложения к учебнику; - в дополнительной литературе и Интернете **найти** интересные факты о Франции; - в магазине **выяснить**, какие товары поступают из Франции; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
На юге Европы Греция и Италия, их географическое положение, столицы, государственное устройство, факты истории, памятники архитектуры и искусства, города. Великобритания, ее местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, великие люди.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **самостоятельно** по учебнику **изучить** в группах материал о Греции и Италии (по одной стране на группу), **подготовить** сообщения, **презентовать** их с **работой по карте**; - **соотносить** изучаемые страны с их столицами и достопримечательностями; - **составлять** вопросы к викторине по Греции и Италии; - **описывать** достопримечательности Греции и Италии по фотографиям; - **выполнять задания** электронного приложения к учебнику;

	- используя дополнительную литературу, **найти** несколько интересных фактов по изучаемым странам; - в магазинах **выяснить**, какие товары поступают из Греции и Италии; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей.
По знаменитым местам мира Отдельные памятники архитектуры и искусства, являющиеся символами стран, в которых они находятся (Тадж-Махал в Индии, египетские пирамиды, статуя Свободы в США, здание Сиднейской оперы).	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **соотносить** памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся; - **обсуждать** цели международного туризма; - **работать** с картой; - **соотносить** фотографии памятников с той страной, где они находятся; - **работать** с терминологическим словариком; - **находить** в дополнительной литературе и в Интернете материал о достопримечательностях; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие Повторение и обобщение знаний по изученным разделам. Выработка учебных компетенций. Формирование адекватной самооценки.	- **выполнять** тесты с выбором ответа; - **оценивать** правильность - неправильность предложенных ответов; - адекватно **оценивать** свои знания в соответствии с набранными баллами.
Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий». Презентовать результаты выполнения проекта с демонстрацией иллюстраций (открыток, слайдов).	- **выступать** с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; - **обсуждать** выступления учащихся; - **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся - в**ыполнять** тесты с выбором ответа; - **оценивать** правильность - неправильность предложенных ответов; - адекватно **оценивать** свои знания в соответствии с набранными баллами.

ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Как устроен мир» (7 ч)				
1	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр. 4- 29 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** Природа, её разнообразие. Человек - часть природы. Проект «Богатства, отданные людям».Общество.Что такое экология.. Природа в опасности!	**2 ч**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom**
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**
Модуль «Эта удивительная природа» (18 ч)				
2	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр.36- 118 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** Тела, вещества, частицы.Разнообразие веществ. Воздух и его охрана. Вода. Круговорот воды в природе. Берегите воду. Как разрушаются камни. Что такое почва. Разнообразие растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что ест. Проект «Разнообразие природы родного края».	**14 ч.**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни.		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom** **Яндекс. Учебник**
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**

Поурочно-тематическое планирование по окружающему миру
для 3 класса программа «Школа России»
(2часа в неделю, 68 учебных часов).

№ п/п	Тема.	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	Раздел 1. Как устроен мир. (7часов)			
1	Природа. Ценность природы для людей.	Что такое природа? На какие группы делят природу? Какое значение имеет природа для людей? В чём заключается разнообразие природы	Классифицировать объекты природы, устанавливать связи между живой и неживой природой. Узнают, что живая природа делится на царства растений, животных, грибов и бактерий. научаться отличать человека от других живых существ, различать внешность человека и его внутренний мир, познакомятся с органами чувств. Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П.: владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. Формирования умения построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; Р.: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К.: Умение выражать свои мысли. Умение владеть монологической и диалогической формами речи	
2	Человек.	Чем человек отличается от других объектов живой природы? Какие выделяют ступени познания? (восприятие, память, мышление, воображение.)	Классифицировать объекты природы, устанавливать связи между живой и неживой природой. Узнают, что живая природа делится на царства растений, животных, грибов и бактерий. научаться отличать человека от других живых существ, различать внешность человека и его внутренний мир, познакомятся с органами чувств. Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П.: владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. Формирования умения построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; Р.: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи	

			учебной деятельности. К.: Умение выражать свои мысли. Умение владеть монологической и диалогической формами речи		
3	Наши проекты: «Богатства, отданные людям»	Цель проекта, форма работы, сроки работы, план выступления.	Умение работать самостоятельно в заданном темпе. Уметь самостоятельно работать с тестовыми заданиями и применять полученные знания на практике.	Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П. - выдвижение гипотез и их обоснование, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. Р.: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, определять наиболее эффективные способы достижения результата; К.: готовности слушать собеседника и вести диалог; --готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; --излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; --умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; -осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, -адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; --развитие умения постановки вопросов, -умение выражать свои мысли	Проект
4	Общество.	Что такое общество? Как себя вести в обществе? Как уважительно относиться ко всем людям? Работа с картой.	Различать понятия государство, территория. Определять герб, флаг России. Находить на карте страны мира.		Тест
5	Что такое экология?	Что такое окружающая среда? Что изучает экология? Существует ли взаимосвязь между системами?	Умение оценивать возможные последствия поступков. Знать о взаимосвязях живых систем и неживой природы, знать отрицательное влияние человека на экологическое состояние природы. Отличать экологию от наук.		
6	Природа в опасности! Охрана природы.	Как человек влияет на природу? Как и чем помочь природе?	Применять правила поведения в природе, правильно вести себя в зелёной зоне. Различать некоторые виды растений и животных, занесённых в Красную книгу.		Тест
7	Обобщение знаний по теме «Как устроен мир». Проверочная работа.	Что мы узнали? Умеем ли мы оценивать свои знания?	Умение работать самостоятельно в заданном темпе. Уметь самостоятельно работать с текстом, заданиями и применять полученные знания на практике.		Проверочная работа.

				--умение владеть монологической и диалогической формами речи.	
Раздел 2 Эта удивительная природа					
8	Тела, вещества, частицы.	Что такое тело, вещество, частицы?	Умение описывать объекты, сравнивать их. Знать что такое тела, вещества, частицы из чего они состоят, в чем их различия.	Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	
9	Разнообразие веществ.	С какими веществами мы сталкиваемся каждый день? Какими свойствами обладают эти вещества?	Обучающийся научится*:* - различать и классифицировать твердые, жидкие и газообразные вещества; - узнают о свойствах веществ;	П. - выдвижение гипотез и их обоснование, формулирование проблемы; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. Р.: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; К.: --готовности слушать собеседника и вести диалог; --готовности признавать возможность существования	
10	Воздух и его охрана.	Что такое воздух? При помощи каких опытов можно узнать свойства воздуха?	Знать состав и физические свойства воздуха, описывать значение воздуха для человека, растений, животных.		Тест
11	Вода. Свойства воды.	Что такое вода? Почему это главная жидкость на свете? При помощи каких опытов можно узнать свойства воды?	Определять основные свойства воды. Знать о значении воды для живых существ. Очищать воду с помощью фильтра.		Тест
12	Превращения и круговорот воды в природе.	Какие состояния может принимать вода? Что такое круговорот воды?	Увязывать круговорот воды с её свойствами. Применять понятия: испарение, круговорот воды.		
13	Берегите воду!	Чем опасно загрязнение воды? Как люди охраняют воду от загрязнения? Как каждый человек может и должен беречь воду?	Знать*:* - правила экологической безопасности, -как вести себя на природе; - правила поведения у водоёмов. Уметь выполнять правила поведения у водоема.		Тест
14	Что такое почва?	Что такое почва? Из чего она состоит? Как образуется почва?	Распознавать основные свойства почвы, состав почвы. Определять наличие разных компонентов в почве.		
15	Разнообразие растений.	На какие группы делятся растения? Каких представителей мы знаем?	Обучающийся научится*:* - сравнивать объекты природы, классифицировать растения; - определять условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода);		Тест

			- приводить примеры представителей разных групп растений;	различных точек зрения и права каждого иметь свою; --излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; --определение общей цели и путей ее достижения; --умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; -осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, -адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; --развитие умения постановки вопросов, -умение выражать свои мысли --умение владеть монологической и диалогической формами речи.	
16	Солнце, растения и мы с вами.	Как дышат растения? Как питаются растения? Почему люди и животные не могли бы жить без растений?	Научатся обнаруживать взаимосвязи между неживой природой, растениями и человеком; усвоят роль растений в поддержании жизни на Земле. Научаться описывать объекты, сравнивать их. Составлять схему дыхания и питания растений.	Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П. - выдвижение гипотез и их обоснование, формулирование проблемы; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. Р.: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; освоение способов решения проблем творческого и поискового	
17	Размножение и развитие растений.	Что такое опыление? Как распространяются плоды и семена?	Будут знать особенности распространения плодов и семян растений, будут иметь представление о размножении и развитии растений из семян. Будут учиться вести наблюдения. Научаться описывать объекты, сравнивать их, работать с учебным текстом.		Тест
18	Охрана растений.	Отчего некоторые растения стали редкими? Что можно сделать для охраны растений?	Объяснять, почему многие растения становятся редкими. Знать основные экологические правила, которые для каждого человека должны стать нормой поведения в природе.		

9	Разнообразие животных.	На какие группы делятся животные? По каким признакам животных делят на группы?	Обучающийся научится*:* - различать животных разных групп (насекомые, рыбы, птицы, звери); - приводить примеры представителей разных групп животных.	характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; К.: --готовности слушать собеседника и вести диалог; --готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; --излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; --определение общей цели и путей ее достижения; --умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; -осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, -адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; --развитие умения постановки вопросов, -умение выражать свои мысли --умение владеть монологической и диалогической формами речи.	Тест
20	Кто что ест	На какие группы делятся животные по способу питания?	Применять классификацию животных по типу пищи. Составлять цепи питания.		
21	Наши проекты: «Разнообразие природы родного края».	Цель проекта, форма работы, сроки работы, план выступления.	Устанавливать взаимосвязи между растениями и животными леса. Узнавать обитателей лесов . Научатся пользоваться атласом-определителем. Использовать учебник.		Тест
22	Размножение и развитие животных.	Как происходит процесс развития животных и размножения?	Обучающийся научится: - определять условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода,	Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения	

			тепло, пища); узнает способы размножения животных.	новой задачи. Р.: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; П.: учиться высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных знаний в учебнике); характеризовать влияние человека на природу; К.: получит возможность научиться адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач; возможность научиться навыкам взаимоконтроля;	
23	Охрана животных.	Отчего некоторые животные стали редкими? Что можно сделать для их охраны ?	Определять причины исчезновения животных. Применять экологические правила, которые должны выполнять люди.		Проверочная работа по теме «Животные»
24	В царстве грибов.	Из чего состоит гриб? Что такое грибница?	Узнает особенности строения и способ питания шляпочных грибов; о роли грибов в жизни леса; научится распознавать съедобные и ядовитые грибы; узнает правила сбора грибов. Продолжит учится работать в группах.		
25	Великий круговорот жизни.	Какова роль каждого живого существа в круговороте веществ?	Познакомится с круговоротом жизни на Земле и основными звеньями этого круговорота, узнает движение энергии в круговороте веществ в природе.		Практическая работа «Классификация грибов».
26	Обобщение знаний по теме «Эта удивительная природа». Проверочная работа.	Что узнали по разделу «Эта удивительная природа»? Какие правила поведения в природе узнали?	Обучающийся научится*:* правилам поведения, способствующим сохранению природы; характеризовать влияние человека на природу; оценивать личную роль в охране природы.		Проверочная работа.
Раздел 3 Мы и наше здоровье					
27	Организм человека**.**	Что такое организм человека? Из каких частей он состоит?	Иметь представление: внутреннее строение организма человека. Показывать внутренние органы на модели человека. Понимать связь между их строением и работой.	Л.: . учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р.: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; П.: учиться высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных знаний в учебнике); К.: получит возможность научиться адекватно использовать средства устной речи для решения	
28	Органы чувств.	Какие органы чувств есть у человека? Какую роль они играют?	Иметь представление о органах чувств и их значение для человека. Беречь органы чувств.		
29	Надёжная защита организма.	Какое значение имеет кожа для человека? Какую роль играет жир	Оказывать первую помощь при небольших повреждениях.		Тест**.**

		и пот, который выделяет кожа? Как нужно ухаживать за кожей?		различных коммуникативных задач; возможность научиться навыкам взаимоконтроля;	
30	Опора тела и движение.	Что такое скелет? Какую роль играют мышцы в организме? Для чего нужна правильная осанка?	Показывать основные кости скелета. Применять правила посадки за столом и выполнять их.	Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р.: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; П.: учиться высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных знаний в учебнике); К.: получит возможность научиться адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач; возможность научиться навыкам взаимоконтроля;	
31	Наше питание. Органы пищеварения.	Какие питательные вещества человек получает с пищей? Из каких органов состоит пищеварительная система? Что такое правильное питание?	Соблюдать правила питания. Устанавливать взаимосвязь продуктов питания и пищеварительной системы.		Тест.
32	Наши проекты: «Школа кулинаров».	Цель проекта, форма работы, сроки работы, план выступления.	Учащиеся научатся выполнять правила рационального питания. Умение работать самостоятельно в заданном темпе. Уметь самостоятельно работать с тестовыми заданиями и применять полученные знания на практике.		
33	О дыхании, о движении крови	Какие существуют органы дыхательной системы? Какие существуют органы кровеносной системы? Какова их роль?	Знать дыхательную, выделительную и кровеносную систему, их взаимосвязь и взаимозависимость. Умение делиться опытом личной жизни.	Л.: формулировать собственное мнение и позицию; развитие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П. - выдвижение гипотез и их обоснование, формулирование проблемы; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; Р.: формирование умения планировать, контролировать, и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	
34	Умей предупреждать болезни.	Что такое болезнь? Как не заболеть?	Закаливать свой организм, предупреждать болезни.		Тест.
35	Здоровый образ жизни.	Какие правила нужно постоянно выполнять, чтобы вести здоровый образ жизни?	Знать: -правила сохранения и укрепления здоровья; -понятие «здоровый образ жизни»; -режим дня, режим питания, профи-лактику болезней. Уметь. -выполнять режим дня, режим питания; - вести здоровый образ жизни.		

36	Обобщение знаний по теме: «Мы и наше здоровье» Проверочная работа..	Какие знания по теме мы приобрели?	Научатся делать сообщения в устной форме, работать в группе, использовать знания по теме в новых условиях.	реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; К.: готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь своё; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Развитие умения постановки вопросов; умение выражать свои мысли.	
Раздел 4 Наша безопасность					
37	Огонь, вода и газ.	Что нужно и чего нельзя делать при пожаре, аварии водопровода или при обнаружении запаха газа?	Знать; -правила безопасности, которые надо соблюдать дома; -правила противопожарной безопасности;	Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р.: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; П.: учиться высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных знаний в учебнике); К.: получит возможность научиться адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач; возможность научиться навыкам взаимоконтроля;	
38	Чтобы путь был счастливым.	Как вести себя на дороге пешеходам. велосипедистам, пассажирам?	Знать правила поведения на дороге, в транспорте; дорожные знаки ПДД. Уметь выполнять правила дорожного движения		
39	Дорожные знаки.	На какие группы делятся дорожные знаки? Каково значение каждой группы?	Знать правила поведения на дороге, в транспорте; дорожные знаки ПДД. Уметь выполнять правила дорожного движения	Л.: формулировать собственное мнение и позицию; развитие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и	Тест

40	Наши проекты: «Кто нас защищает?»	Кто нас защищает?	Научатся брать интервью, расширят знания о родственниках воевавших, служивших в армии; работать с разными источниками информации; делать сообщения в устной и письменной форме.	способам решения новой задачи. П. - выдвижение гипотез и их обоснование, формулирование проблемы; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; Р.: формирование умения планировать, контролировать, и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; К.: готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь своё; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Развитие умения постановки вопросов; умение выражать свои мысли.	Проект.
41	Опасные места.	С какими опасностями мы можем встретиться?	Знать: лесные опасности; -правила поведения в социальной среде: подъезде, лифте, квартире. *Уметь* выполнять правила безопасного поведения дома -правильно вести себя на природе.		
42	Природа и наша безопасность.	Какие опасности для человека таит живая и неживая природа?	Научатся правильно вести себя во время грозы, распознавать ядовитые растения и грибы, избегать опасности при встречах и общении с животными.		Тест
43	Экологическая безопасность.	Что такое «экологическая безопасность»? «цепи загрязнения»?	Выполнять правила личной экологической безопасности.		
44	Обобщение знаний по теме: «Наша безопасность» Проверочная работа.	Какие знания по теме мы приобрели?	Научатся делать сообщения в устной форме, работать в группе, использовать знания по теме в новых условиях.		Проверочная работа.
Раздел 5 Чему учит экономика?					
45	Для чего нужна экономика?	Что такое экономика? В чём состоит главная задача экономики?	Определять понятие экономика, главную задачу экономики; объяснять. Что такое потребности человека.	Л.: Обучающийся получит возможность для формирования: - интереса к познанию окружающего мира; П.: Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).	
46/	Природные богатства и труд	Что составляет основу экономики? От чего зависит успех людей в	Понимать роль природных богатств и труда людей в экономике, разъяснять значение природных богатств в		

	людей – основа экономики.	экономике?	хозяйственной деятельности человека, знать необходимость бережного отношения к природным богатствам.	Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях Р.: Учиться совместно с учителем обнаруживать и *формулировать учебную проблему* совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков). *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке. *Определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. К.: Учить умению слушать и вступать в диалог - строить понятные для партнера высказывания; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценивать ее в процессе общения.	
47	Полезные ископаемые.	Без чего невозможна хозяйственная деятельность человека? Кто изучает полезные ископаемые, отыскивает их месторождения?	Распознавать основные полезные ископаемые, знать их значение в жизни человека.		Тест Практическая работа.
48	Растениеводство	Что такое растениеводство? С какими целями выращивают разные растения?	Научатся сравнивать культурные растения и описывать их по плану, объяснять, что такое растениеводство и для чего люди им занимаются.	Л.: *Обучающийся получит возможность для формирования:* - интереса к познанию окружающего мира; П.: *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике). Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях Р.: Учиться совместно с учителем	
49	Животноводство	Что такое животноводство? С какими целями люди выращивают разных животных?	Научатся классифицировать домашних животных, объяснять, что такое животноводство и для чего люди им занимаются, работать в парах.		Тест
50	Какая бывает промышленность?	На какие отрасли делится промышленность?	Научатся различать отрасли промышленности, обнаруживать взаимосвязи между ними, различать продукцию каждой отрасли		

			промышленности.	обнаруживать и *формулировать учебную проблему* совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков). *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке. *Определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. К.: Учить умению слушать и вступать в диалог - строить понятные для партнера высказывания; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценивать ее в процессе общения.	
51	Наши проекты: «Экономика родного края»	Цель проекта, форма работы, сроки работы, план выступления.	Научаться раскрывать роль экономики в жизни родного края, необходимость бережного отношения к природным богатствам, работать в группах.		Тест
52	Что такое деньги?	Что такое деньги? Для чего они существуют?	Научатся понимать роль денег в экономике, объяснять, что такое деньги, различать денежные единицы некоторых стран.		
53	Государственный бюджет.	Что такое государственный бюджет, из чего он складывается.	Оперировать терминами: бюджет, доходы, налоги, расходы.		
54	Семейный бюджет.	Как правильно вести домашнее хозяйство?	Основы семейного бюджета.	Л.: Обучающийся получит *возможность для формирования:* - интереса к познанию окружающего мира; П.: Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике). Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях Р.: Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков). Определять цель деятельности на	Тест
55	Экономика и экология.	Как сохранить нашу планету? Какой вред наносит экономика окружающей среде?	Составлять простейшие экологические прогнозы.		
56	Обобщение знаний по теме «Чему учит экономика». Проверочная работа.	Какие знания по теме мы приобрели?	Научатся делать сообщения в устной форме, работать в группе, использовать знания по теме в новых условиях.		Проверочная работа.

				уроке с помощью учителя и самостоятельно. Учиться планировать учебную деятельность на уроке. *Определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. К.: Учить умению слушать и вступать в диалог - строить понятные для партнера высказывания; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценивать ее в процессе общения.	
Раздел 6 Путешествие по городам и странам					
57	Золотое кольцо России.	Какие города входят в золотое кольцо России? Почему они называются золотыми?	Работать с иллюстрациями, видео-кадрами достопримечательностей. Готовить небольшие сообщения о достопримечательностях одного из городов России на основе допол-нительной информации. Работать с иллюстрациями, видеокадрами герба столицы, достопримечательностей городов России	Л.: *Обучающийся получит возможность для формирования:* - чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ; – умение определять своё отношение к миру. П.: Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях Р.: Продолжать учиться *планировать* учебную деятельность на уроке. *Обучающийся получит возможность научиться:* - контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками К.: *Обучающийся продолжает учиться:*	
58	Золотое кольцо России.				
59	Наши проекты: "Музей путешествий"				Проект

				- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; - строить понятные для партнера высказывания; Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	
60	Наши ближайшие соседи.	Чем интересен город?	Находить и показывать на карте города, приводить примеры достопримечательностей этих городов	Л.: *Обучающийся получит возможность для формирования:* - чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ; – умение определять своё отношение к миру. П.: Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях Р.: Продолжать учиться *планировать* учебную деятельность на уроке. *Обучающийся получит возможность научиться:* - контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками К.: Обучающийся продолжает учиться: - выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; - строить понятные для партнера высказывания; Договариваться с людьми:	
61	На севере Европы.	Кто является нашими соседями. В какой стране вам хотелось бы побывать?	Находить и показывать на карте страны и их столицы, приводить примеры достопримечательностей разных стран, научатся понимать важность добрососедских отношений между странами и народами. Использовать дополнительную литературу.		
62	Что такое Бенилюкс	Что можно узнать о стране с помощью карт? Где ещё можно получить дополнительные сведения?	Рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения из других источников (государственные языки, флаги, достопримечательности). Работать в группах.		
63	В центре Европы.	Что такое Бенилюкс?	Рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения из других источников (государственные языки, флаги, достопримечательности). Работать в группах.		
64	Путешествие по Франции и Великобритании .	Какую страну вы хотите посетить?			
65	На юге Европы.	Что мы можем узнать о двух самых больших странах Европы?			
66	По знаменитым местам мира.	Что мы можем узнать о самых теплых странах Европы?			

				выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	
67	Обобщение знаний по теме "Путешествие по городам и странам". Проверочная работа.	Что и почему хотят увидеть тысячи людей?	Учащиеся научаться ценить памятники истории и культуры, осознают необходимость бережного отношения к ним.	Л.: Обучающийся получит возможность для формирования*:* -формулировать собственное мнение и позицию; П.: Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты). Р.: Обучающийся получит *возможность научиться:* - контролировать и оценивать свои действия К.: Обучающийся получит возможность научиться: - навыкам взаимоконтроля	Проверочная работа.
68	Игра «Путешествие по карте мира».	Какие знания по теме мы приобрели?	Научатся делать сообщения в устной форме, работать в группе, использовать знания по теме в новых условиях.		

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Технические средства обучения

- оборудование рабочего места учителя;
- классная доска с креплениями для таблиц;
- магнитная доска;
- персональный компьютер
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран размером 150х150 см.

- Основная литература

- Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочие программы. 1-4 классы.
- **Учебники**
  - Плешаков А.А. Окружающий мир. Мир вокруг нас. Учебник для 3класса начальной школы. В двух частях. Часть 1. – М.: Просвещение,2012
  - Плешаков А.А. Окружающий мир. Мир вокруг нас. Учебник для 3класса начальной школы. В двух частях. Часть 2. – М.: Просвещение,2012
  -
- **Рабочие тетради и пособия**
  - Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь.3 класс. В двух частях. Ч.1. – М. Просвещение, 2012.

-

- Дополнительная литература

- **Контрольно-измерительные материалы**
- Окружающий мир 3 класс – М.: «ВАКО»2012

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № _1_
от « 27 » __08_____2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ _51_ от « 27 » 08_____2020г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа

учебного предмета «Окружающий мир»

для 3 «б» класса

Учитель: Ермолаева Наталья Петровна

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург

2020 год

Рабочая программа по курсу «Окружающий мир» в 3 классе «Школа России»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для третьего класса составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, программ начального общего образования и авторской программы А.А.Плешакова «Окружающий мир. 1-4 классы» (учебно-методический комплект "Школа России").

1. Цель рабочей программы

Реализация рабочей программы по предмету «Окружающий мир» в начальной школе направлена на достижение следующих целей:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

2. Задачи реализации программы

Основными задачами реализации содержания программы являются:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

Общая характеристика учебного предмета

Программа охватывает весьма широкий круг вопросов: от элементарных правил личной гигиены до знаний о нашей планете, о странах и народах мира. При этом человек, природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов.

Курс «Окружающий мир» для третьего класса обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей: умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы культуры родного края.

Существенная **особенность курса** состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

В основе методики преподавания курса "Окружающий мир" лежит проблемно - поисковый подход, обеспечивающий "открытие" детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду.

Основными формами организации образовательного процесса по окружающему миру являются:

- традиционный урок;
- урок в нетрадиционной форме (урок-игра, урок-исследование, урок театрализации, урок -проект, урок-практика, урок-конференция, урок-путешествие и др.)
- экскурсия.

В процессе реализации рабочей программы применяются технологии обучения:

- технология формирования учебной самооценки;
- технология продуктивного чтения;
- технология формирования критического мышления;
- технология проблемного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- проектная технология;
- технологии личностно-ориентированного обучения и др.

Виды и формы контроля

- текущий контроль (устный опрос, письменная самостоятельная работа, диктанты, тестовые задания, графическая работа, изложение, проект, практические работы);

- промежуточный (тематический) контроль (контрольные и проверочные работы, тестирование, защита проектов, контрольное чтение и т.д.)

Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа составлена на 68 учебных часов (из расчёта 2 часа в неделю)

Ценностные ориентиры содержания курса

• Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

• Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.

• Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

• Человечество как многообразие народов, культур, религий в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

• Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

• Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

• Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

• Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое,

духовно - и социально-нравственное.

• Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Содержание учебного предмета

Как устроен мир (6 ч)

Природа, её разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии - царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т.д. Роль природы в жизни людей.

Человек - часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие память, мышление, воображение - ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство - части общества. Человек - часть общества.: Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология - наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Эта удивительная природа (18 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы. Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Пр*едставление* об образовании почвы и роли *организмов в этом процессе. Значение почвы* для *живых организмов.* Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана *растений.*

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, претыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы - потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Практические работы: *Тепа,* вещества, частицы. Обнаружение крахмала в продуктах питания. Свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды в природе. Состав почвы, Размножение и развитие растений.

Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, *обмораживании*.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического—труда и физкультуры для развития скелета, и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, - ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предубеждения. Аллергия. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики - враги здоровья.

Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.

Наша безопасность (7 ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопроводе утечке газа.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении опасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др.

Лед на улице, водоеме - источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза - опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязнение воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Практическая работа: Устройство и работа бытового фильтра для очистки воды.

Чему учит экономика (12 ч)

Потребности люд ей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги**.**

Природные богатства - основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство - отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государев тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики - од-г из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.

Путешествие по городам и странам (15 ч)

Города Золотого кольца России - слава и гордость всей страны. Их прошлое и *на*стоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, - наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые -люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества - долг всего общества каждого.

<u>Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:</u>

3 «Б» класс	
Характеристика класса	Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей, обучающихся 3 «Б» класса. В классе обучаются 30 детей, из которых мальчиков – 10, девочек - 20. Между обучающимися достаточно ровные, в целом

	бесконфликтные отношения. Есть группа детей, которые отличаются крайне медленным темпом деятельности, с трудом вовлекаются в коллективную (групповую или парную) работу, стесняются давать ответы в устной форме, грамотной монологической речью не отличаются. В работе с этими детьми будет применяться индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, которые должны соответствовать их личностных и индивидным особенностям: дефицит внимания, медленная переключаемость внимания, недостаточная сформированность основных мыслительных функций (анализ, сравнение, выделение главного), плохая память. . Основная масса обучающихся класса – это дети со средним и высоким уровнем способностей и высокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу, выполнять задания повышенного уровня сложности. Они организованны, дисциплинированны, ответственно относятся к выполнению учебных заданий. В классе можно выделить группу обучающихся с невысокой мотивацией учения. которые в состоянии освоить программу по предмету только на базовом уровне. Чтобы включить этих детей в работу на уроке, надо использовать, частые смены видов работы, творческие задания. В целом обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обусловило необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала, разнообразных форм и метод работы
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы (урок-игра, урок-исследование, урок театрализации, урок -проект, урок-практика, урок-конференция, урок-путешествие,- экскурсия;
Применяемые технологии	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровьесберегающие, педагогика сотрудничества

<u>Планируемые результаты обучения</u>

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования, а именно:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты:**

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Формы контроля уровня достижений и критерии оценки по окружающему миру

Характеристика цифровой отметки (оценки) при устном ответе:

"5" - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

"4" - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

"3" - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

"2" - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

Ошибки и недочёты, влияющие на снижение оценки:

Ошибки:

– неправильное определение понятий, замена существенной характеристики понятия несущественной;
– нарушение последовательности в описании объектов (явлений), если она является существенной;
– неправильное раскрытие причины, закономерности, условия протекания того или иного явления, процесса;
– неумение сравнивать объекты, производить их классификацию на группы по существенным признакам;
– незнание фактического материала, неумение самостоятельно привести примеры, подтверждающие высказанное суждение;
– неумение ориентироваться по карте, правильно показывать изучаемые объекты.

Недочёты:

– преобладание при описании объекта несущественных признаков;
– неточности в определении назначения прибора, его использование;
– неточности при нахождении объектов на карте.

Тематическое планирование

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Раздел «Как устроен мир» (6 ч)	
Природа. Природа, её разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии - царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т.д. Роль природы в жизни людей.	- **знакомиться** с учебником (автор, условные обозначения, разделы); - **понимать** учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - **доказывать**, пользуясь текстом и иллюстрациями учебника, что природа многообразна; - **формулировать** цели биологии и изучения её; - **классифицировать** объекты живой природы на царства; - **приводить примеры** представителей разных царств; - **доказывать**, что без природы невозможна жизнь людей; анализировать схему значения природы для человека; - **обсуждать** рассказ «Не растения и не животные» из книги «Зелёные страницы»; - **различать** опасные и полезные микроорганизмы; - **моделировать** взаимоотношения между представителями различных царств природы в ходе самостоятельно составленной театральной постановки; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** результаты своей работы на уроке.
Человек Человек - часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие память, мышление, воображение - ступеньки познания человеком окружающего мира.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **находить общность** человека и живых существ и **отличия** его от животных; - **анализировать** проявления внутреннего мира человека в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе; - **обсуждать,** как возникает богатство внутреннего мира человека; - **оценивать** богатство внутреннего мира человека и его поступков; - **моделировать** ступени познания человеком окружающего мира в ходе ролевых игр; - **работать** с терминологическим словарем; - **формулировать** выводы на поставленные вопросы; - **оценивать** свои достижения на уроке. - **готовиться** к выполнению проекта «Богатства, отданные людям».
Проект «Богатства, отданные людям» Презентация проекта, оформление стенда о знаменитых земляках.	- **определить** цель проекта; - **распределить обязанности** по проекту в группах; - **собирать материал** в дополнительной краеведческой литературе, музее, в ходе интервью; - **подобрать** иллюстративный материал (фотографии, открытки, слайды), **изготовить** недостающие иллюстрации (фотографии, рисунки), **оформить** стенд; - **презентовать** проект; - **оценить** результаты работы.

Общество. Человек как член общества. Понятие о человечестве и семье как части общества. Народ (этнос). Страна (государство). Символы государства. Глава государства. Республиканская и монархическая формы правления. Понятие о гражданстве.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **формулировать** понятие о человечестве; - **характеризовать** место человека в мире; - **характеризовать** семью, народ, государство как части общества; - **обсуждать** вопрос о том, почему семья является важной частью общества; - **сопоставлять** формы правления в государствах мира; - **характеризовать** функции государства; - **обобщать** сведения о России как государстве; - **работать** с терминологическим словарем; - с помощью дополнительной литературы **подготовить сообщение** об одном из народов мира; - **формулировать** выводы по изучаемому материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Что такое экология. Экология, как наука о связях между живыми существами и окружающей средой, её роль в жизни человека и общества. Понятие об окружающей среде.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **сопоставлять** вид дневного и ночного неба; - **прослеживать** на схемах взаимосвязи между живыми существами в природе; - **приводить примеры** взаимосвязей живого – неживого, растений и животных, человека и природы; - **моделировать взаимосвязи** живых существ в природе; - **описывать** окружающую среду для природных объектов; - **рассказывать** о виде дневного и ночного неба; - **работать** с терминологическим словарем; - **подготовить сообщение** с использованием дополнительной литературы на экологическую тему; - **формулировать** выводы по изученному на уроке; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Природа в опасности! Положительное и отрицательное влияние человека на природу. Исчезновение отдельных видов животных. Меры по охране окружающей среды. Заказники, заповедники и национальные парки.	- **понимать** учебную задачу и стремиться ее выполнить; - **сопоставлять** положительное и вредное влияние человека на окружающую среду; - **обсуждать** проблему работы вредных для природы предприятий; - **характеризовать** заказники, заповедники и национальные парки как особо охраняемые природные территории; - **приводить** примеры наиболее известных заповедников и национальных парков; - **предлагать** меры по охране окружающей среды; - **моделировать** в виде схемы воздействие человека на природу; - **обсуждать**, как каждый может помочь природе; - **работать** с терминологическим словариком; - **используя** дополнительную литературу, **подготовить сообщение** о заповедниках и национальных парках в своем регионе, о природоохранных мероприятиях в своем городе (селе); - **участвовать** в природоохранной деятельности;

	- **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** результаты своих достижений на уроке.
Раздел «Эта удивительная природа» (18 ч)	
Тела, вещества, частицы Знакомство с целеполаганием раздела. Понятие о телах, веществах, частицах (молекулах, атомах). Практическая работа по растворимости веществ.	- **понимать** учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить; - **характеризовать** понятия «тело», «вещество», «частица»; - **приводить примеры** тел (естественных и искусственных), веществ, частиц; - **приводить** примеры цветков и соцветий; - **различать** естественные и искусственные тела; - **разграничивать** понятия «тела» и «вещества»; - в ходе практической работы по растворимости веществ **доказывать** их молекулярный состав; - **моделировать** молекулярный состав веществ; - **различать** молекулярное строение твердых, жидких и газообразных веществ; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать ответы** на итоговые вопросы; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Разнообразие веществ Разнообразие веществ. Наиболее распространенные в быту вещества (соль, сахар, крахмал, кислоты). Практическая работа по выявлению наличия крахмала в продуктах. Кислотные дожди.	- **понимать** учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - **характеризовать** свойства поваренной соли, сахара, кислоты; - в ходе практической работы **выявлять наличие** крахмала в продуктах питания; - **отличать** кислоты от других веществ, **различать** сахар и соль по вкусу; - **описывать** изучаемые вещества по плану; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Воздух и его охрана Воздух как смесь газов. Свойства воздуха. Определение свойств воздуха в ходе практической работы. Охрана чистоты воздуха.	- **понимать** учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - **исследовать** и х**арактеризовать** свойства воздуха в ходе практической работы; - **формулировать** выводы из учебного эксперимента; - **обсуждать** материал рассказа «Невидимое сокровище» из книги «Великан на поляне»; - **предлагать меры** по охране чистоты воздуха; - **работать** с терминологическим словариком; - **интервьюировать** взрослых о мерах охраны чистоты воздуха в родном городе; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Вода. Вода как вещество. Значение воды для жизни на Земле. Выявление свойств воды в ходе практической работы.	- **понимать** учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - **исследовать** и **характеризовать** свойства воды в ходе практической работы; - **формулировать** выводы из учебного эксперимента; - **моделировать** в виде схемы увеличение расстояний между молекулами воды при нагревании и уменьшение – при охлаждении;

	- **различать** представителей фауны пресноводных и морских; - для подтверждения тезиса о важности воды для жизнедеятельности организма наблюдать, сколько жидкости выпивает в день каждый из членов семьи; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Превращения и круговорот воды. Три состояния воды. Круговорот воды в природе.	- **понимать** учебную задачу урока и стараться ее выполнить; - **актуализировать** знания о свойствах снега и льда, облаках и дожде, полученные в 1-2 классах; - **наблюдать** в ходе учебного эксперимента образование капель при охлаждении пара, **формулировать** на основе наблюдения вывод о причинах образования облаков и выпадение дождя; - **моделировать** кругооборот воды в природе; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Берегите воду! Источники загрязнения воды. Меры по охране чистоты воды и ее экономному использованию	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания об источниках загрязнения воды, полученные в 1-2 классах; - **моделировать** в виде схемы источники загрязнения воды; - **обсуждать** меры по экономии воды; - **интервьюировать** взрослых о мерах по охране чистоты воды; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Как разрушаются камни. Процесс разрушения горных пород.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **выявлять** процесс расширения твердых тел в ходе учебного эксперимента; - **характеризовать** процесс разрушения горных пород в результате нагревания, охлаждения, замерзания воды в трещинах и укоренения растений в них; - **моделировать** в виде схемы увеличение расстояний между молекулами твердых тел при нагревании и уменьшения – при охлаждении; - - **формулировать ответы** на итоговые вопросы; - **оценивать** свои достижения на уроки и достижения товарищей.
Что такое почва. Почва, как верхний плодородный слой земли. Исследование состава почвы в ходе практической работы. Значение плодородия почвы для жизни растений. Образование и разрушение почвы. Охрана почвы.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **исследовать** свойства почвы в ходе учебного эксперимента; - **обсуждать** вопрос о взаимосвязи живого и неживого в структуре почвы; - **описывать одну** из птиц по плану; - **моделировать** взаимосвязь растений и почвы; - **обсуждать** рассказ «Уважайте жизнь дождевого червя» из книги «Великан на поляне»; - **выявлять** роль дождевых червей в структурировании почвы; - **характеризовать** процессы образования и разрушения почвы;

	- на основе материала учебника о деятельности В.В.Докучаева характеризовать меры по охране почвы от разрушения; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей.
Разнообразие растений. Ботаника как наука. Классификация растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые. Виды растений.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о растениях, полученные в 1-2 классах; - **классифицировать** предложенный список растений по группам; - **определять** с помощью атласа-определителя 2-3 растения в классе; - **приводить** примеры растений каждой группы и 2-3 растения каждого вида с помощью атласа-определителя; - **рассказывать** о разнообразии растений; - используя атлас-определитель, **подготавливать сообщения** об одном из видов растения любой группы; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Солнце, растения и мы с вами Дыхание и питание растений. Связи между растениями и окружающей средой. Роль растений в жизни животных и человека.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **выявлять** с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений; - **моделировать** процессы дыхания и питания растений, **рассказывать** об этих процессах с помощью выполненной схемы; - **выявлять** роль листьев, стебля и корня в питании растений; - **доказывать**, что без растений невозможна жизнь животных и человека; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей.
Размножение и развитие растений Опыление как способ размножения растений. Роль насекомых в опылении растений. Приспособленность плодов растений к разным способам их распространения. Стадии развития растений из семян.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** условия, необходимые для размножения растения и их распространения; - **наблюдать** в природе, как распространяются семена деревьев; - **выявлять** роль животных в размножении и развитии растений; - **характеризовать** с помощью схем стадии развития растения из семени; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Охрана растений Факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Растения, нуждающиеся в охране. Меры охраны растений.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** сведения, полученные в 1-2 классах, об исчезающих и редких растениях, Красной книге, правилах поведения в природе; - **характеризовать** факторы отрицательного воздействия человека на мир растений; - **обсуждать** материалы книги «Великан на поляне» с целью выяснения правил поведения

Правила поведения в природе.	человека в природе; - **оформлять** памятку (книжку) «Берегите растения»; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Разнообразие животных Зоология как наука о животных. Многообразие животного мира. Классификация животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся (рептилии), птицы, звери (млекопитающие). Виды животных.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о животном мире, полученные в 1-2 классах; - **классифицировать** животных из списка, предложенного одноклассниками; -**приводить примеры** животных разных групп; - с помощью атласа-определителя «От земли до неба» **определять** животных, изображенных на рисунках, и **относить** их к определенной группе; - **обсуждать** рассказ «История с пиявкой» из книги «Великан на поляне»; - **работать** с электронным приложением к учебнику; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Кто что ест Классификация животных по способу питания: растительноядные, насекомоядные, хищники, всеядные. Цепи питания. Приспособление животных к добыванию пищи, к защите от врагов.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** животных по типу питания; - **приводить** примеры животных по типу питания; - **анализировать** схемы цепей питания; - **охарактеризовать** растения и животных по средствам защиты от нападения врагов; - **обсуждать** материал книги «Зелёные страницы» о божьих коровках; - **обсуждать** роль хищников в поддержании равновесия в природе; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке; - **готовиться** к выполнению проекта «Разнообразие природы родного края» (изучить инструкцию).
Проект «Разнообразие природы родного края». Презентовать результаты выполнения проекта с демонстрацией иллюстраций (открыток, слайдов). Составить «Книгу природы родного края».	- **изучить** инструкцию по выполнению коллективного проекта; - **определить** цель и этапы работы; - **распределить** обязанности; - совместно с родными совершить прогулку в лес, парк, **определять** с помощью атласа-определителя растения, птиц, делать **фотографии, зарисовки**; - **подбирать** открытки, делать слайды; - в краеведческой литературе **найти** материалы о природе родного края»; - **презентовать** «Книгу природы родного края».
Размножение и развитие животных Размножение и развитие животных разных	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** животных разных групп по способу размножения; - **моделировать** стадии размножения животных разных групп;

групп.	- **рассказывать**, как заботятся домашние животные о своем потомстве; - **обсуждать** материалы книг «Зелёные страницы» и «Великан на поляне» о размножении животных; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Охрана животных Факторы отрицательного воздействия человека на мир животных. Исчезающие и редкие животные, внесенные в Красную книгу России. Правила поведения в природе. Меры по охране животного мира.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о редких и исчезающих животных, Красной книге России, полученные в 1-2 классах; - **характеризовать** факторы отрицательного воздействия человека на животный мир; - с помощью атласа-определителя **определять** животных, занесенных в Красную книгу России; - **обсуждать** меры по охране животных; - **обсуждать** материалы книги «Великан на поляне» об исчезновении насекомых; - **формулировать** с помощью экологических знаков правила поведения в природе; - с помощью дополнительной литературы **подготовить** сообщение о животных, занесенных в Красную книгу, которые не изучались ранее; - **подготовить** сообщение о Московском зоопарке; - **создать** книжку-малышку «Береги животных»; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
В царстве грибов Разнообразие грибов. Строение шляпочных грибов. Симбиоз грибов с деревьями. Грибы из Красной книги. Съедобные, несъедобные и ядовитые грибы, их различение. Правила сбора грибов. Лишайники.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** строение шляпочных грибов; - с помощью иллюстраций учебника и атласа-определителя **различать** съедобные, несъедобные и ядовитые грибы; - **обсуждать** материал рассказа «Кому нужен мухомор» из книги «Великан на поляне»; - **моделировать** различие грибов-двойников; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Великий круговорот жизни Значение электроприборов в жизни современного человека. Разнообразие бытовых электроприборов. Способы выработки электричества и доставки ее потребителям. Правила безопасности при использовании электричества и	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** организмы-производители, организмы-потребители и организмы-разрушители; - **обсуждать** опасность исчезновения хотя бы одного из звеньев цепи круговорота веществ в природе; - **моделировать** круговорот веществ в природе; - **рассказывать** о круговороте веществ на Земле; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.

электроприборов. Современные энергосберегающие бытовые приборы.	
Раздел «Мы и наше здоровье» (10 ч)	
Организм человека Анатомия, физиология, гигиена как науки. Понятие об органах и системе органов тела человека: нервная система, пищеварительная система, кровеносная система.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания по анатомии и физиологии человеческого организма, полученные во 2 классе; - **характеризовать** системы органов человека (их части и назначение); - **обсуждать** взаимосвязь наук анатомии, физиологии и гигиены; - **анализировать** схемы расположения органов тела человека, уметь **показывать** расположение внутренних органов на своем теле и теле собеседника; - **работать** с терминологическим словариком; - - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Органы чувств Органы чувств человека: глаза, уши, нос, язык, кожа, их роль в восприятии мира. Гигиена органов чувств.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - самостоятельно изучить материал темы и **подготовить рассказы** по данному плану (работа в группе); - **опознавать** предметы на ощупь и по запаху в ходе учебного эксперимента; - **формулировать** правила гигиены органов чувств; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Надежная защита организма Кожа как орган защиты от повреждений и внешних воздействий. Свойства кожи. Гигиена кожных покровов. Первая помощь при повреждении кожных покровов (ранки, ушибы, ожоги, обморожения).	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **изучить** в ходе практической работы свойства кожи; - **характеризовать** средства гигиены и ухода за кожей по их назначению; - **характеризовать** меры первой помощи при повреждениях кожи; - **подготовить рассказ** об уходе за кожей; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Опора тела и движение Опорно-двигательная система, ее роль в организме человека. Осанка. Важность выработки и сохранение правильной осанки. Роль физической культуры в	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** роль скелета и мышц для опоры тела и движения; - **характеризовать** роль правильной осанки для здоровья организма; - **следить** за правильной осанкой на уроке и вне его; - **выполнять** физкультминутки; - **работать** с терминологическим словариком;

поддержании тонуса мышц.	- **формулировать выводы** по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Наше питание. Проект «Школа кулинаров» Питательные вещества, необходимые организму (белки, жиры, углеводы, витамины), продукты, в которых они содержатся. Количество питательных веществ в различных продуктах (практическая работа). Пищеварительная система, ее строение и функционирование. Гигиена питания.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** наличие питательных веществ в продуктах питания; - м**оделировать** строение пищеварительного тракта; - **моделировать** схему движения пищи по пищеварительному тракту, **характеризовать** изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания; - **обсуждать** правила рационального питания; - **составлять** меню здорового питания; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке; - **готовиться** к выполнению проекта «Школа кулинаров».
Дыхание и кровообращение Дыхательная система: ее строение и функционирование, кровеносная система, ее строение и функционирование. Взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем. Пульс, его частота (практическая работа).	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о легких и сердце, полученные во 2 классе; - **характеризовать** строение дыхательной системы и ее роль в организме; - **моделировать** строение дыхательной системы; - **характеризовать** строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы в организме; - **моделировать** строение кровеносной системы; - **обсуждать** взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем; - учиться **находить** пульс на запястье и **подсчитывать** количество его ударов в минуту в ходе практической работы; - **работать** с терминологическим словариком; - **определять** пульс у членов своей семьи; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Умей предупреждать болезни Закаливание как фактор предупреждения заболеваний. Способы закаливания организма. Предупреждение инфекционных болезней и аллергии. Правила поведения в случае заболевания.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** факторы закаливания; - **формулировать** правила закаливания; - **составлять памятку** по закаливанию; - **составлять** инструкцию по предупреждению инфекционных заболеваний; - **работать** с терминологическим словариком; - регулярно **проводить** закаливание своего организма; - **формулировать** выводы по изученному материалу;

	- **оценивать** свои достижения на уроке.
Здоровый образ жизни Понятие о здоровом образе жизни. Правила здорового образа жизни для школьников.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **различать** факторы, укрепляющие здоровье, и факторы, негативно на него влияющие; - **обсуждать** и **формулировать** правила здорового образа жизни и стараться его соблюдать; - **работать** с терминологическим словариком; -**формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие Повторение и обобщение знаний по изученным разделам. Выработка учебных компетенций. Формирование адекватной самооценки.	- **выполнять** тесты с выбором ответа; - **оценивать** правильность - неправильность предложенных ответов; - адекватно **оценивать** свои знания в соответствии с набранными баллами.
Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы. родного края», «Школа кулинаров»	- выступать с подготовленными сообщениями; - обсуждать выступления учащихся; - оценивать свои достижения и достижения других учащихся.
Раздел «Наша безопасность» (7 ч)	
Огонь, вода и газ Знакомство с целеполаганием раздела. Действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа.	- **понимать** учебные задачи раздела и данного урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания об опасностях в быту, полученные в 1-2 классах; - **характеризовать** действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа; - **моделировать** действия при этих ситуациях в виде схем и ролевой игры; - **называть** наизусть телефоны экстренного вызова, родителей, соседей; - **работать** с терминологическим словариком; - **анализировать** схему эвакуации из школы и **моделировать** ее в ходе учебной тревоги; - **формулировать** выводы по изученному материалу;

	- **оценивать** свои достижения на уроке.
Чтобы путь был счастливым Правила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на велосипеде, езде в автомобиле, общественном транспорте.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** правила безопасного поведения на улице, полученные в 1-2 классах; - **готовить** (в группах) **сообщения** по самостоятельно подготовленному правилу поведения на улице и в транспорте; - **формулировать** правила безопасного поведения; - **обсуждать** предложенные ситуации, которые являются потенциально опасными; - **выполнять тесты** с выбором ответа о правильном – неправильном поведении на улице и в транспорте; - **моделировать** свои действия в ходе ролевой игры; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Дорожные знаки Дорожные знаки. Знаки разрешающие, запрещающие, информационно-указательные, знаки сервиса.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знание дорожных знаков, полученное в 1-2 классах; - **анализировать** разные типы знаков, **обсуждать,** как они помогают пешеходам; - **выполнять тесты** с выбором ответа, требующие знания дорожных знаков; - **моделировать** в виде схемы путь от дома до школы с обозначением имеющихся дорожных знаков; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Проект «Кто нас защищает» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	- **собрать** материал в Интернете и других источниках о Вооруженных силах россии, о деятельности полиции, МЧС; - **оформлять** собранные материалы в форме выставки, альбома и др., - **презентовать** свои сообщения.
Опасные места Правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, подоконнике, в лифте, на стройплощадке, пустыре, в парке, лесу, на обледеневших поверхностях и т.д.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** полученные ранее знания о потенциально опасных местах; - **обсуждать** потенциальные опасности дома и вне его; - **моделировать** опасные места в своем дворе в виде схемы; - **составлять памятку** по избеганию опасности; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Природа и наша безопасность	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить;

Опасности природного характера (гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки).	- **характеризовать** опасности природного характера; - **находить** в атласе-определителе «От земли до неба» информацию о ядовитых растениях и грибах; - **обсуждать** рассказ «Опасные двойники» из книги «Зелёные страницы»; - **характеризовать** правила гигиены при общении с домашними животными; - **отличать** гадюку от ужа; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Экологическая безопасность Экологическая безопасность. Цепь загрязнения. Правила экологической безопасности.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **анализировать** по схеме цепь загрязнения; - **приводить примеры** цепей загрязнения; - **моделировать** пути поступления загрязняющих веществ в организм; - **обсуждать** проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды; - в ходе практической работы **наблюдать** за состоянием воды при ее очистке бытовым фильтром; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Раздел «Чему учит экономика» (12 ч)	
Для чего нужна экономика Понятия о потребностях, товаре, услугах.	- **понимать** учебные задачи раздела и данного урока и стремиться ее выполнить; - **раскрывать** понятия «экономика», «потребности», «товары», «услуги»; - **приводить примеры** товаров и услуг; - **формулировать** роль труда в создании товаров и услуг; - **разграничивать** товары и услуги; - **работать** с терминологическим словариком; - **прослеживать**, какие товары и услуги были нужны семье в течение дня; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Природные богатства и труд людей — основа экономики Использование природных ресурсов в экономике. Бережное использование природных богатств. Роль труда людей в экономике, труд умственный и физический. Роль образования в экономике.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **раскрывать** роль природных богатств и труда людей в экономике; - **приводить примеры** использования природных богатств и труда в процессе производства товаров; - **прослеживать** взаимосвязь туда людей разных профессий при производстве товаров; - **раскрывать** роль науки в экономическом развитии; - **подчеркивать роль** профессий родителей в экономике; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы о том, что одеваться необходимо в зависимости от погодных условий и назначения одежды;

	- **оценивать** свои достижения на уроке.
Полезные ископаемые Понятие о полезных ископаемых. Наиболее важные в экономике полезные ископаемые. Значение, Способы добычи и охрана полезных ископаемых.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о полезных ископаемых, полученные в 1-2 классах; - **определять** полезные ископаемые с помощью атласа-определителя «От земли до неба»; - **выявлять**, при производстве каких товаров применяются изучаемые полезные ископаемые; - **характеризовать** особенности предприятий горнодобывающей промышленности (шахты, карьеры, нефтяные вышки); - с помощью атласа-определителя **готовить сообщения** о каком-либо полезном ископаемом; - **работать** с терминологическим словариком; - в краеведческом музее **выяснить**, какие полезные ископаемые добываются в регионе; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Растениеводство Сельское хозяйство как составная часть экономики. Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. Использование культурных растений для производства продуктов питания и промышленных товаров. Классификация культурных растений: зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы. Труд растениеводов.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о диких и культурных растениях, полученные в 1-2 классах; - в ходе практической работы **исследовать** выданное учителем сельскохозяйственное растение и **описывать** его по плану; - **обсуждать**, зачем люди занимаются растениеводством; - **различать** и **классифицировать** зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы; - **определять** с помощью атласа-определителя культурные растения; - **характеризовать** роль выращивания культурных растений в экономике и труд растениеводов; - **выявлять** связь растениеводства и промышленности; - **работать** с терминологическим словариком; - **исследовать,** какие продукты растениеводства используются в семье в течение дня; - **интервьюировать** работников сельского хозяйства; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Животноводство Животноводство,как отрасль сельского хозяйства. Домашние сельскохозяйственные животные: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые. Содержание и разведение домашних сельскохозяйственных животных. Роль их в	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о диких и домашних животных, полученные в 1-2 классах; - **классифицировать** домашних сельскохозяйственных животных; - **характеризовать** роль разведения сельскохозяйственных животных для экономики и труд животноводов; - **выявлять** взаимосвязь растениеводства, животноводства и промышленности; - **работать** с терминологическим словариком; - **исследовать**, какие продукты животноводства использует семья в течение дня; - **интервьюировать** работников животноводства; - **формулировать** выводы по изученному материалу;

экономике. Труд животноводов.	- **оценивать** свои достижения на уроке.
Какая бывает промышленность Промышленность, как составная часть экономики. Отрасли промышленности: добывающая, электроэнергетика, металлургия, машиностроение, электронная, химическая, легкая, пищевая промышленность. Роль промышленности в экономике.	- **понимать** учебную задачу раздела и урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** отрасли промышленности по их роли в производстве товаров; - **соотносить** продукцию и отрасли промышленности; - **выявлять** взаимосвязь отраслей промышленности; - **характеризовать** труд работников отраслей промышленности; - **работать** с терминологическим словариком; - в краеведческой литературе или у взрослых членов семьи **выяснять,** какие отрасли промышленности, какие крупные предприятия есть в регионе; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Проект «Экономика родного края» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	- **собрать** материал об экономике родного края; - **оформлять** собранные материалы в форме выставки, альбома и др., - **презентовать** свои сообщения с демонстрацией экспонатов.
Что такое деньги Развитие товарно-денежных отношений (бартер, купля – продажа). Деньги как эквивалент товара. Роль денег в процессе купли – продажи. Виды денежных знаков (банкноты и монеты). Способы защиты банкнот от подделки. Денежные единицы различных стран. Зарплата и денежные сбережения	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **классифицировать** товарно-денежные отношения (бартер и купля – продажа); - **обсуждать,** от чего зависит цена товара; - **характеризовать** роль денег в товарно-денежных отношениях; - **моделировать** ситуации бартера и купли-продажи; - **анализировать** внешний вид монет и ассигнаций России и других стран, **определять** их части и средства защиты; - **работать** с терминологическим словариком;
Государственный бюджет. Понятие о государственном бюджете, расходах и доходах. Основные статьи расходов государства. Источники доходов.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** государственный бюджет, его доходы и расходы; - **определять,** люди каких профессий получают зарплату из государственного бюджета; - **выявлять** взаимосвязь между доходами и расходами государства; - **моделировать** доходы и расходы государства в виде математических задач; - **работать** с терминологическим словариком;

	- **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Семейный бюджет Понятие о семейном бюджете, доходах и расходах семьи.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **характеризовать** семейный бюджет, его доходы и расходы; - **выявлять** сходство и различия государственного и семейного бюджета и их взаимосвязь; - **определять,** какие доходы и из каких источников может иметь семья; - **обсуждать,** какие расходы семьи являются первостепенными, а какие – менее важными; - **моделировать** семейный бюджет; - **работать** с терминологическим словариком; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Экономика и экология Положительное и отрицательное воздействие экономики на окружающую среду. Взаимозависимость экономики и экологии. Экологические прогнозы, их влияние на экономику.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **актуализировать** знания о влиянии человека на окружающую среду, полученные в 1-2 классах; - **характеризовать** вредное воздействие различных отраслей экономики на окружающую среду и меры по его нейтрализации; - **раскрывать** взаимосвязь между экономикой и экологией; - **обсуждать,** почему при осуществлении любого экономического проекта в настоящее время осуществляется экологическая экспертиза; - **приводить примеры** изменения экономических проектов под влиянием экологов; - **моделировать** экологические прогнозы; - **работать** с терминологическим словариком; - **выяснять** из дополнительной литературы, какие меры экологической безопасности предпринимаются в регионе; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Раздел «Путешествие по городам и странам» (15 ч)	
Золотое кольцо России Золотое кольцо России – популярный туристический маршрут. Города, входящие в Золотое кольцо (Сергиев – Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Углич, Ярославль, Кострома, Плёс, Суздаль, Владимир), их достопримечательности.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **прослеживать** туристический маршрут по карте в учебнике и настенной карте России; - **рассказывать** о достопримечательностях городов Золотого кольца; - **опознавать достопримечательности** городов Золотого кольца по фотографиям; - **составлять** вопросы к викторине по Золотому кольцу; - **моделировать** маршрут Золотого кольца или достопримечательностей; - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику; - с помощью Интернета подготовить сообщение о любом городе Золотого кольца; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке; - **готовиться** к выполнению проекта «Музей путешествий».

Проект «Музей путешествий» Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.	- **собрать** фотографии, открытки, значки, сделать этикетки, кем, когда и где собран материал; - **выделить** полки в классном шкафу (на стеллаже в классе, в школьном музее, в рекреации под экспонаты, разместить их; - **подготовить** сообщения (экскурсии по музею); - **презентовать** свои сообщения с демонстрацией экспонатов.
Наши ближайшие соседи Государства, граничащие с Россией, их столицы.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **показывать** на карте России ее границы и пограничные государства, их столицы, в том числе страны, граничащие только с Калининградской областью или имеющие с Россией только морские границы; - **обсуждать,** почему с государствами-соседями нужно иметь добрососедские отношения; - **выполнять** задания из электронного приложения к учебнику; - **работать** с терминологическим словариком; - с помощью дополнительной литературы **подготовить сообщения** о странах, граничащих с Россией; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
На севере Европы Скандинавские страны, их столицы, государственное устройство, государственные языки, флаги, достопримечательности. Исландия.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **самостоятельно** по группам **изучить** материал учебника о Скандинавских странах (каждой группе по одной стране), подготовить сообщения с показом местоположения страны на политической карте Европы и её столицы; - **выступить** одному из представителей группы или распределить материал на несколько сообщений; - **работать** с терминологическим словариком; - **соотносить** флаги стран с их принадлежностью государству; - **опознавать** по фотографиям достопримечательности Скандинавии; её замечательных людей; - **составлять** вопросы к викторине по скандинавским странам; - в дополнительной литературе, Интернете найти 1-2 интересных факта о любой из Скандинавских стран; - в магазинах города выяснить, какие товары поступают из Скандинавии; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей.
Что такое Бенилюкс Страны Бенилюкса (Бельгия, Нидерланды, Люксембург), их столицы, государственное	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **самостоятельно** по учебнику **изучить** в группах материал о странах Бенилюкса (по одной стране на группу), **подготовить** сообщения, **презентовать** их с **работой по карте**; - **соотносить** изучаемые страны с их столицами и достопримечательностями;

устройство, флаги, достопримечательности, великие люди.	- **составлять** вопросы к викторине по странам Бенилюкса; - **описывать** достопримечательности стран Бенилюкса по фотографиям; - **выполнять задания** электронного приложения к учебнику; - используя дополнительную литературу, **найти** несколько интересных фактов по изучаемым странам; - в магазинах **выяснить**, какие товары поступают из Бельгии, Голландии и Люксембурга; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей.
В центре Европы Страны Центральной Европы: Германия, Австрия, Швейцария, их столицы, флаги, достопримечательности, знаменитые люди.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **самостоятельно** по группам **изучить** материал о Германии, Австрии и Швейцарии (по одной стране на группу), используя информацию учебника, **подготовить сообщение** и **выступить** с ним, **показывая** страну и ее города на настенной карте; - **соотносить** достопримечательности и страну, где они находятся; - **опознавать** достопримечательности по фотографиям; - **выполнять** задания по электронному приложению к учебнику; - **работать** с терминологическим словариком; - **моделировать** достопримечательности из пластилина; - в магазинах **выяснить**, какие товары поступают из Германии, Австрии, Швейцарии; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
По страницам Франции и Великобритании Франция, ее местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, великие люди.	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **самостоятельно изучать** информацию учебника и **выступать** с сообщениями; - **описывать** достопримечательности Франции по фотографиям; - **составлять вопросы** для викторины о Франции; - **выполнять задания** из электронного приложения к учебнику; - в дополнительной литературе и Интернете **найти** интересные факты о Франции; - в магазине **выяснить**, какие товары поступают из Франции; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
На юге Европы Греция и Италия, их географическое положение, столицы, государственное устройство, факты истории, памятники архитектуры и искусства, города. Великобритания, ее	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **самостоятельно** по учебнику **изучить** в группах материал о Греции и Италии (по одной стране на группу), **подготовить** сообщения, **презентовать** их с **работой по карте**; - **соотносить** изучаемые страны с их столицами и достопримечательностями; - **составлять** вопросы к викторине по Греции и Италии; - **описывать** достопримечательности Греции и Италии по фотографиям; - **выполнять задания** электронного приложения к учебнику; - используя дополнительную литературу, **найти** несколько интересных фактов по изучаемым

местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, великие люди.	странам; - в магазинах **выяснить**, какие товары поступают из Греции и Италии; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке и достижения товарищей.
По знаменитым местам мира Отдельные памятники архитектуры и искусства, являющиеся символами стран, в которых они находятся (Тадж-Махал в Индии, египетские пирамиды, статуя Свободы в США, здание Сиднейской оперы).	- **понимать** учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; - **соотносить** памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся; - **обсуждать** цели международного туризма; - **работать** с картой; - **соотносить** фотографии памятников с той страной, где они находятся; - **работать** с терминологическим словариком; - **находить** в дополнительной литературе и в Интернете материал о достопримечательностях; - **формулировать** выводы по изученному материалу; - **оценивать** свои достижения на уроке.
Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие Повторение и обобщение знаний по изученным разделам. Выработка учебных компетенций. Формирование адекватной самооценки.	- **выполнять** тесты с выбором ответа; - **оценивать** правильность - неправильность предложенных ответов; - адекватно **оценивать** свои знания в соответствии с набранными баллами.
Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий». Презентовать результаты выполнения проекта с демонстрацией иллюстраций (открыток, слайдов).	- **выступать** с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; - **обсуждать** выступления учащихся; - **оценивать** свои достижения и достижения других учащихся - в**ыполнять** тесты с выбором ответа; - **оценивать** правильность - неправильность предложенных ответов; - адекватно **оценивать** свои знания в соответствии с набранными баллами.

Поурочно-тематическое планирование по окружающему миру
для 3 класса программа «Школа России»
(2часа в неделю, 68 учебных часов).

№ п/п	Тема.	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Текущий контроль
	Раздел 1. Как устроен мир. (7часов)			
1	Природа. Ценность природы для людей.	Что такое природа? На какие группы делят природу? Какое значение имеет природа для людей? В чём заключается разнообразие природы	Классифицировать объекты природы, устанавливать связи между живой и неживой природой. Узнают, что живая природа делится на царства растений, животных, грибов и бактерий. научаться отличать человека от других живых существ, различать внешность человека и его внутренний мир, познакомятся с органами чувств. Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П.: владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. Формирования умения построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; Р.: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. К.: Умение выражать свои мысли. Умение владеть монологической и диалогической формами речи	
2	Человек.	Чем человек отличается от других объектов живой природы? Какие выделяют ступени познания? (восприятие, память, мышление, воображение.)	Классифицировать объекты природы, устанавливать связи между живой и неживой природой. Узнают, что живая природа делится на царства растений, животных, грибов и бактерий. научаться отличать человека от других живых существ, различать внешность человека и его внутренний мир, познакомятся с органами чувств. Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П.: владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. Формирования умения построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; Р.: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи	

			учебной деятельности. К.: Умение выражать свои мысли. Умение владеть монологической и диалогической формами речи		
3	Наши проекты: «Богатства, отданные людям»	Цель проекта, форма работы, сроки работы, план выступления.	Умение работать самостоятельно в заданном темпе. Уметь самостоятельно работать с тестовыми заданиями и применять полученные знания на практике.	Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П. - выдвижение гипотез и их обоснование, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. Р.: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, определять наиболее эффективные способы достижения результата; К.: готовности слушать собеседника и вести диалог; --готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; --излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; --умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; -осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, -адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; --развитие умения постановки вопросов, -умение выражать свои мысли	Проект
4	Общество.	Что такое общество? Как себя вести в обществе? Как уважительно относиться ко всем людям? Работа с картой.	Различать понятия государство, территория. Определять герб, флаг России. Находить на карте страны мира.		Тест
5	Что такое экология?	Что такое окружающая среда? Что изучает экология? Существует ли взаимосвязь между системами?	Умение оценивать возможные последствия поступков. Знать о взаимосвязях живых систем и неживой природы, знать отрицательное влияние человека на экологическое состояние природы. Отличать экологию от наук.		
6	Природа в опасности! Охрана природы.	Как человек влияет на природу? Как и чем помочь природе?	Применять правила поведения в природе, правильно вести себя в зелёной зоне. Различать некоторые виды растений и животных, занесённых в Красную книгу.		Тест
7	Обобщение знаний по теме «Как устроен мир». Проверочная работа.	Что мы узнали? Умеем ли мы оценивать свои знания?	Умение работать самостоятельно в заданном темпе. Уметь самостоятельно работать с текстом, заданиями и применять полученные знания на практике.		Проверочная работа.

				--умение владеть монологической и диалогической формами речи.	
Раздел 2 Эта удивительная природа					
8	Тела, вещества, частицы.	Что такое тело, вещество, частицы?	Умение описывать объекты, сравнивать их. Знать что такое тела, вещества, частицы из чего они состоят, в чем их различия.	Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	
9	Разнообразие веществ.	С какими веществами мы сталкиваемся каждый день? Какими свойствами обладают эти вещества?	Обучающийся научится*:* - различать и классифицировать твердые, жидкие и газообразные вещества; - узнают о свойствах веществ;	П. - выдвижение гипотез и их обоснование, формулирование проблемы; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. Р.: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; К.: --готовности слушать собеседника и вести диалог; --готовности признавать возможность существования	
10	Воздух и его охрана.	Что такое воздух? При помощи каких опытов можно узнать свойства воздуха?	Знать состав и физические свойства воздуха, описывать значение воздуха для человека, растений, животных.		Тест
11	Вода. Свойства воды.	Что такое вода? Почему это главная жидкость на свете? При помощи каких опытов можно узнать свойства воды?	Определять основные свойства воды. Знать о значении воды для живых существ. Очищать воду с помощью фильтра.		Тест
12	Превращения и круговорот воды в природе.	Какие состояния может принимать вода? Что такое круговорот воды?	Увязывать круговорот воды с её свойствами. Применять понятия: испарение, круговорот воды.		
13	Берегите воду!	Чем опасно загрязнение воды? Как люди охраняют воду от загрязнения? Как каждый человек может и должен беречь воду?	Знать*:* - правила экологической безопасности, -как вести себя на природе; - правила поведения у водоёмов. Уметь выполнять правила поведения у водоема.		Тест
14	Что такое почва?	Что такое почва? Из чего она состоит? Как образуется почва?	Распознавать основные свойства почвы, состав почвы. Определять наличие разных компонентов в почве.		
15	Разнообразие растений.	На какие группы делятся растения? Каких представителей мы знаем?	Обучающийся научится*:* - сравнивать объекты природы, классифицировать растения; - определять условия, необходимые для жизни растений (свет, тепло, воздух, вода);		Тест

			- приводить примеры представителей разных групп растений;	различных точек зрения и права каждого иметь свою; --излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; --определение общей цели и путей ее достижения; --умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; -осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, -адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; --развитие умения постановки вопросов, -умение выражать свои мысли --умение владеть монологической и диалогической формами речи.	
16	Солнце, растения и мы с вами.	Как дышат растения? Как питаются растения? Почему люди и животные не могли бы жить без растений?	Научатся обнаруживать взаимосвязи между неживой природой, растениями и человеком; усвоят роль растений в поддержании жизни на Земле. Научаться описывать объекты, сравнивать их. Составлять схему дыхания и питания растений.	Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П. - выдвижение гипотез и их обоснование, формулирование проблемы; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации. Р.: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; освоение способов решения проблем творческого и поискового	
17	Размножение и развитие растений.	Что такое опыление? Как распространяются плоды и семена?	Будут знать особенности распространения плодов и семян растений, будут иметь представление о размножении и развитии растений из семян. Будут учиться вести наблюдения. Научаться описывать объекты, сравнивать их, работать с учебным текстом.		Тест
18	Охрана растений.	Отчего некоторые растения стали редкими? Что можно сделать для охраны растений?	Объяснять, почему многие растения становятся редкими. Знать основные экологические правила, которые для каждого человека должны стать нормой поведения в природе.		

9	Разнообразие животных.	На какие группы делятся животные? По каким признакам животных делят на группы?	Обучающийся научится*:* - различать животных разных групп (насекомые, рыбы, птицы, звери); - приводить примеры представителей разных групп животных.	характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; К.: --готовности слушать собеседника и вести диалог; --готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; --излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; --определение общей цели и путей ее достижения; --умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; -осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, -адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; --развитие умения постановки вопросов, -умение выражать свои мысли --умение владеть монологической и диалогической формами речи.	Тест
20	Кто что ест	На какие группы делятся животные по способу питания?	Применять классификацию животных по типу пищи. Составлять цепи питания.		
21	Наши проекты: «Разнообразие природы родного края».	Цель проекта, форма работы, сроки работы, план выступления.	Устанавливать взаимосвязи между растениями и животными леса. Узнавать обитателей лесов . Научатся пользоваться атласом-определителем. Использовать учебник.		Тест
22	Размножение и развитие животных.	Как происходит процесс развития животных и размножения?	Обучающийся научится: - определять условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода,	Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения	

			тепло, пища); узнает способы размножения животных.	новой задачи. Р.: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; П.: учиться высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных знаний в учебнике); характеризовать влияние человека на природу; К.: получит возможность научиться адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач; возможность научиться навыкам взаимоконтроля;	
23	Охрана животных.	Отчего некоторые животные стали редкими? Что можно сделать для их охраны ?	Определять причины исчезновения животных. Применять экологические правила, которые должны выполнять люди.		Проверочная работа по теме «Животные»
24	В царстве грибов.	Из чего состоит гриб? Что такое грибница?	Узнает особенности строения и способ питания шляпочных грибов; о роли грибов в жизни леса; научится распознавать съедобные и ядовитые грибы; узнает правила сбора грибов. Продолжит учится работать в группах.		
25	Великий круговорот жизни.	Какова роль каждого живого существа в круговороте веществ?	Познакомится с круговоротом жизни на Земле и основными звеньями этого круговорота, узнает движение энергии в круговороте веществ в природе.		Практическая работа «Классификация грибов».
26	Обобщение знаний по теме «Эта удивительная природа». Проверочная работа.	Что узнали по разделу «Эта удивительная природа»? Какие правила поведения в природе узнали?	Обучающийся научится*:* правилам поведения, способствующим сохранению природы; характеризовать влияние человека на природу; оценивать личную роль в охране природы.		Проверочная работа.
Раздел 3 Мы и наше здоровье					
27	Организм человека**.**	Что такое организм человека? Из каких частей он состоит?	Иметь представление: внутреннее строение организма человека. Показывать внутренние органы на модели человека. Понимать связь между их строением и работой.	Л.: . учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р.: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; П.: учиться высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных знаний в учебнике); К.: получит возможность научиться адекватно использовать средства устной речи для решения	
28	Органы чувств.	Какие органы чувств есть у человека? Какую роль они играют?	Иметь представление о органах чувств и их значение для человека. Беречь органы чувств.		
29	Надёжная защита организма.	Какое значение имеет кожа для человека? Какую роль играет жир	Оказывать первую помощь при небольших повреждениях.		Тест**.**

		и пот, который выделяет кожа? Как нужно ухаживать за кожей?		различных коммуникативных задач; возможность научиться навыкам взаимоконтроля;	
30	Опора тела и движение.	Что такое скелет? Какую роль играют мышцы в организме? Для чего нужна правильная осанка?	Показывать основные кости скелета. Применять правила посадки за столом и выполнять их.	Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р.: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; П.: учиться высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных знаний в учебнике); К.: получит возможность научиться адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач; возможность научиться навыкам взаимоконтроля;	
31	Наше питание. Органы пищеварения.	Какие питательные вещества человек получает с пищей? Из каких органов состоит пищеварительная система? Что такое правильное питание?	Соблюдать правила питания. Устанавливать взаимосвязь продуктов питания и пищеварительной системы.		Тест.
32	Наши проекты: «Школа кулинаров».	Цель проекта, форма работы, сроки работы, план выступления.	Учащиеся научатся выполнять правила рационального питания. Умение работать самостоятельно в заданном темпе. Уметь самостоятельно работать с тестовыми заданиями и применять полученные знания на практике.		
33	О дыхании, о движении крови	Какие существуют органы дыхательной системы? Какие существуют органы кровеносной системы? Какова их роль?	Знать дыхательную, выделительную и кровеносную систему, их взаимосвязь и взаимозависимость. Умение делиться опытом личной жизни.	Л.: формулировать собственное мнение и позицию; развитие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. П. - выдвижение гипотез и их обоснование, формулирование проблемы; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; Р.: формирование умения планировать, контролировать, и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её	
34	Умей предупреждать болезни.	Что такое болезнь? Как не заболеть?	Закаливать свой организм, предупреждать болезни.		Тест.
35	Здоровый образ жизни.	Какие правила нужно постоянно выполнять, чтобы вести здоровый образ жизни?	Знать: -правила сохранения и укрепления здоровья; -понятие «здоровый образ жизни»; -режим дня, режим питания, профи-лактику болезней. Уметь. -выполнять режим дня, режим питания; - вести здоровый образ жизни.		

36	Обобщение знаний по теме: «Мы и наше здоровье» Проверочная работа..	Какие знания по теме мы приобрели?	Научатся делать сообщения в устной форме, работать в группе, использовать знания по теме в новых условиях.	реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; К.: готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь своё; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Развитие умения постановки вопросов; умение выражать свои мысли.	
Раздел 4 Наша безопасность					
37	Огонь, вода и газ.	Что нужно и чего нельзя делать при пожаре, аварии водопровода или при обнаружении запаха газа?	Знать; -правила безопасности, которые надо соблюдать дома; -правила противопожарной безопасности;	Л.: учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Р.: определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; П.: учиться высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных знаний в учебнике); К.: получит возможность научиться адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач; возможность научиться навыкам взаимоконтроля;	
38	Чтобы путь был счастливым.	Как вести себя на дороге пешеходам. велосипедистам, пассажирам?	Знать правила поведения на дороге, в транспорте; дорожные знаки ПДД. Уметь выполнять правила дорожного движения		
39	Дорожные знаки.	На какие группы делятся дорожные знаки? Каково значение каждой группы?	Знать правила поведения на дороге, в транспорте; дорожные знаки ПДД. Уметь выполнять правила дорожного движения	Л.: формулировать собственное мнение и позицию; развитие учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и	Тест

40	Наши проекты: «Кто нас защищает?»	Кто нас защищает?	Научатся брать интервью, расширят знания о родственниках воевавших, служивших в армии; работать с разными источниками информации; делать сообщения в устной и письменной форме.	способам решения новой задачи. П. - выдвижение гипотез и их обоснование, формулирование проблемы; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; Р.: формирование умения планировать, контролировать, и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; К.: готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь своё; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; Развитие умения постановки вопросов; умение выражать свои мысли.	Проект.
41	Опасные места.	С какими опасностями мы можем встретиться?	Знать: лесные опасности; -правила поведения в социальной среде: подъезде, лифте, квартире. *Уметь* выполнять правила безопасного поведения дома -правильно вести себя на природе.		
42	Природа и наша безопасность.	Какие опасности для человека таит живая и неживая природа?	Научатся правильно вести себя во время грозы, распознавать ядовитые растения и грибы, избегать опасности при встречах и общении с животными.		Тест
43	Экологическая безопасность.	Что такое «экологическая безопасность»? «цепи загрязнения»?	Выполнять правила личной экологической безопасности.		
44	Обобщение знаний по теме: «Наша безопасность» Проверочная работа.	Какие знания по теме мы приобрели?	Научатся делать сообщения в устной форме, работать в группе, использовать знания по теме в новых условиях.		Проверочная работа.
Раздел 5 Чему учит экономика?					
45	Для чего нужна экономика?	Что такое экономика? В чём состоит главная задача экономики?	Определять понятие экономика, главную задачу экономики; объяснять. Что такое потребности человека.	Л.: Обучающийся получит возможность для формирования: - интереса к познанию окружающего мира; П.: Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).	
46/	Природные богатства и труд	Что составляет основу экономики? От чего зависит успех людей в	Понимать роль природных богатств и труда людей в экономике, разъяснять значение природных богатств в		

	людей – основа экономики.	экономике?	хозяйственной деятельности человека, знать необходимость бережного отношения к природным богатствам.	Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях Р.: Учиться совместно с учителем обнаруживать и *формулировать учебную проблему* совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков). *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке. *Определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. К.: Учить умению слушать и вступать в диалог - строить понятные для партнера высказывания; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценивать ее в процессе общения.	
47	Полезные ископаемые.	Без чего невозможна хозяйственная деятельность человека? Кто изучает полезные ископаемые, отыскивает их месторождения?	Распознавать основные полезные ископаемые, знать их значение в жизни человека.		Тест Практическая работа.
48	Растениеводство	Что такое растениеводство? С какими целями выращивают разные растения?	Научатся сравнивать культурные растения и описывать их по плану, объяснять, что такое растениеводство и для чего люди им занимаются.	Л.: *Обучающийся получит возможность для формирования:* - интереса к познанию окружающего мира; П.: *Высказывать* свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике). Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях Р.: Учиться совместно с учителем	
49	Животноводство	Что такое животноводство? С какими целями люди выращивают разных животных?	Научатся классифицировать домашних животных, объяснять, что такое животноводство и для чего люди им занимаются, работать в парах.		Тест
50	Какая бывает промышленность?	На какие отрасли делится промышленность?	Научатся различать отрасли промышленности, обнаруживать взаимосвязи между ними, различать продукцию каждой отрасли		

			промышленности.	обнаруживать и *формулировать учебную проблему* совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков). *Определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. Учиться *планировать* учебную деятельность на уроке. *Определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. К.: Учить умению слушать и вступать в диалог - строить понятные для партнера высказывания; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценивать ее в процессе общения.	
51	Наши проекты: «Экономика родного края»	Цель проекта, форма работы, сроки работы, план выступления.	Научаться раскрывать роль экономики в жизни родного края, необходимость бережного отношения к природным богатствам, работать в группах.		Тест
52	Что такое деньги?	Что такое деньги? Для чего они существуют?	Научатся понимать роль денег в экономике, объяснять, что такое деньги, различать денежные единицы некоторых стран.		
53	Государственный бюджет.	Что такое государственный бюджет, из чего он складывается.	Оперировать терминами: бюджет, доходы, налоги, расходы.		
54	Семейный бюджет.	Как правильно вести домашнее хозяйство?	Основы семейного бюджета.	Л.: Обучающийся получит *возможность для формирования:* - интереса к познанию окружающего мира; П.: Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике). Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях Р.: Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков). Определять цель деятельности на	Тест
55	Экономика и экология.	Как сохранить нашу планету? Какой вред наносит экономика окружающей среде?	Составлять простейшие экологические прогнозы.		
56	Обобщение знаний по теме «Чему учит экономика». Проверочная работа.	Какие знания по теме мы приобрели?	Научатся делать сообщения в устной форме, работать в группе, использовать знания по теме в новых условиях.		Проверочная работа.

				уроке с помощью учителя и самостоятельно. Учиться планировать учебную деятельность на уроке. *Определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. К.: Учить умению слушать и вступать в диалог - строить понятные для партнера высказывания; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценивать ее в процессе общения.	
Раздел 6 Путешествие по городам и странам					
57	Золотое кольцо России.	Какие города входят в золотое кольцо России? Почему они называются золотыми?	Работать с иллюстрациями, видео-кадрами достопримечательностей. Готовить небольшие сообщения о достопримечательностях одного из городов России на основе допол-нительной информации. Работать с иллюстрациями, видеокадрами герба столицы, достопримечательностей городов России	Л.: *Обучающийся получит возможность для формирования:* - чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ; – умение определять своё отношение к миру. П.: Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях Р.: Продолжать учиться *планировать* учебную деятельность на уроке. *Обучающийся получит возможность научиться:* - контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками К.: *Обучающийся продолжает учиться:*	
58	Золотое кольцо России.				
59	Наши проекты: "Музей путешествий"				Проект

				- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; - строить понятные для партнера высказывания; Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	
60	Наши ближайшие соседи.	Чем интересен город?	Находить и показывать на карте города, приводить примеры достопримечательностей этих городов	Л.: *Обучающийся получит возможность для формирования:* - чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ; – умение определять своё отношение к миру. П.: Добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях Р.: Продолжать учиться *планировать* учебную деятельность на уроке. *Обучающийся получит возможность научиться:* - контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками К.: Обучающийся продолжает учиться: - выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; - строить понятные для партнера высказывания; Договариваться с людьми:	
61	На севере Европы.	Кто является нашими соседями. В какой стране вам хотелось бы побывать?	Находить и показывать на карте страны и их столицы, приводить примеры достопримечательностей разных стран, научатся понимать важность добрососедских отношений между странами и народами. Использовать дополнительную литературу.		
62	Что такое Бенилюкс	Что можно узнать о стране с помощью карт? Где ещё можно получить дополнительные сведения?	Рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения из других источников (государственные языки, флаги, достопримечательности). Работать в группах.		
63	В центре Европы.	Что такое Бенилюкс?	Рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения из других источников (государственные языки, флаги, достопримечательности). Работать в группах.		
64	Путешествие по Франции и Великобритании .	Какую страну вы хотите посетить?			
65	На юге Европы.	Что мы можем узнать о двух самых больших странах Европы?			
66	По знаменитым местам мира.	Что мы можем узнать о самых теплых странах Европы?			

				выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).	
67	Обобщение знаний по теме "Путешествие по городам и странам". Проверочная работа.	Что и почему хотят увидеть тысячи людей?	Учащиеся научаться ценить памятники истории и культуры, осознают необходимость бережного отношения к ним.	Л.: Обучающийся получит возможность для формирования*:* -формулировать собственное мнение и позицию; П.: Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты). Р.: Обучающийся получит *возможность научиться:* - контролировать и оценивать свои действия К.: Обучающийся получит возможность научиться: - навыкам взаимоконтроля	Проверочная работа.
68	Игра «Путешествие по карте мира».	Какие знания по теме мы приобрели?	Научатся делать сообщения в устной форме, работать в группе, использовать знания по теме в новых условиях.		

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Как устроен мир (6 ч)				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.		**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	Природа, её разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии - царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т.д. Роль природы в жизни людей.	**4 часа**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		Человек - часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие память, мышление, воображение - ступеньки познания человеком окружающего мира. Общество. Семья, народ, государство - части общества. Человек - часть общества.: Человечество. Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология - наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы		
	Самостоятельный контроль знаний	**интерактивные задания на платформах**.		Платформы: Яндекс Учебник Решу ВПР LearningApps
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Тестовая работа в онлайн режиме + защита проектов «Богатства, отданные людям»**	**1 час**	**Zoom**

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль ««Эта удивительная природа» (18 ч)				

1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы. Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений. Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту. *Разрушение твердых пород в природе.* Почва, ее состав. Живые существа почвы. Пр*едставление* об образовании почвы и роли *организмов в этом процессе. Значение почвы* ДЛЯ *живых организмов.* Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы. Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана *растений.* *Животные, их разнообразие.* Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, претыкающиеся, птицы,	**15 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		звери и др.) Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных. Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов. Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы - потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни		
	Самостоятельный контроль знаний	***Практические работы:*** *Тела,* вещества, частицы. Обнаружение крахмала в продуктах питания. Свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды в природе. Состав почвы, Размножение и развитие растений **интерактивные задания на платформах**.		Платформы: Яндекс Учебник Решу ВПР LearningApps
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Тестовая работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Технические средства обучения

- оборудование рабочего места учителя;
- классная доска с креплениями для таблиц;
- магнитная доска;
- персональный компьютер
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран размером 150х150 см.

- Основная литература

- Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочие программы. 1-4 классы.
- **Учебники**
  - Плешаков А.А. Окружающий мир. Мир вокруг нас. Учебник для 3класса начальной школы. В двух частях. Часть 1. – М.: Просвещение,2012
  - Плешаков А.А. Окружающий мир. Мир вокруг нас. Учебник для 3класса начальной школы. В двух частях. Часть 2. – М.: Просвещение,2012
  -
- **Рабочие тетради и пособия**
  - Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь.3 класс. В двух частях. Ч.1. – М. Просвещение, 2012.
  -

- Дополнительная литература

- **Контрольно-измерительные материалы**
- Окружающий мир 3 класс – М.: «ВАКО»2012

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № 1
от «__27» _____08___2020г.)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ 51 от «27» ____08_____2020г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 3 «А» класса

Учитель Тимонова Т.С.

Срок реализации 2020-2021учебный год

Санкт-Петербург
август 2020

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечивает достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс русского языка представлен следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

Место предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 5 часов в неделю, в 3 классе – 170 часов (34 учебные недели)

Основное содержание предмета.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? Единственное и множественное число существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число прилагательных. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.*

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространенные и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи**—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова © гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные ъ и ь;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

<u>Краткая характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:</u>

Характеристика класса	Настоящая рабочая программа учитывает следующие особенности класса, в котором будет осуществляться учебный процесс. Основная масса обучающихся - это дети со средним уровнем способностей, которые в состоянии освоить программу на базовом уровне. Обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидуальных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обуславливает необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала разнообразных форм и методов работы.
Виды уроков	Традиционные уроки. Уроки изучения нового материала. Обобщающие уроки. Интегрированные уроки. Нестандартные уроки. Уроки в форме соревнований. Урок-игра. Урок-исследование. Уроки с использованием цифровых образовательных ресурсов. Урок-защита проекта. Урок проверки, коррекции и оценивания знаний.
Применяемые технологии	Технология оценивания образовательных достижений

	(учебных успехов). Проблемное обучение. Использование исследовательского метода в обучении. Проектные методы в обучении. Игровые методы. Обучение в сотрудничестве. Информационно-коммуникационные технологии. Здоровьесберегающие технологии.

Планируемые результаты обучения

Учащиеся научатся

- названия и определения частей слова (корень, окончание, приставка, суффикс); частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог); членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных (без деления на виды).

Учащиеся получат возможность:

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать, и писать под диктовку текст (55—65 слов), включающий изученные орфограммы по программе 1—3 классов;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, определять последовательность звуков и букв в слове, характеризовать звуки (гласные: ударные и безударные; согласные: твердые, мягкие, глухие, звонкие, парные и непарные), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа моряк, стриж, сказка, коньки, маяк, жить',
- производить морфемный разбор ясных по составу слов типа морковка, берёзонька, пришкольный (выделять окончание, корень, приставку, суффикс).
- подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, надеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
- изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями по падежам; изменять имена прилагательные по родам в единственном числе в соответствии с родом имени существительного; изменять глаголы по временам и в прошедшем времени по родам; интонационно правильно произносить предложения.
- определять вид предложений по цели высказывания и интонации; вычленять в предложении основу и словосочетания; производить элементарный синтаксический разбор предложений (выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам);
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части (при письме соблюдать красную строку), под руководством учителя и самостоятельно составлять план, устанавливать связь предложений в тексте, связь частей текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- писать изложение и сочинение (60—75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование

ценностей многонационального российского Общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями к реализации, определять наиболее эффективные способы достижения
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации Информации.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты:

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Язык и речь	2
2	Текст. Предложение. Словосочетание.	15
3	Слово в языке и речи	19
4	Состав слова	15
5	Правописание частей слова	29
6	Части речи	76
7	Повторение	14
	Итого:	**170 часов**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (170 ч)

Язык и речь. (2 ч)

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.

Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.

Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

Развитие речи.

Составление текста по рисунку.

Текст, предложение, словосочетание. (15ч)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами.

Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге).

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные).

Знаки препинания в конце предложений.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России – Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

Предложения с обращением (общее представление).

Состав предложения (повторение и углубление представлений).

Главные и второстепенные члены предложения.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Формирование навыков работы с графической т тестовой информацией (таблицы и памятки).

Разбор предложения по членам.

Простое и сложное предложение (общее представление).

Запятая внутри сложного предложения.

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопросов.

Развитие речи.

Составление небольшого рассказа по репродукции картины.

Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.

Слово в языке и речи (19 ч).

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове).

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. Синонимы. Антонимы.

Работа с толковым словарём, словарём синонимов и антонимов.

Омонимы (общее представление). Использование омонимов в речи.

Слово и словосочетание.

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи и их признаках.

Формирование умения видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

Имя числительное (общее представление).

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Правописание слов с ударными (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) и безударными гласными в корне слова.

Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Мягкий разделительный знак (Ь) Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

Развитие речи.

Подробное изложение с языковым анализом текста, по вопросам или коллективно составленному плану. Составление предложений и текста по репродукции картины.

Состав слова (15 часов).

Корень слова. Однокоренные слова.

Чередование согласных в корне.

Сложные слова.

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

Формы слова. Окончание.

Значение приставки и суффикса в слове.

Основа слова.

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Формирование навыка моделирования слов.

Развитие речи.

Сочинение по репродукции картины.

Редактирование предложений с неуместным употреблением в них однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Правописание частей слова (29 ч).

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

Правописание слов с безударными гласными в корне.

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.

Правописание слов с удвоенными согласными.

Правописание суффиксов и приставок.

Правописание приставок и предлогов.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).

Развитие речи.

Составление текста по репродукции картины.

Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Составление объявления.

Части речи (76 ч).

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).

Имя существительное. Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

Изменение имён существительных по числам.

Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь).

Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж.

Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Лексическое значение имён прилагательных.

Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте.

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).

Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление).

Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.

Личные местоимения единственного и множественного числа.

Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.

Морфологический разбор местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам.

Начальная (неопределённая) форма глагола.

Глагольные вопросы что делать? и что сделать?

Изменение глаголов по временам.

Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о).

Правописание частицы не с глаголами.

Морфологический разбор глагола.

Развитие речи.

Подробное изложение по самостоятельно составленному плану, по опорным словам. Письмо по памяти.

Составление устного рассказа по серии картин.

Сочинение по репродукции картины.

Составление текста-описания растения в научном стиле.

Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины.

Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

Составление сочинения-отзыва по репродукции картины.

Составление письма.

Составление текста по сюжетным рисункам.

Составление предложений с нарушенным порядком слов.

Повторение (14 часов).

Слова с непроверяемым написанием для изучения в 3 классе

Аккуратно, альбом, берег, вместе, вокруг, восемь, воскресенье, восток, вторник, гвоздика, герой, горох, желать, животное, завтрак, заря, здравствуй, интересный, картофель, квартира, килограмм, коллектив, коллекция, комната, компьютер, Красная площадь, Кремль, кровать, лагерь, лестница, овёс, овощи, огород, огурец, однажды, одуванчик, около, орех, песок, пирог, погода, помидор, понедельник, пороша, потом, поэт, праздник, приветливо,

пшеница, пятница, ракета, растение, ромашка, рябина, самолёт, север, сирень, солдат, солома, среда, столица, трактор, трамвай, ужин, четверг, четыре, чёрный, чувство, шоссе.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Оценивать диагностические и стандартизированные работы следует в соответствии с уровнем освоения третьеклассником программы по русскому языку. 70% сделанных верно заданий означает, что «стандарт выполнен».

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения русскому языку в третьем классе. Объектом оценки предметных результатов служит способность третьеклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по русскому языку. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Текущий контроль по русскому языку осуществляется в письменной и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или словарного диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по русскому языку проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: проверка безударных гласных в корне слова, парных согласных, определение частей речи и др. Проверочные работы позволяют проверить, например, знания правил проверки безударных гласных, главных членов предложений и др. В этом случае для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, на выполнение которой отводится 5-6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ. Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т.д.), обучающие изложения и сочинения. В конце года проводится итоговая комплексная проверочная работа на межпредметной основе. Одной из ее целей является оценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по русскому языку в третьем классе: способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщённых способов деятельности, коммуникативных и информационных умений.

При оценивании **письменных работ** учитель принимает во внимание сформированность каллиграфических и графических навыков.

Оценивая письменные работы по русскому языку и учитывая допущенные ошибки, учитель должен иметь в виду следующее:

— повторные ошибки в одном и том же слове считаются как одна ошибка (например, если ученик дважды написал в слове «песок» вместо «е» букву «и»);

— две негрубые ошибки считаются за одну ошибку;

— если в тексте несколько раз повторяется слово и в нём допущена одна и та же ошибка, она считается как одна;

— ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки (например, написание буквы «т» вместо (<д» в слове «лошадка» и буквы «с» вместо «з» в слове «повозка»);

— при трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

— повторение одной и той же буквы в слове (например, «каартофель»);

— перенос, при котором часть слова написана на одной строке, а на другой опущена;

— дважды написанное одно и то же слово.

Ошибками в диктанте (изложении) не считаются:

— ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;

— отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;

— единичный случай замены слова другим без искажения смысла;

— отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

Ошибкой считается:

— нарушение орфографических правил при написании слов;

— неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями, круг которых очерчен программой каждого класса;

— отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой;

— дисграфические ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

Оценка письменных работ по русскому языку

Диктант

«5» — ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

«4» — ставится, если допущено не более двух орфографических и двух пунктуационных ошибок или одной орфографической и трёх пунктуационных ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» — ставится, если допущено 3-5 орфографических ошибок или 3-4 орфографических и 3 пунктуационных ошибки, работа написана небрежно.

«2» — ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

«1» — ставится, если допущено 8 орфографических ошибок.

Грамматическое задание

«5» — ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» — ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» — ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» — ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

«1» — ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

Контрольное списывание

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы.

«4» - ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1 исправление.

«3» - ставится, если в работе 2 орфографические ошибки и 1 исправление.

«2» - если в работе допущены 3 орфографические ошибки.

Словарный диктант

«5» - без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» - 3-5 ошибок.

Тест

«5» - верно выполнено более 5/6 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение

«5» — правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» — незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» — имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трёх предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» — имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Сочинение

«5» — логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» — незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» — имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2—3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» — имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Примечание: Учитывая, что изложения и сочинения в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные её стороны, а также пути устранения недочётов и ошибок.

Итоговый контроль по русскому языку проводится с помощью контрольного диктанта, итогового теста, проектов комбинированного характера, которые включают вопросы (задания) по основным проблемам курса.

Примерное количество слов:

Словарный диктант – 10-12 слов.

Контрольный диктант – 1 полугодие – 40-45 слов, конец года – 55-65.

Изложение – 1 полугодие – 50-60 слов, конец года – 60-75.

График проведения контрольно-измерительных работ

Период обучения	**Словарные диктанты**	**Контрольное списывание**	**Контрольный диктант**	**Диагностические работы**	**Проверочные диктанты**	**Проверочные работы**
I ч	2	1	2	1	1	2
II ч	1	1	1	1	1	1
III ч	1	1	1	-	2	1
IVч	1	1	2	1	1	2
Итого	**5**	**4**	**6**	**3**	**5**	**6**

<u>ПТП при электронном обучении</u>

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль» « Язык и речь Текст. Предложение. Словосочетание» (17 ч.)				
1	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр.5 - 35 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** Повторение пройденного во 2 классе	**13ч**	Образовательная платформа школы

		Наша речь. Виды речи Наш язык. Текст. Типы текстов. Предложение. Виды предложений по цели высказывания и по интонации (восклицательные, невосклицательные). Предложения с обращением . Главные и второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Разбор предложения по членам. Простое и сложное предложение (общее представление). Связь слов в словосочетании. Составление небольшого рассказа по репродукции картины.		(облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom Яндекс. Учебник**
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom Яндекс. Учебник**
Модуль « Слово в языке и речи» (19 ч.)				
2	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр.39 -72 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове). Синонимы. Антонимы. Омонимы. Значение фразеологизмов и их использование в речи. Имя числительное (общее представление). Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). Правописание слов с ударными (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) и безударными гласными в корне слова. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.	**15 ч.**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		Мягкий разделительный знак (Ь) Правописание слов с мягким разделительным знаком. Подробное изложение с языковым анализом текста.		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom Яндекс. Учебник**
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom Яндекс. Учебник**
Модуль «Состав слова» (15 ч)				
	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр. 73-102 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Формы слова. Окончание. Значение приставки и суффикса в слове. Основа слова. Разбор слова по составу. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Сочинение по репродукции картины	**11 ч.**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom Яндекс. Учебник**
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom Яндекс. Учебник**

<u>Поурочно-тематическое планирование по</u> русскому языку 3 класс
(5часовв неделю)

№ п/п	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающегося УУД	Текущий контроль
(К. д. – 3, С. д. – 3, Р. р. – 3)				
Язык и речь (2 ч)				
1	Наша речь. Виды речи	Воспроизвести представление о речи и ее значении в жизни человека; развивать умение передавать содержание рисунка Речь устная, речь письменная, внутренняя речь	: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. Знание: научится различать виды речи Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: формировать навык общения Регулятивные Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные задавать вопросы.	
2	Наш язык	Познакомить учащихся с понятием «хорошая речь», уточнить представления детей о языке как средстве общения, о языке как системе знаний, чем отличаются язык и речь Чем отличаются язык и речь	Знание: научится выяснять значение слова язык, размышление о языке Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: владение русским языком Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные: уметь просить о помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	
Текст. Предложение. Словосочетание (15 ч.)				
3	Текст	Уточнить представление о тексте и его признаках, воспроизвести знания о теме, главной мысли, заголовке, частях текста Текст, тема, главная мысль, заголовок	Знание: научится различать признаки текста Умение: подбирать заголовки к тексту Навык списывания текста Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: поиск и выделение информации Коммуникативные ставить вопросы и обращаться за помощью.	
4	Типы текстов	Воспроизвести представления учащихся о типах текстов и их распознавания. Текст повествовательный, описательный, текст-рассуждение	Знание: научится определять типы текстов Умение составление текста из деформированных предложений Навык: составление текста по самостоятельно выбранной теме на основе личных впечатлений Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила Познавательные: использовать общие приёмы решения задач Коммуникативные уметь просить о помощи, обращаться за помощью.	
5	Предложение	Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на	Знание: научится правильно оформлять предложение на письме Умение: отделять в устной речи одно предложение от другого Навык: оформление предложений в диалогической речи	

		письме, находить главные члены предложения. Предложение, законченная мысль, диалог	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	
6	Виды предложений по цели высказывания	Познакомить с особенностями предложений, разных по цели высказывания. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные	Знание: научится различать предложения Умение устанавливать правильную интонацию Навык: совершенствовать постановку знаков препинания в конце предложений Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	
7	Виды предложений по интонации .	Уточнять представления детей о предложениях, разных по интонации, выбор знаков препинаний. Предложения восклицательные, невосклицательные.	Знание: научится анализировать таблицу. Умение: определять предложения в устной и письменной речи. Навык: правильно находить восклицательные и невосклицательные предложения и ставить знак в конце предложений Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
8.	Предложения с обращением.	Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на письме, находить главные члены предложения. Предложение, главные члены предложения.	Знание: научиться правильно оформлять предложение на письме Навык: оформление предложений в диалогической речи Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки.	Диктант
9.	Вводный контрольный диктант	Научиться правильно оформлять предложение на письме. Подбирать заголовки к тексту. Обогащение словарного запаса обучающихся Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовок к тексту, передавать содержание текста	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра	

		с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце.		
10	Обучающее изложение	Развивать умение определять главные и второстепенные члены предложений, распознавать распространенные и нераспространенные предложения Главные члены предложения, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения	Знание: научится распознавать предложения распространенные и нераспространенные Умение: выработать умение определять главные и второстепенные члены предложений Навык: составление предложений их группы слов Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Изложение.
11	Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения.	Развивать умение разбирать предложения по членам предложений, обогащение словарного запаса обучающихся. Основа предложения, главные и второстепенные члены предложения	Знание: научится устанавливать связь слов в предложении. Умение: находить грамматическую основу предложения. Навык: соотнесение предложений со схемой Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
12	Упражнение в разборе предложений по членам предложения.	Дать учащимся общее представление о простом и сложном предложении, учить различать простое и сложное предложение Простое предложение, грамматическая основа, сложное предложение.	Знание: научится различать простое и сложное предложения Умение: находить грамматическую основу сложного предложения Навык: самостоятельная работа с заданиями учебника Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	
13-14	Простое и сложное предложения.	Формировать умение устанавливать связь слов с словосочетания, находить главное и зависимое слово, Словосочетание, главное и зависимое слово Словосочетание, главное и зависимое слово	Знание: научится находить главное и зависимое слово в словосочетаниях Умение: составлять схемы словосочетаний Навык: правильно выполнять полный разбор предложения по членам согласно Памятки Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью,	

			задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	
15-16	Словосочетание.	Словосочетание, главное и зависимое слово Словосочетание, главное и зависимое слово	Знание: научится использовать вопросы для составления текста Умение: высказывать свои впечатления Навык: безошибочное написание описательного текста по картине. Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	
17	Контрольный диктант по теме «Предложение»	Применять полученные знания на практике. Текст, типы текстов, заголовок, главная мысль, словосочетания, диалог	Умение: определять тип текста, цель высказывания и интонацию предложения Навык разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме.	Диктант
Слово в языке и речи (19 ч.)				
18	Работа над ошибками. Лексическое значение слова. Слова однозначные и многозначные	Воспроизвести представления учащихся о слове и его лексическом значении, об однозначных и многозначных словах. Слово, лексическое значение, слова однозначные, многозначные.	Знание: научится определять лексическое значение слов Умение: распознавать однозначные и многозначные слова Навык: работа со схемой Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой и письменной форме.	
19	Синонимы и антонимы	Развивать умении распознавать в речи слова синонимы и антонимы. Синонимы, антонимы	Знание: научится распознавать в речи синонимы и антонимы Умение: подбирать необходимые слова Навык: работа со словарем, Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	
20	Омонимы	Дать учащимся первое представление об омонимах, учить находить такие слова в	Знание: научится находить омонимы в устной и письменной речи Умение: выяснять лексической значение слов Навык: работа со словарем	

		речи, узнавать их среди других лексических групп. Лексическое значении, омонимы	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	
21	Слово и словосочетание.	Дать учащимся представление о словосочетании, показать сходство и различие слова и словосочетания, Слово, словосочетание, главное, зависимое слово	Знание: словосочетание как сложное название предметов (действий, признаков) Умение: находить в словосочетании главное и зависимое слово Навык: написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Словарный диктант
22	Фразеологизмы.	Дать представление об устойчивых сочетаниях слов (фразеологизмах), Устойчивые словосочетания, фразеологизм, фразеологический словарь	Знание: что такое фразеологизмы, соотнесение их с рисунками Умение: замечать в речи фразеологизмы Навык: работа со словарем, умение находить лексические значения слов Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия.	
23	Обучающее изложение.	Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовок к тексту, передавать содержание текста с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце. Изложение, тема, главная мысль, заголовок	Знание: определение темы частей Умение нахождение фрагментов частей текста Навык: составление текста и его проверка Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия.	Изложение.
24	Части речи. Повторение.	Воспроизвести знания учащихся об изученных частях речи, их роли в речи. Части речи. Имя существительное, имя	Знание слова с непроверяемыми написаниями Умение: распознавать части речи с опорой на таблицу Навык: разбор предложений по членам предложений, по частям речи Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осознанно и произвольно	

		прилагательное, глагол, местоимение .	строить свои сообщения, анализировать информацию. Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия.	
25	Имя существительное и местоимение.	Воспроизвести представление учащихся о признаках имен существительных и местоимений , учить различать эти части речи и правильно употреблять их в речи	Знание: классификация частей речи Умение определять грамматические признаки частей речи Навык замена имен существительных местоимением, написание имен собственных Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
26	Имя прилагательное.	Воспроизвести и уточнить представление учащихся о признаках имен прилагательных, их роли в речи. Имя прилагательное, слова-синонимы	Знание: устанавливать связь имен прилагательных с именами существительными Умение: различать оттенки значений имен прилагательных Навык: отгадывание загадок с именами прилагательными Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
27	Глагол.	Воспроизвести и уточнить представление учащихся о глаголе как части речи	Знание определение роли глаголов в тексте Умение: определение глаголов по вопросам и по обобщенному лексическому значению Навык: написание слов с непроверяемыми написаниями Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
28	Имя числительное как часть речи.	Дать учащимся общее представление об особенностях имени числительного как части речи. Имя числительное, количество предметов, порядок при счете	Знание: научится определять имена числительные по обобщенному лексическому значению Умение: Объяснить значение имен прилагательных в речи Навык запись по памяти Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать	

			процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
29	Однокоренные слова.	Уточнить представление учащихся о признаках однокоренных слов, воспроизвести знания об одинаковом написании корня в однокоренных словах. Корень слова, однокоренные слова. Лексическое значение слов .	Знание: распознавать однокоренные слова, выделять в них корень Умение распознавать однокоренные слова в тексте и самостоятельно их записывать, Навык: различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	
30	Звуки и буквы. Гласные звуки.	Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих. Гласные звуки, буквы. Звуки ударные, безударные. Слог.	Знание: различать слово и слог, букву и звук Умение: правильно определять количество слогов в словах Навык: определение буквы для обозначения безударного гласного звука в словах. Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	
31	Звуки и буквы. Согласные звуки.	Воспроизвести знания учащихся о согласных звуках и буквах, обозначающих согласные звуки. Звуки согласные, парные, непарные, звонкие, глухие, твердые, мягкие..	Знание: согласные звуки и буквы Умение: работа с таблицей Навык: написание буквосочетаний с шипящими согласными звуками Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
32	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	Совершенствовать умение учащихся правильно обозначать на письме парные по глухости-звонкости согласные звуки Буквосочетание Звукобуквенный разбор.	Знание: определять качественную характеристику гласных и согласных звуков Умение: определять наличие в словах изученные орфограммы Навык: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
33	Обучающее	Учить определять тему текста	Знание определение типа текста, его структуры	

	изложение.	и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание.	Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
34	Обобщение и закрепление изученного	Проверить умение распознавать части речи, подбирать однокоренные слова Слово, лексическое значение. Омонимы. Части речи. Однокоренные слова. Корень слова.	Знание выявление и исправление ошибок изложения Умение: распознавать части речи и подбирать однокоренные слова Навык звуко-буквенный разбор слов Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
35	Проект «Рассказ о слове»	Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих,	Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника	Проект.
36	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»	Применять полученные знания на практике Слово, части речи	Умение: определять части речи Навык разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме.	Диктант
Состав слова (15 ч)				
37	Работа над ошибками. Что такое корень слова?	Уточнить представление учащихся о признаках понятий «однокоренные слова», «корень слова» Однокоренные слова. Корень слова. Общее лексическое значение.	Знание: общее лексическое значение слов Умение: различать однокоренные слова и выделять в них корень слова Навык: работа со словарем однокоренных слов Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	
38	Как найти корень в слове? Сложные слова	Дать учащимся представление о чередующихся согласных	Знание: чередование согласных в корне Умение: одинаково писать гласные и согласные в корне однокоренных слов	

		звуках в корне слова Корень слова .Чередование согласных, сложные слова	Навык: подбирать примеры однокоренных слов Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме. Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	
39	Формы слова. Окончание.	Развивать умение распознавать формы одного слова, формировать представление об окончании как об изменяемой части слова, его роли в образовании форм слова, его роли в словосочетании и предложении Формы слова. Окончание.	Знание при изменении формы слова лексическое значение остается без изменения Умение: изменять форму слова Навык: связь слов в словосочетании и предложении Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
40	Упражнение в нахождении окончания слова.	Обобщить знания учащихся о признаках окончания как части слова, развивать умение находить в слове окончание. Словарный диктант Форма слова. Окончание. Нулевое окончание.	Знание формулирование определения окончания, умение выделять окончание, нулевое окончание Умение нахождение в слове окончания Навык: составление предложений из слов Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Словарный диктант
41	Обобщение знаний о корне и окончании.	Развивать умения различать однокоренные слова и формы одного слова, составлять из деформированных слов предложения, из предложений - текст Корень слова. окончание. Формы слова.	Знание: слова с нулевым окончанием Умение: подбор однокоренных слов Навык формировать навык работы по алгоритму Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
42	Приставка. (общее понятие).	Формировать представление учащихся о приставке как значимой части слова, ознакомить с некоторыми	Знание: приставка, ее значение в слове Умение: нахождение приставок в словах Навык образование новых глаголов с помощью различных приставок Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления	

		приставками, их написанием Корень слова. Приставка.	окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью.	
43	Приставка – значимая часть слова.	Познакомить учащихся со значением приставок, развивать умение находить приставку в слове, образовывать однокоренные слова с приставками Однокоренные слова. Корень слова. Приставка.	Знание что нужно сделать, чтобы найти приставку в слове Умение: выделять изучаемые части в слове Навык: нахождение глаголов в тексте, выделение изученных орфограмм Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью.	
44	Суффикс (общее понятие)	Формировать представление учащихся о суффиксе как значимой части слова, ознакомить со значением некоторых суффиксов Однокоренные слова. Корень слова. Окончание. Суффикс.	Знание: формулировать определение суффикса Умение: находить в словах суффиксы Навык: подбор родственных слов, написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию.	
45	Образование слов с помощью суффиксов	Развивать умении учащихся находить в словах суффиксы и другие значащие части слова Суффикс. Уменьшительно-ласкательное и увеличительное значение суффиксов.	Знание формулировать определение суффикса и объяснять его значение в слове Умение: находить суффиксы в словах Навык: написание слов с пропущенными известными орфограммами Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
(К. д. – 3, С. д. – 2, Р. р. – 5, К. с. – 1)				
46	Сочинение по картине А.А.Рылова «В голубом просторе»..	Написание по репродукции картины сочинения. Текст-описание	Знание анализ содержания картины Умение высказывать свое отношение к картине, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст Навык: безошибочное написание сочинения, умение работать со словарем Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его	Сочинение

			завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	
47	Основа слова	Формировать представление учащихся об основе слова, развивать умение нахождения основы в словах Окончание. Основа слова.	Знание: как найти и выделить основу слова Умение: работать со словообразовательным словарем, работать с форзацем учебника Навык: написание слов с непроверяемыми орфограммами Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	
48	Обобщение знаний о составе слова. Проверка знаний.	Систематизировать знания учащихся о значимых частях слова, развивать умение находить в слове значимые части, находить слово по заданной модели Однокоренные слова. Разбор слов по составу.	Знание слова с непроверяемым написанием Умение проводить разбор слов по составу, пользуясь Памяткой Навык формирование навыка моделирования слов Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, предвосхищать результат. Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный контроль.	Тест.
49	Изложение повествовательного текста.	Совершенствовать умения определять тему и главную мысль, подбирать названия к тексту, соотносить части текста с данным планом Текст. Главная мысль. План текста.	Знание: использование авторских средств Умение: записывать слова и предложения после их предварительного разбора, последовательно и подробно излагать мысль Навык: грамотное написание текста и проверка трудных слов Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	Изложение
50	Контрольный диктант по теме «Состав слова»	Применять полученные знания на практике Слово, состав слова	Умение: определять части слова Навык разбор слов по составу Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме.	Диктант

51	Работа над ошибками. Проект «Семья слов»	Анализ написания изложения, проверить знания учащихся по разбору слов по составу Однокоренные слова. Части слова. Разбор слов по составу.	Знание слова однокоренные и неоднокоренные Умение: находить в словах известные части слова Навык: безошибочное написание работы, проверять результаты своей работы Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Проект
Правописание частей слова (29 ч)				
52	В каких значимых частях слова есть орфограммы?	Дать общее представление о том, что орфограммы могут быть в любой части слова м написание их надо проверять либо запоминать Орфограмма, значимые части слова	Знание: написание орфограммы в любой части слова, Умение выделять части слова, умение пользоваться таблицей для нахождения орфограммы и ее проверки Навык: воспроизвести знания об изученных правилах письма Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.	
53	Правописание слов с безударными гласными в корне	Воспроизвести знания учащихся о способах проверки безударной гласной в корне слова, развивать умение находить безударную гласную в корне Корень слова, однокоренные слова, форма слова, ударение	Знание: определять в словах наличие изученных и изучаемых орфограмм Умение: формирование умения ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения Навык: подбор проверочных слов, ударение в слове Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; передача информации устным и письменным способами; Коммуникативные: определять цели, функции участников, способов взаимодействия.	
54	Правописание слов с безударными гласными в корне	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова Корень слова, ударение, безударная гласная	Знание: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой Умение: объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой Навык: безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем;	

			Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
55	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне	Развивать умение подбирать проверочные слова для слов с двумя безударными гласными в корне, распознавать и правильно писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением безударными гласными Корень слова, безударная гласная, проверяемое и проверочное слово	Знание слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке Умение: подбирать проверочные слова для слов с безударными гласными в корне Навык: работа со страничкой для любознательных, формирование уважительного отношения к языку Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; Познавательные: извлечение необходимой информации из различных источников Коммуникативные: строить монологичное высказывание	
56	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова.	Развивать умение правильно писать безударные гласные в корне, обосновывать правильность написанного, наблюдать над историческим чередованием звуков в русском языке Корень слова, безударная гласная, проверяемое и проверочное слово	Знание находить и отмечать в словах изучаемую орфограмму Умение: обозначение буквой безударного гласного в корне слова, составление текста из деформированных предложений Навык: объяснять и доказывать правильность выполнения заданного, обсуждать алгоритм действия в практической деятельности	
57	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	Воспроизвести знания учащихся об обозначении буквой парного по глухости-звонкости согласного звука в корне слова, о способах подбора проверочного слова Корень слова, парные согласные по глухости-звонкости	Знание знания о парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова Умение писать слова на изучаемое правило Навык: работа с орфографическим словарем, обозначение согласного звука буквой Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок; Познавательные: рефлексия способов и условий действий; анализ информации; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров	
58	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	Развивать умение на слух и зрительно находить изученные орфограммы в слове, проверять написание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне	Знание группировать слова по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове Умение: находить зрительно и на слух изученные орфограммы и безошибочное написание слов, составление рассказа на тему «Первый снег» Навык: безошибочное списывание текста, звукобуквенный разбор слов	

		и правильно записывать такие слова Корень слова, орфограмма, парные согласные	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок; Познавательные: рефлексия способов и условий действий; анализ информации; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
59	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	Развивать умение обозначать буквой парный по глухости-звонкости согласный звук, обобщить знания о способах подбора проверочных слов Корень слова, парные согласные, чередование согласных в корне	Знание группировка слов по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове Умение обозначать буквой парный согласный в корне, приводить примеры слов с изучаемой орфограммой, Навык: осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль при проверке выполнения письменной работы Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	
60	Обучающее изложение.	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание.	Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Изложение
61	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	Развивать умение правильно подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными в корне, ознакомить со словами, имеющими сочетание –сн. Непроизносимые согласные	Знание: слова с непроверяемым написанием (чувство, лестница и т.д.) Умение: подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными, умение писать слова с сочетанием -сн- Навык: подбор проверочных слов, разбор предложений по членам предложения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	

			Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
62-63	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	Сопоставить правила правописания слов с непроизносимыми согласными и парными по глухости-звонкости согласными. Тест.	Знание: группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове Умение: контролировать правильность написания текста, находить и исправлять ошибки Навык разбор слов при написании диктанта в по составу, разбор предложений по членам предложений Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; Познавательные: самостоятельно создавать и формулировать познавательную цель; Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Тест.
64	Правописание слов с удвоенными согласными.	Воспроизвести знания учащихся о написании слов с удвоенными согласными Орфограмма, лексическое значение	Знание: научатся писать слова с удвоенными согласными, контролировать правильность записи текста Умение: сопоставление слов, различных по смыслу, но сходных в произношении Навык: работа с орфографическим словарем Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
65	Правописание слов в удвоенными согласными	Обогатить словарь учащихся словами с удвоенными согласными, развивать умение различать двойные согласные в разных частях слова и записывать слова с двойными согласными	Знание образование однокоренных слов с суффиксом –н-, распределение слов по группам в зависимости от места нахождения двойных согласных в слове Умение: контролировать этапы своей работы, совершенствовать умение разбирать слова по составу Навык: изменение форм слова, запоминание данных форм, составление предложений из словосочетаний Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
66	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка».	Учить рассматривать картину, составлять по ней описательный текст,	Знание: учиться высказывать свое отношение к картине Умение: воспроизвести содержание картины, высказать впечатление Навык: запись самостоятельно составленного текста с использованием	Сочинение

		высказывать свое отношение к картине Структура текста, тема , заголовок	опорных слов, проверка написанного Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
67	Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов»	Проверить умение учащихся писать слова с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне, развивать умение воспринимать сюжетный рисунок , определять его тему, передавать содержание рисунка	Знание определять наличие в словах изучаемых и изученных орфограмм Умение находить и отмечать орфограммы в словах, подбирать поверочные слова, определение значений слова Навык: разбор предложений по членам предложения, составление текста Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, анализ информации. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание.	
68	Работа над ошибками. Правописание приставок и суффиксов.	Воспроизвести знания учащихся о суффиксах и приставках как значимых частей слова, сформировать общее представление о правописании суффиксов и приставок, познакомить с правописанием суффиксов –ик-\ -ек-. Приставка, суффикс, значение слов	Знание: научатся писать слова с суффиксами Умение: группировать слова по типу орфограммы, различать значение слов с различными суффиксами Навык: списывание текста, разбор слов по составу и разбор предложений по членам предложения. Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
69	Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы –ик, -ек.	Совершенствовать навык правописания суффиксов в словах, познакомить с правописанием суффикса –ок -после шипящих под ударением Корень, суффикс, приставка	Знание: научатся писать слова с суффиксом –ок- после шипящих Умение: употреблять изученные правила письма, контролировать этапы своей работы. Навык: письмо по памяти, различие лексических значений слов, работа со словарем Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы	
70	Правописание	Ознакомить с правописанием	Знание: научатся написанию приставок, оканчивающихся на парный по	

	суффиксов и приставок.	приставок, оканчивающихся на согласный звук, правописание приставок, имеющих гласные ***о*** и ***а***, Приставка, группы приставок	глухости-звонкости согласный Умение: выполнять звукобуквенный анализ слов, выделять в словах приставки, понимать значения, вносимые приставками в слово Навык: демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы. Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
71	Правописание суффиксов и приставок.	Развивать умение писать гласные и согласные в разных частях слова, совершенствовать навык выделять значимые части слова Приставка, суффикс	Знание: научатся писать слова с орфограммами в различных частях слова. Умение: контролировать правильность записи слов, находить и исправлять ошибки, аргументировать свои записи Навык: разбор предложений по членам предложения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	
72	Правописание приставок и предлогов	Уточнить представление учащихся о приставке и предлоге, их роли в слове (для приставок), в словосочетании и в предложении (для предлогов) Приставка, предлог	Знание: научатся писать слова с предлогами и приставками Умение отличить приставку от предлога, выбор подходящих по смыслу предлогов Навык: написание фразеологизмов, их значение Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
73	Правописание приставок и предлогов	Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги Приставка, предлог, глагол	Знание: научатся писать слова приставками и предлогами, Умение: различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте Навык. составление из слов предложений, из предложений текста. Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью,	

			задавать вопросы.	
74	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	Развивать умение распознавать слова с разделительным твердым знаком и слова с разделительным мягким знаком, формировать умение писать слова с разделительным твердым знаком Сочетание ши; правило, шипящие согласные звуки; парный глухой всегда твердый.	Знание: научатся соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания Умение, выполнять звукобуквенный анализ слов, употреблять изученные правила Навык: написание слов с разделительными знаками Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
75-76	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	Развивать умение правильно писать слова с разделительным твердым и мягким знаками, познакомить с правилом переноса слов с «ъ». Разделительные твердый и мягкий знаки, перенос слов	Знание: научатся писать слова с разделительным твердым знаком, сопоставлять с разделительным мягким знаком Умение: анализировать и записывать слова с изученными правилами Навык: демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные правила Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	
77	Контрольное списывание.	Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги. Списывать с печатного текста Приставка, предлог, глагол	Знание: научатся писать текст Умение: различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте Навык. составление из слов предложений, из предложений текста. Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы.	Списывание
78	Обучающее изложение.	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно	Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов.	Изложение

		излагать содержание текста Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание.	Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
79	Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова»	Проверить умение учащихся писать слова с изученными орфограммами, разбирать предложения по членам предложения, разбирать слова по составу, находить слова с изученной орфограммой Предложение, приставка, суффикс,	Знание изученных орфограмм Умение: применять знания при написании под диктовку, контролировать этапы своей работы. Навык: безошибочное написание под диктовку Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Диктант
80	Анализ контрольного диктанта. Проект «Составляем орфографический словарь»	Совершенствовать умение работать над ошибками, познакомить учащихся с правилом употребления разделительного твердого знака в словах Приставка, разделительный твердый знак	Знание: определение роли, которую выполняет разделительный твердый знак Умение: работать над ошибками, обосновывать написание слов, подбор примеров на заданную орфограмму Навык: нахождение приставок в словах, образование новых слов при помощи приставок Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	. Проект
К. д. – 3, С. д. – 3, Р. р.- 6)				
Части речи (79 ч)				
81	Части речи.	Уточнить представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи Части речи. Имя существительное	Знание: воспроизведение знаний о частях речи, об имени существительном Умение: распознавание частей речи по лексическим значениям, классифицировать слова по частям речи Навык: составление по рисунку текста, определение темы, главной мысли, написание заголовка; работа с таблицей Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	

82	Имя существительное и его роль в речи.	Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, распознавать имена существительные по обобщенному лексическому значению и по вопросам Имя существительное. Начальная форма имени существительного, словосочетания	Знание: воспроизведение знаний об имени существительном как части речи, анализ и синтез определения Умение: подбирать примеры имен существительным по родовым признакам . Навык: определение лексического значения многозначных слов, распознавание имен существительных среди однокоренных слов Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
83-84	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	Уточнить представление учащихся об одушевленных и неодушевленных именах существительных	Знание: выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и значению), знакомство с словами-архаизмами Умение распознавание и классификация имен существительных по вопросам и признакам Навык: работа со словарем, подбор синонимов Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
85	Изложение повествовательного текста.	Совершенствовать умения письменно передавать содержание повествовательного текста, использовать авторские слова для передачи содержания Отрывок, рассказ, тема текста, части текста	Знание письменное изложение повествовательного текста-образца по самостоятельно составленному плану Умение: самостоятельно составить план текста, подбор заголовка к тексту Навык: написание изложения, проверка написанного Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	Изложение
86	Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные	Учить находить и исправлять ошибки, воспроизвести знания об именах собственных и нарицательных Имена собственные и нарицательные	Знание воспроизведение знаний об именах собственных и нарицательных Умение: распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имен собственных Навык: заглавная буква в написании имен собственных Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	

			Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
87	Число имён существительных.	Развивать умение узнавать и писать собственные имена существительные, воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам Имена существительные собственные и нарицательные. Единственное и множественное число имен существительных	Знание: имена существительные изменяются по числам Умение: правильно оформлять написанные предложения (большая буква в начале предложения, в именах собственных), анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения, Навык: предложения распространенные и нераспространенные Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
88	Проект «Тайна имени»	собственные имена существительные, воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам.	Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров Мотивация учебной деятельности; ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.	Проект
89-90	Изменение имен существительных по числам.	Развивать умения определять число имен существительных, составлять предложение из слов, писать текст по памяти Текст, тема, главная мысль	Знание: правильное произношение слов, постановка ударения в словах, Умение: определение числа имен существительных; работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану Навык: запись текста по плану, проверка написанного Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.	Словарный диктант
91	Род имен существительных	Дать представление о признаках определенного рода имен существительных Имя существительное, мужской род, женский род, средний род, местоимение	Знание классификация имен существительных по родам, родовые окончания имен существительных Умение: обосновывать правильность определения рода имен существительных Навык: замена имен существительных местоимением, определение рода однокоренных имен существительных	

			Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
92	Определение рода имен существительных.	Развивать умение определять род имен существительных, употребленных в начальной и косвенной форме Род имен существительных	Знание: слова с непроверяемым написанием, Умение: определять род имен существительных, сопоставление имен существительных со схемами Навык: Написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.	
93	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	Углубить знания о роли мягкого знака в слове, познакомить учащихся с постановкой мягкого знака на конце существительных после шипящих Род имен существительных, мягкий знак	Знание: роль мягкого знака (как показатель мягкости согласного звука), как показатель женского рода имен существительных Умение различать род имен существительных, Навык: звукобуквенный анализ слов, определение частей речи в словосочетаниях Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
94	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	Развивать умение определять роль мягкого знака в слове, учить правописанию имен существительных, оканчивающихся на шипящий Род имен существительных	Знание работа с непроверяемыми орфограммами в словах Умение: определять роль мягкого знака в слове, правильно записывать имена существительные с шипящим на конце Навык: написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;	

			Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	
95	Обучающее изложение.	подробно излагать повествовательный текст, подбирать заголовок к тексту Главная мысль текста, части текста, заголовок	Знание: составление устного и письменного рассказа Умение: устанавливать связь между предложениями и частями текста, определение роли местоимений в предложениях. Навык: написание и проверка изложения. Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.	Изложение
96	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Проверить умения записывать слова с изученными орфограммами, определять морфологические признаки имен существительных	Знание Умение: Навык: записывать текст под диктовку и проверять написанное Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы.	Диктант
97	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Склонение имён существительных	Познакомить учащихся с изменением окончаний имен существительных в зависимости от связи с другими словами Падежи, склонение имен существительных	Знание: изменение имен существительных по вопросам (падежам), запоминание падежей Умение выделять словосочетания с заданным словом, анализировать таблицу учебника Навык: написание слов с изученными орфограммами, контролировать этапы своей работы Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	
98	Падеж имён существительных.	Падежи, склонение Несклоняемые имена существительные Формировать умение склонять имена существительные (с ударными окончаниями) в единственном числе, ознакомить с приемами определения падежей имен	Знание: изменение имен существительных по вопросам (падежам), запоминание падежей Умение выделять словосочетания с заданным словом, анализировать таблицу учебника Навык: написание слов с изученными орфограммами, контролировать этапы своей работы Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить	

		существительных	монологическое высказывание.	
99	Упражнение в склонении и определении падежей имен существительных. Несклоняемые имена существительные.	Формировать умение склонять имена существительные (с ударными окончаниями) в единственном числе, ознакомить с приемами определения падежей имен существительных. Познакомить с несклоняемыми именами существительными, Падежи, склонение Несклоняемые имена существительные	Знание: об изменении имен существительных по падежам Умение: определение падежа, в котором употреблено имя существительное, работать с памяткой учебника Навык: выделение словосочетаний, постановка вопроса к имени существительному Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия	
100	Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	развивать умение составлять текст и писать сочинение по репродукции картины и по вопросам	Знание: некоторые имена существительные не изменяются по падежам Умение: составление текста по репродукции картины, ответы на вопросы Навык: написание сочинения, проверка написанного Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Сочинение
101	Именительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в именительном падеже, о признаках этого падежа	Знание: распознавание именительного падежа по вопросу и роли существительного в предложении Умение: определять имена существительные в именительном падеже Навык: составление предложений из слов, разбор по членам предложения, контролировать выполнение работы Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров . Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	
102	Родительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в родительном падеже, признаках этого падежа Родительный падеж, вопросы, предлоги	Знание распознавание родительного падежа по вопросу и предлогам Умение: определять имена существительные в родительном падеже в предложении Навык: запись словосочетаний, постановка вопросов в словосочетании, определение значения слов, фразеологизмов Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью	

			обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Мотивация учебной деятельности; Гуманистическое сознание.	
103	Дательный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в дательном падеже, о признаках этого падежа Дательный падеж, вопросы, предлоги	Знание: признаки имен существительных в дательном падеже, вопросы, предлоги Умение определять имена существительные в дательном падеже в словосочетании и предложении Навык: написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
104	Винительный падеж имен существительных	Формировать представление о винительном падеже имен существительных, признаках этого падежа Винительный падеж, вопросы, предлоги	Знание: признаки имен существительных в винительном падеже, вопросы, предлоги Умение: определять имена существительные в винительном падеже в словосочетании и предложении Навык разбор предложения по членам предложения, второстепенные члены предложения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	
105	Творительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в творительном падеже, развивать умение распознавать существительные в творительном падеже, совершенствовать умение составлять предложения Предлоги, падежи сравнение	Знание: признаки имен существительных в творительном падеже, вопросы, предлоги Умение: распознавать имена существительные в творительном падеже, Навык. Совершенствовать навык в составлении предложений, разбор предложений по частям речи Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. Учебно- познавательная	

			мотивация учебной деятельности; навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	
106	Предложный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в предложном падеже, о признаках этого падежа, совершенствовать умения составлять предложения Предлоги, падежи	Знание: признаки имен существительных в предложном падеже, предлоги, вопросы Умение. Распознавать имена существительные в предложном падеже Навык: составление предложений, работа по алгоритму. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач. Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников.	
107	Обучающее изложение повествовательного текста.	Развивать умение озаглавливать текст, составлять план текста, использовать авторские слова при передаче содержания текста Тема, главная мысль, части текста, заголовок	Знание: определение целей и задач, соотнесение рисунка и текста, выделение частей текста Умение: самостоятельно строить высказывания по теме урока. Навык: развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с авторскими словами. Проверка написанного. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.	Изложение
108	Падежи имён существительных.	Обобщение знания о падежах имен существительных, развивать умение распознавать имена существительные в разных падежных формах Падежи, вопросы	Знание: распознавать изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму Умение обосновать правильность определения падежей имен существительных, морфологический разбор имен существительных пользуясь Памяткой учебника Навык: развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с данными словами, работа с памяткой «Порядок разбора имени существительного» Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково- символические средства для решения задач; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	

109	Обобщение знаний	Обобщение знания о падежах имен существительных, развивать умение распознавать имена существительные в разных падежных формах Падежи, вопросы	Знание: распознавать изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму Умение обосновать правильность определения падежей имен существительных, морфологический разбор имен существительных пользуясь Памяткой учебника Навык: развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с данными словами, работа с памяткой «Порядок разбора имени существительного» Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково- символические средства для решения задач; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	.Тест.
110	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Обобщить знания учащихся об именах существительных, проверить умения, приобретенные в процессе изучения темы	Умение: навык обобщения знаний, умений, навыков об именах существительных Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково- символические средства для решения задач; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	Диктант
111	Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень ».	Развивать умение воспринимать картину описательного характера и создавать по ней текст. Репродукция картины, пейзаж	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. : контролировать и оценивать этапы своей работы. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль	Сочинение
112	Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка».	Учить работать над ошибками	Знание: научатся способу проверки написания различных орфограмм Умение: подбирать проверочное слово, обосновывая написание. Навык: контролировать и оценивать этапы своей работы. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; Коммуникативные: определять общую цель	Проект

			и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.	
113	Понятие об имени прилагательном как части речи.	Воспроизвести знания учащихся о признаках имени прилагательного как части речи, развивать умения распознавать имена прилагательные в тексте Имена прилагательные	Знание: признаки имен прилагательных Умение: распознавание имен прилагательных в тексте среди других частей речи Навык: обогащение словарного запаса, различать лексические значения слов, подбирать к ним синонимы, устанавливать связь имен существительных с именами прилагательными. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.	
114	Связь имен прилагательных с именами существительными . Сложные имена прилагательные.	Развивать умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, подбирать к именам прилагательным синонимы и антонимы Имена прилагательные, дефис	Знание: научатся распознавать и писать сложные имена прилагательные Умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, Навык: образование имен прилагательных, обозначающих цвета и оттенки цветов Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
115	Роль прилагательных в тексте.	Развивать умение распознавать описательный текст, определять в нем роль имен прилагательных, выделять словосочетания с именами прилагательными, Имена прилагательные	Знание: правописание имен прилагательных, входящих в собственные названия Умение: распознавать синтаксическую роль имен прилагательных в предложении Навык: составление словосочетаний имен прилагательных с именами существительными Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
116	Текст- описание.	Познакомить с научным и художественным описанием предмета, с особенностями научного и делового описания Научный стиль,	Знание: сравнение научного и художественного описания предмета Умение: наблюдать над употреблением имен прилагательных в текстах, выделять выразительные средства языка Навык формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами	

		художественное описание	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
117	Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь»	Познакомить с научным и художественным описанием предмета, с особенностями научного и делового описания Научный стиль, художественное описание. Развивать умение составлять описание выбранного предмета (растения) по вопросам учителя Научный текст-описание	Знание обсуждение выбранного предмета описания, задача авторов, распознавание научного и художественного описания Умение наблюдать над употреблением имен прилагательных в таких текстах, составление текста-описания в научном стиле Навык написание текста, проверка написанного Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	
118	Род имён прилагательных.	Ознакомить учащихся с изменением имен прилагательных по родам, развивать умение определять род имен существительных и прилагательных Имена прилагательные, род	Знание как определить род имен прилагательных в единственном числе, Умение установить зависимость рода имени прилагательного от рода имени существительного Навык работа с таблицами учебника, составление и запись словосочетаний Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
119	Изменение имен прилагательных по родам.	Развивать умения изменять имя прилагательное по родам (в единственном числе) в зависимости от рода имени существительного Родовые окончания имен прилагательных, род имен существительных	Знания классификация имен прилагательных по роду, признаки имен прилагательных для определения рода Умения ставить вопросы от имен существительных к именам прилагательных для правильной записи окончания Навыки составление и запись словосочетаний и предложений с именами прилагательными Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
120	Правописание	Развивать умение правильно	Знания родовые окончания имен прилагательных,	

	родовых окончаний имен прилагательных	писать родовые окончания имен прилагательных Род прилагательных, окончания имен прилагательных	Умения правильно писать окончания имен прилагательных Навыки написание слов с пропущенными орфограммами, разбор предложений по членам предложения, по частям речи Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	
121	Число имен прилагательных.	Развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам Род, число имен прилагательных	Знания определять форму числа имени прилагательного Умения правильно писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имен прилагательные по числам Навыки составление и запись предложений Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
122	Изменение имен прилагательных по числам	Дать учащимся представление о том, что имена прилагательные во множественном числе по родам не изменяются Род, число имен прилагательных	Знания зависимость числа имени прилагательного от числа имени существительного Умения развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных Навыки признаки имен прилагательных, нахождение имен прилагательных в тексте Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
123	Изменение имен прилагательным по падежам.	Познакомить учащихся с изменением имен прилагательных по падежам Род, падеж имен прилагательных	Знания осознавать, что падеж имени прилагательного определяется по падежу имени существительного Умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному Навыки работа с таблицей учебника Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
124	Изменение имен прилагательным по	Развивать умения распознавать род, число имен	Знания зависимость падежа имен прилагательных от падежа имен существительных	

	падежам.	прилагательных, ставить вопрос к именам прилагательным, познакомить с начальной формой имен прилагательных Начальная форма имени прилагательного	Умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному Навыки определение вида предложений по цели высказывания, письмо по памяти Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	
125	Обобщение знаний об имени прилагательном	Учить выделять признаки имени прилагательного как части речи, развивать умение правильно писать окончания имен прилагательных в форме единственного и множественного числа Морфологический разбор имен прилагательных.	Знания работа с памяткой учебника «Порядок разбора имени прилагательного» Умения распознавать род, число, падеж имени прилагательного, Навыки разбор слов по составу и подбор слов по заданной схеме Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
126	Обобщение знаний об имени прилагательном. Проверка знаний.			
127	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	Проверить знания учащихся об имени прилагательном , о правописании слов с изученными орфограммами , проверить умение подбирать заголовок к тексту	Знания, умения, навыки по теме «Имя прилагательное», написание с изученными орфограммами, определение изученных грамматических признаков имен прилагательных и обосновывать правильность их выделения Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Диктант
128	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном.	Развивать умения исправлять ошибки, подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным Словосочетания, родовые окончания имен прилагательных	Знания пользование памяткой при выполнении работы над ошибками Умения исправлять ошибки, классифицировать их, подбирать проверочные слова Навыки умение контролировать свою деятельность, проверка Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
129	Обобщение знаний об имени прилагательном.	Уточнить знания об изученных признаках имен прилагательных и правописании родовых окончаний, формировать	Знания обобщение знаний об именах прилагательных, подбор подходящих по смыслу имен прилагательных к именам существительным Умения редактирование словосочетаний, запись словосочетаний в правильной форме, умение разбирать имена прилагательные как часть речи Навыки разбор предложений по частям речи и по членам предложений	

		умение рассказать о частях речи по плану Части речи, морфологический разбор	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
130	Сочинение по картине В.А. Серова «Девочка с персиками»	Учить воспринимать картину (портрет), создавать по ней текст, правильно употребить в тексте имена прилагательные Репродукция картины, портрет	Знания использование имен прилагательных при описании портрета Умения составление и запись текста, используя опорные слова Навыки самостоятельная запись текста, работа со словарем, проверка написанного Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Сочинение.
131	Работа над ошибками. Проект «Имя прилагательное в загадках»	Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение)	Знания Умения Навыки работа над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях) Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Проект.
(К. д. – 2, С. д. – 2, Р. р. – 4, К. с. – 1)				
132	Личные местоимения.	Ознакомить с личными местоимениями и их признаками личные местоимения, их признаки	Знания лексические значения в распознавании и определении местоимений Умения работать с таблицей личных местоимений, замена имен существительных местоимениями Навыки работа со стихотворениями, определение вида предложений по цели высказывания и интонации Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
133	Изменение личных местоимений по родам.	Познакомить учащихся с изменением местоимений 3-го лица в единственном числе по родам, формировать умение правильно употреблять	Знания распознавание личных местоимений среди других частей речи, Умения определять грамматические признаки личных местоимений, изменений по родам местоимений 3-го лица ед. ч. Навыки списывание с печатного текста, постановка ударений в словах, разбор по членам предложений,	

		местоимения 3-го лица в речи Личные местоимения 3-го лица единственного числа	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
134	Употребление в тексте местоимений.	Развивать умение правильно употреблять местоимения в речи, совершенствовать умение составлять предложение и текст Личные местоимения, имена существительные, части речи	Знания распознавать личные местоимения, обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений Умения правильно употреблять местоимения в речи Навыки составление предложений по рисунку, письмо по памяти Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
135	Обобщение знаний о местоимении	Обобщить знания о местоимении как части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи Личные местоимения	Знания какую роль в нашей речи играют местоимения Умения оценить уместность употребления местоимений в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи Навыки выделение обращений в тексте, слова с переносным значением Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
136	Обучающее изложение.	Развивать умение работать над ошибками, обобщить знания о местоимении как части речи, познакомить с особенностями текста-письма Текст-описание	Знания что такое письмо, ознакомление с правилами письма. Умения уместное использование в письме местоимений, соотнесение их с именами существительными Навыки умение контролировать этапы работы, проверка написанного, работа со словарем Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Изложение.
137	Глагол как части речи.	Развивать навык распознавания глагола как части речи, уточнить функции глагола в речи Глагол, вопросы	Знания формирование знаний о глаголе как части речи Умения распознавать глаголы среди других частей речи, функции глаголов Навыки лексическое значение слов, подбор пословиц Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	

			Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
138	Упражнение в определении лексического значения глагола	Развивать умение ставить вопросы к глаголам, наблюдать над оттенками значений глаголов, ролью глаголов в предложении Глагол, члены предложений	Знания синтаксическая роль глаголов, Умения определять роль глаголов в тексте, умение ставить к ним вопросы Навыки преобразование распространенных предложений в нераспространенные Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
139	Значение и употребление глаголов в речи .	Развивать умение находить глаголы среди однокоренных слов по вопросу и общему лексическому значению Глагол, однокоренные слова, части речи	Знания распознавание глаголов среди однокоренных слов, грамотное написание глаголов Умения находить глаголы в прямом и переносном значении, подбор синонимов и антонимов Навыки запись стихотворений, главная мысль Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
140	Неопределённая форма глагола.	Познакомить с особенностями глаголов в неопределенной форме, учить распознавать эти глаголы, образовывать однокоренные глаголы в неопределенной форме с приставками, Неопределенная форма глагола	Знания особенности глаголов в неопределенной форме, распознавание этих глаголов Умения совершенствование умений писать слова с изученными орфограммами Навыки определение главной мысли стихотворения, лексические значения слов Регулятивные: выполнять учебные действия, применять установленные правила; создавать алгоритм действия Познавательные: извлекать необходимую информацию; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию	
141	Неопределённая форма глагола.	Развивать умение находить начальную форму глагола, находить изученные части речи, подбирать к ним антонимы, наблюдать над употреблением в речи устойчивых сочетаний слов Неопределенная форма глагола	Знания узнавать неопределенную форму глагола по вопросам Умения образовывать от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы Навыки обсуждение значений фразеологизмов, в состав которых входят глаголы неопределенной формы Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и	

			координировать её с позициями партнеров.	
142	Число глаголов. Изменение глаголов по числам	Воспроизвести знания учащихся о числе глаголов, развивать умение определять число глаголов и изменять глаголы по числам Глаголы, единственное число, множественное число	Знания глаголы изменяются по числам Умения ставить вопросы к глаголам единственного и множественного числа Навыки определение признаков глаголов, сходство и различие глаголов в стихотворениях, письмо по памяти Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
143	Число глаголов. Изменение глаголов по числам	Развивать умение определять форму единственного и множественного числа Глаголы, единственное число, множественное число	Знания распознавать число глаголов, изменять глаголы по числам Умения определять форму единственного и множественного числа глаголов, Навыки составление текста из предложений с нарушенным порядком слов, разбор по членам предложения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
144	Времена глаголов.	Дать общее представление о временных формах глагола, познакомить с особенностями каждой временной формы, учить различать время глагола по вопросу и значению Глаголы, настоящее, прошедшее, будущее время	Знания глаголы изменяются по временам, особенности каждой временной формы Умения списывание текста с пропущенными орфограммами Навыки письмо стихотворения по памяти, разбор по частям речи Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
145	Времена глаголов. Второе лицо глаголов	Учить распознавать глаголы в настоящем и будущем времени, знакомить с написанием глаголов, отвечающих на вопрос что, делаешь? учить определять особенности текста-рассуждения Времена глаголов, текст-	Знания различать время глагола по вопросу и по лексическому значению, написание глаголов с окончаниями *–ешь, -ишь* Умения определять тип текста, выделение главной мысли, Навыки письмо по памяти загадки Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	

		рассуждение		
146	Изменение глаголов по временам.	Учить распознавать глаголы в настоящем и будущем времени, знакомить с написанием глаголов, отвечающих на вопрос что, делаешь? учить определять особенности текста-рассуждения Времена глаголов, текст-рассуждение	Знания различать время глагола по вопросу и по лексическому значению, написание глаголов с окончаниями *–ешь, -ишь* Умения определять тип текста, выделение главной мысли, Навыки письмо по памяти загадки Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
147	Изменение глаголов по временам	Наблюдать за изменением глаголов по временам, развивать умения распознавать время глагола и изменять форму времени глагола Времена глаголов	Знания сохранение вида глаголов (совершенный, несовершенный) при изменении по временам Умения распознавать время глаголов, изменять глаголы по временам Навыки работа с таблицей Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
148	Обучающее изложение повествовательного текста.	Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы Тема, главная мысль, части текста, заголовок	Знания анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова Умения грамотно излагать составленный текст Навыки запись и проверка написанного Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Изложение
149	Род глаголов в прошедшем времени. Работа над ошибками.	Познакомить учащихся с формами изменения глаголов в прошедшем времени Времена глаголов, прошедшее время	Знания глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по родам Умения образовывать от глаголов неопределенной формы всех форм прошедшего времени Навыки составление нераспространенных предложений, работа со словарем синонимов и антонимов Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и	

			координировать её с позициями партнеров.	
150	Род глаголов в прошедшем времени.	Развивать умения определять род глагола в единственном числе прошедшего времени. Составление текста из деформированных предложений. Глаголы прошедшего времени	Знания определять род и число глаголов прошедшего времени, правильно записывать родовые окончания глаголов прошедшего времени Умения составление предложений их слов, выделение суффикса –л- Навыки определение лексического значения глаголов Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
151	Правописание частицы *не* с глаголами.	Уточнить знания учащихся о написании глаголов с частицей не, развивать навык правильного произношения глагольных форм Глаголы, частица *не*	Знания раздельное написание частицы *не* с глаголами Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки тема, название стихотворения, постановка вопросов к глаголам Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
152	Правописание частицы *не* с глаголами.	Совершенствовать умение правильно писать слова с приставками, частицей не и с другими орфограммами Глаголы, частица *не*	Знания морфологический разбор глагола, пользуясь памяткой учебника умения правописание слов с приставками и предлогами, с частицей *не*, Навыки грамотное списывание Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
153	Обобщение знаний о глаголе.	Обобщить и систематизировать знания о глаголе как части речи Глагол, временные формы, число	Знания систематизирование знаний о глаголе как части речи Умения писать слова с изученными орфограммами Навыки правильное произношение глаголов, работа со словарем Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Тест.
154	Контрольный диктант по теме «Глагол»	Проверить знания учащихся о глаголе, написание слов с	Знания Умения навыки по теме «Глагол» обобщить Регулятивные: использовать установленные правила	Диктает.

		изученными орфограммами	Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
155	Работа над ошибками. Составление текста по рисунку.	Совершенствовать умения составлять текст из деформированных частей, определять тему и главную мысль текста, выбирать опорные слова для восстановления по ним текстов. Текст, части текста, , заголовок, главная мысль	Знания трансформировать предложения, определить тему, установить последовательность предложений Умения подобрать заголовок, записать полученный текст Навыки проверка написанного Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
156	Обобщение знаний.	Проверить навык написания словарных слов, развивать умение работать над ошибками, учить рассматривать рисунок и составлять по нему текст	Знания написание слов с непроверяемыми орфограммами Умения составление текста по рисунку, последовательность предложений Навыки проверка написанного, работа со словарем Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Словарный диктант.
			Повторение (14 ч)	
157	Обучающее изложение деформированного повествовательного текста.	Совершенствовать умения составлять текст из деформированных частей, определять тему и главную мысль текста, выбирать опорные слова для восстановления по ним тестов. Текст, части текста, , заголовок, главная мысль	Осознание роли языка и речи в жизни человека. Регулятивные: Анализировать, делать выводы, сравнивать. Познавательные: Знание и понимание изученных частей речи. Коммуникативные: Умение слушать и понимать речь других	Изложение.
158	Части речи.	Проведение научной конференции на тему «Части речи в русском языке». Существительное, прилагательное глагол	Осознание роли языка и речи в жизни человека. Регулятивные: Анализировать, делать выводы, сравнивать. Познавательные: Знание и понимание изученных частей речи. Коммуникативные: Умение слушать и понимать речь других	
159	Части речи.	Роль слова и предложения в речи Слово, предложение	Знания анализировать материал о слове предложении Умения грамотно излагать материал Навыки запись и проверка написанного Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.	

			Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
160	Контрольное списывание.	Правописание родовых окончаний имен прилагательных	Знания анализировать и отбирать содержание материала Умения грамотно излагать изученный материал Навыки запись и проверка написанного Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Списывание.
161	Обобщение изученного о слове, предложении.	Правописание приставок и предлогов Приставка, предлог. Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова.	Знания раздельное написание предлога, слитное написание приставки Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки различать на письме приставку и предлог Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
162 -	Итоговый контрольный диктант.	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова Корень слова, ударение, безударная гласная	Знание: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой Умение: объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой Навык: безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Диктант.
163	Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова	Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение)	Знание: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой Умение: объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой Навык: безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
164	Правописание	Развивать умение определять	Знания раздельное написание предлога, слитное написание приставки	

	приставок и предлогов.	и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова Корень слова, ударение, безударная гласная. Правописание приставок и предлогов Приставка, предлог	Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки различать на письме приставку и предлог Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
165	Правописание безударных гласных.	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова Корень слова, ударение, безударная гласная	Знания анализировать и отбирать содержание материала Умения грамотно излагать изученный материал Навыки запись и проверка написанного Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
166	Правописание значимых частей слова.	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова Корень слова, ударение, безударная	Знания Умения навыки обобщить изученные орфограммы за год. Регулятивные: использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её	
167	Обучающее изложение.	Проверить знания о написании слов с изученными орфограммами	Знания Умения навыки обобщить изученные орфограммы за год. Регулятивные: использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Изложение.
168	Текст.	Проверить знания о написании слов с изученными орфограммами. Структура текста, тема , заголовок	Знания Умения Навыки работа над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложения) Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
169	Сочинение на тему	Текст - описание,	Знание: учиться высказывать свое отношение	Сочинение.

	"Почему я жду летних каникул?"	высказывать свое отношение Структура текста, тема , заголовок	Умение: высказать впечатление Навык: запись самостоятельно составленного текста с использованием опорных слов, проверка написанного Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
170	КВН «Знатоки русского языка»	Проверить знания о написании слов с изученными орфограммами	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.	

Материально – техническое обеспечение учебного процесса.

а) Книгопечатные.

- Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы. Изд.: Просвещение, 2011.
- Канакина В.П. Русский язык. 3 класс. Учеб. для образоват. учреждений/ В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. – М.: Просвещение, 2012.
- Дмитриева О.И. Поурочные разработки по русскому языку: 3 класс. – М.: ВАКО, 2012.
- Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класы: пособие для учителей общеобр. Учрежден. - М.: Просвещение, 2012
- Логинова О.Б. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 2 класс. / О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева; под ред. О.Б.Логиновой – М.:Просвещение 2010.
- Планируемые результаты начального общего образования/ под редакцией Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 частях. / под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – 3 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.

б) Печатные пособия.

- Комплект таблиц для начальной школы по русскому языку.

в) технические средства обучения.

- Мультимедийный проектор

г) Учебно – практическое и учебно – лабораторное оборудование.

- Набор предметных картинок.
- Наборное полотно.

д) Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого Русский язык 3 класс.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № 1__
от «_27_» ____08_____2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ _51_ от «_27_» ___08_____2020 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа

учебного предмета «Русский язык»

для 3 «б» класса

Учитель: Ермолаева Наталья Петровна

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург

2020 год

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных **задач** образовательной области «Филология»:

- ✓ формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- ✓ развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- ✓ развитие коммуникативных умений;
- ✓ развитие нравственных и эстетических чувств;
- ✓ развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечивает достижение основных целей изучения предмета:

- ✓ развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- ✓ формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- ✓ формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- ✓ воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс русского языка представлен следующими содержательными линиями:

- ✓ система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- ✓ орфография и пунктуация;
- ✓ развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

Программа рассчитана на 5 часов в неделю, во 2 классе – 170 часов (34 учебные недели)

Место предмета в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115** ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте ' и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 **классах** на уроки русского языка отводится по **170** ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе)

Программа рассчитана на 5 часов в неделю, в 3 классе – 170 часов (34 учебные недели)

Основное содержание предмета.

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? Единственное и множественное число существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число прилагательных. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени

прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Единственное и множественное число глаголов. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.*

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространенные и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи**—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова © гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ъ и ь;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Краткая характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:

3 «Б» класс	
Характеристика класса	Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей, обучающихся 3 «Б» класса. В классе обучаются 30 детей, из которых мальчиков – 10, девочек - 20. Между обучающимися достаточно ровные, в целом бесконфликтные отношения. Есть группа детей, которые отличаются крайне медленным темпом деятельности, с трудом вовлекаются в коллективную (групповую или парную) работу, стесняются давать ответы в устной форме, грамотной монологической речью не отличаются В работе с этими детьми будет применяться индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, которые должны соответствовать их личностных и индивидным особенностям: дефицит внимания, медленная переключаемость внимания, недостаточная сформированность основных мыслительных функций (анализ, сравнение, выделение главного), плохая память. Основная масса обучающихся класса – это дети со средним и высоким уровнем способностей и высокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу, выполнять задания повышенного уровня сложности. Они организованны, дисциплинированны, ответственно относятся к выполнению заданий. В классе можно выделить группу обучающихся с невысокой мотивацией учения. которые в состоянии освоить программу по предмету только на базовом уровне. Чтобы включить этих детей в работу на уроке, надо использовать, частые смены видов работы, творческие задания. В целом обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обусловило необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала, разнообразных форм и метод работы
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы
Применяемые технологии	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества.

Планируемые результаты обучения

Учащиеся научатся

- названия и определения частей слова (корень, окончание, приставка, суффикс); частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);

членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных (без деления на виды).

Учащиеся получат возможность:

- орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать, и писать под диктовку текст (55—65 слов), включающий изученные орфограммы по программе 1—3 классов;
- проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
- производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова: уметь делить слова на слоги, определять ударный слог, определять последовательность звуков и букв в слове, характеризовать звуки (гласные: ударные и безударные; согласные: твердые, мягкие, глухие, звонкие, парные и непарные), определять и соотносить количество звуков и букв в словах типа моряк, стриж, сказка, коньки, маяк, жить',
- производить морфемный разбор ясных по составу слов типа морковка, берёзонька, пришкольный (выделять окончание, корень, приставку, суффикс).
- подбирать однокоренные слова разных частей речи;
- распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, надеж имен существительных; род и число имен прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
- изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями по падежам; изменять имена прилагательные по родам в единственном числе в соответствии с родом имени существительного; изменять глаголы по временам и в прошедшем времени по родам; интонационно правильно произносить предложения.
- определять вид предложений по цели высказывания и интонации; вычленять в предложении основу и словосочетания; производить элементарный синтаксический разбор предложений (выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам);
- определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части (при письме соблюдать красную строку), под руководством учителя и самостоятельно составлять план, устанавливать связь предложений в тексте, связь частей текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- писать изложение и сочинение (60—75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

Личностные результаты:

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского Общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной

деятельности, поиска средств её осуществления.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями к реализации, определять наиболее эффективные способы достижения
- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации Информации.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты:

- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.
- Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в

речи;

Критерии оценивания контрольных работ по русскому языку

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т. д.), обучающие изложения и сочинения.

Примерное количество слов для словарных диктантов:

III класс – 10 – 12;

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

3 класс, в конце первого полугодия года 45- 55

3 класс, в конце года 55-65

Тексты, предназначенные для изложения, в каждом классе увеличиваются соответственно на 15 – 20 слов.

Диктант

«5» - за работу, в которой нет ошибок.
«4» - за работу, в которой допущено 1-2 ошибки.
«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.
«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Учёт ошибок в диктанте**:**

- Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).
- Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

Ошибкой считается**:**

- Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

Примечание**:**

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

Грамматическое задание

«5» - без ошибок.
«4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
«3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
«2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

Оценки	Допустимое количество ошибок		
	II класс	III класс	IV класс
1	2	3	4
«5»	Нет ошибок. Один недочёт графического характера.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1 -2 ошибки 1 исправление	1 ошибка 1 исправление	1 ошибка 1 исправление
«3»	3 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление

«2»	3 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления

Словарный диктант

Классы	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Количество слов	6-8 слов	8-10 слов	10-12 слов	12-15 слов
Критерии оценки	«4» - 1 ошибка и 1 исправление. «3» - 2 ошибки и 1 исправление. «2» -3-5 ошибок.			

Сочинение и изложение

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

Изложение

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка "**5**" – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст.

Отметка "**4**" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка "**3**" – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка "**2**" – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Отметка "**5**" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Отметка "**4**" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

Отметка "**3**" – имеются 3-6 орфографические ошибки и 1-2 исправления.

Отметка "**2**" – имеются более 6 орфографических ошибок.

Сочинение

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка "**5**" – логически последовательно раскрыта тема.

Отметка "**4**" – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка "**3**" – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка "**2**" – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Отметка "**5**" – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Отметка "**4**" – имеются 1-2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

Отметка "**3**" – имеются 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

Отметка "**2**" – имеются более 6 орфографических ошибок.

<u>Поурочно-тематическое планирование по</u> русскому языку 3 класс
(5часовв неделю)

№ п/п	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающегося УУД	Текущий контроль
(К. д. – 3, С. д. – 3, Р. р. – 3)				
Язык и речь (2 ч)				
1	Наша речь. Виды речи	Воспроизвести представление о речи и ее значении в жизни человека; развивать умение передавать содержание рисунка Речь устная, речь письменная, внутренняя речь	: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. Знание: научится различать виды речи Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: формировать навык общения Регулятивные Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные задавать вопросы.	
2	Наш язык	Познакомить учащихся с понятием «хорошая речь», уточнить представления детей о языке как средстве общения, о языке как системе знаний, чем отличаются язык и речь Чем отличаются язык и речь	Знание: научится выяснять значение слова язык, размышление о языке Умение: анализировать высказывания о русском языке Навык: владение русским языком Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные: уметь просить о помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	
Текст. Предложение. Словосочетание (15 ч.)				
3	Текст	Уточнить представление о тексте и его признаках, воспроизвести знания о теме, главной мысли, заголовке, частях текста Текст, тема, главная мысль, заголовок	Знание: научится различать признаки текста Умение: подбирать заголовки к тексту Навык списывания текста Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: поиск и выделение информации Коммуникативные ставить вопросы и обращаться за помощью.	
4	Типы текстов	Воспроизвести представления учащихся о типах текстов и их распознавания. Текст повествовательный, описательный, текст-рассуждение	Знание: научится определять типы текстов Умение составление текста из деформированных предложений Навык: составление текста по самостоятельно выбранной теме на основе личных впечатлений Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила Познавательные: использовать общие приёмы решения задач Коммуникативные уметь просить о помощи, обращаться за помощью.	
5	Предложение	Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на	Знание: научится правильно оформлять предложение на письме Умение: отделять в устной речи одно предложение от другого Навык: оформление предложений в диалогической речи	

		письме, находить главные члены предложения. Предложение, законченная мысль, диалог	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	
6	Виды предложений по цели высказывания	Познакомить с особенностями предложений, разных по цели высказывания. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные	Знание: научится различать предложения Умение устанавливать правильную интонацию Навык: совершенствовать постановку знаков препинания в конце предложений Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	
7	Виды предложений по интонации .	Уточнять представления детей о предложениях, разных по интонации, выбор знаков препинаний. Предложения восклицательные, невосклицательные.	Знание: научится анализировать таблицу. Умение: определять предложения в устной и письменной речи. Навык: правильно находить восклицательные и невосклицательные предложения и ставить знак в конце предложений Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
8.	Предложения с обращением.	Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на письме, находить главные члены предложения. Предложение, главные члены предложения.	Знание: научиться правильно оформлять предложение на письме Навык: оформление предложений в диалогической речи Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки.	Диктант
9.	Вводный контрольный диктант	Научиться правильно оформлять предложение на письме. Подбирать заголовки к тексту. Обогащение словарного запаса обучающихся Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовок к тексту, передавать содержание текста	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра	

		с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце.		
10	Обучающее изложение	Развивать умение определять главные и второстепенные члены предложений, распознавать распространенные и нераспространенные предложения Главные члены предложения, подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения	Знание: научится распознавать предложения распространенные и нераспространенные Умение: выработать умение определять главные и второстепенные члены предложений Навык: составление предложений их группы слов Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Изложение.
11	Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения.	Развивать умение разбирать предложения по членам предложений, обогащение словарного запаса обучающихся. Основа предложения, главные и второстепенные члены предложения	Знание: научится устанавливать связь слов в предложении. Умение: находить грамматическую основу предложения. Навык: соотнесение предложений со схемой Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
12	Упражнение в разборе предложений по членам предложения.	Дать учащимся общее представление о простом и сложном предложении, учить различать простое и сложное предложение Простое предложение, грамматическая основа, сложное предложение.	Знание: научится различать простое и сложное предложения Умение: находить грамматическую основу сложного предложения Навык: самостоятельная работа с заданиями учебника Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	
13-14	Простое и сложное предложения.	Формировать умение устанавливать связь слов с словосочетания, находить главное и зависимое слово, Словосочетание, главное и зависимое слово Словосочетание, главное и зависимое слово	Знание: научится находить главное и зависимое слово в словосочетаниях Умение: составлять схемы словосочетаний Навык: правильно выполнять полный разбор предложения по членам согласно Памятки Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью,	

			задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	
15-16	Словосочетание.	Словосочетание, главное и зависимое слово Словосочетание, главное и зависимое слово	Знание: научится использовать вопросы для составления текста Умение: высказывать свои впечатления Навык: безошибочное написание описательного текста по картине. Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	
17	Контрольный диктант по теме «Предложение»	Применять полученные знания на практике. Текст, типы текстов, заголовок, главная мысль, словосочетания, диалог	Умение: определять тип текста, цель высказывания и интонацию предложения Навык разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме.	Диктант
Слово в языке и речи (19 ч.)				
18	Работа над ошибками. Лексическое значение слова. Слова однозначные и многозначные	Воспроизвести представления учащихся о слове и его лексическом значении, об однозначных и многозначных словах. Слово, лексическое значение, слова однозначные, многозначные.	Знание: научится определять лексическое значение слов Умение: распознавать однозначные и многозначные слова Навык: работа со схемой Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой и письменной форме.	
19	Синонимы и антонимы	Развивать умении распознавать в речи слова синонимы и антонимы. Синонимы, антонимы	Знание: научится распознавать в речи синонимы и антонимы Умение: подбирать необходимые слова Навык: работа со словарем, Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	
20	Омонимы	Дать учащимся первое представление об омонимах, учить находить такие слова в	Знание: научится находить омонимы в устной и письменной речи Умение: выяснять лексической значение слов Навык: работа со словарем	

		речи, узнавать их среди других лексических групп. Лексическое значении, омонимы	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	
21	Слово и словосочетание.	Дать учащимся представление о словосочетании, показать сходство и различие слова и словосочетания, Слово, словосочетание, главное, зависимое слово	Знание: словосочетание как сложное название предметов (действий, признаков) Умение: находить в словосочетании главное и зависимое слово Навык: написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Словарный диктант
22	Фразеологизмы.	Дать представление об устойчивых сочетаниях слов (фразеологизмах), Устойчивые словосочетания, фразеологизм, фразеологический словарь	Знание: что такое фразеологизмы, соотнесение их с рисунками Умение: замечать в речи фразеологизмы Навык: работа со словарем, умение находить лексические значения слов Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия.	
23	Обучающее изложение.	Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовок к тексту, передавать содержание текста с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце. Изложение, тема, главная мысль, заголовок	Знание: определение темы частей Умение нахождение фрагментов частей текста Навык: составление текста и его проверка Регулятивные: развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия.	Изложение.
24	Части речи. Повторение.	Воспроизвести знания учащихся об изученных частях речи, их роли в речи. Части речи. Имя существительное, имя	Знание слова с непроверяемыми написаниями Умение: распознавать части речи с опорой на таблицу Навык: разбор предложений по членам предложений, по частям речи Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осознанно и произвольно	

		прилагательное, глагол, местоимение .	строить свои сообщения, анализировать информацию. Коммуникативные: уметь использовать речь для регуляции своего действия.	
25	Имя существительное и местоимение.	Воспроизвести представление учащихся о признаках имен существительных и местоимений , учить различать эти части речи и правильно употреблять их в речи	Знание: классификация частей речи Умение определять грамматические признаки частей речи Навык замена имен существительных местоимением, написание имен собственных Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
26	Имя прилагательное.	Воспроизвести и уточнить представление учащихся о признаках имен прилагательных, их роли в речи. Имя прилагательное, слова-синонимы	Знание: устанавливать связь имен прилагательных с именами существительными Умение: различать оттенки значений имен прилагательных Навык: отгадывание загадок с именами прилагательными Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
27	Глагол.	Воспроизвести и уточнить представление учащихся о глаголе как части речи	Знание определение роли глаголов в тексте Умение: определение глаголов по вопросам и по обобщенному лексическому значению Навык: написание слов с непроверяемыми написаниями Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
28	Имя числительное как часть речи.	Дать учащимся общее представление об особенностях имени числительного как части речи. Имя числительное, количество предметов, порядок при счете	Знание: научится определять имена числительные по обобщенному лексическому значению Умение: Объяснить значение имен прилагательных в речи Навык запись по памяти Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать	

			процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
29	Однокоренные слова.	Уточнить представление учащихся о признаках однокоренных слов, воспроизвести знания об одинаковом написании корня в однокоренных словах. Корень слова, однокоренные слова. Лексическое значение слов .	Знание: распознавать однокоренные слова, выделять в них корень Умение распознавать однокоренные слова в тексте и самостоятельно их записывать, Навык: различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	
30	Звуки и буквы. Гласные звуки.	Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих. Гласные звуки, буквы. Звуки ударные, безударные. Слог.	Знание: различать слово и слог, букву и звук Умение: правильно определять количество слогов в словах Навык: определение буквы для обозначения безударного гласного звука в словах. Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	
31	Звуки и буквы. Согласные звуки.	Воспроизвести знания учащихся о согласных звуках и буквах, обозначающих согласные звуки. Звуки согласные, парные, непарные, звонкие, глухие, твердые, мягкие..	Знание: согласные звуки и буквы Умение: работа с таблицей Навык: написание буквосочетаний с шипящими согласными звуками Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
32	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	Совершенствовать умение учащихся правильно обозначать на письме парные по глухости-звонкости согласные звуки Буквосочетание Звукобуквенный разбор.	Знание: определять качественную характеристику гласных и согласных звуков Умение: определять наличие в словах изученные орфограммы Навык: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
33	Обучающее	Учить определять тему текста	Знание определение типа текста, его структуры	

	изложение.	и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание.	Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
34	Обобщение и закрепление изученного	Проверить умение распознавать части речи, подбирать однокоренные слова Слово, лексическое значение. Омонимы. Части речи. Однокоренные слова. Корень слова.	Знание выявление и исправление ошибок изложения Умение: распознавать части речи и подбирать однокоренные слова Навык звуко-буквенный разбор слов Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
35	Проект «Рассказ о слове»	Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих,	Регулятивные: развивать эстетические потребности, ценности и чувства. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника	Проект.
36	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»	Применять полученные знания на практике Слово, части речи	Умение: определять части речи Навык разбор предложений по членам, грамотная постановка знаков препинания в сложном предложении Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме.	Диктант
Состав слова (15 ч)				
37	Работа над ошибками. Что такое корень слова?	Уточнить представление учащихся о признаках понятий «однокоренные слова», «корень слова» Однокоренные слова. Корень слова. Общее лексическое значение.	Знание: общее лексическое значение слов Умение: различать однокоренные слова и выделять в них корень слова Навык: работа со словарем однокоренных слов Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	
38	Как найти корень в слове? Сложные слова	Дать учащимся представление о чередующихся согласных	Знание: чередование согласных в корне Умение: одинаково писать гласные и согласные в корне однокоренных слов	

		звуках в корне слова Корень слова .Чередование согласных, сложные слова	Навык: подбирать примеры однокоренных слов Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: осознанно и правильно строить сообщения в устной и письменной форме. Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	
39	Формы слова. Окончание.	Развивать умение распознавать формы одного слова, формировать представление об окончании как об изменяемой части слова, его роли в образовании форм слова, его роли в словосочетании и предложении Формы слова. Окончание.	Знание при изменении формы слова лексическое значение остается без изменения Умение: изменять форму слова Навык: связь слов в словосочетании и предложении Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
40	Упражнение в нахождении окончания слова.	Обобщить знания учащихся о признаках окончания как части слова, развивать умение находить в слове окончание. Словарный диктант Форма слова. Окончание. Нулевое окончание.	Знание формулирование определения окончания, умение выделять окончание, нулевое окончание Умение нахождение в слове окончания Навык: составление предложений из слов Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Словарный диктант
41	Обобщение знаний о корне и окончании.	Развивать умения различать однокоренные слова и формы одного слова, составлять из деформированных слов предложения, из предложений - текст Корень слова. окончание. Формы слова.	Знание: слова с нулевым окончанием Умение: подбор однокоренных слов Навык формировать навык работы по алгоритму Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
42	Приставка. (общее понятие).	Формировать представление учащихся о приставке как значимой части слова, ознакомить с некоторыми	Знание: приставка, ее значение в слове Умение: нахождение приставок в словах Навык образование новых глаголов с помощью различных приставок Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления	

		приставками, их написанием Корень слова. Приставка.	окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью.	
43	Приставка – значимая часть слова.	Познакомить учащихся со значением приставок, развивать умение находить приставку в слове, образовывать однокоренные слова с приставками Однокоренные слова. Корень слова. Приставка.	Знание что нужно сделать, чтобы найти приставку в слове Умение: выделять изучаемые части в слове Навык: нахождение глаголов в тексте, выделение изученных орфограмм Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью.	
44	Суффикс (общее понятие)	Формировать представление учащихся о суффиксе как значимой части слова, ознакомить со значением некоторых суффиксов Однокоренные слова. Корень слова. Окончание. Суффикс.	Знание: формулировать определение суффикса Умение: находить в словах суффиксы Навык: подбор родственных слов, написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию.	
45	Образование слов с помощью суффиксов	Развивать умении учащихся находить в словах суффиксы и другие значащие части слова Суффикс. Уменьшительно-ласкательное и увеличительное значение суффиксов.	Знание формулировать определение суффикса и объяснять его значение в слове Умение: находить суффиксы в словах Навык: написание слов с пропущенными известными орфограммами Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
(К. д. – 3, С. д. – 2, Р. р. – 5, К. с. – 1)				
46	Сочинение по картине А.А.Рылова «В голубом просторе»..	Написание по репродукции картины сочинения. Текст-описание	Знание анализ содержания картины Умение высказывать свое отношение к картине, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст Навык: безошибочное написание сочинения, умение работать со словарем Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его	Сочинение

			завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	
47	Основа слова	Формировать представление учащихся об основе слова, развивать умение нахождения основы в словах Окончание. Основа слова.	Знание: как найти и выделить основу слова Умение: работать со словообразовательным словарем, работать с форзацем учебника Навык: написание слов с непроверяемыми орфограммами Регулятивные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Познавательные: использовать знаково-символические средства Коммуникативные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	
48	Обобщение знаний о составе слова. Проверка знаний.	Систематизировать знания учащихся о значимых частях слова, развивать умение находить в слове значимые части, находить слово по заданной модели Однокоренные слова. Разбор слов по составу.	Знание слова с непроверяемым написанием Умение проводить разбор слов по составу, пользуясь Памяткой Навык формирование навыка моделирования слов Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, предвосхищать результат. Познавательные: использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения; осуществлять взаимный контроль.	Тест.
49	Изложение повествовательного текста.	Совершенствовать умения определять тему и главную мысль, подбирать названия к тексту, соотносить части текста с данным планом Текст. Главная мысль. План текста.	Знание: использование авторских средств Умение: записывать слова и предложения после их предварительного разбора, последовательно и подробно излагать мысль Навык: грамотное написание текста и проверка трудных слов Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	Изложение
50	Контрольный диктант по теме «Состав слова»	Применять полученные знания на практике Слово, состав слова	Умение: определять части слова Навык разбор слов по составу Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; Коммуникативные выполнять учебные действия в громкоречевой форме.	Диктант

51	Работа над ошибками. Проект «Семья слов»	Анализ написания изложения, проверить знания учащихся по разбору слов по составу Однокоренные слова. Части слова. Разбор слов по составу.	Знание слова однокоренные и неоднокоренные Умение: находить в словах известные части слова Навык: безошибочное написание работы, проверять результаты своей работы Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Проект
Правописание частей слова (29 ч)				
52	В каких значимых частях слова есть орфограммы?	Дать общее представление о том, что орфограммы могут быть в любой части слова м написание их надо проверять либо запоминать Орфограмма, значимые части слова	Знание: написание орфограммы в любой части слова, Умение выделять части слова, умение пользоваться таблицей для нахождения орфограммы и ее проверки Навык: воспроизвести знания об изученных правилах письма Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.	
53	Правописание слов с безударными гласными в корне	Воспроизвести знания учащихся о способах проверки безударной гласной в корне слова, развивать умение находить безударную гласную в корне Корень слова, однокоренные слова, форма слова, ударение	Знание: определять в словах наличие изученных и изучаемых орфограмм Умение: формирование умения ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения Навык: подбор проверочных слов, ударение в слове Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; передача информации устным и письменным способами; Коммуникативные: определять цели, функции участников, способов взаимодействия.	
54	Правописание слов с безударными гласными в корне	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова Корень слова, ударение, безударная гласная	Знание: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой Умение: объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой Навык: безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем;	

			Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
55	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне	Развивать умение подбирать проверочные слова для слов с двумя безударными гласными в корне, распознавать и правильно писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением безударными гласными Корень слова, безударная гласная, проверяемое и проверочное слово	Знание слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке Умение: подбирать проверочные слова для слов с безударными гласными в корне Навык: работа со страничкой для любознательных, формирование уважительного отношения к языку Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; Познавательные: извлечение необходимой информации из различных источников Коммуникативные: строить монологичное высказывание	
56	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова.	Развивать умение правильно писать безударные гласные в корне, обосновывать правильность написанного, наблюдать над историческим чередованием звуков в русском языке Корень слова, безударная гласная, проверяемое и проверочное слово	Знание находить и отмечать в словах изучаемую орфограмму Умение: обозначение буквой безударного гласного в корне слова, составление текста из деформированных предложений Навык: объяснять и доказывать правильность выполнения заданного, обсуждать алгоритм действия в практической деятельности	
57	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	Воспроизвести знания учащихся об обозначении буквой парного по глухости-звонкости согласного звука в корне слова, о способах подбора проверочного слова Корень слова, парные согласные по глухости-звонкости	Знание знания о парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова Умение писать слова на изучаемое правило Навык: работа с орфографическим словарем, обозначение согласного звука буквой Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок; Познавательные: рефлексия способов и условий действий; анализ информации; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров	
58	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	Развивать умение на слух и зрительно находить изученные орфограммы в слове, проверять написание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне	Знание группировать слова по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове Умение: находить зрительно и на слух изученные орфограммы и безошибочное написание слов, составление рассказа на тему «Первый снег» Навык: безошибочное списывание текста, звукобуквенный разбор слов	

		и правильно записывать такие слова Корень слова, орфограмма, парные согласные	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок; Познавательные: рефлексия способов и условий действий; анализ информации; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
59	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	Развивать умение обозначать буквой парный по глухости-звонкости согласный звук, обобщить знания о способах подбора проверочных слов Корень слова, парные согласные, чередование согласных в корне	Знание группировка слов по типу орфограммы и по месту орфограммы в слове Умение обозначать буквой парный согласный в корне, приводить примеры слов с изучаемой орфограммой, Навык: осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль при проверке выполнения письменной работы Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	
60	Обучающее изложение.	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание.	Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Изложение
61	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	Развивать умение правильно подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными в корне, ознакомить со словами, имеющими сочетание –сн. Непроизносимые согласные	Знание: слова с непроверяемым написанием (чувство, лестница и т.д.) Умение: подбирать однокоренные слова для проверки слов с непроизносимыми согласными, умение писать слова с сочетанием -сн- Навык: подбор проверочных слов, разбор предложений по членам предложения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	

			Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
62-63	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	Сопоставить правила правописания слов с непроизносимыми согласными и парными по глухости-звонкости согласными. Тест.	Знание: группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове Умение: контролировать правильность написания текста, находить и исправлять ошибки Навык разбор слов при написании диктанта в по составу, разбор предложений по членам предложений Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; Познавательные: самостоятельно создавать и формулировать познавательную цель; Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Тест.
64	Правописание слов с удвоенными согласными.	Воспроизвести знания учащихся о написании слов с удвоенными согласными Орфограмма, лексическое значение	Знание: научатся писать слова с удвоенными согласными, контролировать правильность записи текста Умение: сопоставление слов, различных по смыслу, но сходных в произношении Навык: работа с орфографическим словарем Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
65	Правописание слов в удвоенными согласными	Обогатить словарь учащихся словами с удвоенными согласными, развивать умение различать двойные согласные в разных частях слова и записывать слова с двойными согласными	Знание образование однокоренных слов с суффиксом –н-, распределение слов по группам в зависимости от места нахождения двойных согласных в слове Умение: контролировать этапы своей работы, совершенствовать умение разбирать слова по составу Навык: изменение форм слова, запоминание данных форм, составление предложений из словосочетаний Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
66	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка».	Учить рассматривать картину, составлять по ней описательный текст,	Знание: учиться высказывать свое отношение к картине Умение: воспроизвести содержание картины, высказать впечатление Навык: запись самостоятельно составленного текста с использованием	Сочинение

		высказывать свое отношение к картине Структура текста, тема , заголовок	опорных слов, проверка написанного Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
67	Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов»	Проверить умение учащихся писать слова с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне, развивать умение воспринимать сюжетный рисунок , определять его тему, передавать содержание рисунка	Знание определять наличие в словах изучаемых и изученных орфограмм Умение находить и отмечать орфограммы в словах, подбирать поверочные слова, определение значений слова Навык: разбор предложений по членам предложения, составление текста Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, анализ информации. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание.	
68	Работа над ошибками. Правописание приставок и суффиксов.	Воспроизвести знания учащихся о суффиксах и приставках как значимых частей слова, сформировать общее представление о правописании суффиксов и приставок, познакомить с правописанием суффиксов –ик-\ -ек-. Приставка, суффикс, значение слов	Знание: научатся писать слова с суффиксами Умение: группировать слова по типу орфограммы, различать значение слов с различными суффиксами Навык: списывание текста, разбор слов по составу и разбор предложений по членам предложения. Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
69	Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы –ик, -ек.	Совершенствовать навык правописания суффиксов в словах, познакомить с правописанием суффикса –ок -после шипящих под ударением Корень, суффикс, приставка	Знание: научатся писать слова с суффиксом –ок- после шипящих Умение: употреблять изученные правила письма, контролировать этапы своей работы. Навык: письмо по памяти, различие лексических значений слов, работа со словарем Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы	
70	Правописание	Ознакомить с правописанием	Знание: научатся написанию приставок, оканчивающихся на парный по	

	суффиксов и приставок.	приставок, оканчивающихся на согласный звук, правописание приставок, имеющих гласные ***о*** и ***а***, Приставка, группы приставок	глухости-звонкости согласный Умение: выполнять звукобуквенный анализ слов, выделять в словах приставки, понимать значения, вносимые приставками в слово Навык: демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные буквы. Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
71	Правописание суффиксов и приставок.	Развивать умение писать гласные и согласные в разных частях слова, совершенствовать навык выделять значимые части слова Приставка, суффикс	Знание: научатся писать слова с орфограммами в различных частях слова. Умение: контролировать правильность записи слов, находить и исправлять ошибки, аргументировать свои записи Навык: разбор предложений по членам предложения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	
72	Правописание приставок и предлогов	Уточнить представление учащихся о приставке и предлоге, их роли в слове (для приставок), в словосочетании и в предложении (для предлогов) Приставка, предлог	Знание: научатся писать слова с предлогами и приставками Умение отличить приставку от предлога, выбор подходящих по смыслу предлогов Навык: написание фразеологизмов, их значение Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
73	Правописание приставок и предлогов	Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги Приставка, предлог, глагол	Знание: научатся писать слова приставками и предлогами, Умение: различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте Навык. составление из слов предложений, из предложений текста. Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью,	

			задавать вопросы.	
74	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.	Развивать умение распознавать слова с разделительным твердым знаком и слова с разделительным мягким знаком, формировать умение писать слова с разделительным твердым знаком Сочетание ши; правило, шипящие согласные звуки; парный глухой всегда твердый.	Знание: научатся соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания Умение, выполнять звукобуквенный анализ слов, употреблять изученные правила Навык: написание слов с разделительными знаками Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
75-76	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	Развивать умение правильно писать слова с разделительным твердым и мягким знаками, познакомить с правилом переноса слов с «ъ». Разделительные твердый и мягкий знаки, перенос слов	Знание: научатся писать слова с разделительным твердым знаком, сопоставлять с разделительным мягким знаком Умение: анализировать и записывать слова с изученными правилами Навык: демонстрировать понимание звуко-буквенных соотношений, различать и использовать на письме изученные правила Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	
77	Контрольное списывание.	Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги. Списывать с печатного текста Приставка, предлог, глагол	Знание: научатся писать текст Умение: различать на слух приставки и предлоги, умение находить их в тексте Навык. составление из слов предложений, из предложений текста. Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы.	Списывание
78	Обучающее изложение.	Учить определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно	Знание определение типа текста, его структуры Умение: писать изложение в соответствии с поставленной задачей Навык: написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов.	Изложение

		излагать содержание текста Текст, части текста. Тема. Заголовок. Описание.	Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	
79	Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова»	Проверить умение учащихся писать слова с изученными орфограммами, разбирать предложения по членам предложения, разбирать слова по составу, находить слова с изученной орфограммой Предложение, приставка, суффикс,	Знание изученных орфограмм Умение: применять знания при написании под диктовку, контролировать этапы своей работы. Навык: безошибочное написание под диктовку Регулятивные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Познавательные: ставить и формулировать проблемы. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Диктант
80	Анализ контрольного диктанта. Проект «Составляем орфографический словарь»	Совершенствовать умение работать над ошибками, познакомить учащихся с правилом употребления разделительного твердого знака в словах Приставка, разделительный твердый знак	Знание: определение роли, которую выполняет разделительный твердый знак Умение: работать над ошибками, обосновывать написание слов, подбор примеров на заданную орфограмму Навык: нахождение приставок в словах, образование новых слов при помощи приставок Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	. Проект
К. д. – 3, С. д. – 3, Р. р.- 6)				
Части речи (79 ч)				
81	Части речи.	Уточнить представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи Части речи. Имя существительное	Знание: воспроизведение знаний о частях речи, об имени существительном Умение: распознавание частей речи по лексическим значениям, классифицировать слова по частям речи Навык: составление по рисунку текста, определение темы, главной мысли, написание заголовка; работа с таблицей Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	

82	Имя существительное и его роль в речи.	Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, распознавать имена существительные по обобщенному лексическому значению и по вопросам Имя существительное. Начальная форма имени существительного, словосочетания	Знание: воспроизведение знаний об имени существительном как части речи, анализ и синтез определения Умение: подбирать примеры имен существительным по родовым признакам . Навык: определение лексического значения многозначных слов, распознавание имен существительных среди однокоренных слов Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
83-84	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	Уточнить представление учащихся об одушевленных и неодушевленных именах существительных	Знание: выделять среди имен существительных одушевленные и неодушевленные (по вопросу и значению), знакомство с словами-архаизмами Умение распознавание и классификация имен существительных по вопросам и признакам Навык: работа со словарем, подбор синонимов Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
85	Изложение повествовательного текста.	Совершенствовать умения письменно передавать содержание повествовательного текста, использовать авторские слова для передачи содержания Отрывок, рассказ, тема текста, части текста	Знание письменное изложение повествовательного текста-образца по самостоятельно составленному плану Умение: самостоятельно составить план текста, подбор заголовка к тексту Навык: написание изложения, проверка написанного Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	Изложение
86	Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные	Учить находить и исправлять ошибки, воспроизвести знания об именах собственных и нарицательных Имена собственные и нарицательные	Знание воспроизведение знаний об именах собственных и нарицательных Умение: распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имен собственных Навык: заглавная буква в написании имен собственных Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	

			Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
87	Число имён существительных.	Развивать умение узнавать и писать собственные имена существительные, воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам Имена существительные собственные и нарицательные. Единственное и множественное число имен существительных	Знание: имена существительные изменяются по числам Умение: правильно оформлять написанные предложения (большая буква в начале предложения, в именах собственных), анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения, Навык: предложения распространенные и нераспространенные Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
88	Проект «Тайна имени»	собственные имена существительные, воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам.	Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров Мотивация учебной деятельности; ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного поведения.	Проект
89-90	Изменение имен существительных по числам.	Развивать умения определять число имен существительных, составлять предложение из слов, писать текст по памяти Текст, тема, главная мысль	Знание: правильное произношение слов, постановка ударения в словах, Умение: определение числа имен существительных; работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану Навык: запись текста по плану, проверка написанного Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.	Словарный диктант
91	Род имен существительных	Дать представление о признаках определенного рода имен существительных Имя существительное, мужской род, женский род, средний род, местоимение	Знание классификация имен существительных по родам, родовые окончания имен существительных Умение: обосновывать правильность определения рода имен существительных Навык: замена имен существительных местоимением, определение рода однокоренных имен существительных	

			Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	
92	Определение рода имен существительных.	Развивать умение определять род имен существительных, употребленных в начальной и косвенной форме Род имен существительных	Знание: слова с непроверяемым написанием, Умение: определять род имен существительных, сопоставление имен существительных со схемами Навык: Написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.	
93	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	Углубить знания о роли мягкого знака в слове, познакомить учащихся с постановкой мягкого знака на конце существительных после шипящих Род имен существительных, мягкий знак	Знание: роль мягкого знака (как показатель мягкости согласного звука), как показатель женского рода имен существительных Умение различать род имен существительных, Навык: звукобуквенный анализ слов, определение частей речи в словосочетаниях Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	
94	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	Развивать умение определять роль мягкого знака в слове, учить правописанию имен существительных, оканчивающихся на шипящий Род имен существительных	Знание работа с непроверяемыми орфограммами в словах Умение: определять роль мягкого знака в слове, правильно записывать имена существительные с шипящим на конце Навык: написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;	

			Коммуникативные: задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	
95	Обучающее изложение.	подробно излагать повествовательный текст, подбирать заголовок к тексту Главная мысль текста, части текста, заголовок	Знание: составление устного и письменного рассказа Умение: устанавливать связь между предложениями и частями текста, определение роли местоимений в предложениях. Навык: написание и проверка изложения. Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.	Изложение
96	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Проверить умения записывать слова с изученными орфограммами, определять морфологические признаки имен существительных	Знание Умение: Навык: записывать текст под диктовку и проверять написанное Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: задавать вопросы.	Диктант
97	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Склонение имён существительных	Познакомить учащихся с изменением окончаний имен существительных в зависимости от связи с другими словами Падежи, склонение имен существительных	Знание: изменение имен существительных по вопросам (падежам), запоминание падежей Умение выделять словосочетания с заданным словом, анализировать таблицу учебника Навык: написание слов с изученными орфограммами, контролировать этапы своей работы Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	
98	Падеж имён существительных.	Падежи, склонение Несклоняемые имена существительные Формировать умение склонять имена существительные (с ударными окончаниями) в единственном числе, ознакомить с приемами определения падежей имен	Знание: изменение имен существительных по вопросам (падежам), запоминание падежей Умение выделять словосочетания с заданным словом, анализировать таблицу учебника Навык: написание слов с изученными орфограммами, контролировать этапы своей работы Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу. Познавательные: рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить	

		существительных	монологическое высказывание.	
99	Упражнение в склонении и определении падежей имен существительных. Несклоняемые имена существительные.	Формировать умение склонять имена существительные (с ударными окончаниями) в единственном числе, ознакомить с приемами определения падежей имен существительных. Познакомить с несклоняемыми именами существительными, Падежи, склонение Несклоняемые имена существительные	Знание: об изменении имен существительных по падежам Умение: определение падежа, в котором употреблено имя существительное, работать с памяткой учебника Навык: выделение словосочетаний, постановка вопроса к имени существительному Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия	
100	Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	развивать умение составлять текст и писать сочинение по репродукции картины и по вопросам	Знание: некоторые имена существительные не изменяются по падежам Умение: составление текста по репродукции картины, ответы на вопросы Навык: написание сочинения, проверка написанного Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Сочинение
101	Именительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в именительном падеже, о признаках этого падежа	Знание: распознавание именительного падежа по вопросу и роли существительного в предложении Умение: определять имена существительные в именительном падеже Навык: составление предложений из слов, разбор по членам предложения, контролировать выполнение работы Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров . Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	
102	Родительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в родительном падеже, признаках этого падежа Родительный падеж, вопросы, предлоги	Знание распознавание родительного падежа по вопросу и предлогам Умение: определять имена существительные в родительном падеже в предложении Навык: запись словосочетаний, постановка вопросов в словосочетании, определение значения слов, фразеологизмов Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью	

			обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Мотивация учебной деятельности; Гуманистическое сознание.	
103	Дательный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в дательном падеже, о признаках этого падежа Дательный падеж, вопросы, предлоги	Знание: признаки имен существительных в дательном падеже, вопросы, предлоги Умение определять имена существительные в дательном падеже в словосочетании и предложении Навык: написание слов с изученными орфограммами Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
104	Винительный падеж имен существительных	Формировать представление о винительном падеже имен существительных, признаках этого падежа Винительный падеж, вопросы, предлоги	Знание: признаки имен существительных в винительном падеже, вопросы, предлоги Умение: определять имена существительные в винительном падеже в словосочетании и предложении Навык разбор предложения по членам предложения, второстепенные члены предложения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	
105	Творительный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в творительном падеже, развивать умение распознавать существительные в творительном падеже, совершенствовать умение составлять предложения Предлоги, падежи сравнение	Знание: признаки имен существительных в творительном падеже, вопросы, предлоги Умение: распознавать имена существительные в творительном падеже, Навык. Совершенствовать навык в составлении предложений, разбор предложений по частям речи Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. Учебно- познавательная	

			мотивация учебной деятельности; навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.	
106	Предложный падеж имен существительных	Формировать представление об именах существительных в предложном падеже, о признаках этого падежа, совершенствовать умения составлять предложения Предлоги, падежи	Знание: признаки имен существительных в предложном падеже, предлоги, вопросы Умение. Распознавать имена существительные в предложном падеже Навык: составление предложений, работа по алгоритму. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач; Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач. Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников.	
107	Обучающее изложение повествовательного текста.	Развивать умение озаглавливать текст, составлять план текста, использовать авторские слова при передаче содержания текста Тема, главная мысль, части текста, заголовок	Знание: определение целей и задач, соотнесение рисунка и текста, выделение частей текста Умение: самостоятельно строить высказывания по теме урока. Навык: развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с авторскими словами. Проверка написанного. Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров. Участвовать в совместной работе, обосновывать свою точку зрения, целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.	Изложение
108	Падежи имён существительных.	Обобщение знания о падежах имен существительных, развивать умение распознавать имена существительные в разных падежных формах Падежи, вопросы	Знание: распознавать изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму Умение обосновать правильность определения падежей имен существительных, морфологический разбор имен существительных пользуясь Памяткой учебника Навык: развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с данными словами, работа с памяткой «Порядок разбора имени существительного» Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково- символические средства для решения задач; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	

109	Обобщение знаний	Обобщение знания о падежах имен существительных, развивать умение распознавать имена существительные в разных падежных формах Падежи, вопросы	Знание: распознавать изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму Умение обосновать правильность определения падежей имен существительных, морфологический разбор имен существительных пользуясь Памяткой учебника Навык: развивать языковую активность детей, формировать опыт составления предложений с данными словами, работа с памяткой «Порядок разбора имени существительного» Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково- символические средства для решения задач; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	.Тест.
110	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	Обобщить знания учащихся об именах существительных, проверить умения, приобретенные в процессе изучения темы	Умение: навык обобщения знаний, умений, навыков об именах существительных Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково- символические средства для решения задач; Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	Диктант
111	Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень ».	Развивать умение воспринимать картину описательного характера и создавать по ней текст. Репродукция картины, пейзаж	Стремление к познанию нового, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. : контролировать и оценивать этапы своей работы. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль	Сочинение
112	Работа над ошибками. Проект «Зимняя страничка».	Учить работать над ошибками	Знание: научатся способу проверки написания различных орфограмм Умение: подбирать проверочное слово, обосновывая написание. Навык: контролировать и оценивать этапы своей работы. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; Коммуникативные: определять общую цель	Проект

			и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.	
113	Понятие об имени прилагательном как части речи.	Воспроизвести знания учащихся о признаках имени прилагательного как части речи, развивать умения распознавать имена прилагательные в тексте Имена прилагательные	Знание: признаки имен прилагательных Умение: распознавание имен прилагательных в тексте среди других частей речи Навык: обогащение словарного запаса, различать лексические значения слов, подбирать к ним синонимы, устанавливать связь имен существительных с именами прилагательными. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.	
114	Связь имен прилагательных с именами существительными . Сложные имена прилагательные.	Развивать умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, подбирать к именам прилагательным синонимы и антонимы Имена прилагательные, дефис	Знание: научатся распознавать и писать сложные имена прилагательные Умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, Навык: образование имен прилагательных, обозначающих цвета и оттенки цветов Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
115	Роль прилагательных в тексте.	Развивать умение распознавать описательный текст, определять в нем роль имен прилагательных, выделять словосочетания с именами прилагательными, Имена прилагательные	Знание: правописание имен прилагательных, входящих в собственные названия Умение: распознавать синтаксическую роль имен прилагательных в предложении Навык: составление словосочетаний имен прилагательных с именами существительными Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
116	Текст- описание.	Познакомить с научным и художественным описанием предмета, с особенностями научного и делового описания Научный стиль,	Знание: сравнение научного и художественного описания предмета Умение: наблюдать над употреблением имен прилагательных в текстах, выделять выразительные средства языка Навык формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами	

		художественное описание	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
117	Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь»	Познакомить с научным и художественным описанием предмета, с особенностями научного и делового описания Научный стиль, художественное описание. Развивать умение составлять описание выбранного предмета (растения) по вопросам учителя Научный текст-описание	Знание обсуждение выбранного предмета описания, задача авторов, распознавание научного и художественного описания Умение наблюдать над употреблением имен прилагательных в таких текстах, составление текста-описания в научном стиле Навык написание текста, проверка написанного Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	
118	Род имён прилагательных.	Ознакомить учащихся с изменением имен прилагательных по родам, развивать умение определять род имен существительных и прилагательных Имена прилагательные, род	Знание как определить род имен прилагательных в единственном числе, Умение установить зависимость рода имени прилагательного от рода имени существительного Навык работа с таблицами учебника, составление и запись словосочетаний Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
119	Изменение имен прилагательных по родам.	Развивать умения изменять имя прилагательное по родам (в единственном числе) в зависимости от рода имени существительного Родовые окончания имен прилагательных, род имен существительных	Знания классификация имен прилагательных по роду, признаки имен прилагательных для определения рода Умения ставить вопросы от имен существительных к именам прилагательных для правильной записи окончания Навыки составление и запись словосочетаний и предложений с именами прилагательными Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
120	Правописание	Развивать умение правильно	Знания родовые окончания имен прилагательных,	

	родовых окончаний имен прилагательных	писать родовые окончания имен прилагательных Род прилагательных, окончания имен прилагательных	Умения правильно писать окончания имен прилагательных Навыки написание слов с пропущенными орфограммами, разбор предложений по членам предложения, по частям речи Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	
121	Число имен прилагательных.	Развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имена прилагательные по числам Род, число имен прилагательных	Знания определять форму числа имени прилагательного Умения правильно писать родовые окончания имен прилагательных, изменять имен прилагательные по числам Навыки составление и запись предложений Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
122	Изменение имен прилагательных по числам	Дать учащимся представление о том, что имена прилагательные во множественном числе по родам не изменяются Род, число имен прилагательных	Знания зависимость числа имени прилагательного от числа имени существительного Умения развивать умения писать родовые окончания имен прилагательных Навыки признаки имен прилагательных, нахождение имен прилагательных в тексте Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
123	Изменение имен прилагательным по падежам.	Познакомить учащихся с изменением имен прилагательных по падежам Род, падеж имен прилагательных	Знания осознавать, что падеж имени прилагательного определяется по падежу имени существительного Умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному Навыки работа с таблицей учебника Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
124	Изменение имен прилагательным по	Развивать умения распознавать род, число имен	Знания зависимость падежа имен прилагательных от падежа имен существительных	

	падежам.	прилагательных, ставить вопрос к именам прилагательным, познакомить с начальной формой имен прилагательных Начальная форма имени прилагательного	Умения ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному Навыки определение вида предложений по цели высказывания, письмо по памяти Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	
125	Обобщение знаний об имени прилагательном	Учить выделять признаки имени прилагательного как части речи, развивать умение правильно писать окончания имен прилагательных в форме единственного и множественного числа Морфологический разбор имен прилагательных.	Знания работа с памяткой учебника «Порядок разбора имени прилагательного» Умения распознавать род, число, падеж имени прилагательного, Навыки разбор слов по составу и подбор слов по заданной схеме Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
126	Обобщение знаний об имени прилагательном. Проверка знаний.			
127	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	Проверить знания учащихся об имени прилагательном , о правописании слов с изученными орфограммами , проверить умение подбирать заголовок к тексту	Знания, умения, навыки по теме «Имя прилагательное», написание с изученными орфограммами, определение изученных грамматических признаков имен прилагательных и обосновывать правильность их выделения Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Диктант
128	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном.	Развивать умения исправлять ошибки, подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным Словосочетания, родовые окончания имен прилагательных	Знания пользование памяткой при выполнении работы над ошибками Умения исправлять ошибки, классифицировать их, подбирать проверочные слова Навыки умение контролировать свою деятельность, проверка Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
129	Обобщение знаний об имени прилагательном.	Уточнить знания об изученных признаках имен прилагательных и правописании родовых окончаний, формировать	Знания обобщение знаний об именах прилагательных, подбор подходящих по смыслу имен прилагательных к именам существительным Умения редактирование словосочетаний, запись словосочетаний в правильной форме, умение разбирать имена прилагательные как часть речи Навыки разбор предложений по частям речи и по членам предложений	

		умение рассказать о частях речи по плану Части речи, морфологический разбор	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
130	Сочинение по картине В.А. Серова «Девочка с персиками»	Учить воспринимать картину (портрет), создавать по ней текст, правильно употребить в тексте имена прилагательные Репродукция картины, портрет	Знания использование имен прилагательных при описании портрета Умения составление и запись текста, используя опорные слова Навыки самостоятельная запись текста, работа со словарем, проверка написанного Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Сочинение.
131	Работа над ошибками. Проект «Имя прилагательное в загадках»	Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение)	Знания Умения Навыки работа над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложениях) Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Проект.
(К. д. – 2, С. д. – 2, Р. р. – 4, К. с. – 1)				
132	Личные местоимения.	Ознакомить с личными местоимениями и их признаками личные местоимения, их признаки	Знания лексические значения в распознавании и определении местоимений Умения работать с таблицей личных местоимений, замена имен существительных местоимениями Навыки работа со стихотворениями, определение вида предложений по цели высказывания и интонации Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
133	Изменение личных местоимений по родам.	Познакомить учащихся с изменением местоимений 3-го лица в единственном числе по родам, формировать умение правильно употреблять	Знания распознавание личных местоимений среди других частей речи, Умения определять грамматические признаки личных местоимений, изменений по родам местоимений 3-го лица ед. ч. Навыки списывание с печатного текста, постановка ударений в словах, разбор по членам предложений,	

		местоимения 3-го лица в речи Личные местоимения 3-го лица единственного числа	Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
134	Употребление в тексте местоимений.	Развивать умение правильно употреблять местоимения в речи, совершенствовать умение составлять предложение и текст Личные местоимения, имена существительные, части речи	Знания распознавать личные местоимения, обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений Умения правильно употреблять местоимения в речи Навыки составление предложений по рисунку, письмо по памяти Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
135	Обобщение знаний о местоимении	Обобщить знания о местоимении как части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи Личные местоимения	Знания какую роль в нашей речи играют местоимения Умения оценить уместность употребления местоимений в тексте, разбирать личные местоимения как часть речи Навыки выделение обращений в тексте, слова с переносным значением Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	
136	Обучающее изложение.	Развивать умение работать над ошибками, обобщить знания о местоимении как части речи, познакомить с особенностями текста-письма Текст-описание	Знания что такое письмо, ознакомление с правилами письма. Умения уместное использование в письме местоимений, соотнесение их с именами существительными Навыки умение контролировать этапы работы, проверка написанного, работа со словарем Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Изложение.
137	Глагол как части речи.	Развивать навык распознавания глагола как части речи, уточнить функции глагола в речи Глагол, вопросы	Знания формирование знаний о глаголе как части речи Умения распознавать глаголы среди других частей речи, функции глаголов Навыки лексическое значение слов, подбор пословиц Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.	

			Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
138	Упражнение в определении лексического значения глагола	Развивать умение ставить вопросы к глаголам, наблюдать над оттенками значений глаголов, ролью глаголов в предложении Глагол, члены предложений	Знания синтаксическая роль глаголов, Умения определять роль глаголов в тексте, умение ставить к ним вопросы Навыки преобразование распространенных предложений в нераспространенные Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
139	Значение и употребление глаголов в речи .	Развивать умение находить глаголы среди однокоренных слов по вопросу и общему лексическому значению Глагол, однокоренные слова, части речи	Знания распознавание глаголов среди однокоренных слов, грамотное написание глаголов Умения находить глаголы в прямом и переносном значении, подбор синонимов и антонимов Навыки запись стихотворений, главная мысль Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
140	Неопределённая форма глагола.	Познакомить с особенностями глаголов в неопределенной форме, учить распознавать эти глаголы, образовывать однокоренные глаголы в неопределенной форме с приставками, Неопределенная форма глагола	Знания особенности глаголов в неопределенной форме, распознавание этих глаголов Умения совершенствование умений писать слова с изученными орфограммами Навыки определение главной мысли стихотворения, лексические значения слов Регулятивные: выполнять учебные действия, применять установленные правила; создавать алгоритм действия Познавательные: извлекать необходимую информацию; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию	
141	Неопределённая форма глагола.	Развивать умение находить начальную форму глагола, находить изученные части речи, подбирать к ним антонимы, наблюдать над употреблением в речи устойчивых сочетаний слов Неопределенная форма глагола	Знания узнавать неопределенную форму глагола по вопросам Умения образовывать от глаголов в неопределенной форме однокоренные глаголы Навыки обсуждение значений фразеологизмов, в состав которых входят глаголы неопределенной формы Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и	

			координировать её с позициями партнеров.	
142	Число глаголов. Изменение глаголов по числам	Воспроизвести знания учащихся о числе глаголов, развивать умение определять число глаголов и изменять глаголы по числам Глаголы, единственное число, множественное число	Знания глаголы изменяются по числам Умения ставить вопросы к глаголам единственного и множественного числа Навыки определение признаков глаголов, сходство и различие глаголов в стихотворениях, письмо по памяти Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
143	Число глаголов. Изменение глаголов по числам	Развивать умение определять форму единственного и множественного числа Глаголы, единственное число, множественное число	Знания распознавать число глаголов, изменять глаголы по числам Умения определять форму единственного и множественного числа глаголов, Навыки составление текста из предложений с нарушенным порядком слов, разбор по членам предложения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
144	Времена глаголов.	Дать общее представление о временных формах глагола, познакомить с особенностями каждой временной формы, учить различать время глагола по вопросу и значению Глаголы, настоящее, прошедшее, будущее время	Знания глаголы изменяются по временам, особенности каждой временной формы Умения списывание текста с пропущенными орфограммами Навыки письмо стихотворения по памяти, разбор по частям речи Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
145	Времена глаголов. Второе лицо глаголов	Учить распознавать глаголы в настоящем и будущем времени, знакомить с написанием глаголов, отвечающих на вопрос что, делаешь? учить определять особенности текста-рассуждения Времена глаголов, текст-	Знания различать время глагола по вопросу и по лексическому значению, написание глаголов с окончаниями *–ешь, -ишь* Умения определять тип текста, выделение главной мысли, Навыки письмо по памяти загадки Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	

		рассуждение		
146	Изменение глаголов по временам.	Учить распознавать глаголы в настоящем и будущем времени, знакомить с написанием глаголов, отвечающих на вопрос что, делаешь? учить определять особенности текста-рассуждения Времена глаголов, текст-рассуждение	Знания различать время глагола по вопросу и по лексическому значению, написание глаголов с окончаниями *–ешь, -ишь* Умения определять тип текста, выделение главной мысли, Навыки письмо по памяти загадки Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
147	Изменение глаголов по временам	Наблюдать за изменением глаголов по временам, развивать умения распознавать время глагола и изменять форму времени глагола Времена глаголов	Знания сохранение вида глаголов (совершенный, несовершенный) при изменении по временам Умения распознавать время глаголов, изменять глаголы по временам Навыки работа с таблицей Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
148	Обучающее изложение повествовательного текста.	Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы Тема, главная мысль, части текста, заголовок	Знания анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова Умения грамотно излагать составленный текст Навыки запись и проверка написанного Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Изложение
149	Род глаголов в прошедшем времени. Работа над ошибками.	Познакомить учащихся с формами изменения глаголов в прошедшем времени Времена глаголов, прошедшее время	Знания глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по родам Умения образовывать от глаголов неопределенной формы всех форм прошедшего времени Навыки составление нераспространенных предложений, работа со словарем синонимов и антонимов Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и	

			координировать её с позициями партнеров.	
150	Род глаголов в прошедшем времени.	Развивать умения определять род глагола в единственном числе прошедшего времени. Составление текста из деформированных предложений. Глаголы прошедшего времени	Знания определять род и число глаголов прошедшего времени, правильно записывать родовые окончания глаголов прошедшего времени Умения составление предложений их слов, выделение суффикса –л- Навыки определение лексического значения глаголов Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
151	Правописание частицы *не* с глаголами.	Уточнить знания учащихся о написании глаголов с частицей не, развивать навык правильного произношения глагольных форм Глаголы, частица *не*	Знания раздельное написание частицы *не* с глаголами Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки тема, название стихотворения, постановка вопросов к глаголам Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
152	Правописание частицы *не* с глаголами.	Совершенствовать умение правильно писать слова с приставками, частицей не и с другими орфограммами Глаголы, частица *не*	Знания морфологический разбор глагола, пользуясь памяткой учебника умения правописание слов с приставками и предлогами, с частицей *не,* Навыки грамотное списывание Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
153	Обобщение знаний о глаголе.	Обобщить и систематизировать знания о глаголе как части речи Глагол, временные формы, число	Знания систематизирование знаний о глаголе как части речи Умения писать слова с изученными орфограммами Навыки правильное произношение глаголов, работа со словарем Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Тест.
154	Контрольный диктант по теме «Глагол»	Проверить знания учащихся о глаголе, написание слов с	Знания Умения навыки по теме «Глагол» обобщить Регулятивные: использовать установленные правила	Диктает.

		изученными орфограммами	Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
155	Работа над ошибками. Составление текста по рисунку.	Совершенствовать умения составлять текст из деформированных частей, определять тему и главную мысль текста, выбирать опорные слова для восстановления по ним текстов. Текст, части текста, , заголовок, главная мысль	Знания трансформировать предложения, определить тему, установить последовательность предложений Умения подобрать заголовок, записать полученный текст Навыки проверка написанного Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
156	Обобщение знаний.	Проверить навык написания словарных слов, развивать умение работать над ошибками, учить рассматривать рисунок и составлять по нему текст	Знания написание слов с непроверяемыми орфограммами Умения составление текста по рисунку, последовательность предложений Навыки проверка написанного, работа со словарем Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Словарный диктант.
			Повторение (14 ч)	
157	Обучающее изложение деформированного повествовательного текста.	Совершенствовать умения составлять текст из деформированных частей, определять тему и главную мысль текста, выбирать опорные слова для восстановления по ним тестов. Текст, части текста, , заголовок, главная мысль	Осознание роли языка и речи в жизни человека. Регулятивные: Анализировать, делать выводы, сравнивать. Познавательные: Знание и понимание изученных частей речи. Коммуникативные: Умение слушать и понимать речь других	Изложение.
158	Части речи.	Проведение научной конференции на тему «Части речи в русском языке». Существительное, прилагательное глагол	Осознание роли языка и речи в жизни человека. Регулятивные: Анализировать, делать выводы, сравнивать. Познавательные: Знание и понимание изученных частей речи. Коммуникативные: Умение слушать и понимать речь других	
159	Части речи.	Роль слова и предложения в речи Слово, предложение	Знания анализировать материал о слове предложении Умения грамотно излагать материал Навыки запись и проверка написанного Регулятивные: составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач.	

			Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
160	Контрольное списывание.	Правописание родовых окончаний имен прилагательных	Знания анализировать и отбирать содержание материала Умения грамотно излагать изученный материал Навыки запись и проверка написанного Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Списывание.
161	Обобщение изученного о слове, предложении.	Правописание приставок и предлогов Приставка, предлог. Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова.	Знания раздельное написание предлога, слитное написание приставки Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки различать на письме приставку и предлог Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
162 -	Итоговый контрольный диктант.	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова Корень слова, ударение, безударная гласная	Знание: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой Умение: объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой Навык: безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Диктант.
163	Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова	Развивать умение работать над ошибками, формировать представление об одном из видов деловой речи (приглашение)	Знание: подбирать проверочные слова с заданной орфограммой Умение: объяснять, доказывать правильность написания слов с изучаемой орфограммой Навык: безошибочный подбор проверочного слова, постановка ударения Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; Познавательные: использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	
164	Правописание	Развивать умение определять	Знания раздельное написание предлога, слитное написание приставки	

	приставок и предлогов.	и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова Корень слова, ударение, безударная гласная. Правописание приставок и предлогов Приставка, предлог	Умения правильно писать слова с приставками, предлогами Навыки различать на письме приставку и предлог Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
165	Правописание безударных гласных.	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова Корень слова, ударение, безударная гласная	Знания анализировать и отбирать содержание материала Умения грамотно излагать изученный материал Навыки запись и проверка написанного Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	
166	Правописание значимых частей слова.	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова Корень слова, ударение, безударная	Знания Умения навыки обобщить изученные орфограммы за год. Регулятивные: использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её	
167	Обучающее изложение.	Проверить знания о написании слов с изученными орфограммами	Знания Умения навыки обобщить изученные орфограммы за год. Регулятивные: использовать установленные правила Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения	Изложение.
168	Текст.	Проверить знания о написании слов с изученными орфограммами. Структура текста, тема , заголовок	Знания Умения Навыки работа над типичными лексико-грамматическими и грамматико-синтаксическими ошибками (в выборе слов и форм слов, в построении словосочетаний в предложения) Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; Познавательные: использовать знаково- символические средства; Коммуникативные: анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	
169	Сочинение на тему	Текст - описание,	Знание: учиться высказывать свое отношение	Сочинение.

	"Почему я жду летних каникул?"	высказывать свое отношение Структура текста, тема , заголовок	Умение: высказать впечатление Навык: запись самостоятельно составленного текста с использованием опорных слов, проверка написанного Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	
170	КВН «Знатоки русского языка»	Проверить знания о написании слов с изученными орфограммами	Осознание ответственности человека за общее благополучие, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам.	

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Язык и речь» (2 ч), Текст. Предложение. Словосочетание (15 ч.)				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	Наша речь. Виды речи. Наш язык. Текст. Типы текстов. Предложение. Виды предложенийпо цели высказывания, по интонации. Обращения. Обучающее издожение. Главные и второстепенные члены предложения.Упраднения в разборе предложения по членам.Простые и сложные предложения .Словосочетание.	**11 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**2 часа**	Платформы: Яндекс Учебник Решу ВПР
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**

	Итоговый контроль	**Контрольная работа(диктант) в онлайн режиме -2 диктанта**	**2 часа**	**Zoom**

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Слово в языке и речи»- 19 часов				
1.	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Обучающее изложение. Части речи (повторение). Существительное и местоимение. Прилагательное. Глагол. Числительное как часть речи. Однокоренные слова. Звуки и буквы. Гласные. Согласные. Звонкие и глухие согласные. Ь разделительный. Обучающее изложение. Обобщение. Проект «Рассказ о слове».	**14 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**2 часа**	Платформы: Яндекс Учебник Решу ВПР
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа(диктант) в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**

<u>Материально – техническое обеспечение учебного процесса.</u>

а) Книгопечатные.

- Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы. Изд.: Просвещение, 2011.

- Канакина В.П. Русский язык. 3 класс. Учеб. для образоват. учреждений/ В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. – М.: Просвещение, 2012.
- Дмитриева О.И. Поурочные разработки по русскому языку: 3 класс. – М.: ВАКО, 2012.
- Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 класы: пособие для учителей общеобр. Учрежден. - М.: Просвещение, 2012
- Логинова О.Б. Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 2 класс. / О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева; под ред. О.Б.Логиновой – М.:Просвещение 2010.
- Планируемые результаты начального общего образования/ под редакцией Г.С.Ковалевой, О.Б. Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 частях. / под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – 3 – е изд. – М.: Просвещение, 2011.

б) Печатные пособия.

- Комплект таблиц для начальной школы по русскому языку.

в) технические средства обучения.

- Магнитофон
- Ноутбук
- Мультимедийный проектор

г) Учебно – практическое и учебно – лабораторное оборудование.

- Набор предметных картинок.
- Наборное полотно.

д) Электронное приложение к учебнику В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого Русский язык 3 класс.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № 1
от «__27» _____08___2020г.)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ 51 от «27» ____08_____2020г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для 3 «А» класса

Учитель Тимонова Т.С.

Срок реализации 2020-2021учебный год

Санкт-Петербург
август 2020

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, на основе Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы для общеобразовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

Цели и задачи курса

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы социальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

Общая характеристика учебного предмета

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве.

Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта. При выполнении практических работ учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладевают инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
- знакомятся с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- осваивают проектную деятельность (определяют цели и задачи, распределяют участников для решения поставленных задач, составляют план, выбирают средства и способы деятельности, оценивают результаты, корректируют деятельность);
- используют в работе преимущественно конструкторскую деятельность;
- знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком;
- учатся экономно расходовать материалы.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для *самореализации личности.* Они отвечают возрастным особенностям Психического развития *детей младшего школьного возраста, когда* именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Место предмета в учебном плане

На изучение технологии в третьем классе отводится 1 час в неделю, итого за год - 34 часа.

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура,

техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов.

Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Изучение практически каждой темы урока в учебнике завершается работой над проектом. В учебнике дано название проекта, определена форма работы (индивидуальная, парная, групповая), кратко описан ход реализации проекта. Но необходимо помнить, что в работе над проектом учебника недостаточно, очень важны комментарии учителя. Проектная деятельность— это всегда четкий алгоритм учебных действий, строгое выполнение технологии реализации и в то же время достаточная свобода творчества ученика.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Практические работы	Проекты
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	1		
2.	Человек и земля	21	5	1
3.	Человек и вода	4	2	1
4.	Человек и воздух	3	2	
5.	Человек и информация	5		
Итого:		34		

	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
1	**Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (1ч)** Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.	**Отвечать** на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). **Планировать** изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. **Осмысливать** понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». **Объяснять** новые понятия. **Создавать** и **использовать** карту маршрута путешествия. **Прогнозировать** и **планировать** процесс освоения умений и навыков при

	Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод	изготовлении изделий
	Человек и земля (21 ч)	
2	**Архитектура** (1ч) Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. *Изделие: «Дом»*	**Находить** и **отбирать** информацию, необходимую для изготовления изделия, **объяснять** новые понятия. **Овладевать** основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, **выполнять** разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. **Сравнивать** эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. **Анализировать** линии чертежа, конструкции изделия. **Соотносить** назначение городских построек с их архитектурными особенностями. **Находить** отдельные элементы архитектуры. **Организовывать** рабочее место. **Находить** и рационально **располагать** на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. **Выбирать** способы крепления скотчем или клеем. **Осваивать** правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия
3	**Городские постройки (1ч)** Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. *Изделие: «Телебашня»*	**Сопоставлять** назначение городских построек с их архитектурными особенностями. **Осваивать** правила работы с новыми инструментами, **сравнивать** способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. **Наблюдать** и **исследовать** особенности работы с проволокой, **делать выводы** о возможности применения проволоки в быту. **Организовывать** рабочее место. **Выполнять** технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. **Применять** при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)
4	**Парк (1ч)** Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за	**Составлять** рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков,

	растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. *Изделие: «Городской парк»*	**использовать** при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. **Анализировать, сравнивать** профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. **Определять** назначение инструментов для ухода за растениями. **Составлять** самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза **планировать** изготовление изделия, **выбирать** природные материалы, **отбирать** необходимые инструменты, **определять** приёмы и способы работы с ними. **Применять** знания о свойствах природных материалов, **выполнять** из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе
5-6	**Проект «Детская площадка» (2 ч)** Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта. *Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»*	**Применять** на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, **определять** этапы проектной деятельности. С помощью учителя **заполнять** технологическую карту и **контролировать** с её помощью последовательность выполнения работы. **Анализировать** структуру технологической карты, **сопоставлять** технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». **Распределять** роли и обязанности для выполнения проекта. **Проводить** оценку этапов работы и на её основе **корректировать** свою деятельность. **Создавать** объёмный макет из бумаги. **Применять** приёмы работы с бумагой» **Размечать** детали по шаблону, **выкраивать** их при помощи ножниц, **соединять** при помощи клея. **Применять** при изготовлении деталей умения **работать** ножницами, шилом, **соблюдать** правила безопасной работы с ними. **Составлять** и **оформлять** композицию. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации. Самостоятельно **проводить** презентацию групповой

		работы
7-8	**Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч)** Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. *Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекция тканей»*	**Различать** разные виды одежды по их назначению. **Составлять** рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. **Соотносить** вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. **Делать вывод** о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). **Определять,** какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. **Сравнивать** свойства пряжи и ткани. **Определять** виды волокон и тканей, **рассказывать** о способах их производства. **Осваивать** алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. **Различать** разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. **Различать** виды аппликации, **использовать** их для украшения изделия, **исследовать** особенности орнамента в национальном костюме. **Составлять** рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. **Определять** материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. **Организовывать** рабочее место, рационально **располагать** материалы и инструменты. **Применять** правила безопасной работы иглой. **Осваивать** алгоритм выполнения аппликации. **Соотносить** текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, **контролировать** и **корректировать** по любому из них свою работу. **Оценивать** качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». **Осваивать** и **применять** в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)
9	**Изготовление тканей (1ч)** Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение,	**Находить** и **отбирать** информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. **Анали-**

	ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. *Изделие: «Гобелен»*	**зировать** и **различать** виды тканей и волокон. **Сравнивать** свойства материалов: пряжи и ткани. **Осваивать** технологию ручного ткачества, **создавать** гобелен по образцу. **Выполнять** работу по плану и иллюстрациям в учебнике. **Осуществлять** самоконтроль и взаимоконтроль и **корректировать** работу над изделием. **Осуществлять** разметку по линейке и шаблону, **использовать** правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно **создавать** эскиз и на его основе **создавать** схему узора, **подбирать** цвета для композиций, **определять** или **подбирать** цвет основы и утка и **выполнять** плетение. **Оценивать** качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога»
10	**Вязание (1ч)** Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды* и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли. *Изделие: «Воздушные петли»*	**Находить** и **отбирать** информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. **Осваивать** технику вязания воздушных петель крючком. **Использовать** правила работы крючком при выполнении воздушных петель. **Систематизировать** сведения о видах ниток. **Подбирать** размер крючков в соответствии с нитками для вязания. **Осваивать** технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу **создавать** композицию на основе воздушных петель. **Анализировать, сравнивать** и **выбирать** материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно **составлять** план работы на основе слайдового и текстового планов, **заполнять** с помощью учителя технологическую карту и **соотносить** её с планом работы
11	**Одежда для карнавала (1ч)** Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление.	**Объяснять** значение понятия «карнавал». **Составлять** рассказ о проведении карнавала, **обобщать** информацию, полученную из разных источников, **выделять** главное и **представлять** информацию в классе. **Сравнивать** особенности проведения

	Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. Понятия: карнавал, крахмал, кулиска. *Изделия: «Кавалер», «Дама»*	карнавала в разных странах. **Определять** и **выделять** характерные особенности карнавального костюма, **участвовать** в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. **Осваивать** способ приготовления крахмала. **Исследовать** свойства крахмала, **обрабатывать** при помощи его материал. **Работать** с текстовым и слайдовым планами, **анализировать** и **сравнивать** план создания костюмов, предложенный в учебнике, **выделять** и **определять** общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. **Использовать** умение работать с шаблоном, **осваивать** и **применять** на практике умение **работать** с выкройкой и **выполнять** разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». **Соблюдать** правила работы ножницами и иглой. **Выполнять** украшение изделий по собственному замыслу
12	**Бисероплетение (1ч)** Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение. *Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки».* *Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод»*	**Находить** и **отбирать** информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. **Составлять** рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. **Сравнивать** и **различать** виды бисера. **Знать** свойства и особенности лески, **использовать** эти знания при изготовлении изделий из бисера. **Осваивать** способы и приёмы работы с бисером. **Подбирать необходимые** материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. **Соотносить** схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. **Выбирать** для изготовления изделия план, **контролировать** и **корректировать** выполнение работы по этому плану. **Оценивать** качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»
13	**Кафе (1 ч)** Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.	**Объяснять** значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. **Составлять** рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. **Понимать** назначение

	Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. *Изделие: «Весы».* *Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности»*	инструментов и приспособлений для приготовления пищи. **Определять** массу продуктов при помощи весов и мерок. **Использовать** таблицу мер веса продуктов. **Анализировать** текстовый план изготовления изделий и на его основе **заполнять** технологическую карту. **Выполнять** самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и **оформлять** изделие по собственному замыслу. **Осваивать** сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально **использовать** материалы, **соблюдать** правила безопасного обращения с инструментами. **Проверять** изделие в действии. **Объяснять** роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи
14	**Фруктовый завтрак (1ч)** Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. *Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке»* (по выбору учителя). *Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»*	**Объяснять** значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. **Выделять** основные этапы и **называть** меры безопасности при приготовлении пищи. **Анализировать** рецепт, **определять** ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. **Рассчитывать** стоимость готового продукта. **Сравнивать** способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). **Готовить** простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. **Соблюдать** меры безопасности при приготовлении пищи. **Соблюдать** правила гигиены при приготовлении пищи. **Участвовать** в совместной деятельности под руководством учителя: **анализировать** рецепт блюда, **выделять** и **планировать** последовательность его приготовления, **распределять** обязанности, **оценивать** промежуточные этапы, **презентовать** приготовленное блюдо по специальной схеме и **оценивать** его качество
15	**Колпачок-цыплёнок (1ч)** Сервировка стола к завтраку.	**Осваивать** правила сервировки стола к завтраку. **Анализировать** план работы

	Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента. *Изделие: «Колпачок-цыплёнок»*	по изготовлению изделия и **заполнять** на его основе технологическую карту. **Выполнять** разметку деталей изделия с помощью линейки. **Изготавливать** выкройку. Самостоятельно **выполнять** раскрой деталей. **Использовать** освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. **Соблюдать** правила экономного расходования материала. Рационально **организовывать** рабочее место. **Знакомиться** на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона
16	**Бутерброды (1ч)** Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. *Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке»* (по выбору учителя)	**Осваивать** способы приготовления холодных закусок. **Анализировать** рецепты закусок, **выделять** их ингредиенты, **называть** необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. **Определять** последовательность приготовления закусок. **Сравнивать** изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. **Готовить** закуски в группе, самостоятельно **распределять** обязанности в группе, **помогать** друг другу при изготовлении изделия. **Выделять** из плана работы свои действия. **Соблюдать** при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. **Сервировать** стол закусками. **Презентовать** изделие.
17	**Салфетница (1ч)** Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. *Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»*	**Использовать** в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). **Анализировать** план изготовления изделия, **заполнять** на его основе технологическую карту. **Выполнять** раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно **оформлять** изделие. **Использовать** изготовленное изделие для сервировки стола. **Осваивать** правила сервировки стола
18	**Магазин подарков (1 ч)** Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню	**Составлять** рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). **Находить** на ярлыке информацию о продукте, **анализировать** её и **делать выводы. Обосновывать** выбор, Товара.

	защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. *Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»*	**Анализировать** текстовый и слайдовый планы работы над изделием, **выделять** этапы работы над изделием, **находить** и **называть** этапы работы с использованием новых приёмов. **Использовать** приёмы приготовления солёного теста, **осваивать** способы придания ему цвета. **Сравнивать** свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). **Применять** приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно **организовывать** рабочее место. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. **Применять** правила работы шилом. **Использовать** правила этикета при вручении подарка
19	**Золотистая соломка (1ч)** Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия. *Изделие: «Золотистая соломка»*	**Осваивать** способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. **Наблюдать** и **исследовать** его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. **Использовать** технологию подготовки соломки для изготовления изделия. **Составлять** композицию с учётом особенностей соломки, **подбирать** материал по цвету, размеру. **Анализировать** план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе **заполнять** технологическую карту. **Контролировать** и **корректировать** работу, **соотносить** этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. **Выполнять** раскрой деталей по шаблону. **Использовать** правила этикета при вручении подарка
20	**Упаковка подарков (1ч)** Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе	**Осваивать** правила упаковки и художественного оформления подарков, **применять** знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. **Соотносить** выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. **Использовать** для оформления подарка различные

	оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность. *Изделие: «Упаковка подарков»*	материалы, **применять** приёмы и способы работы с бумагой. **Соотносить** размер подарка с размером упаковочной бумаги. **Осваивать** приём соединения деталей при помощи скотча. **Анализировать** план работы по изготовлению изделия, на его основе **контролировать** и **корректировать** изготовление изделия. **Оформлять** изделие по собственному замыслу, **объяснять** свой замысел при презентации упаковки
21	**Автомастерская (1ч)** Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. *Изделие: «Фургон «Мороженое»*	**Находить** информацию об автомобилях в разных источниках, **сравнивать, отбирать** и **представлять** необходимую информацию. **Составлять** рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. **Анализировать** внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и **определять** его основные конструктивные особенности. **Осваивать** и **применять** правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки **конструировать** геометрические тела для изготовления изделия. **Осваивать** технологию конструирования объёмных фигур. **Анализировать** конструкцию изделия по иллюстрации учебника и **составлять** план изготовления изделия. **Создавать** объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно **оформлять** изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). **Применять** приёмы работы с бумагой, **выполнять** разметку при помощи копировальной бумаги, **использовать** правила работы шилом при изготовлении изделия
22	**Грузовик (1ч)** Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия.	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы **составлять** план его сборки: **определять** количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно **составлять** технологическую карту, **определять** инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. **Осваивать** новые

	Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. *Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».* *Практическая работа: «Человек и земля»*	способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. **Сравнивать** алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. **Презентовать** готовое изделие, **использовать** рубрику «Вопросы юного технолога»
	Человек и вода (4 ч)	
23	**Мосты (1ч)** Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. *Изделие: модель «Мост»*	**Находить** и **отбирать** информацию о конструктивных особенностях мостов. **Составлять** рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. **Создавать** модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. **Анализировать** и **выделять** основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. **Заполнять** на основе плана изготовления изделия технологическую карту. **Выполнять** чертёж деталей и разметку при помощи шила. **Подбирать** материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, **заменять** при необходимости основные материалы на подручные. **Осваивать** и **использовать** новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно **оформлять** изделие. **Анализировать** работу поэтапно, **оценивать** качество её выполнения
24	**Водный транспорт (1ч)** Водный транспорт. Виды водного транспорта. **Проект «Водный транспорт»** Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка. *Изделия: «Яхта», «Баржа»* (по выбору учителя)	**Осуществлять** поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. **Выбирать** модель (яхта и баржа) для проекта, **обосновывать** свой выбор, **оценивать** свои возможности. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, **заполнять** технологическую карту, **определять** последовательность операций. Яхта: самостоятельно **выполнять** раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, **использовать** приёмы работы с бумагой, **создавать** модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: **выполнять** подвижное и неподвижное соединение деталей. **Презентовать** готовое изделие. **Осуществлять** самоконтроль и

		самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); **корректировать** свои действия
25	**Океанариум (1ч)** Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. **Проект «Океанариум»** Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. *Изделие: «Осьминоги и рыбки».* *Практическая работа: «Мягкая игрушка»*	**Составлять** рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. **Различать** виды мягких игрушек. **Знакомиться** с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. **Осваивать** технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. **Соотносить** последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. **Заполнять** технологическую карту. **Соотносить** формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. **Подбирать** из подручных средств материалы для изготовления изделия, **находить** применение старым вещам. **Использовать** стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. **Соблюдать** правила работы иглой. Совместно **оформлять** композицию из осьминогов и рыбок
26	**Фонтаны (1ч)** Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоём. *Изделие: «Фонтан».* *Практическая работа: «Человек и вода»*	**Составлять** рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. **Изготавливать** объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. **Организовывать** рабочее место. **Сравнивать** конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. **Анализировать** план изготовления изделия, самостоятельно **осуществлять** его. **Выполнять** раскрой деталей по шаблонам, **оформлять** изделие при помощи пластичных материалов. **Контролировать** качество изготовления изделия по слайдовому плану. **Выполнять** оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно **оценивать** изделие
	Человек и воздух (3 ч)	
27	**Зоопарк (1ч)** Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами:	**Объяснять** значение понятия «бионика», используя текст учебника. **Анализировать** иллюстративный ряд, **сравнивать** различные техники создания оригами, **обобщать** информацию об истории возникновения

	классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика. *Изделие: «Птицы».* *Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»*	искусства оригами и его использовании. **Осваивать** условные обозначения техники оригами. **Соотносить** условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. **Осваивать** приёмы сложения оригами, **понимать** их графическое изображение. **Определять** последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно **составлять** план изготовления изделия. Самостоятельно **выполнять** работу по схеме, **соотносить** знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. **Презентовать** готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога»
28	**Вертолётная площадка (1ч)** Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть. *Изделие: «Вертолёт «Муха»*	**Анализировать, сравнивать** профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. **Анализировать** образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). **Определять** и **называть** основные детали вертолёта. **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно **анализировать** план изготовления изделия. **Применять** приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. **Выполнять** разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. **Осуществлять** при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. **Оценивать** качество изготовленного изделия по заданным критериям. **Составлять** рассказ для презентации изделия
29	**Воздушный шар (1ч)** Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.	**Осваивать и применять** технологию изготовления изделия из папье-маше, **создавать** изделия в этой технологии. **Подбирать** бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. **Составлять** на основе плана технологическую карту. **Контролировать** изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно **выполнять** раскрой деталей корзины. **Оценивать** готовое

	Понятие: папье-маше. *Изделие: «Воздушный шар».* **Украшаем город** (материал рассчитан на внеклассную деятельность) *Изделия: «Композиция «Клоун».* *Практическая работа: «Человек и воздух»*	изделие и **презентовать** работу. **Создавать** украшения из воздушных шаров для помещения. **Применять** способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. **Соблюдать** пропорции при изготовлении изделия. **Соотносить** форму шаров с деталью конструкции изделия, **выбирать** шары по этому основанию. **Создавать** тематическую композицию
	Человек и информация (5 ч)	
30	**Переплётная мастерская (1ч)** Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) При изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик. Понятие: переплёт. *Изделие: «Переплётные работы»*	**Осуществлять** поиск информации о книгопечатании из разных источников, **называть** основные этапы книгопечатания, **характеризовать** профессиональную деятельность печатника, переплётчика. **Анализировать** составные элементы книги, **использовать** эти знания для работы над изделием. **Осваивать** технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно **составлять** технологическую карту, **использовать** план работы. **Использовать** приёмы работы с бумагой, ножницами
31	**Почта (1ч)** Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.	**Осуществлять** поиск информации о способах общения и передачи информации. **Анализировать** и **сравнивать** различные виды почтовых отправлений, **представлять** процесс доставки почты. **Отбирать** информацию и кратко **излагать** её. **Составлять** рассказ об особенностях работы почтальона и почты, **использовать** материал учебника и собственные наблюдения. **Осваивать** способы заполнения бланка телеграммы, **использовать** правила правописания
32-33	**Кукольный театр (2 ч)** Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы,	**Осуществлять** поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. **Отбирать** необходимую информацию и на её основе **составлять** рассказ о театре. **Анализировать** изделие, **составлять** технологическую карту. **Осмыслять** этапы проекта и проектную документацию. **Оформлять** документацию проекта. **Использовать** технологическую карту для сравнения

	афиши, театральной программки, спектакля. **Проект «Готовим спектакль»** Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. *Изделие: «Кукольный театр»*	изделий по назначению и технике выполнения. **Создавать** изделия по одной технологии. **Использовать** навыки работы с бумагой, тканью, нитками. **Создавать** модели пальчиковых кукол для спектакля, **оформлять** их по собственному эскизу. Самостоятельно **выбирать** способы оформления изделия. **Распределять** в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. **Оценивать** качество выполнения работы. **Рассказывать** о правилах поведения в театре. **Делать вывод** о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программок, спектаклей при передаче информации
34	**Афиша (1ч)** Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. *Изделие: «Афиша»*	**Анализировать** способы оформления афиши, **определять** особенности её оформления. **Осваивать** правила набора текста. **Осваивать** работу с программой Microsoft Office Word. **Создавать** и **сохранять** документ в программе Microsoft Word, **форматировать** и **печатать** документ. **Выбирать** картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма **создавать** афишу и программку для кукольного спектакля. **Проводить** презентацию проекта «Кукольный спектакль»

Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии

Характеристика класса	Настоящая рабочая программа учитывает следующие особенности класса, в котором будет осуществляться учебный процесс. Основная масса обучающихся - это дети со средним уровнем способностей, которые в состоянии освоить программу на базовом уровне. Обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидуальных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обуславливает необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала разнообразных форм и методов работы
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок,

	письменные работы, устные опросы
Применяемые технологии	Проблемное обучение Использование исследовательского метода в обучении Проектные методы в обучении Игровые методы Обучение в сотрудничестве Информационно-коммуникационные технологии Здоровьесберегающие технологии

Планируемые результаты обучения

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

-воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве

-называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.

-бережно относиться к предметам окружающего мира;

-организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;

-соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

-отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в

Обучающийся получит возможность научиться:

-осмыслить понятие «городская инфраструктура»;

-уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;

-осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;

-осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- -узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- -узнавать и называть свойства материалов:

<u>Бумага и картон</u>:

свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;

выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

<u>Текстильные и волокнистые материалы:</u>

структура и состав тканей;

способ производства тканей (ткачество, гобелен);

производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

<u>Природные материалы:</u>

умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.

знакомство с новым материалом —пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

<u>Пластичные материалы</u>

-систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
-выбор материала в зависимости от назначения изделия
-наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:
-сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл: знакомство с новым материалом: проволокой, ее свойствами.

Бисер: знакомство с новым материалом - бисером;
-виды бисера;
-свойства бисера и способы его использования;
-виды изделий из бисера;
-леска, её свойства и особенности.
-использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:
-знакомство с понятием продукты питания;
-знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
-экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
-заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии
-использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
-чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
-вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
-выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;

При сборке изделий использовать приемы
- окантовки картоном
-крепления кнопками
-склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
-соединения с помощью ниток, клея, скотча.

Обучающиеся получат возможность:
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:
- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- выполнять изделие, используя разные материалы;

Обучающиеся получат возможность:
- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающиеся получат возможность:

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности сети Интернет по поиску информации

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта*;*

Обучающиеся получат возможность:

- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;

Личностные результаты:

***У обучающегося будут сформированы*:**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде***;***
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;

Метапредметные результаты

Регулятивные

У учащихся будут сформированы:

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;

- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель;проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- оценивать качества своей работы.

Познавательные

***У обучающегося будут сформированы*:**

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам, и потребностям;

Коммуникативные

***У обучающегося будут сформированы*:**

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией,вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;

Критерии оценивания практических работ по технологии

Оценка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.

ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль «Как работать с учебником» 1 час «Человек и земля» - 21 час				
1	**Введение**	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Стр. 5- 98 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам:** Как работать с учебником. Путешествуем по городу Архитектура. Изделие «Дом». Городские постройки. Изделие«Телебашня» Парк. Изделие: «Городской парк» Проект «Детская площадка» Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели» Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука» Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен» Вязание.Изделие: «Воздушные петли» Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама»		Образовательная платформа школы (облачный диск)

		Бисероплетение. Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки». Кафе.Изделие: «Весы». Фруктовый завтрак. «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» Колпачок-цыплёнок. Изделие: «Колпачок-цыплёнок» Бутерброды. Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» Салфетница.Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток» Магазин подарков.Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей» Золотистая соломка. Изделие: «Золотистая соломка» Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков» Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое» Грузовик..Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.	**1 час**	Платформы: **Googl Classroom**
	Консультация	**Вопросы по теме**	**1 час**	**Zoom**
	Итоговый контроль	**Контрольная работа в онлайн режиме**	**1 час**	**Zoom**

<u>Поурочно-тематическое планирование</u>

№ п/п	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающегося	Текущий контроль
Знакомство с учебником				
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу	-ориентироваться на страницах учебного комплекта; -активно пользоваться навигационной системой учебника; -вычислять стоимость изделий; -составлять маршрутный лист путешествия по учебнику, используя план.	Проявлять: — интерес к изучению темы; — бережное отношение к учебной книге; -ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознание собственных достижений при освоении темы. - объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; -анализировать содержание	

			учебного пособия, используя оглавление; - соотносить задания учебника и рабочей тетради, обосновывать их назначение; - анализировать план местности; — использовать приобретённые знания при вычислении стоимости изделия. — адекватно использовать речевые средства при работе в группе; — выполнять задание в соответствии с планом; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; —представлять результат деятельности группы.	
Человек и земля				
2	Архитектура. Изделие «Дом»	— выполнять чертёж развёртки изделия в масштабе 2:1; — выполнять макет «Дом» на основе развёртки;	— проявлять интерес к архитектуре. — раскрывать значение новых слов и использовать их в активном словаре; — определять различия архитектурных стилей — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога. — выполнять учебное действие, используя условные знаки; — выполнять учебное задание, используя чертёж;	Практическая работа
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	— использовать правило работы с кусачками при выполнении изделия из проволоки; — выполнять макет «Телебашня» из проволоки	— проявлять интерес к объектам социального назначения. — объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; — определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор. -формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. -— выполнять учебное действие, используя план;	Практическая работа
4	Парк. Изделие	— определять виды	— проявлять интерес к	Практическ

	«Городской парк»	соединений природных материалов; — выполнять макет «Парк отдыха» из природного материала.	ландшафтному дизайну. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор. -формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; — приходить к общему мнению в совместной деятельности.	ая работа
5	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	— выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка). — писать текст объявления.	— проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности. — проявлять творческое отношение к процессу оформления текста объявления. — использовать приобретённые знания при выполнении задания. — адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы. -выполнять задание в соответствии с планом -- распределять обязанности для выполнения учебного задания.	Проект
6	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»			
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой»	— выполнять измерения при помощи портновского метра и оформлять данные в таблице.	— проявлять интерес к процессу создания выкройки. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение. — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога. — выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой	Практическая работа
8	Ателье мод. Одежда.	— выполнять эскиз школьной формы.	— проявлять интерес к истории создания одежды.	Практическая работа

	Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей»	— проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу; — сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей.	— проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять вид одежды в соответствии с её назначением; — использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. — приходить к общему мнению в совместной деятельности.	
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	— выполнять изделие «Коврик» из полос, используя технику ткачества.	— проявлять интерес к процессу создания тканей. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины. — выполнять учебное действие, используя алгоритм.	Практическая работа
10	Вязание. Изделие «Воздушные петли»	— рассказывать правила безопасной работы и содержания инструментов при вязании; — соблюдать санитарногигиенические требования при вязании; — использовать алгоритм вязания цепочки из воздушных петель; — выполнять	— проявлять интерес к истории возникновения вязания. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять основной элемент вязания крючком и обосновывать своё мнение. — строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога. — использовать правила работы с инструментами при выполнении задания;	Практическая работа

		цепочку из воздушных петель, аппликацию	— выполнять учебное действие, используя алгоритм; — выполнять учебное действие с взаимопроверкой	
11	Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»	— рассказывать историю появления карнавала; — оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски; — выполнять маску по своему эскизу; — сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения.	— проявлять интерес к истории карнавальных шествий. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять материалы для создания маски и обосновывать свой выбор. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. — выполнять учебное действие, используя образец.	Практическая работа
12	Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки».	— рассказывать историю появления бисероплетения; — рассказывать алгоритм бисероплетения (низания) по схеме «в крест»; — выполнять браслет «Подковки» из бисера,	— проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных. — объяснять значение новых понятий — определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение. - формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога . выполнять учебное действие, используя план и схему плетения;	Практическая работа
13	Кафе. Изделие «Весы».	- соблюдать правила поведения в кафе и знать профессии людей, работающих в кафе; - закреплять навыки работы с клеем и бумагой; осваивать и использовать способы экономного расходования материалов.	- понимать значение пищи в жизни человека; - соблюдать правила этикета в общении с людьми. - понимать значение слов «рецепт», «меню», «порция». - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. самостоятельно проводить анализ изделий, определять правильность выполнения действий и вносить	Практическая работа

			необходимые коррективы в процесс выполнения изделия; - рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия.	
14	Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».	- осмысленно употреблять в речи понятия «рецепт», «ингредиенты», «стоимость»; - анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления; - знать кухонные приспособления; - соблюдать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи.	- выстраивать хорошие деловые взаимоотношения с одноклассниками в процессе общей работы; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке. - самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения. - распределять обязанности во время работы в команде. выполнять учебное задание по плану с взаимопроверкой. - выполнять взаимооценку учебного задания.	Практическая работа
15	Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыпленок»	- выполнять разметку деталей изделия по линейке, самостоятельно осуществлять раскрой деталей; - использовать основные виды строчек для соединения деталей изделия;	- с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; - проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке. - знать основные профессии в сфере швейного производства; — использовать приобретённые знания при выполнении задания. — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	Практическая работа
16	Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке»	- анализировать рецепты закусок, выделять ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд	- с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке. — объяснять значение новых	Самостоятельная работа

		инструменты и приспособления; - работать ножом; - готовить по предложенному рецепту.	понятий и использовать их в активном словаре. - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. анализировать полученную информацию, систематизировать и классифицировать объекты, делать выводы.	
17	Сервировка стола. Изделие «Салфетница». Способы складывания салфеток.	- владеть навыками изготовления изделий из бумаги и работы ножницами; - проявлять на практике понимание симметрии, знать виды симметричных фигур; - осваивать приемы раскроя деталей на листе, сложенном гармошкой, с использованием орнаментальной симметрии; - складывать салфетки в технике оригами.	- понимать значение этикета в жизни человека; - стремиться к развитию навыков самостоятельной работы, умения достигать поставленных целей. — использовать приобретённые знания при выполнении задания. - объяснять свой замысел при презентации изделия. -делать объективный анализ выполненной работы на каждом этапе; - рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия.	Практическая работа
18	Магазин подарков. Изделия «Соленое тесто», «Брелок для ключей»	Рассказывать: - о назначении магазинов и витрин; - о профессиях людей, работающих в магазинах; Определять название магазина по товару, который в нём продаётся. Оформлять эскиз этикетки товара. - рецепт приготовления солёного теста; - алгоритм выполнения изделия «Брелок из солёного теста».	- проявлять интерес к подаркам и месту их приобретения; • Проявлять интерес - к празднику День Защитника Отечества; - к истории происхождения брелока. - раскрывать значение понятия «магазин», «продавец», «товаровед», «витрина», «оформитель витрин», «этикетка» и использовать их в активном словаре; - раскрывать значение понятия «праздник», «подарок», «брелок» и использовать их в активном	Практическая работа

		Проводить исследование солёного теста и фиксировать его результаты в таблице. Выполнять «Брелок для папы» из солёного теста.	словаре; - определять подарок для мужчины и обосновывать своё мнение; - определять необходимое количество продуктов для приготовления солёного теста; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. - выполнять учебное задание по плану с взаимопроверкой. - выполнять взаимооценку учебного задания.	
19	Соломка. Изделие «Золотистая соломка»	Рассказывать: -об истории появления женского праздника; -о способах подготовки соломки к работе Определять способ подготовки соломки, необходимые инструменты и приспособления. Оформлять, презентовать и оценивать изделие «Золотая рыбка», выполненное в технике аппликации из соломки.	Проявлять интерес: - к Международному женскому дню; - к процессу создания изделий в технике аппликация из соломки. - раскрывать значение понятий «соломка», «междоузлие», «узел», «аппликация», «квиллинг», «плетение», «бисероплетение» и использовать их в активном словаре; - определять способ подготовки соломенных лент и обосновывать своё мнение; - определять фон для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение. - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - приходить к общему мнению в совместной деятельности.	Практическая работа
20	Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка»	Рассказывать - о материалах и приспособлениях, необходимых для оформления подарка; - о церемонии	- проявлять интерес к процессу оформления подарков. - раскрывать значение понятия «упаковка», «оформление», «цветоведение», «контраст»,	Практическая работа

		вручения подарка определять содержание оформления подарка в зависимости от темы праздника и одариваемой персоны. Подбирать цветовое решение для оформления подарка. Оформлять подарок для мамы.	«тональность» и использовать их в активном словаре; - подбирать цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение. - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение. - выполнять учебное задание, используя план; - выполнять взаимопроверку учебного задания.	
21	Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое»	Рассказывать: - о появлении автомобиля; - о профессиях людей, создающих автомобили; - об основных частях автомобиля и их назначении; - о геометрических телах и их строении. Определять вид деятельности человека по его профессии. Выполнять изделие «Фургон «Мороженое».	- проявлять интерес к истории появления автомобиля. - раскрывать значение понятия «двигатель», «экипаж», «упряжка», «автомобиль», «конструкция», «автослесарь», «модель», «миниатюра», «куб», «пирамида», «призма», «развёртка» «инженер - конструктор» и использовать их в активном словаре; - определять условия, при которых возможно движение автомобиля и обосновывать своё мнение; - определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение. - адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога.	Практическая работа
22	Грузовик, автомобиль.	Рассказывать: - об истории появления конструктора; - алгоритм выполнения соединения (подвижного и неподвижного) деталей металлического	- проявлять интерес к истории появления конструктора. - раскрывать значение понятия «конструктор», «площадка», «кронштейн», «планка» и использовать их в активном словаре; - определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение.	Практическая работа

		конструктора; Составлять план сборки грузовика; Собирать модель «Грузовик» из металлического конструктора, используя выбранные детали.	- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога. - -выполнять учебное действие, используя план; - выполнять учебное действие, используя алгоритм.	
23	Мосты. Изделие «Мост»	Рассказывать: — об истории появления и развития мостостроения; — о видах моста по назначению; Выполнять макет подвесного моста.	— проявлять интерес к истории мостостроения. — раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» — определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение. - формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога. выполнять учебное действие, используя план.	Тест
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа»	Рассказывать: - о видах водного транспорта; - о способах соединения деталей пластмассового конструктора; — алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора. Конструировать макет яхты. Оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие	— проявлять интерес к водному транспорту. — объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре; — определять назначение водного транспорта и обосновывать своё мнение; — определять сходство и различие соединения деталей пластмассового и металлического конструкторов и обосновывать своё мнение. — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога. выполнять учебное задание, используя план;	Проект
25	Океанариум. Проект	Рассказывать: — об обитателях	— проявлять интерес к жизни морских обитателей;	Проект

	«Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка»	аквариума, океанариума; — правила содержания аквариума; — правила поведения в океанариуме; — алгоритм изготовления мягкой игрушки. Распределять обитателей воды в морской и речной аквариумы. • Выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» з рукавицы.	— проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки. — объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре; — определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение; — определять материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки. - формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания. - выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;	
26	Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода»	Рассказывать: — об истории появления фонтанов; — о видах фонтанов по назначению; — правила работы с пластичными материалами. Придумывать и записывать сказку о фонтане. Выполнять изделие «Фонтан» из пластилина.	— проявлять интерес к устройству и назначению фонтана. — объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре; — определять вид фонтана и — определять назначение фонтана — адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога. -- выполнять учебное задание, используя план;	Практическая работа
27	Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами»	Рассказывать: — о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; - понимать условные обозначения техники оригами; - складывать	— проявлять интерес к изделиям, выполненным в технике оригами; — проявлять интерес к способам передвижения по воздуху. - использовать знаково-символические средства поиска и представления	Практическая работа

		фигурки оригами по схеме; - выполнять изделие «Птицы».	информации; - знать понятия «оригами», «бионика», «классическое оригами», «модульное оригами», «мокрое складывание». - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; -выполнять учебное задание, используя план;	
28	Взлетная площадка. Изделие «Вертолет Муха»	Рассказывать: — о появлении первых летательных устройств; — о процессе изготовления изделия в технике папье-маше. Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами. Выполнять модель вертолёта «Муха».• Выполнять изделие «Воздушный шар» в технике папье-маше.	— проявлять интерес к способам передвижения по воздуху. — раскрывать значение понятий «оригами», «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» — различать условные обозначения оригами разных видов — определять материалы для изготовления изделия из папье-маше; - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. -выполнять взаимопроверку и самопроверку учебного задания.	Практическая работа
29	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух»			
Человек и информация				
30	Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы»	Рассказывать: -о возникновении книгопечатания; — о назначении переплёта книги. Выполнять твердый переплёт папки достижений.	— проявлять интерес к истории книгопечатания; — проявлять бережное отношение к книге. — раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре; — определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение; — определять материалы для	Практическая работа

			выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение. -формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога. — выполнять учебное действие, используя план; — выполнять самооценку учебного задания.	
31	Почта	Рассказывать: — о способах передачи письменной информации; — о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте; Заполнять бланк телеграммы. Рассчитывать стоимость телеграммы. Формулировать и писать фразу-конструкт.	— проявлять интерес к средствам передачи информации. — раскрывать значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция». «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» — определять функции работников почты и обосновывать своё мнение; — определять необходимый объём текста телеграммы и обосновывать своё мнение. — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога. — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять взаимооценку учебного задания.	Тест
32	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».	Рассказывать: — о видах театров; — о типах театров кукол; — о содержании театральной программки; — о правилах поведения в театре. Выполнять проект «Кукольный театр». • Изготовить программку/афишу спектаклю в проекте	— проявлять интерес к театру кукол; — проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы. — раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «афиша» «кукловод», «художник-декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре; — соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение; — определять назначение	Проект
33	Афиша. Изделие «Афиша».			Проект

		«Кукольный театр».	театральной программки и обосновывать своё мнение. — формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания. — выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; — выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.	
34	Обобщающий урок.	Соотносить понятие с его значением; - восстанавливать текст, предложения, используя приобретённые знания по теме.	— выполнять учебное действие, используя план; — выполнять самооценку учебного задания. — распределять обязанности для выполнения учебного задания;	Тест.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

.

Методическая литература для учителя:

1. Методическое пособие к учебнику Технология. «Человек и природа. Техника». Н.И. Роговцева. - М.: Просвещение, 2010 г.

Список литературы для учащихся:

1. Учебник «Технология». 3 класс Н.И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова - М.: Просвещение, 2010 г.
2. Рабочая тетрадь «Технология». 3 класс. Н.И. Роговцева, С. В. Анащенкова - М.: Просвещение, 2010 г.

Технические средства обучения

- оборудование рабочего места учителя;
- классная доска с креплениями для таблиц;
- магнитная доска;
- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран размером 150х150 см.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

- набор демонстрационных материалов, коллекции (в соответствии с программой);
- заготовки природного материала.

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № _1_
от « 27 » 08 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ _51_ от « 27 » 08 2020 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021

Рабочая программа

учебного предмета «Технология»

для 3 «б» класса

Учитель: Ермолаева Наталья Петровна

Срок реализации 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург

2020 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования, на основе Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы для общеобразовательных учреждений авторов Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

Цели и задачи курса

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы социальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

приобретение личного опыта как основы обучения и познания;

приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления

содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде
- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, вотсап и т.д.

Общая характеристика учебного предмета

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта. При выполнении практических работ учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладевают инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
- знакомятся с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- осваивают проектную деятельность (определяют цели и задачи, распределяют участников для решения поставленных задач, составляют план, выбирают средства и способы деятельности, оценивают результаты, корректируют деятельность);
- используют в работе преимущественно конструкторскую деятельность;
- знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком;
- учатся экономно расходовать материалы.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для *самореализации личности.* Они отвечают возрастным особенностям Психического развития *детей младшего школьного возраста, когда* именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и

получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Место предмета в учебном плане

На изучение технологии в третьем классе отводится 1 час в неделю, итого за год - 34 часа.

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов.

Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для

обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Изучение практически каждой темы урока в учебнике завершается работой над проектом. В учебнике дано название проекта, определена форма работы (индивидуальная, парная, групповая), кратко описан ход реализации проекта. Но необходимо помнить, что в работе над проектом учебника недостаточно, очень важны комментарии учителя. Проектная деятельность— это всегда четкий алгоритм учебных действий, строгое выполнение технологии реализации и в то же время достаточная свобода творчества ученика.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Практические работы	Проекты
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	1		
2.	Человек и земля	21	5	1
3.	Человек и вода	4	2	1
4.	Человек и воздух	3	2	
5.	Человек и информация	5		

Итого:	34		

	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
1	**Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (1ч)** Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод	**Отвечать** на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). **Планировать** изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. **Осмысливать** понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». **Объяснять** новые понятия. **Создавать** и **использовать** карту маршрута путешествия. **Прогнозировать** и **планировать** процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий
	Человек и земля (21 ч)	
2	**Архитектура** (1ч) Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. *Изделие: «Дом»*	**Находить** и **отбирать** информацию, необходимую для изготовления изделия, **объяснять** новые понятия. **Овладевать** основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, **выполнять** разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. **Сравнивать** эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. **Анализировать** линии чертежа, конструкции изделия. **Соотносить** назначение городских построек с их архитектурными особенностями. **Находить** отдельные элементы архитектуры. **Организовывать** рабочее место. **Находить** и рационально **располагать** на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. **Выбирать** способы крепления скотчем или клеем. **Осваивать** правила безопасной работы ножом при изготовлении изделия
3	**Городские постройки (1ч)** Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание,	**Сопоставлять** назначение городских построек с их архитектурными особенностями. **Осваивать** правила работы с новыми инструментами, **сравнивать** способы их применения в

	откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. *Изделие: «Телебашня»*	бытовых условиях и учебной деятельности. **Наблюдать** и **исследовать** особенности работы с проволокой, **делать выводы** о возможности применения проволоки в быту. **Организовывать** рабочее место. **Выполнять** технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. **Применять** при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)
4	**Парк (1ч)** Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. *Изделие: «Городской парк»*	**Составлять** рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, **использовать** при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. **Анализировать, сравнивать** профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. **Определять** назначение инструментов для ухода за растениями. **Составлять** самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза **планировать** изготовление изделия, **выбирать** природные материалы, **отбирать** необходимые инструменты, **определять** приёмы и способы работы с ними. **Применять** знания о свойствах природных материалов, **выполнять** из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе
5-6	**Проект «Детская площадка» (2 ч)** Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта,	**Применять** на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, **определять** этапы проектной деятельности. С помощью учителя **заполнять** технологическую карту и **контролировать** с её помощью последовательность выполнения работы. **Анализировать** структуру технологической карты, **сопоставлять** технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». **Распределять** роли и обязанности для выполнения проекта. **Проводить**

	защита проекта. *Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»*	оценку этапов работы и на её основе **корректировать** свою деятельность. **Создавать** объёмный макет из бумаги. **Применять** приёмы работы с бумагой» **Размечать** детали по шаблону, **выкраивать** их при помощи ножниц, **соединять** при помощи клея. **Применять** при изготовлении деталей умения **работать** ножницами, шилом, **соблюдать** правила безопасной работы с ними. **Составлять** и **оформлять** композицию. **Составлять** рассказ для презентации изделия, **отвечать** на вопросы по презентации. Самостоятельно **проводить** презентацию групповой работы
7-8	**Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч)** Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. *Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекция тканей»*	**Различать** разные виды одежды по их назначению. **Составлять** рассказ об особенностях школьной формы и спортивной одежды. **Соотносить** вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. **Делать вывод** о том, что выбор ткани для изготовления одежды определяется назначением одежды (для школьных занятий, для занятий физической культурой и спортом, для отдыха и т.д.). **Определять,** какому изделию соответствует предложенная в учебнике выкройка. **Сравнивать** свойства пряжи и ткани. **Определять** виды волокон и тканей, **рассказывать** о способах их производства. **Осваивать** алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. **Различать** разные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. **Различать** виды аппликации, **использовать** их для украшения изделия, **исследовать** особенности орнамента в национальном костюме. **Составлять** рассказ (на основе материалов учебника и собственных наблюдений) об особенностях использования аппликации и видах прикладного искусства, связанных с ней. **Определять** материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. **Организовывать** рабочее место, рационально **располагать** материалы и инструменты. **Применять** правила безопасной работы иглой. **Осваивать** алгоритм выполнения

		аппликации. **Соотносить** текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, **контролировать** и **корректировать** по любому из них свою работу. **Оценивать** качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога». **Осваивать** и **применять** в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма)
9	**Изготовление тканей (1ч)** Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен. *Изделие: «Гобелен»*	**Находить** и **отбирать** информацию о процессе производства тканей (прядение, ткачество, отделка), используя разные источники. **Анализировать** и **различать** виды тканей и волокон. **Сравнивать** свойства материалов: пряжи и ткани. **Осваивать** технологию ручного ткачества, **создавать** гобелен по образцу. **Выполнять** работу по плану и иллюстрациям в учебнике. **Осуществлять** самоконтроль и взаимоконтроль и **корректировать** работу над изделием. **Осуществлять** разметку по линейке и шаблону, **использовать** правила безопасности при работе шилом, ножницами. Самостоятельно **создавать** эскиз и на его основе **создавать** схему узора, **подбирать** цвета для композиций, **определять** или **подбирать** цвет основы и утка и **выполнять** плетение. **Оценивать** качество изготовления изделия по рубрике «Вопросы юного технолога»
10	**Вязание (1ч)** Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды* и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли. *Изделие: «Воздушные петли»*	**Находить** и **отбирать** информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. **Осваивать** технику вязания воздушных петель крючком. **Использовать** правила работы крючком при выполнении воздушных петель. **Систематизировать** сведения о видах ниток. **Подбирать** размер крючков в соответствии с нитками для вязания. **Осваивать** технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу **создавать** композицию на основе воздушных петель. **Анализировать, сравнивать** и **выбирать** материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно

		составлять план работы на основе слайдового и текстового планов, **заполнять** с помощью учителя технологическую карту и **соотносить** её с планом работы
11	**Одежда для карнавала (1ч)** Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. Понятия: карнавал, крахмал, кулиска. *Изделия: «Кавалер», «Дама»*	**Объяснять** значение понятия «карнавал». **Составлять** рассказ о проведении карнавала, **обобщать** информацию, полученную из разных источников, **выделять** главное и **представлять** информацию в классе. **Сравнивать** особенности проведения карнавала в разных странах. **Определять** и **выделять** характерные особенности карнавального костюма, **участвовать** в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. **Осваивать** способ приготовления крахмала. **Исследовать** свойства крахмала, **обрабатывать** при помощи его материал. **Работать** с текстовым и слайдовым планами, **анализировать** и **сравнивать** план создания костюмов, предложенный в учебнике, **выделять** и **определять** общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. **Использовать** умение работать с шаблоном, **осваивать** и **применять** на практике умение **работать** с выкройкой и **выполнять** разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». **Соблюдать** правила работы ножницами и иглой. **Выполнять** украшение изделий по собственному замыслу
12	**Бисероплетение (1ч)** Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение. *Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки».* *Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод»*	**Находить** и **отбирать** информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. **Составлять** рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. **Сравнивать** и **различать** виды бисера. **Знать** свойства и особенности лески, **использовать** эти знания при изготовлении изделий из бисера. **Осваивать** способы и приёмы работы с бисером. **Подбирать необходимые** материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. **Соотносить** схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. **Выбирать** для изготовления изделия план, **контролировать** и **корректировать** выполнение работы по этому плану.

		Оценивать качество выполнения работы по рубрике «Вопросы юного технолога»
13	**Кафе (1 ч)** Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню. *Изделие: «Весы».* *Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности»*	**Объяснять** значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. **Составлять** рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. **Понимать** назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. **Определять** массу продуктов при помощи весов и мерок. **Использовать** таблицу мер веса продуктов. **Анализировать** текстовый план изготовления изделий и на его основе **заполнять** технологическую карту. **Выполнять** самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и **оформлять** изделие по собственному замыслу. **Осваивать** сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально **использовать** материалы, **соблюдать** правила безопасного обращения с инструментами. **Проверять** изделие в действии. **Объяснять** роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи
14	**Фруктовый завтрак (1ч)** Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. *Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке»* (по выбору учителя). *Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»*	**Объяснять** значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. **Выделять** основные этапы и **называть** меры безопасности при приготовлении пищи. **Анализировать** рецепт, **определять** ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. **Рассчитывать** стоимость готового продукта. **Сравнивать** способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки). **Готовить** простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. **Соблюдать** меры безопасности при приготовлении пищи. **Соблюдать** правила гигиены при приготовлении пищи. **Участвовать** в совместной деятельности под руководством учителя: **анализировать**

		рецепт блюда, **выделять** и **планировать** последовательность его приготовления, **распределять** обязанности, **оценивать** промежуточные этапы, **презентовать** приготовленное блюдо по специальной схеме и **оценивать** его качество
15	**Колпачок-цыплёнок (1ч)** Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента. *Изделие: «Колпачок-цыплёнок»*	**Осваивать** правила сервировки стола к завтраку. **Анализировать** план работы по изготовлению изделия и **заполнять** на его основе технологическую карту. **Выполнять** разметку деталей изделия с помощью линейки. **Изготавливать** выкройку. Самостоятельно **выполнять** раскрой деталей. **Использовать** освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. **Соблюдать** правила экономного расходования материала. Рационально **организовывать** рабочее место. **Знакомиться** на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона
16	**Бутерброды (1ч)** Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. *Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке»* (по выбору учителя)	**Осваивать** способы приготовления холодных закусок. **Анализировать** рецепты закусок, **выделять** их ингредиенты, **называть** необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. **Определять** последовательность приготовления закусок. **Сравнивать** изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. **Готовить** закуски в группе, самостоятельно **распределять** обязанности в группе, **помогать** друг другу при изготовлении изделия. **Выделять** из плана работы свои действия. **Соблюдать** при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. **Сервировать** стол закусками. **Презентовать** изделие.
17	**Салфетница (1ч)** Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. *Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»*	**Использовать** в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). **Анализировать** план изготовления изделия, **заполнять** на его основе технологическую карту. **Выполнять** раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно **оформлять** изделие. **Использовать** изготовленное изделие для сервировки стола. **Осваивать** правила сервировки стола
18	**Магазин подарков (1 ч)** Виды магазинов. Особенности работы	**Составлять** рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и о профессиях

	магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. *Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»*	кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). **Находить** на ярлыке информацию о продукте, **анализировать** её и **делать выводы. Обосновывать** выбор, Товара. **Анализировать** текстовый и слайдовый планы работы над изделием, **выделять** этапы работы над изделием, **находить** и **называть** этапы работы с использованием новых приёмов. **Использовать** приёмы приготовления солёного теста, **осваивать** способы придания ему цвета. **Сравнивать** свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). **Применять** приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно **организовывать** рабочее место. **Выполнять** самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. **Применять** правила работы шилом. **Использовать** правила этикета при вручении подарка
19	**Золотистая соломка (1ч)** Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междоузлия. *Изделие: «Золотистая соломка»*	**Осваивать** способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. **Наблюдать** и **исследовать** его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. **Использовать** технологию подготовки соломки для изготовления изделия. **Составлять** композицию с учётом особенностей соломки, **подбирать** материал по цвету, размеру. **Анализировать** план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе **заполнять** технологическую карту. **Контролировать** и **корректировать** работу, **соотносить** этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. **Выполнять** раскрой деталей по шаблону. **Использовать** правила этикета при вручении подарка
20	**Упаковка подарков (1ч)** Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.	**Осваивать** правила упаковки и художественного оформления подарков, **применять** знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. **Соотносить** выбор оформления, упаковки подарка с

	Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность. *Изделие: «Упаковка подарков»*	возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. **Использовать** для оформления подарка различные материалы, **применять** приёмы и способы работы с бумагой. **Соотносить** размер подарка с размером упаковочной бумаги. **Осваивать** приём соединения деталей при помощи скотча. **Анализировать** план работы по изготовлению изделия, на его основе **контролировать** и **корректировать** изготовление изделия. **Оформлять** изделие по собственному замыслу, **объяснять** свой замысел при презентации упаковки
21	**Автомастерская (1ч)** Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. *Изделие: «Фургон «Мороженое»*	**Находить** информацию об автомобилях в разных источниках, **сравнивать, отбирать** и **представлять** необходимую информацию. **Составлять** рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материал учебника и дополнительные материалы. **Анализировать** внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и **определять** его основные конструктивные особенности. **Осваивать** и **применять** правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки **конструировать** геометрические тела для изготовления изделия. **Осваивать** технологию конструирования объёмных фигур. **Анализировать** конструкцию изделия по иллюстрации учебника и **составлять** план изготовления изделия. **Создавать** объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно **оформлять** изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). **Применять** приёмы работы с бумагой, **выполнять** разметку при помощи копировальной бумаги, **использовать** правила работы шилом при изготовлении изделия
22	**Грузовик (1ч)** Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы **составлять** план его сборки: **определять** количество деталей и виды соединений, последовательность операций. Самостоятельно **составлять** технологическую карту, **определять**

	соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. *Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».* *Практическая работа: «Человек и земля»*	инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. **Осваивать** новые способы соединения деталей: подвижное и неподвижное. **Сравнивать** алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. **Презентовать** готовое изделие, **использовать** рубрику «Вопросы юного технолога»
	Человек и вода (4 ч)	
23	**Мосты (1ч)** Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. *Изделие: модель «Мост»*	**Находить** и **отбирать** информацию о конструктивных особенностях мостов. **Составлять** рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. **Создавать** модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. **Анализировать** и **выделять** основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. **Заполнять** на основе плана изготовления изделия технологическую карту. **Выполнять** чертёж деталей и разметку при помощи шила. **Подбирать** материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, **заменять** при необходимости основные материалы на подручные. **Осваивать** и **использовать** новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно **оформлять** изделие. **Анализировать** работу поэтапно, **оценивать** качество её выполнения
24	**Водный транспорт (1ч)** Водный транспорт. Виды водного транспорта. **Проект «Водный транспорт»** Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка. *Изделия: «Яхта», «Баржа»* (по выбору учителя)	**Осуществлять** поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. **Выбирать** модель (яхта и баржа) для проекта, **обосновывать** свой выбор, **оценивать** свои возможности. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, **заполнять** технологическую карту, **определять** последовательность операций. Яхта: самостоятельно **выполнять** раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, **использовать** приёмы работы с бумагой, **создавать** модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: **выполнять** подвижное и неподвижное соединение деталей. **Презентовать** готовое изделие. **Осуществлять** самоконтроль и

		самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); **корректировать** свои действия
25	**Океанариум (1ч)** Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. **Проект «Океанариум»** Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. *Изделие: «Осьминоги и рыбки».* *Практическая работа: «Мягкая игрушка»*	**Составлять** рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. **Различать** виды мягких игрушек. **Знакомиться** с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. **Осваивать** технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. **Соотносить** последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. **Заполнять** технологическую карту. **Соотносить** формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. **Подбирать** из подручных средств материалы для изготовления изделия, **находить** применение старым вещам. **Использовать** стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. **Соблюдать** правила работы иглой. Совместно **оформлять** композицию из осьминогов и рыбок
26	**Фонтаны (1ч)** Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоём. *Изделие: «Фонтан».* *Практическая работа: «Человек и вода»*	**Составлять** рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. **Изготавливать** объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. **Организовывать** рабочее место. **Сравнивать** конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. **Анализировать** план изготовления изделия, самостоятельно **осуществлять** его. **Выполнять** раскрой деталей по шаблонам, **оформлять** изделие при помощи пластичных материалов. **Контролировать** качество изготовления изделия по слайдовому плану. **Выполнять** оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно **оценивать** изделие
	Человек и воздух (3 ч)	
27	**Зоопарк (1ч)** Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.	**Объяснять** значение понятия «бионика», используя текст учебника. **Анализировать** иллюстративный ряд, **сравнивать** различные техники создания оригами, **обобщать** информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. **Осваивать** условные обозначения

	Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика. *Изделие: «Птицы».* *Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»*	техники оригами. **Соотносить** условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. **Осваивать** приёмы сложения оригами, **понимать** их графическое изображение. **Определять** последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно **составлять** план изготовления изделия. Самостоятельно **выполнять** работу по схеме, **соотносить** знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. **Презентовать** готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога»
28	**Вертолётная площадка (1ч)** Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта. Знакомство с новым материалом — пробкой. Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть. *Изделие: «Вертолёт «Муха»*	**Анализировать, сравнивать** профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. **Анализировать** образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёта). **Определять** и **называть** основные детали вертолёта. **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно **анализировать** план изготовления изделия. **Применять** приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. **Выполнять** разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. **Осуществлять** при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. **Оценивать** качество изготовленного изделия по заданным критериям. **Составлять** рассказ для презентации изделия
29	**Воздушный шар (1ч)** Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятие: папье-маше. *Изделие: «Воздушный шар».* **Украшаем город** (материал рассчитан на внеклассную деятельность)	**Осваивать и применять** технологию изготовления изделия из папье-маше, **создавать** изделия в этой технологии. **Подбирать** бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. **Составлять** на основе плана технологическую карту. **Контролировать** изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно **выполнять** раскрой деталей корзины. **Оценивать** готовое изделие и **презентовать** работу. **Создавать** украшения из воздушных шаров для помещения. **Применять** способы соединения

	Изделия: «Композиция «Клоун». *Практическая работа: «Человек и воздух»*	деталей при помощи ниток и скотча. **Соблюдать** пропорции при изготовлении изделия. **Соотносить** форму шаров с деталью конструкции изделия, **выбирать** шары по этому основанию. **Создавать** тематическую композицию
	Человек и информация (5 ч)	
30	**Переплётная мастерская (1ч)** Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) При изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик. Понятие: переплёт. *Изделие: «Переплётные работы»*	**Осуществлять** поиск информации о книгопечатании из разных источников, **называть** основные этапы книгопечатания, **характеризовать** профессиональную деятельность печатника, переплётчика. **Анализировать** составные элементы книги, **использовать** эти знания для работы над изделием. **Осваивать** технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно **составлять** технологическую карту, **использовать** план работы. **Использовать** приёмы работы с бумагой, ножницами
31	**Почта (1ч)** Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.	**Осуществлять** поиск информации о способах общения и передачи информации. **Анализировать** и **сравнивать** различные виды почтовых отправлений, **представлять** процесс доставки почты. **Отбирать** информацию и кратко **излагать** её. **Составлять** рассказ об особенностях работы почтальона и почты, **использовать** материал учебника и собственные наблюдения. **Осваивать** способы заполнения бланка телеграммы, **использовать** правила правописания
32-33	**Кукольный театр (2 ч)** Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. **Проект «Готовим спектакль»** Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля.	**Осуществлять** поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. **Отбирать** необходимую информацию и на её основе **составлять** рассказ о театре. **Анализировать** изделие, **составлять** технологическую карту. **Осмыслять** этапы проекта и проектную документацию. **Оформлять** документацию проекта. **Использовать** технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. **Создавать** изделия по одной технологии. **Использовать** навыки работы с бумагой, тканью, нитками. **Создавать** модели пальчиковых кукол для спектакля, **оформлять**

	Работа с тканью, шитьё. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. *Изделие: «Кукольный театр»*	их по собственному эскизу. Самостоятельно **выбирать** способы оформления изделия. **Распределять** в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. **Оценивать** качество выполнения работы. **Рассказывать** о правилах поведения в театре. **Делать вывод** о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программок, спектаклей при передаче информации
34	**Афиша (1ч)** Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. *Изделие: «Афиша»*	**Анализировать** способы оформления афиши, **определять** особенности её оформления. **Осваивать** правила набора текста. **Осваивать** работу с программой Microsoft Office Word. **Создавать** и **сохранять** документ в программе Microsoft Word, **форматировать** и **печатать** документ. **Выбирать** картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма **создавать** афишу и программку для кукольного спектакля. **Проводить** презентацию проекта «Кукольный спектакль»

Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:

3 «Б» класс	
Характеристика класса	Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей, обучающихся 3 «Б» класса. В классе обучаются 30 детей, из которых мальчиков – 10, девочек - 20. Между обучающимися достаточно ровные, в целом бесконфликтные отношения. Есть группа детей, которые отличаются крайне медленным темпом деятельности, с трудом вовлекаются в коллективную (групповую или парную) работу, стесняются давать ответы в устной форме, грамотной монологической речью не отличаются. В работе с этими детьми будет применяться индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, которые должны соответствовать их личностных и индивидным особенностям: дефицит внимания, медленная переключаемость внимания, недостаточная сформированность основных мыслительных функций (анализ, сравнение, выделение главного), плохая память. Основная масса обучающихся класса – это дети со средним и высоким уровнем способностей и высокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу, выполнять задания повышенного уровня

	сложности. Они организованны, дисциплинированны, ответственно относятся к выполнению заданий. В классе можно выделить группу обучающихся с невысокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу по предмету только на базовом уровне. Чтобы включить этих детей в работу на уроке, надо использовать, частые смены видов работы, творческие задания. В целом обучающиеся класса весьма разнородны с точки зрения своих индивидных особенностей: памяти, внимания, воображения, мышления, уровня работоспособности, темпа деятельности, темперамента. Это обусловило необходимость использования в работе с ними разных каналов восприятия учебного материала, разнообразных форм и метод работы
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы
Применяемые технологии	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровье сберегающие, педагогика сотрудничества

Планируемые результаты обучения

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

-воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве

-называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.

-бережно относиться к предметам окружающего мира;

-организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;

-соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

-отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в

Обучающийся получит возможность научиться:

-осмыслить понятие «городская инфраструктура»;

-уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;

-осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;

-осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

-узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;

-узнавать и называть свойства материалов:

Бумага и картон:

свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность; выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

структура и состав тканей;
способ производства тканей (ткачество, гобелен);
производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
знакомство с новым материалом —пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

-систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
-выбор материала в зависимости от назначения изделия
-наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

-сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл: знакомство с новым материалом: проволокой, ее свойствами.

Бисер: знакомство с новым материалом - бисером;

-виды бисера;
-свойства бисера и способы его использования;
-виды изделий из бисера;
-леска, её свойства и особенности.
-использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

-знакомство с понятием продукты питания;
-знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
-экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
-заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

-использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
-чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
-вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
-выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;

При сборке изделий использовать приемы

- окантовки картоном
-крепления кнопками
-склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
-соединения с помощью ниток, клея, скотча.

Обучающиеся получат возможность:

-изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
-комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
-осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
-осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

-выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
--анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;

-выполнять изделие, используя разные материалы;

Обучающиеся получат возможность:

-сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;

-соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;

-создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

-использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;

--выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;

-самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;

-находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающиеся получат возможность:

-переводить информацию из одного вида в другой;

-создавать простейшие информационные объекты;

-использовать возможности сети Интернет по поиску информации

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

-составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;

-проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

-проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта*;*

Обучающиеся получат возможность:

-осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;

-проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;

Личностные результаты:

***У обучающегося будут сформированы*:**

-положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде***;***

-ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;

-интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;

представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;

--простейшие навыки самообслуживания;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

-внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;

-этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;

-ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;

-способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;

-бережного и уважительного отношения к окружающей среде;

Метапредметные результаты

Регулятивные

У учащихся будут сформированы:

-следовать определенным правилам при выполнении изделия;

-дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
-прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

-работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель;проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
-оценивать качества своей работы.

Познавательные

***У обучающегося будут сформированы*:**

-выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- -проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
-использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- -проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

-осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
-проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
-находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам, и потребностям;

Коммуникативные

***У обучающегося будут сформированы*:**

-слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
-приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
-осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
-формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

-строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;

Критерии оценивания практических работ по технологии

Оценка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.

Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающегося	Текущий контроль
Знакомство с учебником				
1	Как работать с учебником. Путешествуем по городу	-ориентироваться на страницах учебного комплекта; -активно пользоваться навигационной системой учебника; -вычислять стоимость изделий; -составлять маршрутный лист путешествия по учебнику, используя план.	Проявлять: — интерес к изучению темы; — бережное отношение к учебной книге; -ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознание собственных достижений при освоении темы. - объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; -анализировать содержание учебного пособия, используя оглавление; - соотносить задания учебника и рабочей тетради, обосновывать их назначение; - анализировать план местности; — использовать приобретённые знания при	

			вычислении стоимости изделия. — адекватно использовать речевые средства при работе в группе; — выполнять задание в соответствии с планом; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; —представлять результат деятельности группы.	
Человек и земля				
2	Архитектура. Изделие «Дом»	— выполнять чертёж развёртки изделия в масштабе 2:1; — выполнять макет «Дом» на основе развёртки;	— проявлять интерес к архитектуре. — раскрывать значение новых слов и использовать их в активном словаре; — определять различия архитектурных стилей — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога. — выполнять учебное действие, используя условные знаки; — выполнять учебное задание, используя чертёж;	Практическая работа
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	— использовать правило работы с кусачками при выполнении изделия из проволоки; — выполнять макет «Телебашня» из проволоки	— проявлять интерес к объектам социального назначения. — объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; — определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор. -формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. -— выполнять учебное действие, используя план;	Практическая работа
4	Парк. Изделие «Городской парк»	— определять виды соединений природных материалов; — выполнять макет «Парк отдыха» из природного материала.	— проявлять интерес к ландшафтному дизайну. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор. -формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя	Практическая работа

			термины; — приходить к общему мнению в совместной деятельности.	
5	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	— выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка). — писать текст объявления.	— проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности. — проявлять творческое отношение к процессу оформления текста объявления. — использовать приобретённые знания при выполнении задания. — адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы. -выполнять задание в соответствии с планом --распределять обязанности для выполнения учебного задания.	Проект
6	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»			
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой»	— выполнять измерения при помощи портновского метра и оформлять данные в таблице.	— проявлять интерес к процессу создания выкройки. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение. — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога. — выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой	Практическая работа
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей»	— выполнять эскиз школьной формы. — проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу; — сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей.	— проявлять интерес к истории создания одежды. — проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять вид одежды в соответствии с её назначением; — использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы.	Практическая работа

			— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. — приходить к общему мнению в совместной деятельности.	
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	— выполнять изделие «Коврик» из полос, используя технику ткачества.	— проявлять интерес к процессу создания тканей. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины. — выполнять учебное действие, используя алгоритм.	Практическая работа
10	Вязание. Изделие «Воздушные петли»	— рассказывать правила безопасной работы и содержания инструментов при вязании; — соблюдать санитарногигиенические требования при вязании; — использовать алгоритм вязания цепочки из воздушных петель; — выполнять цепочку из воздушных петель, аппликацию	— проявлять интерес к истории возникновения вязания. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять основной элемент вязания крючком и обосновывать своё мнение. — строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога. — использовать правила работы с инструментами при выполнении задания; — выполнять учебное действие, используя алгоритм; — выполнять учебное действие с взаимопроверкой	Практическая работа
11	Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»	— рассказывать историю появления карнавала; — оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски; — выполнять маску по своему эскизу;	— проявлять интерес к истории карнавальных шествий. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять материалы для создания маски и обосновывать свой выбор. - формулировать понятные	Практическая работа

		— сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения.	высказывания в рамках учебного диалога. — выполнять учебное действие, используя образец.	
12	Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки».	— рассказывать историю появления бисероплетения; — рассказывать алгоритм бисероплетения (низания) по схеме «в крест»; — выполнять браслет «Подковки» из бисера,	— проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных. — объяснять значение новых понятий — определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение. - формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога . выполнять учебное действие, используя план и схему плетения;	Практическая работа
13	Кафе. Изделие «Весы».	- соблюдать правила поведения в кафе и знать профессии людей, работающих в кафе; - закреплять навыки работы с клеем и бумагой; осваивать и использовать способы экономного расходования материалов.	- понимать значение пищи в жизни человека; - соблюдать правила этикета в общении с людьми. - понимать значение слов «рецепт», «меню», «порция». - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. самостоятельно проводить анализ изделий, определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия; - рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия.	Практическая работа
14	Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».	- осмысленно употреблять в речи понятия «рецепт», «ингредиенты», «стоимость»; - анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления	- выстраивать хорошие деловые взаимоотношения с одноклассниками в процессе общей работы; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке. - самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять	Практическая работа

		блюда, и способ его приготовления; - знать кухонные приспособления; - соблюдать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи.	последовательность их выполнения. - распределять обязанности во время работы в команде. выполнять учебное задание по плану с взаимопроверкой. - выполнять взаимооценку учебного задания.	
15	Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыпленок»	- выполнять разметку деталей изделия по линейке, самостоятельно осуществлять раскрой деталей; - использовать основные виды строчек для соединения деталей изделия;	- с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; - проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке. - знать основные профессии в сфере швейного производства; — использовать приобретённые знания при выполнении задания. — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	Практическая работа
16	Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке»	- анализировать рецепты закусок, выделять ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления; - работать ножом; - готовить по предложенному рецепту.	- с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре. - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. анализировать полученную информацию, систематизировать и классифицировать объекты, делать выводы.	Самостоятельная работа
17	Сервировка стола. Изделие «Салфетница». Способы складывания салфеток.	- владеть навыками изготовления изделий из бумаги и работы ножницами; - проявлять на практике понимание	- понимать значение этикета в жизни человека; - стремиться к развитию навыков самостоятельной работы, умения достигать поставленных целей.	Практическая работа

		симметрии, знать виды симметричных фигур; - осваивать приемы раскроя деталей на листе, сложенном гармошкой, с использованием орнаментальной симметрии; - складывать салфетки в технике оригами.	— использовать приобретённые знания при выполнении задания. - объяснять свой замысел при презентации изделия. -делать объективный анализ выполненной работы на каждом этапе; - рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия.	
18	Магазин подарков. Изделия «Соленое тесто», «Брелок для ключей»	Рассказывать: - о назначении магазинов и витрин; - о профессиях людей, работающих в магазинах; Определять название магазина по товару, который в нём продаётся. Оформлять эскиз этикетки товара. - рецепт приготовления солёного теста; - алгоритм выполнения изделия «Брелок из солёного теста». Проводить исследование солёного теста и фиксировать его результаты в таблице. Выполнять «Брелок для папы» из солёного теста.	- проявлять интерес к подаркам и месту их приобретения; • Проявлять интерес - к празднику День Защитника Отечества; - к истории происхождения брелока. - раскрывать значение понятия «магазин», «продавец», «товаровед», «витрина», «оформитель витрин», «этикетка» и использовать их в активном словаре; - раскрывать значение понятия «праздник», «подарок», «брелок» и использовать их в активном словаре; - определять подарок для мужчины и обосновывать своё мнение; - определять необходимое количество продуктов для приготовления солёного теста; - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. - выполнять учебное задание по плану с взаимопроверкой. - выполнять взаимооценку учебного задания.	Практическая работа
19	Соломка. Изделие «Золотистая	Рассказывать: -об истории появления женского	Проявлять интерес: - к Международному женскому дню;	Практическая работа

	соломка»	праздника; -о способах подготовки соломки к работе Определять способ подготовки соломки, необходимые инструменты и приспособления. Оформлять, презентовать и оценивать изделие «Золотая рыбка», выполненное в технике аппликации из соломки.	- к процессу создания изделий в технике аппликация из соломки. - раскрывать значение понятий «соломка», «междоузлие», «узел», «аппликация», «квиллинг», «плетение», «бисероплетение» и использовать их в активном словаре; - определять способ подготовки соломенных лент и обосновывать своё мнение; - определять фон для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение. - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - приходить к общему мнению в совместной деятельности.	
20	Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка»	Рассказывать - о материалах и приспособлениях, необходимых для оформления подарка; - о церемонии вручения подарка определять содержание оформления подарка в зависимости от темы праздника и одариваемой персоны. Подбирать цветовое решение для оформления подарка. Оформлять подарок для мамы.	- проявлять интерес к процессу оформления подарков. - раскрывать значение понятия «упаковка», «оформление», «цветоведение», «контраст», «тональность» и использовать их в активном словаре; - подбирать цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение. - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение. - выполнять учебное задание, используя план; - выполнять взаимопроверку учебного задания.	Практическая работа
21	Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое»	Рассказывать: - о появлении автомобиля; - о профессиях людей, создающих автомобили; - об основных	- проявлять интерес к истории появления автомобиля. - раскрывать значение понятия «двигатель», «экипаж», «упряжка», «автомобиль», «конструкция»,	Практическая работа

		частях автомобиля и их назначении; - о геометрических телах и их строении. Определять вид деятельности человека по его профессии. Выполнять изделие «Фургон «Мороженое».	«автослесарь», «модель», «миниатюра», «куб», «пирамида», «призма», «развёртка» «инженер - конструктор» и использовать их в активном словаре; - определять условия, при которых возможно движение автомобиля и обосновывать своё мнение; - определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение. - адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога.	
22	Грузовик, автомобиль.	Рассказывать: - об истории появления конструктора; - алгоритм выполнения соединения (подвижного и неподвижного) деталей металлического конструктора; Составлять план сборки грузовика; Собирать модель «Грузовик» из металлического конструктора, используя выбранные детали.	- проявлять интерес к истории появления конструктора. - раскрывать значение понятия «конструктор», «площадка», «кронштейн», «планка» и использовать их в активном словаре; - определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение. - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога. - -выполнять учебное действие, используя план; - выполнять учебное действие, используя алгоритм.	Практическая работа
23	Мосты. Изделие «Мост»	Рассказывать: — об истории появления и развития мостостроения; — о видах моста по назначению; Выполнять макет подвесного моста.	— проявлять интерес к истории мостостроения. — раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» — определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение. - формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога.	Тест

			выполнять учебное действие, используя план.	
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа»	Рассказывать: - о видах водного транспорта; - о способах соединения деталей пластмассового конструктора; — алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора. Конструировать макет яхты. Оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие	— проявлять интерес к водному транспорту. — объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре; — определять назначение водного транспорта и обосновывать своё мнение; — определять сходство и различие соединения деталей пластмассового и металлического конструкторов и обосновывать своё мнение. — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога. выполнять учебное задание, используя план;	Проект
25	Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка»	Рассказывать: — об обитателях аквариума, океанариума; — правила содержания аквариума; — правила поведения в океанариуме; — алгоритм изготовления мягкой игрушки. Распределять обитателей воды в морской и речной аквариумы. • Выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» з рукавицы.	— проявлять интерес к жизни морских обитателей; — проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки. — объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре; — определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение; — определять материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки. - формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания. - выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;	Проект
26	Фонтаны. Изделие	Рассказывать: — об истории	— проявлять интерес к устройству и назначению	Практическая работа

	«Фонтан». Практическая работа «Человек и вода»	появления фонтанов; — о видах фонтанов по назначению; — правила работы с пластичными материалами. Придумывать и записывать сказку о фонтане. Выполнять изделие «Фонтан» из пластилина.	фонтана. — объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре; — определять вид фонтана и — определять назначение фонтана — адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога. --выполнять учебное задание, используя план;	
27	Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами»	Рассказывать: — о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; - понимать условные обозначения техники оригами; - складывать фигурки оригами по схеме; - выполнять изделие «Птицы».	— проявлять интерес к изделиям, выполненным в технике оригами; — проявлять интерес к способам передвижения по воздуху. - использовать знаково-символические средства поиска и представления информации; - знать понятия «оригами», «бионика», «классическое оригами», «модульное оригами», «мокрое складывание». - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; -выполнять учебное задание, используя план;	Практическая работа
28	Взлетная площадка. Изделие «Вертолет Муха»	Рассказывать: — о появлении первых летательных устройств; — о процессе изготовления изделия в технике папье-маше. Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами. Выполнять модель вертолёта «Муха».• Выполнять изделие «Воздушный шар» в	— проявлять интерес к способам передвижения по воздуху. — раскрывать значение понятий «оригами», «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» — различать условные обозначения оригами разных видов — определять материалы для изготовления изделия из папье-маше; - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного	Практическая работа
29	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух»			

		технике папье-маше.	диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. -выполнять взаимопроверку и самопроверку учебного задания.	
Человек и информация				
30	Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы»	Рассказывать: -о возникновении книгопечатания; — о назначении переплёта книги. Выполнять твердый переплёт папки достижений.	— проявлять интерес к истории книгопечатания; — проявлять бережное отношение к книге. — раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре; — определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение; — определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение. -формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога. — выполнять учебное действие, используя план; — выполнять самооценку учебного задания.	Практическая работа
31	Почта	Рассказывать: — о способах передачи письменной информации; — о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте; Заполнять бланк телеграммы. Рассчитывать стоимость телеграммы. Формулировать и писать фразу-конструкт.	— проявлять интерес к средствам передачи информации. — раскрывать значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция». «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» — определять функции работников почты и обосновывать своё мнение; — определять необходимый объём текста телеграммы и обосновывать своё мнение. — адекватно использовать речевые средства в рамках	Тест

			учебного диалога. — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять взаимооценку учебного задания.	
32	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».	Рассказывать: — о видах театров; — о типах театров кукол; — о содержании театральной программки; — о правилах поведения в театре. Выполнять проект «Кукольный театр». • Изготовить программку/афишу спектаклю в проекте «Кукольный театр».	— проявлять интерес к театру кукол; — проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы. — раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «афиша» «кукловод», «художник-декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре; — соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение; — определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение. — формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога; — приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания. — выполнять учебное задание, используя план, алгоритм; — выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.	Проект
33	Афиша. Изделие «Афиша».			Проект
34	Обобщающий урок.	Соотносить понятие с его значением; - восстанавливать текст, предложения, используя приобретённые знания по теме.	— выполнять учебное действие, используя план; — выполнять самооценку учебного задания. — распределять обязанности для выполнения учебного задания;	Тест.

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы

Модуль «Человек и земля» (21 ч) --8часов за 1 четверть				
	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	**1 час**	**Zoom, ютуб**
	Теоретический материал	**Архитектура** (1ч) Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. *Изделие: «Дом»* **Городские постройки (1ч)** Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. *Изделие: «Телебашня»* **Парк (1ч)** Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. *Изделие: «Городской парк»* **Проект «Детская площадка» (1 ч)** Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех	**6 часов**	Образовательная платформа школы (облачный диск)

		технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта. *Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»* **Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч)** Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. *Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекция тканей»*		
	Самостоятельный контроль знаний	**Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах**.		
	Консультация	**Вопросы по теме**		**Zoom**
	Итоговый контроль	**Тестовая работа в онлайн режиме+ представление работ, сделанных своими руками.**	**1 час**	**Zoom**

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

.

Методическая литература для учителя:

1. Методическое пособие к учебнику Технология. «Человек и природа. Техника». Н.И. Роговцева. - М.: Просвещение, 2010 г.

Список литературы для учащихся:

1. Учебник «Технология». 3 класс Н.И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова - М.: Просвещение, 2010 г.
2. Рабочая тетрадь «Технология». 3 класс. Н.И. Роговцева, С. В. Анащенкова - М.: Просвещение, 2010 г.

Технические средства обучения

- оборудование рабочего места учителя;
- классная доска с креплениями для таблиц;
- магнитная доска;
- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экспозиционный экран размером 150х150 см.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

- набор демонстрационных материалов, коллекции (в соответствии с программой);
- заготовки природного материала.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Семенова Светлана Ивановна
Действителен с 15.04.2020 по 15.04.2021